

ОБ ИСТОРИЧЕСКОЙ ТЕМАТИКЕ ИНФОРМАЦИОННОГО АГЕНТСТВА «НОВОСТИ ПРИДНЕСТРОВЬЯ»

В. А. Юзифович

*Приднестровский государственный университет им. Т. Г. Шевченко,
ул. 25 Октября, 128, 3300, г. Тирасполь,
Приднестровская Молдавская Республика,
Yuzifovichv@mail.ru*

В статье рассматривается важность материалов исторической тематики в информационном поле Приднестровья, в частности, в информационном агентстве «Новости Приднестровья», поскольку актуальность всех вопросов, связанных с историей, историческим прошлым Приднестровской Молдавской Республики, приобрела в настоящее время небывалую остроту. Цель исследования – акцентировать внимание на значимости исторической памяти, поскольку одной из важных социальных проблем современного приднестровского общества является поиск оптимальных социальных механизмов сохранения и актуализации исторической памяти молодого поколения.

Ключевые слова: Приднестровье; информационное поле; агентство «Новости Приднестровья»; история.

ABOUT THE HISTORICAL TOPICS OF THE NEWS AGENCY «TRANSNISTRIAN NEWS»

V. A. Yuzifovich

*Shevchenko Transnistrian State University,
128, October 25th Str., 3300, Tiraspol, Transnistria
Corresponding author: V. A. Yuzifovich (Yuzifovichv@mail.ru)*

The article tells about the importance of the content of materials in the information field of Transnistria, in particular, in the in the Transnistrian news agency, since the relevance of all issues related to the history, historical past of the Transnistria, has now become an unprecedented acuteness. The purpose of the study is to focus on the importance of historical memory, since one of the important social problems of modern Transnistrian society is the search for optimal social mechanisms for preserving and updating the historical memory of the younger generation.

Key words: Transnistria; information field; the «Transnistrian news» agency; history.

В создании целостности полиэтнической среды Приднестровской Молдавской Республики особая роль принадлежит СМИ, которые являются основным каналом распространения как общественно-значимой информации, так и эмоционально-окрашенных образов и представлений, что становится базой для формирования всех форм индивидуальной и коллективной идентичности.

Историческая проблематика как явление культуры на протяжении многих лет привлекает внимание журналистов различных СМИ Приднестровья, поскольку историческая память одновременно и формирует социокультурную ситуацию, и существует в соответствии с ней. *Одной из важных социальных проблем современного приднестровского общества является поиск оптимальных социальных механизмов сохранения и актуализации исторической памяти молодого поколения, так как сохранение традиций, осознание ценности традиционной культуры представляется одним из ключевых факторов социальной консолидации и стабильности общества.*

Курс развития Приднестровской Молдавской Республики требует повышения общего уровня культуры общества, без чего невозможно решение многих задач. СМИ Приднестровья обращаются, в том числе, к историческим событиям на телеканалах, в государственных информационных агентствах, на радио. В эфире часто обсуждается тема исторических предпосылок для создания нашей страны.

Без просвещения населения, ознакомления народа с его историей не будет самого государства как такового. Обращаясь к истории создания Приднестровья, СМИ ПМР поддерживают статус независимого суверенного государства: журналисты в своих материалах показывают, что у ПМР своя культура, традиции, язык, политический курс, отличный от Молдовы. Кроме того, средства массовой информации рассказывают о знаменитых людях, которые прославили наш край или принесли пользу государству, об исторических деятелях, которые родились, выросли здесь – это, в свою очередь, воспитывает чувство патриотизма, что также важно для государства.

И государственные средства массовой информации (Первый Приднестровский телеканал, информационное издание «Новости Приднестровья», Радио 1, газеты «Приднестровье», «Днестровская правда» и т. п.), и коммерческие СМИ (ТСВ, «Интер FM») повествуют об общей истории Приднестровья и России: города Тирасполь и Григориополь основал Суворов по указу Екатерины II, в Приднестровье бывали российские полководцы и императоры, сохранились памятники и церкви, которые были построены во времена Российской империи.

С Приднестровьем связана творческая судьба многих замечательных поэтов, писателей, ученых и общественных деятелей России, в том числе А. С. Пушкина, В. И. Даля, А. Ф. Вельтмана, Л. Н. Толстого, В. В. Маяковского, К. М. Симонова. Все они оказали огромное влияние на культуру нашего края, оставили глубокий след в ее развитии.

«Новости Приднестровья» – новостной сайт информационного агентства Приднестровья (изначально называлось «Ольвия-пресс», учредил его Президент Приднестровской Молдавской Республики в июле 1992 года). Молодое приднестровское государство остро нуждалось в прорыве информационной блокады, организованной Молдовой, и тогда была поставлена задача – сформировать своеобразный «приднестровский ТАСС», официальный рупор органов власти.

С 1994 года сообщения информационного агентства «Ольвия-пресс» стали звучать в эфире на волнах радиостанций «Маяк», «Голос России», «Юность».

В 2012 году «Ольвию-пресс» переименовали в «Новости Приднестровья», так как первоначальное название не отражало связь с приднестровской жизнью. В конце 2014 года в результате реорганизации агентство вошло в состав Приднестровской государственной телерадиокомпании.

Сегодня информационное агентство «Новости Приднестровья» – главный информационно-аналитический центр ПМР. Оно предоставляет актуальную информацию и комментарии государственным СМИ ПМР, а также поставляет сведения о жизни республики в зарубежные СМИ.

Большинство материалов на историческую тематику в «Новостях Приднестровья» публикуются в рубрике «Спецпроекты» (представлены интересные публикации на различные темы, например: «День в истории Приднестровья», «Светлейший князь Михаил Воронцов. Правитель Новороссии и Бессарабии», «Парк эпохи плейстоцена», «Чем знамениты Выхватенцы?», «Тарас Шевченко – Великий Кобзарь», «Уникальные археологические находки Приднестровья за 100 лет», «Второй визит Николая II в Тирасполь 16 июня 1914 года» и многие другие).

Несколько примеров:

«Михаил Ларионов – луч цвета эпохи импрессионизма». Освещается жизнь и творчество, связь с Приднестровьем знаменитого художника Михаила Ларионова, отображены интересные факты из жизни, которые сразу привлекают внимание читателя: *«Михаил Ларионов – бунтарь и выдумщик... Импрессионизм, примитивизм, футуризм, лучизм, абстракционизм – все это про него... Он родился в Тирасполе, южное очарование которого оставило неизгладимый след в душе художника...»* [1].

«Тарас Шевченко: Великий Кобзарь» – спецпроект, посвященный творческому и жизненному пути великого украинского писателя, чье имя носит Приднестровский государственный университет. Текст написан довольно интересно и увлекательно, вызывает интерес читателя занимательной информацией: «...Глядя на него, вряд ли возникает мысль, что этот человек был питерским денди и одним из самых модных художников города... его произведения переведут на японский, арабский и еще 100 языков... Предлагаем по-новому узнать Тараса Шевченко» [2].

«Светлейший князь Михаил Воронцов. Правитель Новороссии и Бессарабии. Какую роль он сыграл в истории Приднестровья» – информация, посвященная деятельности российского князя Михаила Воронцова и его связи с Приднестровьем: «Светлейший князь Михаил Воронцов (1782–1856) был генерал-губернатором Новороссии, в которую входила южная территория Приднестровья, и полномочным наместником Бессарабской области, куда были отнесены и Бендеры... Был автором проекта строительства железной дороги Одесса – Парканы...» [3].

«Визит императора Николая II в Бендеры с семьей. 22 мая 1916 года». Исторический экскурс погружает читателя в историю времен Российской империи: в Приднестровье бывали и цари России, визит их был важен для развития нашего региона: «Третий визит российского императора Николая II в Бендеры 9 (22) мая 1916 года... Сопровождала монарха царская семья...» [4].

СМИ Приднестровья пропагандируют духовные ценности, саморазвитие, здоровый образ жизни. Тематика, освещающим и анализирующим историю, культуру, науку, отводится значительная часть материалов, в том числе и в интернет-издании «Новости Приднестровья».

Пользователи информационного агентства узнают новые интересные факты, начинают интересоваться своей историей, получают сведения о предпосылках формирования государства на левом берегу Днестра, что способствует укреплению самобытных народных традиций и культур нашего края, повышению имиджа нашего государства.

Материалы, посвященные общей истории Приднестровья и России, помогают укреплять и развивать взаимовыгодные отношения между Приднестровским государством и Россией.

Библиографические ссылки

1. Гений и новатор. Михаил Ларионов – луч цвета эпохи импрессионизма [Электронный ресурс]. URL: [http://www.yandex.ru/clck/jsredir?from=www.yandex.ru%](http://www.yandex.ru/clck/jsredir?from=www.yandex.ru%20) (дата обращения: 01.06.2022).

2. Тарас Шевченко: Великий Кобзарь [Электронный ресурс]. URL: <http://taras-shevchenko-kobzar.tilda.ws/> <http://taras-shevchenko-kobzar.tilda.ws> (дата обращения: 09.03.2021).
3. Светлейший князь Михаил Воронцов. Правитель Новороссии и Бессарабии [Электронный ресурс]. URL: <https://go.mail.ru/redirect?type=sr&redirect=eJwVy7ENAiEUBmAqGxdwCJ> (дата обращения: 05.11.2021).
4. Визит императора Николая II в Бендеры с семьёй. 22 мая 1916 года [Электронный ресурс]. URL: <https://novostipmr.com/ru/news> (дата обращения: 22.05.2021).