

## АНАЛИЗ ВЫСТУПЛЕНИЙ СПОРТСМЕНОВ ВО ВСЕРОССИЙСКИХ СОРЕВНОВАНИЯХ ПО СПОРТИВНОЙ АЭРОБИКЕ СРЕДИ СТУДЕНТОВ ВУЗОВ В 2022 ГОДУ

Г. Р. Айзятуллова, Т. К. Сахарнова, Л. В. Пашкова

*Национальный государственный университет физической культуры, спорта и  
здоровья имени П. Ф. Лесгафта,  
г. Санкт-Петербург, Российская Федерация  
e-mail: top-gulia@rambler.ru*

В статье приводится подробный анализ выступления студентов Национального государственного университета физической культуры, спорта и здоровья имени П.Ф. Лесгафта на чемпионате России 2022 года по спортивной аэробике в различных дисциплинах. Определены основные трудности подготовки студентов и особенности соревновательной композиции спортсменов возрастной категории 18 лет и старше.

The article provides a detailed analysis of the performance of students of the National State University of Physical Culture, Sports and Health named after P.F. Lesgaft at the 2022 Russian championship in sports aerobics in various disciplines. The main difficulties of training students and the features of the competitive composition of athletes of the age category of 18 years and older are determined.

**Ключевые слова:** студенческий спорт; спортивная аэробика; композиция; исполнение; артистичность.

**Keywords:** student sport; sports aerobics; composition; execution; artistry.

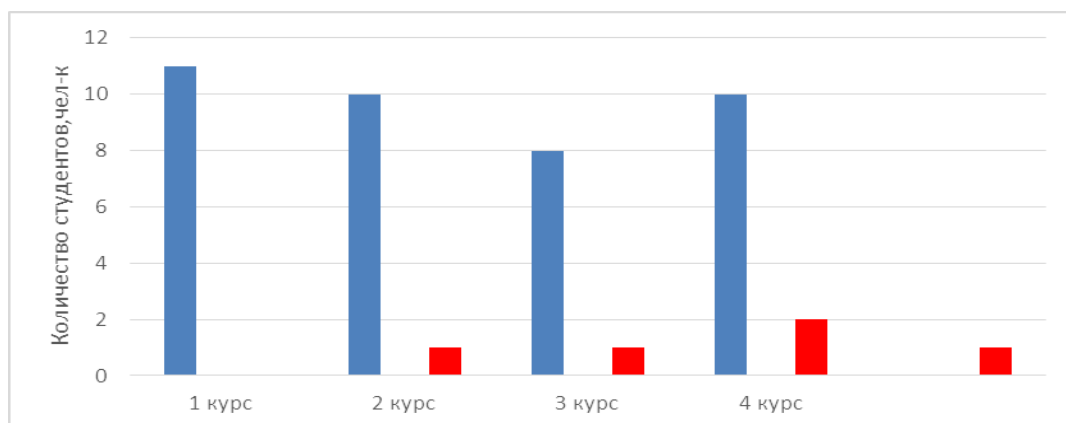
**Введение.** Всероссийские соревнования среди студентов проводились в г. Омск, Россия в рамках федерального проекта «Спорт – норма жизни». Мероприятие проходило под руководством Министерства спорта Российской Федерации, «Российского студенческого спортивного союза» и Общероссийской общественной организации «Всероссийская Федерация спортивной аэробики».

Спортивная аэробика требует высокого уровня физической, технической, артистической подготовленности, который демонстрируется на протяжении короткого времени соревновательной композиции под музыкальное сопровождение. Соревновательная деятельность студентов в вузах – неотъемлемая часть совершенствования мастерства, на основе постоянного и целенаправленного процесса повышения подготовленности спортсмена [3].

Характерной особенностью спортивной аэробики является возможность участия спортсменов на протяжении длительного времени в период становления спортивной карьеры. Однако, как и во многих гимнастических дисциплинах, в спортивной аэробике наблюдается тенденция к «омоложению». Возникновение массовых направлений в спортивной аэробике, таких как выступления на

гимнастической платформе и в танцевальной гимнастике (аэробик степ и аэробик денс), позволяет продлить спортивную карьеру, а также является привлекательным для студентов «непрофессиональных» вузов нашей страны.

В России в настоящее время существует только одно высшее учебное заведение (вуз), в котором студенты получают профессию тренер/тренер-преподаватель по спортивной аэробике – Национальный государственный университет физической культуры, спорта и здоровья имени П. Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург (НГУ им. П. Ф. Лесгафта). Университет насчитывает 39 студентов очного и 5 – заочного обучения уровня подготовки бакалавриат, профиль «Тренерско-преподавательская деятельность в избранном виде спорта» (рисунок 1), магистратуры – 10.

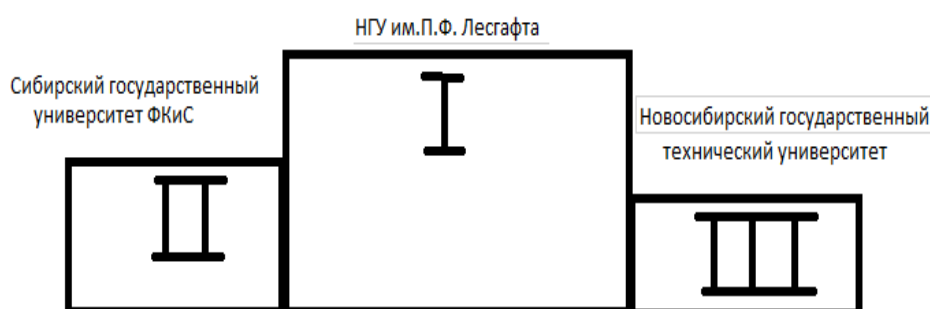


**Рисунок 1. – Количество студентов, обучающихся по виду спорта «спортивная аэробика» - бакалавриат (на 2023 г.)**

Больше половины студентов имеют высокую квалификацию: мастер спорта – 52 %, мастер спорта международного класса – 5 %. Из высококвалифицированных спортсменов из числа студентов Университета 64 % входят в состав сборной города Санкт-Петербург и России.

В конце 2022 г. (30 ноября–3 декабря) в г. Омске после многолетнего перерыва состоялся чемпионат России среди студентов вузов по спортивной аэробике, в котором НГУ им. П. Ф. Лесгафта принимал участие в составе 16 человек.

Спортивная аэробика была представлена студентами более 20 вузов России, из которых только 3 – профильных. Результаты командного зачета представлены на рисунке 2.



**Рисунок 2. – Результаты командного зачета студентов вузов на чемпионате России 2022**

Можно отметить, что успешно выступили спортсмены Омской области, Новосибирской, Ульяновской и Красноярского края, некоторые вузы были представлены в отдельных номинациях.

Наше исследование связано с анализом выступлений спортсменов спортивной аэробики в чемпионате Европы 2021, чемпионате России 2022 и Всероссийских соревнованиях среди студентов вузов 2022.

**Целью данного исследования** являлось определение модельных характеристик подготовленности спортсменов категории 18 и старше (студентов вузов) и трудностей в подготовке студентов к Всероссийским соревнованиям.

Сборная НГУ им. П.Ф. Лесгафта была представлена во всех дисциплинах спортивной аэробики: индивидуальные выступления женщин (ИЖ), мужчин (ИМ), смешанная пара (СП), тройка (ТР), группа (ГР), гимнастическая платформа (АС) и танцевальная гимнастика (АД). Для сравнения выступлений студентов и определения модельных характеристик их подготовленности нами были проанализированы результаты, продемонстрированные спортсменами на чемпионате Европы 2021 и России 2022 (таблица).

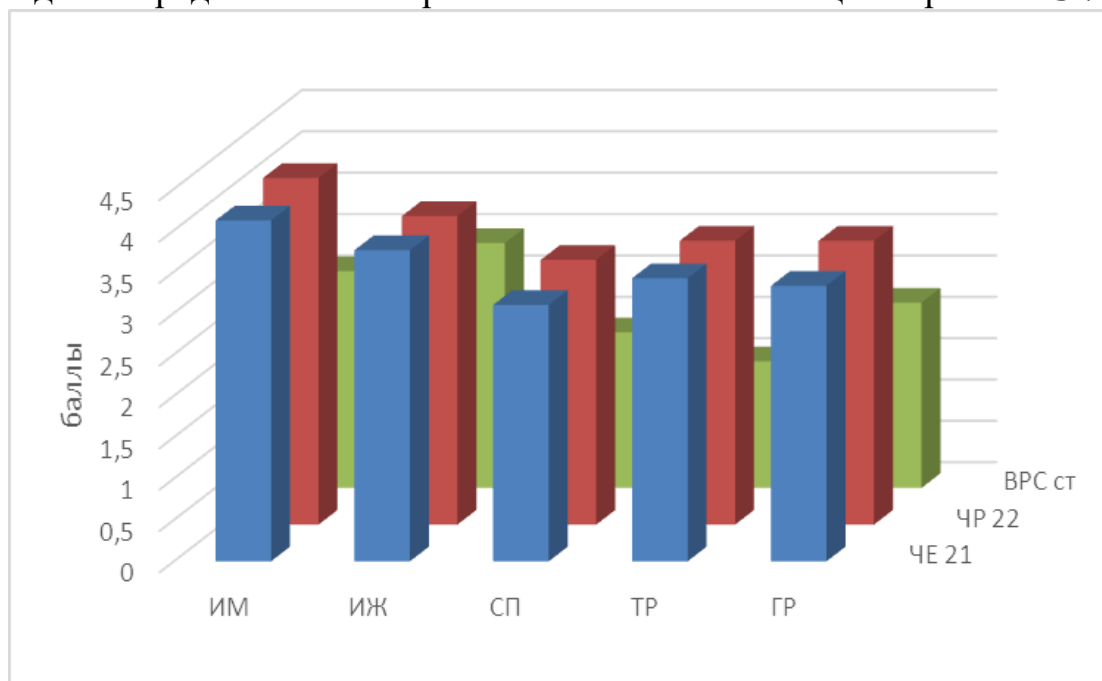
Таблица – Сравнительный анализ результатов чемпионата Европы 2021, России 2022 и Всероссийских соревнований среди студентов вузов 2022

| <b>Чемпионат Европы 2021 (ЧЕ 21)</b>                                      |                 |                 |                  |
|---------------------------------------------------------------------------|-----------------|-----------------|------------------|
| Дисциплина                                                                | Артистизм       | исполнение      | Сложность        |
| ИМ                                                                        | $8,91 \pm 0,44$ | $8,51 \pm 0,41$ | $4,12 \pm 0,35$  |
| ИЖ                                                                        | $8,88 \pm 0,21$ | $8,42 \pm 0,28$ | $3,76 \pm 0,25$  |
| СП                                                                        | $8,73 \pm 0,32$ | $8,52 \pm 0,24$ | $3,1 \pm 0,29$   |
| ТР                                                                        | $8,71 \pm 0,36$ | $8,32 \pm 0,43$ | $3,42 \pm 0,33$  |
| ГР                                                                        | $8,69 \pm 0,32$ | $8,33 \pm 0,33$ | $3,33 \pm 0,34$  |
| АД                                                                        | $8,78 \pm 0,3$  | $8,66 \pm 0,3$  | 0                |
| <b>Чемпионат России 2022 (ЧР 22)</b>                                      |                 |                 |                  |
| Дисциплина                                                                | Артистизм       | исполнение      | Сложность        |
| ИМ                                                                        | $8,85 \pm 0,19$ | $8,66 \pm 0,16$ | $4,19 \pm 0,24$  |
| ИЖ                                                                        | $8,67 \pm 0,24$ | $8,66 \pm 0,2$  | $3,73 \pm 0,25$  |
| СП                                                                        | $8,57 \pm 0,26$ | $8,49 \pm 0,16$ | $3,2 \pm 0,27$   |
| ТР                                                                        | $8,75 \pm 0,14$ | $8,55 \pm 0,1$  | $3,43 \pm 0,23$  |
| ГР                                                                        | $8,47 \pm 0,26$ | $8,47 \pm 0,24$ | $3,43 \pm 0,47$  |
| АД                                                                        | $8,71 \pm 0,34$ | $8,43 \pm 0,39$ | 0                |
| <b>Всероссийские соревнования среди студентов вузов 2022 (ВРС ст. 22)</b> |                 |                 |                  |
| Дисциплина                                                                | Артистизм       | исполнение      | Сложность        |
| ИМ                                                                        | $8,13 \pm 0,45$ | $7,73 \pm 0,51$ | $2,62 \pm 0,69$  |
| ИЖ                                                                        | $8,19 \pm 0,25$ | $8,13 \pm 0,26$ | $2,96 \pm 0,46$  |
| СП                                                                        | $8,03 \pm 0,65$ | $7,76 \pm 0,64$ | $1,88 \pm 1,15$  |
| ТР                                                                        | $7,27 \pm 1,07$ | $7,49 \pm 0,42$ | $1,53 \pm 0,99$  |
| ГР                                                                        | $7,96 \pm 0,64$ | $7,62 \pm 0,65$ | $2,24 \pm 0,776$ |
| АД                                                                        | $7,83 \pm 0,33$ | $7,74 \pm 0,42$ | 0                |

В качестве модельных характеристик подготовленности спортсменов нами были взяты средние результаты (оценки) артистизма, исполнения и сложности соревновательных композиций высококвалифицированных спортсменов, показанные на чемпионате Европы 2021 г.

Так, оценки за артистизм, выставленные судьями на чемпионате Европы составляют в среднем 8,7, чемпионате России – 8,67 и Всероссийских соревнованиях среди студентов вузов – 7,9 баллов. Разница между высококвалифицированными спортсменами и студентами-спортсменами составляет 11 %. Оценки за исполнение распределились следующим образом: ЧЕ 21 – 8,4; ЧР 22 – 8,5; ВРСст. 22 – 7,7 баллов; что также составляет свыше 10 %. Сложность соревновательной композиции, которую демонстрируют студенты вузов, намного ниже сложности высококвалифицированных спортсменов (на 63 %), что является одним из наиболее важных аспектов в тренировочном процессе.

В результате проведенного анализа оценок, полученных спортсменами разного уровня квалификации, нами определено, что наибольшее расхождение имеется в оценках за сложность соревновательной композиции (рисунок 3). Больше расхождение между оценками за сложность получено в индивидуальных выступлениях женщин и составило 79 %. Наименьшее расхождение представлено в соревновательных композициях троек – 45 %.



**Рисунок 3. – Оценки за сложность соревновательной композиции, полученные на соревнованиях различного ранга**

Сложность соревновательной композиции гимнастов спортивной аэробики составляют элементы трудности, представленные в Правилах соревнований [4]. Спортсмен имеет право выбрать элементы, которыми он безукоризненно владеет и гарантированно выполнит в соревновательных условиях. Количество элементов от 9 до 10, и зависит от дисциплины, в которой участвует спортсмен.

Между тем ряд авторов отмечают, что технической подготовке студентов в вузах отводится ограниченное количество времени [1, 2].

Оценки за исполнение и артистизм имеют расхождение в соревнованиях спортсменах высокого класса и студентов в 0,9–1,5 баллов.

Исходя из вышесказанного, можно отметить, что наибольшую трудность в подготовке студентов к Всероссийским соревнованиям составляют элементы сложности, особенно для студентов непрофильного вуза, т. е. не имеющие в основе своего обучения тренировочный процесс.

**Заключение.** Проведенный анализ соревновательной деятельности студентов в рамках Всероссийских соревнований по спортивной аэробике 2022 года (г. Омск) показал, что наибольшие трудности у спортсменов возникают при овладении и совершенствовании элементов сложности, техничность выполнения которых влияет на окончательную оценку соревновательной композиции и определение победителя. Проведение тренировочных занятий целесообразно осуществлять с увеличением времени на совершенствование техники элементов трудности.

#### БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЕ ССЫЛКИ

1. Ковшура, Е. О. Анализ роли технической подготовки студентов, занимающихся спортивной аэробикой в непрофильных вузах / Е. О. Ковшура, З. Н. Власова // Вестник Брянского госуниверситета. – 2016. – № 1. – С. 358–361.

2. Крючек, Е. С. Особенности учебно-тренировочного процесса по спортивной аэробике студентов непрофильных вузов / Е. С. Крючек, Т. Е. Ковшура // Ученые записки университета имени П.Ф. Лесгафта. – 2011. – № 9 (79). – С. 90–93.

3. Лапшина, П. Д. Соревновательная деятельность студентов / П. Д. Лапшина, В. А. Брыкина, А. З. Переузник // Наука-2020. – 2021. – № 4 (49). – С. 243–247.

4. Правила по спортивной аэробике 2022–2024 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [https://www.gymnastics.sport/publicdir/rules/files/ru\\_AER%20CoP%202022-2024.pdf](https://www.gymnastics.sport/publicdir/rules/files/ru_AER%20CoP%202022-2024.pdf). – Дата доступа: 22.12.2022.