DIE BEDEUTUNG DER AUSSPRACHE IM DEUTSCHEN SPRACHEUNTERRICHT

Kadirova N.M., Rakhmatullayeva Zarina

Andijan State Institute of Foreign Languages, Institut für Theorie und
Praxis der deutschen Sprache

Аннотация. Статья посвящена рассмотрению важности произношения в преподавании немецкого языка.

Ключевые слова: речь, деятельность, произношение, слова, понимание, гласные, согласные.

Die Phonetik ist eines der Sprachmaterialien für Sprache und Aktivität. Phonetik wird in Sekundarschule, Lyzeum und Hochschule nicht als eigenständiges Fach unterrichtet. Die deutsche Aussprache wird gelehrt. Die Vermittlung der deutschen Aussprache spielt eine wichtige Rolle im Sprach- und Bewegungsunterricht.

Sie bildet die Grundlage des Sprechens und Handelns, denn die Lautsprache war und ist die einzige Kommunikationssprache der menschlichen Gesellschaft. Eine gute Beherrschung der Aussprache ist die Grundlage für eine sorgfältige Beherrschung von Sprache und Aktivitäten. Als Material der Sprechfähigkeit dient Aussprache- bzw. phonetisches Material. Der deutsche Klang beeinflusst die Aussprache von Lautkombinationen, Wörtern, Sätzen, Hören, Sprechen, Lesen und geschriebener Sprache. Sie sind zu sehen unter:

1. Wenn ein Laut in den Wörtern sehnen oder sehen falsch ausgesprochen wird, werden die Schüler dies missverstehen und eine völlig andere Bedeutung wird herauskommen.

2.

Stadt	O'rn iga	St aat
Liegt	O'rn iga	Si eg
Dort	O'rn iga	fo rt

Das Aussprechen ändert die Bedeutung der Wörter, der Leser wird nach dem Hören eine andere Bedeutung und einen anderen Inhalt verstehen. Damit der Schüler aussprechen kann, muss er Akzent, Rhythmus und Ton gut kennen, sie beeinflussen den Inhalt. Spricht der Schüler selbst falsch aus oder hört er eine falsche Aussprache, wirkt sich das auch auf sein Schreiben aus. Insbesondere wenn der Schüler Laute, Lautkombinationen und die Aussprache von Wörtern nicht durch Zuhören erkennen kann, schreibt er das Diktat falsch, versteht das Gelesene falsch und erzeugt eine falsche Aussprache. Diese muss der Lehrer berücksichtigen. Das Programm bestimmt den Inhalt der Aussprache in der High School, d. h. was über die Aussprache gelehrt werden soll, ihre Anforderungen. Schüler zum Inhalt der Aussprache;

1) deutsche Vokale, Konsonanten und ihre Aussprache;

2) lange Vokale auszusprechen;

3) die Klänge der deutschen Sprache mit den Klängen der usbekischen Sprache zu vergleichen;

Der Aufbau des Silbensystems der deutschen Sprache;

Betonung in Worten, Ton;

Sätze in sinnvolle Gruppen (Syntagmen) zu unterteilen; die Schwächung von Vokalen, wenn sie nicht ausgesprochen werden (sie

studieren Reduktion. Heutzutage konzentriert sich der Ausspracheunterricht in der High School hauptsächlich auf die Bildung, das Wachstum und die Entwicklung von Sprachaktivitäten. Es ist eine der Hauptbedingungen für seine Verwendung als Mittel der Unterwerfung. Das Hauptziel des Unterrichts des phonetischen Aspekts des Sprechens ist der Erwerb von Aussprache-, Rhythmus- und Melodiefähigkeiten. Im Highschool-Programm sind die Aussprachematerialien nach Klassen aufgeteilt.

Das On-Demand-Aussprachetraining des Programms basiert auf dem Approximationsprinzip. Dieses Prinzip schränkt die zu vermittelnden deutschen Laute und Melodiemodelle ein;

bedeutet, den Schülern beizubringen, Deutsch so nah wie möglich an der deutschen Aussprache auszusprechen

Die literarische Aussprache dient als Grundlage für die Vermittlung der deutschen Aussprache. Es gibt 2 verschiedene Aussprachestile:

1) voller 2) kurzer Stil verfügbar;

Die vollständige Aussprache ist die Aussprache, die im Radio, in Schulen, Universitäten, im Theater, im Kino und in der Presse in Großbritannien verwendet wird. Es bietet eine klare Aussprache aller rhythmischen Gruppen und Klänge.

VERZEICHNIS DER VERWENDETEN LITERATUR

1. A. Nurmonov Ausgewählte Werke 2 Bände Andijan 2012.
2. S. Saidaliyev "Aufsätze zur Methodik des Fremdsprachenunterrichts" Namangan 2004
3. A. A. Miralyubov, I. B. Rahmonov "Allgemeine Methodik des Fremdsprachenunterrichts in der Sekundarschule" T. 1974