

ПОДГОТОВКА УЧИТЕЛЕЙ К НРАВСТВЕННОМУ ВОСПИТАНИЮ ШКОЛЬНИКОВ

Лю Цзяо

Белорусский государственный университет, Минск;

jiaojiao060717@gmail.com;

науч. рук. – Т. С. Афанасьева, канд. пед. наук, доц.

В статье рассматривается проблема подготовки педагогов к нравственному воспитанию школьников. Автор анализирует терминологию, выделяет структуру нравственного воспитания и его содержательное наполнение, обосновывает потенциал педагогической поддержки нравственного воспитания в школьном коллективе. Особого внимания заслуживает обоснование основных методов нравственного воспитания в процессе учебной и внеучебной деятельности, основанное на обобщении опыта белорусских и китайских школ.

Ключевые слова: нравственное воспитание, педагогическая поддержка нравственного воспитания, методы нравственного воспитания.

На современном этапе развития общества во многих регионах наблюдаются экономические и политические преобразования, разрушающие социальные связи и моральные устои. Это приводит к нетерпимости и агрессии, разрушает внутреннюю гармонию личности. Именно поэтому школа, решая проблемы воспитания, должна опираться на рациональное и нравственное в человеке, помогать каждому обучающемуся определить ценностные основы собственной жизни, обрести чувство ответственности за сохранение нравственных устоев общества. Этому призвано способствовать нравственное воспитание, органично вплетенное в образовательный процесс и составляющее его неотъемлемую часть. Именно на педагогов ложится его организация и успешная реализация. К сожалению, многие учителя сегодня не готовы к эффективному нравственному воспитанию школьников, что обуславливает значимость разработки данной проблематики для современной педагогической теории и практики.

Под нравственным воспитанием мы понимаем воспитательную деятельность школы и семьи, целью которой является формирование устойчивых нравственных качеств, потребностей, чувств, навыков и привычек поведения на основе усвоения идеалов, норм и принципов морали, участие в практической деятельности. Его структуру составляют:

- когнитивный компонент (нравственное сознание) – знание нравственных норм, знание о том, что такое хорошо, а что плохо;
- эмоциональный компонент (нравственные чувства) – чувства, которые вызывают у ребенка эти нормы;

- поведенческий компонент (нравственная направленность поведения) – реальное поведение ребенка, оно может, как соответствовать моральным нормам, так и противоречить им [1].

Педагогическая поддержка нравственного воспитания – это организация такой воспитательной среды, которая обеспечивает процесс диалога и взаимодействия ребенка и взрослого и предполагает самоопределение ребенка в ситуации морального выбора и последующее самостоятельное решение им своей проблемы. Ее основной целью является формирование нравственной свободной личности, способной к самореализации и к самоопределению на основе общечеловеческих, национальных и индивидуальных ценностей.

Педагогическая поддержка нравственного воспитания позволяет: дифференцированно подходить к воспитанию учащихся, учитывая их индивидуальные особенности и опыт; повышать социальный статус учеников, что способствует улучшению социально-психологического климата в классе; развивать у учеников способность к самоанализу как важнейшему условию их самоопределения и самореализации; воспитывать в каждом ученике нравственную свободу и ответственность [2].

Нами определены методы, позволяющие осуществить педагогическую поддержку нравственного воспитания в учебной и внеучебной деятельности.

При традиционном подходе к процессу школьного обучения перед учителем всегда ставилась задача реализовывать в ходе урока не только образовательную и развивающую цели, но и достигать воспитательного эффекта [3]. Существуют различные методы организации нравственного воспитания в ходе учебной деятельности:

Приобщение к мировой культуре. К важным источникам нравственного опыта школьников относится искусство. Искусство совершенно незаменимо в формировании сознания и культуры чувств личности, что обуславливает необходимость изучения лучших образцов художественной культуры в образовательном процессе. Формы реализации: посещение театров, художественных выставок и т.д. Данный метод реализуется и в активной субъектной позиции учащихся, в процессе творческой деятельности путем создания необходимой педагогической среды. Это может предполагать, например, «строительство» культурной стены класса. В этой стене учащиеся могут создавать позитивный контент в соответствии со своими собственными идеями на основе персональной аксиосферы.

Ознакомление с героическими историческими событиями своего государства. Воспитание нравственных ценностей на основе анализа биографий великих людей. В этом процессе формируется чувство любви к Родине, уважения к истории и укрепление патриотизма [4].

Просмотр и последующее обсуждение фрагментов художественных и документальных фильмов, поднимающих нравственную проблематику. Соотнесение художественной ситуации с реальными событиями, их субъективизация помогают осуществить нравственный выбор и решить смысловые жизненные проблемы.

Проведение сюжетно-ролевых, деловых игр или создание проблемных ситуаций. Моделирование «условной реальности» в процессе игровой деятельности позволяет проживать ситуацию нравственного выбора, что формирует необходимый опыт на основе рефлексии для последующей жизни.

Использование коммуникативных методов (дискуссия, дебаты, круглый стол). Дискуссия, как метод формирования коммуникативных навыков, сочетает в себе инструменты развития самопознания через другого, эмпатии, формирования навыков общения, регулирования ролевых позиций и др. За счет выбора темы дискуссии, можно формировать позицию учащихся насчет актуальных тем современности: например, учащиеся могут обсудить использование мобильных телефонов в школе.

Внеучебная деятельность является необходимым дополнением к классной работе, важной частью обогащения духовной жизни учащихся [5]. К основным методам формирования нравственности в процессе внеучебной деятельности можно отнести:

Общешкольные и семейные праздники (День труда, День матери, День Победы и т.д.). Полезным будет ознакомиться с истоками праздников в разных культурах. Традиционная культура празднований – это душа нации и ценный воспитательный ресурс. Чтобы лучше проводить культурно-просветительскую деятельность, необходимо органичное сочетание школы, семьи и общества.

Коллективные творческие дела. Развития группы за счет сочетания различных видов креативной деятельности, что обогащает способность к индивидуальному и коллективному творчеству [2]. При помощи данного метода учащиеся могут не только провести творческий мозговой штурм, но и научиться работать вместе.

Интерактивные квесты. Это новый вид интеллектуального отдыха. Способствует нравственному воспитанию через ролевой опыт. При использовании данного метода дети могут тренировать свою логику и улучшать способность думать о проблемах, в игровой практике применять полученные знания.

Конкурсы, ток-шоу и т.п. Данные методы помогают совершенствовать навыки самовыражения, презентации и коммуникативные компетенции учащихся. Конкурсы учат стратегиям состязания, принятию победы

и поражения. Ток-шоу предназначено для формирования умения конструктивно шутить, быстро реагировать на нестандартные ситуации.

Мы можем заключить, что подготовка педагогов к нравственному воспитанию является важным направлением современной педагогической теории и практики. От того, насколько сформирована аксиосфера обучающегося, зависит его последующая личностная и профессиональная самореализация и конструктивность социальных отношений.

Библиографические ссылки

1. *Ахмад Н. С.* Духовно-нравственное развитие и воспитание личности [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nsportal.ru/> – Дата доступа: 04.01.2022.
2. 曹斌, 高中生德育分层教育的实施教育途径/曹斌[Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.uzazhi.com/> – Дата доступа: 30.11.2021.
3. *Крючкова О. В., Хатвевич О. А.* Нравственность в современном мире. Минск: ИООО "Красно-Принт", 2003.
4. 中国教育干部网络学院 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.enaee.edu.cn/> – Дата доступа: 23.12.2022.
5. *Гагарина К. Е.* Роль учителя в духовно-нравственном воспитании подрастающего поколения // Молодой ученый. 2011. №3(26). С.110.