

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ  
БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ  
Кафедра риторики и методики преподавания языка и литературы

ГОРБАТОВСКАЯ Анна Борисовна

**ПРИМЕНЕНИЕ МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ КОРПУСОВ В  
ФОРМИРОВАНИИ СЛУХО-ПРОИЗНОСИТЕЛЬНЫХ НАВЫКОВ У  
СТУДЕНТОВ ЛИНГВИСТИЧЕСКИХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ ПРИ  
ИЗУЧЕНИИ ФОНЕТИКИ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА**

Аннотация к магистерской диссертации  
специальность 1-08 80 02 Теория и методика обучения и воспитания  
(по областям и уровням образования)

Научный руководитель  
Захарова Светлана Николаевна  
кандидат педагогических наук,  
доцент

Минск, 2023

## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОТЫ

*Ключевые слова:* МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ, ИЗУЧЕНИЕ ФОНЕТИКИ, МУЛЬТИМЕДИЙНЫЙ КОРПУС, СЛУХО-ПРОИЗНОСИТЕЛЬНЫЕ НАВЫКИ.

*Цель исследования* – определить научно-теоретические и методические основы применения мультимедийных корпусов для формирования слухо-произносительных навыков у студентов лингвистических специальностей при изучении фонетики английского языка.

*Задачи исследования:*

1) раскрыть сущность понятия «мультимедийный корпус», определить его место в системе корпусов текстов и основание для классификации мультимедийных корпусов;

2) определить место мультимедийных корпусов в системе средств формирования слухо-произносительных навыков;

3) разработать критерии и диагностический инструментарий для определения уровня сформированности слухо-произносительных навыков у студентов лингвистических специальностей при изучении фонетики английского языка;

4) сформулировать методические рекомендации по применению мультимедийных корпусов в образовательном процессе с целью формирования слухо-произносительных навыков у студентов лингвистических специальностей.

*Объект исследования* – процесс формирования слухо-произносительных навыков у студентов лингвистических специальностей при изучении фонетики английского языка. *Предмет исследования* – формирование слухо-произносительных навыков у студентов лингвистических специальностей при изучении фонетики английского языка с помощью мультимедийных корпусов.

*Научно-теоретические результаты исследования:* раскрыта сущность понятий «мультимедийный корпус», «слухо-произносительные навыки»; описана структура мультимедийных корпусов; проведена их классификация по критерию аутентичности/неаутентичности представленных в них текстов; определены критерии и показатели оценки уровня сформированности слухо-произносительных навыков у студентов при изучении английского языка.

*Практические результаты исследования:* представлена характеристика мультимедийных корпусов с учетом особенностей их применения при изучении фонетики английского языка; разработан и апробирован диагностический инструментарий для определения уровня сформированности слухо-произносительных навыков; разработаны методические рекомендации по применению мультимедийных корпусов для формирования слухо-произносительных навыков при изучении фонетики английского языка.

*Структура магистерской работы:* работа включает введение, общую характеристику, основную часть, состоящую из двух глав, заключение, библиографический список, включающий 37 наименований на русском и английском языках, 5 приложений. Основной текст занимает 52 страницы, в работе содержится 13 таблиц и 3 рисунка. Приложения занимают 9 страниц. Полный объем работы составляет 68 страниц.

## АГУЛЬНАЯ ХАРАКТАРЫСТЫКА РАБОТЫ

Ключавыя словы: МЕТОДЫКА ВЫКЛАДАННЯ, ВЫВУЧЭННЕ ФАНЕТЫКІ, МУЛЬТЫМЕДЫЙНЫ КОРПУС, СЛЫХА-ВЫМАЎЛЕНЧЫЯ НАВЫКІ.

*Мэта даследавання* – вызначыць навукова-тэарэтычныя і метадычныя асновы прымянення мультымедыйных карпусоў для фарміравання слыха-вымаўленчых навыкаў у студэнтаў лінгвістычных спецыяльнасцей пры вывучэнні фанетыкі англійскай мовы.

*Задачы даследавання:*

1) раскрыць сутнасць паняцця "мультымедыйны корпус", вызначыць яго месца ў сістэме карпусоў тэкстаў і падставу для класіфікацыі мультымедыйных карпусоў;

2) вызначыць месца мультымедыйных карпусоў у сістэме сродкаў фарміравання слыха-вымаўленчых навыкаў;

3) распрацаваць крытэры і дыягнастычны інструментарый для вызначэння ўзроўню сфарміраванасці слыха-вымаўленчых навыкаў у студэнтаў лінгвістычных спецыяльнасцей пры вывучэнні фанетыкі англійскай мовы;

4) сфармуляваць метадычныя рэкамендацыі па прымяненні мультымедыйных карпусоў у адукацыйным працэсе з мэтай фарміравання слыха-вымаўленчых навыкаў у студэнтаў лінгвістычных спецыяльнасцей.

*Аб'ект даследавання* – працэс фарміравання слыха-вымаўленчых навыкаў у студэнтаў лінгвістычных спецыяльнасцей пры вывучэнні фанетыкі англійскай мовы. *Прадмет даследавання* – фармаванне слыха-вымаўленчых навыкаў у студэнтаў лінгвістычных спецыяльнасцей пры вывучэнні фанетыкі англійскай мовы з дапамогай мультымедыйных карпусоў.

*Навукова-тэарэтычныя вынікі даследавання:* раскрыта сутнасць паняццяў "мультымедыйны корпус", "слыха-вымаўленчыя навыкі"; апісана структура мультымедыйных карпусоў; праведзена іх класіфікацыя па крытэрыі аўтэнтнасці/неаўтэнтнасці прадстаўленых у іх тэкстаў; вызначаны крытэрыі і паказчыкі ацэнкі ўзроўню сфарміраванасці слыха-вымаўленчых навыкаў у студэнтаў пры вывучэнні англійскай мовы.

*Практычныя вынікі даследавання:* прадстаўлена характарыстыка мультымедыйных карпусоў з улікам асаблівасцей іх прымянення пры вывучэнні фанетыкі англійскай мовы; распрацаваны і апрабаваны дыягнастычны інструментарый для вызначэння ўзроўню сфарміраванасці слыха-вымаўленчых навыкаў; распрацаваны метадычныя рэкамендацыі па прымяненні мультымедыйных карпусоў для фарміравання слыха-вымаўленчых навыкаў пры вывучэнні фанетыкі англійскай мовы.

Структура магістарскай працы: праца ўключае ўвядзенне, агульную характарыстыку, асноўную частку, якая складаецца з двух раздelaў, заключэнне, бібліяграфічны спіс, які ўключае 37 найменняў на рускай і англійскай мовах, 5 дадаткаў. Асноўны тэкст займае 52 старонкі, у рабоце змяшчаецца 13 табліц і 3 малюнкi. Дадаткі займаюць 9 старонак. Поўны аб'ём работы складае 68 старонак.

## GENERAL DESCRIPTION OF THE THESIS

*Key words:* TEACHING METHODOLOGY, PHONETICS STUDYING, MULTIMEDIA CORPUS, LISTENING AND PRONUNCIATION SKILLS.

*The purpose of the research* is to determine the scientific, theoretical and methodological foundations of multimedia corpora application for the formation of listening and pronunciation skills among linguistic majors during the English phonetics studying.

*The tasks of the research:*

1) to define the term «multimedia corpus», to determine its place in the system of text corpora and the basis for the multimedia corpora classification;

2) to determine the multimedia corpora`s place in the system of means of listening and pronunciation skills formation;

3) to develop criteria and diagnostic tools for determining the level of listening and pronunciation skills formation among linguistic majors during the English phonetics studying;

4) to formulate methodological recommendations on multimedia corpora application in the educational process for the formation of listening and pronunciation skills among linguistic majors.

*The subject matter of the research* is the process of listening and pronunciation skills formation among linguistic majors during the English phonetics studying. *The scope of the research* is listening and pronunciation skills formation among linguistic majors during the English phonetics studying with the help of multimedia corpora.

*Scientific and theoretical results of the research:* the terms «multimedia corpus», «listening and pronunciation skills» have been defined; the structure of multimedia corpora has been described; multimedia corpora`s classification according to the criterion of authenticity/inauthenticity of the texts presented in them has been developed; criteria and indicators for assessing the students` level of listening and pronunciation skills formation during the English learning process have been determined.

*Practical results of the research:* the multimedia corpora characteristics which take into account the peculiarities of their application in the English phonetics studying have been presented; the diagnostic tools for determining the level of listening and pronunciation skills formation have been developed and tested; the methodological recommendations on multimedia corpora application for listening and pronunciation skills formation during the English phonetics studying have been developed.

*The structure of the Master`s Thesis:* the thesis includes introduction, general description, main part consisting of 2 chapters, conclusion, bibliographic list comprising 37 items in Russian and English, 5 appendixes. The main part contains 52 pages; the thesis includes 13 tables and 3 illustrations. The appendixes take up 9 pages. The full volume of the thesis comprises 68 pages.