

ТЕЛЕВИДЕНИЕ НА ФРОНТОВОЙ ПОЗИЦИИ

О. Г. Слука

*Белорусский государственный университет,
ул. Кальварийская, 9, 220004, г. Минск, Республика Беларусь,
slukaoleg@yandex.ru*

В статье показана деятельность телевидения в напряженных условиях обострения международной обстановки и возникновения конфликтов при разрешении политических и экономических противоречий вооруженным путем, что создает угрожающие предпосылки для развязывания ядерной войны.

Ключевые слова: телевидение; информация; конфликт; война; идеология; международная обстановка; экономическая блокада.

TELEVISION IN THE FRONT POSITION

O. G. Sluka

*Belarusian State University,
9, Kalvariyskaya Str., 220004, Minsk, Republic of Belarus
Corresponding author: O. G. Sluka (slukaoleg@yandex.ru)*

The article shows the activities of television in tense conditions of aggravation of the international situation and the emergence of conflicts in the resolution of political and economic contradictions by armed means, which creates threatening prerequisites for unleashing a nuclear war.

Key words: television; information; conflict; war; ideology; international situation; economic blockade.

Фронтальная позиция телевидения – это постоянное отражение идеологической, политической, экономической, информационной, экологической, энергетической и вооруженной борьбы в современном мире. Чем обусловлена эта борьба? Телевидение изначально возникло как способ отражения общественной жизни средствами экранного искусства. Однако в связи с экспансией либерально-демократической, вернее, буржуазной идеологии, в том числе и на постсоветском пространстве, кризисно обострилось противоборство на международной арене между странами, союзами, блоками.

Казалось, что с внедрением идеологии глобализма противоречия между крупнейшими странами перетекут в русло равноправного сотрудничества и мирного сосуществования, о чем убеждали мировое сообщество мировые «лидеры» мнений Западно-европейского политеса. Это же пафосно продекларировала и международная конференция в Рио-де-Жанейро в 1992 г., собравшая почти всех руководителей государств планеты под оптимистичным названием «Повестка дня XXI века». Однако в начале нового столетия все произошло наоборот. За прошедшие 30 лет мир под воздействием олигархического капитализма ввергнут в жестокие противоречия и постоянные войны. Телевидение отражает эти события в их полном, трагическом объеме. И не вина телевидения или журналистов в том, что мир стал милитаризованной зоной, центром агрессии, где «все воюют против всех», что современные философы и политологи сделали неким успокоительным «мемом» для всех людей, живущих в агрессивной и опасной среде.

Телевидение каждой страны является частью информационной публичной сферы государства и, естественно, отражает его интересы. Иначе и быть не может. Журналисты делают свою работу по убеждению. Другие по договору, а третьи находятся в лагере оппонентов. На этом основании внутри телевизионной индустрии идет борьба за влияние на общество. Таким образом, телевидение отражает борьбу государств за передел мира, эксплуатацию народов и энергоресурсов, финансовых капиталов, подчинение слабых государств сильным. Это относится, в первую очередь, к сильному мировому лидеру США и его натовским союзникам.

Постоянная трансляция военных событий и угроз, религиозных и межнациональных конфликтов на телеэкране создало в общественном сознании ощущение страха, угрозы голода, бедствий, голода, страданий, гибели. Такая обстановка поражает все слои общества. Снижается производительность труда, разгораются конфликты в трудовых коллективах и семьях. Прекращают позитивную и результативную деятельность общественные организации во всем мире: молодежные, ветеранские партии, профсоюзы и др. По убеждению политологов, ООН стала вялой, приспособленческой и недееспособной организацией. Раздаются радикальные предложения расширить Совет Безопасности ООН, включив туда новых членов, что является угрозой принципов безопасного равновесия в мире.

Моральное подавление человека постоянной опасной информацией сузит спектр его социального и творческого поведения. Нарушилась демографическая ситуация в связи с угрозой будущему детей. Взрослое население

обеспокоено проблемой бытового обеспечения и комфорта, воспитания и образования, получения специальности и будущего трудоустройства.

К военным угрозам примыкают глобальные болезни и сокращение продолжительности жизни разных категорий населения. В СМИ, в том числе и на телевидении, частыми стали призывы беречь здоровье, сделать прививку от коронавируса. Телевидение иногда даже в благих целях, выполняя заказ, разрушает саму систему управления государства как основной структуры организации общества. Это происходит фронтально и глобально. Так, американская пропаганда и особенно телевидение объявили Китай и Россию «империями зла». В свою очередь, действия США и Евросоюза на мировой арене и в особенности в конфликте на Украине являются по сути своей преступными. Это полномасштабные агрессивные структуры, которые разжигают украинский конфликт огромными поставками смертоносного оружия, создают предпосылки для нового столкновения.

США, Евросоюз и граничащие с Республикой Беларусь государства не только угрожают Российской Федерации, но и вовлекаются в конфликт Китая и Тайваня. Президент России В. В. Путин так ответил на вопрос о возможности ядерной войны: «Мир будет уничтожен. Но зачем такой мир, если не будет России». Политика унижения и уничтожения малых государств осуществляется агрессивно, нагло, цинично, варварскими фашистскими методами. Еврокомиссар по международным делам необдуманно, а скорее сознательно, заявил на европейском телевидении, что все народы должны жить по установленным европейцами и англосаксами законам и стандартам, что вызвало шок и отторжение у здравомыслящих людей.

Авторитет крупных государств на телевидении и в новых медиа методично разрушается различными приемами и способами. Руководители стран высмеиваются, выворачивается наизнанку их личная жизнь. Их обвиняют во всех грехах современного общества. В результате личной неприязни, унижительного высокомерия и полного отсутствия этики отношений, президент США в прямом эфире обвиняет президента России в бедах своей страны. В повышении цен на бензин, отсутствии детских молочных смесей, наплыве мигрантов из Мексики и Украины виноват В. Путин. Такое поведение высших руководителей, претендующих на определение стратегии развития современного мира, разрушают веру людей в авторитет и силу власти государственных деятелей.

Белорусское телевидение в сложных условиях санкционной блокады стремится к объективному освещению актуальных проблем развития междуна-

родных отношений, внешнего и внутреннего положения государства. В последние годы осуществлен заметный поворот к качественному освещению острых политических вопросов. Особенно ценно, что на национальном телеэкране появилась многоаспектная панорама общественной жизни, обсуждаются острые проблемы современного развития мира. Заинтересованная аудитория ждет дальнейшего «хождения телевидения в народ». От отечественных тележурналистов общество ждет следующего очень важного шага – разработанной стратегии экономического развития Беларуси в условиях экономической и информационной войны. Беларуси нужна комплексная программа преодоления экономической блокады недружественных государств.

Главное состоит в том, чтобы в сложных политических условиях разработать эффективные и результативные модели социально-экономического развития на перспективу. Первостепенная роль телевидения в том, чтобы аудитория видела и знала основные направления развития государства и принимала участие в реализации этих планов. Общество хочет видеть перспективу и обрести надежду на будущее. В этом возможности телевидения безграничны.