

ГИБКИЕ НАВЫКИ ДЛЯ ПРОФЕССИИ ЦИФРОВОГО АРХИТЕКТОРА: ОБЗОР ТЕНДЕНЦИЙ СПРОСА НА РЫНКЕ ТРУДА США

С. С. Шидловская

Белорусский государственный университет, г. Минск;

sofiasshidlovskaya@gmail.com;

науч. рук. – А. И. Поболь, канд. экон. наук, доц.

В данной работе рассматриваются необходимые гибкие навыки для профессии цифрового архитектора. Подбор навыков проводился путем анализа вакансий цифрового архитектора на американских сайтах предложения и поиска работы. Целью данной работы являлось структурирование найденной информации. Результаты проведенной работы могут представлять интерес для работодателей, при выборе сотрудника на должность цифрового архитектора, а также для учреждений образования, занимающихся подготовкой данных специалистов.

Ключевые слова: гибкие навыки; жесткие навыки; цифровой архитектор; профессия; поиск работы; США.

Для каждой профессии можно выделить «жесткие» и «гибкие» навыки. «Жесткие» – непосредственно профессиональные компетенции, которые нужны чтобы справляться со своими должностными обязанностями. «Гибкие» навыки – некие личностные характеристики, которые помогают более успешно выполнять поставленные задачи и достигать необходимого результата. Их взаимодействие можно представить, как ядро (жесткие навыки) и покрывающую ядро оболочку (гибкие навыки). Без этой оболочки работника нельзя назвать полноценным специалистом, способным сполна справляться с поставленными задачами.

Для профессии цифрового архитектора гибкие навыки являются не менее необходимыми, чем жесткие навыки: взаимодействие с широким кругом людей, принятие решений в условиях неопределенности, адаптация к постоянно меняющимся условиям - данные стороны профессии закрываются именно наличием гибких навыков.

Необходимые для данной профессии навыки можно структурировать следующим образом (рисунок 1).

Все навыки можно разделить на три большие группы:

1. Обособленные личностные характеристики. Обособленные, поскольку изначально не предопределены ни профессией, ни коммуникациями с другими людьми. В этой группе характеристик можно выделить следующие:

- Самоорганизация. Высокая мотивация, самоорганизация, умение работать в режиме многозадачности;

- **Творчество.** Умение визуализировать, способность генерировать идеи, что-либо менять, творческий подход к решению проблем с ограниченными входными данными и ресурсами, внимание к деталям;
- **Развитие.** Пытливый ум, бесконечное любопытство, любознательность, интерес, страсть познания нового, инициативность;
- **Образованность.** Хорошие письменные, устные, презентационные навыки, способность смотреть с разных точек зрения, структурированный и методологический подход;
- **Самостоятельность (сформированность личности).** Рассудительность, в профессии минимальный контроль со стороны руководства, практичность, не боязнь задавать вопросы, обращаться за помощью.



Рис. 1 – Гибкие навыки для профессии цифрового архитектора.

2. Характеристики, необходимые для взаимодействия с внутренней средой фирмы (командой, руководством, подчиненными). В данной группе навыков можно выделить четыре ролевых модели, а из них уже будут вытекать необходимые характеристики.

- **Командный игрок.** Работа в команде, взаимоподдержка, способность выслушать, сочувствие;
- **Лидер.** Авторитетность, влияние, деловая хватка, умение развивать коллег, направлять их к достижению поставленных целей, наставничество;
- **Организатор.** Умение организовать людей, встречи, решать проблемы, принимать решения, ориентированность на результат, планирование, управление;
- **Подчиненный.** Гибкость, Умение выстраивать отношения с руководством, быть советчиком.

3. Характеристики, необходимые для взаимодействия с внешней средой (государством, академическими кругами, партнерами) Здесь можно выделить следующие навыки:

- **Согласование интересов.** Умение выстраивать отношения, уравнивать разговоры, достигать консенсуса, сглаживать острые углы, обладание навыками ведения переговоров, ориентированность на клиента, способность урегулировать конфликты, корректировать стиль общения в зависимости от аудитории;

- **Приспособление.** Динамичность, гибкость, способность быстро перестраиваться, быстро учиться, приспосабливаться к постоянно меняющимся приоритетам и потребностям.

Структурированные таким образом гибкие навыки для цифрового архитектора достаточно полно охватывают разные стороны профессии, включающие как направленность на предмет работы, так и взаимодействие с людьми на различных уровнях. Так как часть из них, возможно, приобрести в процессе обучения и работы по профессии, а часть, скорее всего, относятся к «врожденным» навыкам, работодателям и учебным заведениям следует обращать на это внимание при подборе кандидатов.

Библиографические ссылки

1. Indeed.com [Electronic resource]. -Mode of access: <https://www.indeed.com/>. -Date of access: 05.04.2021.
2. SOGETI LABS [Electronic resource] / CapgeminiUniversity. -Mode of access: <https://labs.sogeti.com/become-digital-architect-quick-reference-guide-skills-required/>. -Date of access: 05.04.2021.