

ФОРМИРОВАНИЕ ЭТНОКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ДОШКОЛЬНИКОВ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ

ETHNOCULTURAL COMPETENCE FORMATION IN PRESCHOOL CHILDREN IN MODERN CONDITIONS

Н. В. МИРЕНКОВА

N. V. MIRENKOVA

*Государственное учреждение образования «Ясли-сад №37 г. Могилёва»
ул. Чехова, д.10, 212030, Могилев, Республика Беларусь
e-mail: mirenkova80@mail.ru*

В статье рассматриваются основные формы и методы работы воспитателей по формированию этнокультурной компетенции дошкольников. Определено значение формирования этнокультурной компетенции с дошкольного возраста.

The article deals with the main forms and methods of work on ethnocultural competence formation in preschool children. The importance of ethnocultural competence formation in children since preschool age has been determined.

Ключевые слова: этнокультура; компетенции; традиции; культура; образовательный процесс.

Key words: ethnic culture; competence; traditions; culture; education process.

В условиях всевозрастающей глобализации общества происходит решение этнонациональных проблем, имеющих судьбоносное значение для единства и целостности Республики Беларусь. В существенной степени это зависит от системы образования как действенного института этнической социализации. В настоящее время актуальным направлением воспитания является формирование у ребёнка дошкольного возраста этнического самосознания, интереса к национальной культуре и традициям.

В Республике Беларусь живут представители разных национальностей. Очень важно с детства научить ребенка понимать, что люди должны жить в мире и согласии; донести до него то, что каждый народ имеет свои корни: язык, историю, традиции, обычаи, культуру. Необходимо научить подрастающее поколение наряду с развитием собственной национальной культуры понимать и ценить своеобразие других культур, воспитывать в духе мира и уважения других народов.

Этнокультурная компетентность – это не просто представление об истории и культуре других наций и народностей, это признание этнокультурного разнообразия нормой, обусловленной самой природой человеческого бытия.

Дошкольный возраст, как известно, характеризуется интенсивным вхождением в социальный мир, формированием у детей начальных представлений о себе и обществе, чувствительностью и любознательностью. С учётом этого можно сделать вывод о благоприятных перспективах и актуальности формирования у дошкольников этнокультурной осведомлённости. Поэтому к главным компонентам формирования этнокультурной компетентности является создание условий для:

- целостного развития личности ребенка через приобщение его к традиционной народной культуре;
- воспитания и уважения к культуре межнационального общения, толерантности, умения взаимодействовать с окружающим миром, а также создание педагогических условий формирования этнокультурных компетенций у детей дошкольного возраста.

Формирование этнокультурной компетентности предполагает введение ребенка изначально в родную для него, а затем и иные культуры. Именно родная культура должна стать неотъемлемой частью души ребенка, началом, порождающим личность.

Приобщение детей дошкольного возраста к национальной культуре – актуальный педагогический вопрос современности. Каждый народ не просто хранит исторически сложившиеся традиции и особенности, но и стремится перенести их в будущее, чтобы не утратить исторического национального лица и самобытности. Национальная культура становится для ребенка первым шагом в освоении богатств мировой культуры, общечеловеческих ценностей, в формировании собственной личностной культуры. Приобщение к традициям народа особенно значимо в дошкольные годы.

Целью этнокультурного воспитания в дошкольном возрасте является приобщение детей к культуре своего народа; развитие национального самосознания; воспитание доброжелательного отношения к представителям разных этнических групп.

Вся система работы включает в себя поэтапное, постепенное воспитание и развитие ребенка на традициях белорусской и русской культур. Основная работа педагогов должна быть направлена на формирование у детей дошкольного возраста «базиса культуры» на основе ознакомления с бытом и жизнью родного народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями культуры, умении сравнивать культуры различных народов. Степень новизны заключается в вовлечение детей в разнообразные формы деятельности, которые проходят через все образовательные области, образовательные развивающие ситуации; через интеграцию различных видов деятельности. Поэтому система работы включает разнообразные формы организации обучения:

- интеграция различных видов деятельности на основе единого содержания. При организации образовательного процесса воспитатель дошкольного образования, как правило, одновременно решает задачи из разных образовательных областей. Так, например, обсуждая жизнь «республик-соседей», педагог на основе наглядных представлений знакомит дошкольников с гербами и флагами этих республик, с их природными особенностями, с основными занятиями людей, их некоторыми традициями, побуждает сравнивать белорусские и русские сказки, игры, народные песни и устное народное творчество других народов, находить общее и различное;
- использование мультимедийных средств обучения. Презентации на темы: «Минск – столица Республики», «Мой Могилев», «Игра-путешествие», «Это мы должны знать», «Сказка о толерантности» и др. Применение компьютерной техники позволяет сделать образовательную деятельность привлекательной и по-настоящему современной, расширяет возможности предъявления учебной информации, способно усилить мотивацию ребенка. Игровые компоненты, включенные в мультимедиа программы, активизируют познавательную деятельность дошкольников и улучшают усвоение материала;

- беседы. «Я в многонациональной семье»: говорим, что на территории Республики Беларусь проживают многочисленные народы: белорусы, русские, украинцы, поляки, армяне, чеченцы и другие национальности; «Наши праздники»: День города, «Знаменитые имена в стране и мире», подробно останавливаемся на белорусском этносе;
- развлечения и праздники с этнокультурной и государственной тематикой: знакомство детей с народными традициями, заучивание пословиц, поговорок, закличек, организация детских фольклорных и обрядовых праздников и развлечений, посвящённые национальным традициям белорусского народа («Моя республика», «День белорусского национального костюма», «Каляды», «Масленица» и др.). Развлечения и праздники с этнокультурной и государственной тематикой дают детям колоссальный эмоциональный заряд, а это обостряет наблюдательность и восприятие, обогащает чувственный опыт, и, следовательно, формирует неподдельный интерес к этнокультурным явлениям;
- фольклорные концерты и театрализованные представления. Дошкольники с интересом смотрят и инсценируют народные сказки («Лёгкі хлеб», «Не сілай, а розумам», «Хроменькая уточка», «Крылатый, Мохнатый да Масленый», «У солнышка в гостях» и др.);
- целевые прогулки по близлежащим улицам, экскурсии в общественные места нашего города: краеведческий музей, библиотеки города, посещение выставок и других культурных объектов имеют большое значение в области приобщения детей к историческому наследию родного края, способствуют не только расширению знаний о местном окружении, но и приобретению новых сведений о реалиях других этнических миров, об особенностях уклада жизни, культуры народов.

Использование разнообразных форм этнокультурного компонента позволяет воспитательно-образовательный процесс более эффективным и продуктивным, способствует лучшему усвоению материала.

Наиболее эффективные методы, которые применяются в процессе работы по реализации этнокультурного компонента, – это:

- метод моделирования и реконструкции;
- метод проектов;
- метод воспитывающих ситуаций.

В образовательной деятельности по формированию этнического самосознания у детей дошкольного возраста используются и традиционные методы:

- наглядные методы. В их число входит наблюдение и просмотр познавательных фильмов, картинок, демонстрация различных моделей. Данная группа методов позволяет сформировать в сознании ребенка определенные яркие и устойчивые образы. Практика работы с дошкольниками показывает, что они легко становятся узнаваемыми и формируют у детей вполне конкретные представления об окружающей действительности;
- практические методы. К ним по праву относят игру, моделирование и проведение самых элементарных опытов и экспериментов. Эта группа методов позволяет закрепить имеющиеся знания и обогатиться новыми, во время игры дети учатся строить простые логические цепочки. Кроме того, практические методы позволяют активно формировать ценностные ориентиры дошкольника;

- словесные методы. Конечно же, это рассказы воспитателя, беседы с детьми, чтение литературы с этнокультурным содержанием, рассказы самих детей. Использование данных методов позволяет формировать гуманное и эмоционально положительное отношение к окружающей действительности.

Основные методы и приёмы активизации процесса формирования этнокультурной компетенции дошкольников: игровые методы и приёмы (игры: «Старинное – не старинное», «Чем мы похожи?», «Особенности быта народов Беларуси и России», игры-беседы «Нам нужны различия», игры – путешествия «Беларусь – моя Родина», игры-экскурсии «Лавка сувениров» и т.д.; игровые приемы: сюрпризные моменты, разыгрывание ролей); сравнение; вопросы; метод моделирования и конструирования; заполнение карты мира символами; метод проектов («Я и мой Могилев», «Родословная моей семьи», «Минск – столица моей Родины» и т.д.).

Приоритет в работе с дошкольниками отдается игровым методам обучения, поддерживающим постоянный интерес к образовательной деятельности и стимулирующим познавательную активность детей. Использование разнообразных методов и приёмов, включение детей в активную познавательную деятельность, делают совместную образовательную деятельность интересной, насыщенной. Педагоги не дают детям готовых ответов, дошкольники сами, путём проб и ошибок, делают нужные выводы, находят правильные ответы.

Безусловно, гуманное отношение к людям разных национальностей создается у ребенка в первую очередь под влиянием родителей и педагогов, т.е. взрослых, которые находятся рядом с ним. Особенно это актуально в наши дни, когда среди какой-то части взрослого населения возникают противостояния по данным проблемам. Поэтому одним из важных педагогических условий формирования этнокультурной компетентности дошкольников является активное включение родителей в эту деятельность. Удачно зарекомендовали себя такие формы работы, как:

- родительские собрания, на которых активно обсуждают вопросы этнокультурного образования и воспитания детей («Любимые народные игры детей», «Родные сказки»);
- консультации для родителей («Белорусские народные традиции в воспитании детей», «Семейное чтение», «Как смастерить народную игрушку со своим малышом» «Прогулки с мамой и папой по родному городу»);
- совместное творчество детей, родителей и педагогов (выставки совместных работ родителей с детьми «Мой Могилёв», «Золотая осень», «Новогодняя игрушка своими руками» и др.);
- участие родителей во всех праздниках и развлечениях с этнокультурной тематикой;
- предоставление родителями альбомов с фотографиями, предметов быта и искусства для создания мини-музея семейных коллекций в групповой комнате.

Все формы работы способствуют вовлечению родителей в этнокультурный образовательный процесс, включающий физическое, эмоциональное, духовно-нравственное воспитание детей на основе традиций народной культуры.

Как показывает опыт, формируя этнокультурную компетентность дошкольников, мы делаем акцент на приобщение их к красоте и добру, на желание видеть неповторимость родной культуры, природы, участвовать в их сохранении и приумножении. К концу дошкольного периода ребенок должен знать, что нашу страну населяют люди разных

национальностей, у каждого народа есть свой язык, обычаи и традиции, искусство и архитектура, каждый народ талантлив и богат умельцами, музыкантами, художниками.

В настоящее время данная работа очень актуальна и особенно трудна, требует большого такта и терпения, так как в молодых семьях вопросы этнокультурного воспитания не считаются важными и зачастую вызывают лишь недоумение. Поэтому мы должны подойти к этой проблеме вместе. И только общими усилиями мы добьемся определенного результата.

Формирования этнокультурной компетенции детей дошкольного возраста – ответственная и сложная задача, решение которой в дошкольном возрасте только начинается. Планомерная, систематическая работа, использование разнообразных средств воспитания, общие усилия педагогов дошкольных групп и семьи, ответственность взрослых за свои слова и поступки могут дать положительные результаты и стать основой для дальнейшей работы по этнокультурному воспитанию.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЕ ССЫЛКИ

1. *Бабьшина Т. Ф.* Формирование личности ребенка старшего дошкольного возраста в процессе ознакомления с национальной культурой: дис. канд. пед. наук Т. Ф. Бабьшина. Екатеринбург, 2001.
2. *Волков Г. Н.* Этнопедагогизация целостного учебно-воспитательного процесса. М.: Гос. НИИ семьи и воспитания, 2001.
3. *Мой край завецца Беларуссю: дапаможнік для педагогаў устаноў, якія забяспечваюць атрыманне дашкольнай адукацыі.* Мазыр: ТАА ВД «Белы Вецер», 2006.