ИСПОЛЬЗОВАНИЕ АКТИВНЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ ПРИ ИЗУЧЕНИИ СИНТАКСИСА И ПУНКТУАЦИИ ПРОСТОГО ОСЛОЖНЕННОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА В XI КЛАССЕ

В. Д. Полищук

Белорусский государственный университет, г. Минск;

rydkin2012@yandex.by

науч. рук. – С. Н. Захарова, канд. пед. наук., доц.

В статье обобщены сведения об использовании активных методов обучения на уроках русского языка в X - XI классах общеобразовательной школы, проанализированы условия их эффективного применения в образовательном процессе, а также выявлены типичные ошибки, снижающие результативность активных методов обучения. Кроме того, представлены материалы по использованию некоторых активных методов обучения при изучении раздела "Синтаксис и пунктуация простого осложненного предложения", разработанные и апробированные в период прохождения преддипломной практики. Представленные практические разработки целесообразно рекомендовать к использованию учителями-словесниками в практике общего среднего образования.

Ключевые слова: активные методы обучения; методика русского языка; изучение синтаксиса и пунктуации; педагогические приемы.

В соответствии с Кодексом Республики Беларусь об образовании [5] процесс образования рассматривается как обучение и воспитание в интересах личности, общества и государства, направленные на усвоение знаний, умений, навыков, формирование гармоничной, разносторонне развитой личности. Достижению названных задач может способствовать применение в педагогическом процессе активных методов обучения.

Активные методы обучения относятся к числу инноваций в образовании, поскольку существенно отличаются от традиционной технологии организации учебного процесса. Цель проводимого нами исследования – выявить особенности применения активных методов обучения при изучении раздела «Синтаксис простого осложненного предложения» на уроках русского языка в 11 классе.

По мнению исследователей [8], методы активного обучения – это такая организация учебного процесса, при которой практически исключено пассивное отношение учащегося к происходящему: каждый ученик либо имеет определенное ролевое задание, либо от его деятельности зависит качество выполнения поставленной перед группой познавательной задачи. Следовательно, активные методы обучения – это совокупность педагогических методов и приемов, направленных на организацию учебного процесса и создающих специальными средствами условия, мотивирующие обучающихся к самостоятельному, инициативному и творческому освоению учебного материала [7]. Их использование спо-

способствует развитию ряда социальных компетенций, повышает результативность обучения, создает условия для развития творческого потенциала обучающихся и педагогов.

Изучение возможностей активных методов обучения происходит уже несколько десятилетий, однако на сегодняшний день все еще недостаточно психолого-педагогических исследований и методических разработок в области применения названных методов обучения в процессе изучения русского языка в средней школе в целом и при освоении отдельных тем в частности, чем и объясняется актуальность проводимого нами исследования. Анализ различных методических ресурсов [1, 4] и методических разработок, размещенных в журнале «Русский язык и литература», показал, что в свободном доступе существует небольшое количество материалов для уроков русского языка с применением активных методов обучения по теме «Синтаксис и пунктуация простого осложненного предложения». Данный факт способствовал активизации процесса создания собственных методических разработок. Некоторые из них представлены в данной статье.

Деловая игра «Наша партия» проводится в течение одного урока закрепления знаний по изученной теме. Для проведения игры необходимы три набора карточек с размещенными на них заданиями по следующим темам: «Предложения с однородными членами», «Предложения с обособленными членами», «Предложения с вводными словами, словосочетаниями, вставными конструкциями и обращениями». Класс делится на три группы, каждой из которых выдается свой набор заданий-карточек. Деловая игра состоит из двух этапов: этапа коллективной подготовки и этапа демонстрации знаний. На первом этапе, пошагово выполняя задания на карточках, группа, т.е. партия, готовится к этапу демонстрации знаний – выступлению на импровизированных дебатах. Задания разработаны таким образом, чтобы как можно лучше подготовить учащихся к устному выступлению по изученной теме. Выполняя задания, учащиеся могут делать необходимые пометки на карточках: как на специально выделенных для этого полях, так и на любом другом свободном пространстве.

Правом быть модератором дебатов обладает только педагог. Под его руководством учащиеся презентуют разработанные программы общественных партий. В результате дебатов учащиеся всецело повторяют пройденный материал. В конце урока преподаватель определяет в каждой группе по три обладателя слотов номиналом в десять, девять и восемь баллов.

Серия заданий «Герой телевидения» содержит различные по объему и степени сложности задания по теме «Простое осложненное предложе-

ние». Данные задания рекомендуется использовать для контроля знаний либо в качестве домашнего задания, т.к. работа над ними затратна по времени. Все задания оформлены в стиле популярных телевизионных шоу,

а их названия адаптированы под изучение вышеупомянутой темы. Серия состоит из двух блоков заданий: «Поле второстепенных членов предложения» (по аналогии с капитал-шоу «Поле чудес») и «Творческий приговор» (по аналогии с программой «Модный приговор»). В блоке заданий «Поле чудес второстепенных членов предложения» представлен фрагмент из рассказа «Семидесятый Новый год» (автор – Д. Вечерко, студентка филологического факультета БГУ). Учащимся необходимо ознакомиться с текстом, выписать простые осложненные предложения, а выделенные полужирным предложения перестроить в осложненные. Блок заданий «Творческий приговор» направлен на развитие самостоятельного мышления, творческого потенциала личности и письменной языковой компетенции. При этом данные задания позволят учащимся закрепить полученные знания по пройденной теме, а педагогу провести мониторинг по результатам усвоения изученного материала. Уникальность приведенных разработок в том, что педагог может создать продолжение серии, например, под названиями: «Пусть пишут» («Пусть говорят»), «Грамотно писать по-русски» («Водить по-русски»). В перспективе можно разработать серию заданий по аналогии с известными YouTube-каналами, популярными среди подростков.

Педагогически обоснованное использование данных методов и целесообразное сочетание их с традиционными формами и методами значительно повышает развивающий эффект обучения, вызывает у учащихся и учителя положительный эмоциональный отклик. Проведенный нами анализ педагогического опыта позволил выделить наиболее часто допускаемые педагогами ошибки при применении методов активного обучения:

- некоторые учащиеся подходят к такого рода занятиям безответственно, не в полной мере осознают всю важность образовательного процесса, поэтому важно мотивировать учащихся к предстоящей деятельности;
- во время групповой работы, может возникнуть ситуация, когда мнение одного из учащихся будет доминировать при обсуждении, если говорящий психологически доминирует в детском коллективе;
- чрезмерное использование активных методов чревато возникновением пробелов в знаниях по пройденному учебному материалу;

• при неправильном подходе педагога занятие с использованием активных методов обучения теряет свою практическую направленность, приобретает сугубо развлекательный характер.

Подводя итог вышесказанному, отметим положительный эффект использования активных методов обучения. Описанные в статье методы активного обучения прошли успешную апробацию на уроках русского языка в старшей школе. Данные методы предоставляют педагогу условия для свободной творческой реализации собственных методических задумок, но при этом активные методы обучения требуют от учителя грамотного и ответственного подхода к моделированию урока и его проведению.

Библиографические ссылки:

1. Академия последипломного образования URL: <http://www.academy.edu.by> (дата обращения: 01.10.2020).
2. Балаев А. А. Активные методы обучения. М., 1986
3. Жук А. И. Деятельностный подход в повышении квалификации: активные методы обучения. Минск, 1994
4. Минский городской институт развития образования URL: <http://mgiro.minsk.edu.by> (дата обращения 01.10.2020).
5. Образовательный стандарт среднего образования. Пост. Мин. образования Республики Беларусь 26.12.2018 № 125 URL: <https://adu.by/images/2019/01/obr-standarty-ob-sred-obrazovaniya.pdf> (дата обращения: 24.09.2020).
6. Панфилова А. П. Динамика развития методов активного обучения и игрового моделирования // Вестн. Балт. пед. акад. URL: <https://rudocs.exdat.com/docs/index-164115.html?page=3> (дата обращения: 14.10.2020).
7. Харченко Л. Н. Активные методы обучения: презентация. Москва Директ-Медиа, 2014.
8. Чечет В. В., Захарова С. Н. Активные методы обучения в педагогическом образовании. учеб.-метод. пособие. Минск: БГУ, 2015.