

4. Соссюр Ф. де Курс общей лингвистики. М.: Юрайт, 2019. 303 с.
5. Пирс Ч.С. Избранные философские произведения. М.: Логос, 2000. 448 с.
6. Витгенштейн Л. Логико-философский трактат. М.: АСТ, 2022. 160 с.
7. Hirsch E. D. Validity in Interpretation. New Haven, CT: Yale University Press, 1967. 304 p.
8. Хайдеггер М. Письмо о гуманизме // Хайдеггер М. Время и бытие: статьи и выступления. М.: Республика, 1993. С. 192–221.
9. Матурана У., Варела Ф. Древо познания: Биологические корни человеческого понимания. М.: Прогресс-Традиция, 2001. 224 с.
10. Lakoff G., Johnson M. Metaphors We Live By. Chicago, IL: University of Chicago Press, 1980. 242 p.
11. Остин Дж.Л. Как совершать действия при помощи слов // Остин Дж.Л. Избранное. М.: Идея-Пресс, Дом интеллектуальной книги, 1999. С. 13–135.
12. Searle J.R. Speech Acts, an Essay in the Philosophy of Language / J.R. Searle. – Cambridge: Cambridge University Press, 1970. – 203 p.
13. Searle J.R. The Construction of Social Reality. NY: Free Press, 1995. 241 p.

ФОРМИРОВАНИЕ КРОСС-КУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ БУДУЩИХ СПЕЦИАЛИСТОВ

FORMATION OF CROSS-CULTURAL COMPETENCE OF FUTURE SPECIALISTS

Л.Ж. Караванова¹⁾, Н.Л. Соколова²⁾, Л.А. Егорова³⁾

L.Zh. Karavanova¹⁾, N.L. Sokolova²⁾, L.A. Egorova³⁾

^{1),2),3)}Российский университет дружбы народов
Москва, Россия

^{1),2),3)}Russian University of Peoples' Friendship
Moscow, Russia

e-mail: ¹⁾karavanova-lzh@rudn.ru

В статье рассматривается понятие «кросс-культурная компетентность», показано формирование кросс-культурной компетентности будущих специалистов. Кросс-культурная компетентность представлена как основа современного образования, своеобразный и смысловореческий процесс.

The article discusses the concept of "cross-cultural competence", shows the formation of cross-cultural competence of future specialists. Cross-cultural competence is presented as the basis of modern education, a peculiar and meaningful process.

Ключевые слова: кросс-культурная компетентность; студенты; процесс обучения; образование.

Keywords: cross-cultural competence; students; learning process; education.

Глобальные изменения, происходящие в мире, сложные взаимоотношения стран и культур меняют сознание, привычные ценности, заставляют людей адаптироваться к новым реалиям. В настоящее время в условиях разнообразия и многомерности социальных явлений поли-

культурность выступает важным фактором устойчивого социального развития, обеспечивающим интеграцию каждого человека в мировое культурно-образовательное пространство [1]. Человечество, находясь на «перекрестке культур», должно быть готово к изменениям и к эффективному диалогу друг с другом.

На современном этапе перед российской системой образования стоит задача осмысления и анализа происходящих в мире кардинальных кросс-культурных изменений: религиозной напряженности, национального унижения. Закон «Об образовании» указывает на важность воспитания толерантности и формирования кросс-культурной компетентности, на предупреждение расизма, шовинизма, этноцентризма.

Современное российское образование характеризуется стремлением к интеграции и универсализации общественных отношений, что приводит к интенсивности межкультурного взаимодействия. На первый план выходят вопросы взаимопонимания между субъектами разных культурных и этнических сообществ. Гармонизации многокультурного социума способствует формирование кросс-культурной компетентности.

Р. Хенви, рассматривая кросс-культурную компетентность как постижение особенностей культуры народа на уровне сознания, отмечает готовность ее носителей к эмпатии, толерантности, уважения и терпимости к привычкам, взглядам, нормам жизни других народов [2].

По мнению Р.И. Михайловой, многокультурная компетентность [3] – это процесс приобретения индивидом объективных знаний и опыта в области этнологии и межэтнического взаимодействия, способствующих этноконсолидации различных народов.

А.Ю. Муратов отмечает, что межкультурная компетентность – это сложное личностное образование, включающее знания о родной и иной культурах, умения и навыки практического их применения, совокупность качеств личности, способствующих их реализации, и практический опыт их использования при взаимодействии с носителями иной культуры [4].

Т.А. Колосовская подчеркивает, что кросс-культурная компетентность – это интегральное качество личности, включающее знания об особенностях иной культуры, умения интерпретировать информацию, опыт коммуникативной деятельности, качества личности (эмпатия, толерантность) [5].

Таким образом, в связи с развитием и открытием межкультурных границ кросс-культурная компетентность стала необходимой составляющей характеристики современного человека.

Кросс-культурная компетентность способствует пониманию человеком культуры в целом, пониманию собственной культуры и приобре-

тению навыков адекватной оценки культуры других народов. Образование призвано обеспечить вхождение человека в культуру через приобщение его к отечественным и зарубежным культурным ценностям, т.е. призвано обогащать человека общечеловеческими ценностями.

Отечественные ученые отмечают существующее противоречие между признанием важности развития толерантности, способности понимать культурные ценности и сохранением культурной идентичности. Не всегда участники образовательного процесса могут преодолеть культурные стереотипы и в равной степени позитивно относиться как к родной культуре, так и к культуре другого народа.

Россия как многонациональная страна насыщена межличностными отношениями, протекающими в полиэтнической, многокультурной среде. Для многонациональной и многоконфессиональной России особую значимость приобретает формирование гражданской идентичности, патриотическое воспитание граждан и укрепление духовной общности народов Российской Федерации [6]. Важно, чтобы человек учился, работал, отдыхал в условиях многокультурного общества; на этой основе возникает необходимость общения с представителями разных культурных и национальных сообществ, и, как следствие, формируется кросс-культурная компетентность.

В работах отечественных ученых М.М. Бахтина, Н.А. Бердяева, И.В. Дубровиной, Я.А. Коменского, Д.С. Лихачева, В.А. Сухомлинского рассматривается любовь к ближнему и к Родине, милосердие, осознание единства с другими людьми. Проблемы идентичности раскрываются в работах Я.Б. Амирова, Ю.Г. Волкова, В.В. Кочеткова. Кросс-культурной грамотности как виду функциональной грамотности посвящены работы Ю.Н. Кулюткина, В.И. Любимова, В.Г. Онушкина и др.

Увеличение темпов роста культурно-этнического многообразия (приток мигрантов из других стран и из стран постсоветского пространства) и отсутствие целенаправленной национальной политики, обеспечивающей интеграцию народов, приводят к развитию социальных рисков и необходимости повышения кросс-культурной компетентности населения. Рассматривая кросс-культурную компетентность как социальную реальность, направленную на взаимное проникновение культур, достижение взаимопонимания с сохранением и учетом национальной картины мира, с одновременным взаимообогащением в духовном и социокультурном плане, подчеркиваем важность владения кросс-культурной компетентностью как необходимой составляющей характеристики современного человека. Кросс-культурно компетентный человек – это личность, способная мыслить глобально, понимать себя и дру-

гих и относиться позитивно как к своей культуре, так и к культуре других народов.

Идеи поликультурного сосуществования человечества находят свое отражение в интеркультурном образовательном пространстве [4], и, несмотря на всю сложность воплощения их в жизни, все более обретают характер неизбежности. Акцентирование на идее взаимосвязи и взаимовлияния языка и культуры в последнее время стало общепризнанным и не вызывает сомнений как в научной среде, так и в профессиональном педагогическом сообществе. Действительно, исследования в психологии, лингвистике, методике обучения иностранным языкам, культурологии показали, что в современном мире поликультурного существования закономерно возник новый тип коммуникаций, который трактуется как «кросс-культурные коммуникации», представляющие собой «...процесс взаимодействия субъектов (индивидов, групп, организаций), принадлежащих различным культурам, в целях обмена ценностно-значимой, опосредованной нормами и традициями информации с помощью принятых в культуре знаковых систем, правил и техник. В условиях глобализации кросс-культурная коммуникация представляет собой механизм по созданию общих ценностей и формированию единого социокультурного пространства, в котором возможно полноценное существование и развитие представителей различных культур» [7, с. 9].

Таким образом, для современного человека знание иностранного языка без владения широким социокультурным контекстом неактуально и несовременно. Это подчеркивает необходимость более глубокого и тщательного изучения мира носителей языка, их культуры в широком этнографическом смысле слова, образа жизни, национального характера, менталитета и т.п., потому что употребление слов в речи и реальное речевоспроизводство в значительной степени определяются знанием социальной и культурной жизни говорящего на данном языке.

Преподаватель должен обладать кросс-культурной компетентностью, чтобы уметь общаться со студентами разных национальностей, позитивно относиться к другим культурам и принимать их с целью устранения межкультурных разногласий, формирования обстановки взаимоуважения, стремления к сохранению многообразия культур. Это дает возможность рассматривать кросс-культурную компетентность не только как понимание другой культуры, но и как приобретение знаний, играющих важную роль в регуляции общения и поведения.

Формирование кросс-культурной компетентности включает следующие этапы: анализ научно-педагогической литературы (дидактические, методические) и практики кросс-культурной компетентности; подбор кросс-культурного учебного материала с целью осуществления

образовательно-воспитательного процесса; рефлексия опыта кросс-культурной компетентности будущими специалистами; сравнительно-сопоставительный анализ и систематизация культурно-специфической информации с целью интеграции содержания образовательного и внеобразовательного процессов; определение принципов и факторов, способствующих оптимальной динамике освоения кросс-культурной компетентности; оценка эффективности формирования созидательной обстановки взаимного уважения как сохранение многообразия культур.

Главной задачей педагога является умение ценить своеобразие и уникальность культурных проявлений. Педагог должен уметь продуктивно взаимодействовать с людьми как своей культуры, так и с носителями иной культуры. Рассматривая формирование кросс-культурной компетентности как смыслотворческий процесс, необходимо образовательное пространство учебного заведения в учебной и во внеучебной деятельности насытить информационными и эмоциональными элементами культуры. При осуществлении процесса обучения важно соблюдать следующие принципы: социокультурное соответствие как построение обучения будущего специалиста сообразно его природе; развивающе-воспитательное обучение как овладение знаниями и способами деятельности, регулирующими способы взаимодействия; благоприятный климат и положительная мотивация обучения; активность и сознательность обучающихся; сочетание индивидуальных и коллективных форм обучения [8, с. 39-46].

Таким образом, созданные поликультурные условия формируют у молодых людей кросс-культурную компетентность как готовность к межкультурному диалогу, пониманию ценности многообразия культур.

При подготовке будущих специалистов необходимо *учитывать* традиции и культуру студентов, а также образование, которое они получили; *создать* условия для успешной адаптации будущих специалистов к образовательной среде вуза; *формировать и развивать* культуру межнационального общения для успешного вхождения в социум.

В институте иностранных языков ФГАОУ ВО «Российский университет дружбы народов» (ИИЯ РУДН) обучение иностранных студентов проводится в межнациональных учебных группах, т.е. повседневная учебная деятельность осуществляется на основе общения представителей разных стран, что оказывает существенное влияние на формирование личности студента. Вхождение студента в группу – это понимание и применение им элементов рационального поведения. Осознание и оценка внутригрупповой ситуации – основа ориентировки и формирования внутренней составляющей адаптации (интернализация групповых норм,

целей, ценностей) и внешней, поведенческой (соответствие групповым требованиям и ожиданиям).

Первый этап образовательно-воспитательной деятельности включает вовлечение студентов первого курса в образовательно-воспитательное пространство вуза. Второй этап – это создание студенческих научных сообществ, и третий этап – это научно-практическая деятельность, т.е. приобретение профессиональных компетенций.

Внеучебные воспитательно-образовательные мероприятия включают в себя посещение тематических выставок в музеях г. Москвы: «Дом-музей им. А.С. Пушкина», «Дом-музей им. М.Ю. Лермонтова», «Дом-музей Л.Н. Толстого» и т.д.; работу научных кружков: «Любителей психологии», «Психология консультирования» и др.; участие в студенческой научно-практической конференции «Педагогическое образование: оптимизация, модернизация и прогноз развития»; участие в международных и всероссийских научно-практических конференциях по проблемам образования и кросс-культурной компетентности; участие в конкурсах творческого характера: всероссийский конкурс «Новый год в России», «Новый год в моей стране», «Масленица», «Поезд дружбы».

Как отмечает О.Н. Недосека [9], формирование кросс-культурной компетентности возможно при условии организации специальной работы в процессе профессиональной подготовки, направленной на развитие индивидуального сознания и общественных ценностных ориентаций, выполняющих роль регуляторов профессионального поведения (В.Ф. Сержантов, В.Д. Шадриков, Е.А. Климов).

Таким образом, эффективность формирования кросс-культурной компетентности определяется созданием психолого-педагогических условий, позволяющих субъектам образовательного процесса совершенствовать свои способности в соответствии с требуемым уровнем современного образования. Реализация кросс-культурной компетентности возможна, если ее формирование рассматривать как динамичный образовательно-воспитательный процесс, осуществляемый в поликультурной воспитательно-образовательной среде вуза.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЕ ССЫЛКИ

1. Белогурцов А. Идея поликультурности в образовательном процессе // Высшее образование России. 2005. №3. С. 109.
2. Хенви Р. Достижимая глобальная перспектива / Пер. с англ. Я.М. Колкера и др. Рязань: Изд-во РГПУ, 1994.
3. Михайлова С.В. Использование видеоматериала как средства формирования социокультурной компетенции в процессе обучения иностранному языку // Филологические науки. Вопросы теории и практики. 2014. № 10 (40). С. 143–146.
4. Муратов А.Ю. Использование проектного метода для формирования межкультурной компетенции // Интернет-журнал «Эйдос». 2005. № 5 [Электронный

ресурс]. URL: https://new-disser.ru/_avtoreferats/01002801627.pdf?usclid=12ykdqce0 (дата обращения: 20.07.2022).

5. Колосовская Т.А. Формирование кросс-культурной компетентности будущих учителей: Дисс. ... канд. пед. наук. Челябинск, 2006.

6. Указ Президента РФ от 19.12.2012 N 1666 "О Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года" [Электронный ресурс].

http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_139350/ff30f91360f2917b325d507685fd90353895d2bd/ (дата обращения: 27.07.2022).

7. Тен Ю.П. Кросс-культурные коммуникации (с практикумом): учебник. М.: КноРус, 2020.

8. Бурьянов С.А. Диагностика и противодействие этнической ксенофобии и нетерпимости в системе образования как условие сохранения мира и согласия в поликультурном пространстве России. // Общее и особенное в культурах и традициях народов: материалы международной научно-практической конф., Москва, 28–29 сентября 2017 г. М.: МПСУ, 2017. С. 63-68.

9. Недосека О. Н., Науменко А. В. Исследование кросскультурной компетентности педагогов-психологов дошкольных образовательных учреждений // Вектор науки Тольяттинского государственного университета. Серия: Педагогика, психология. 2011. № 3(6). С. 219-223.

ЛИНГВИСТИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ИНФОРМАЦИОННОЙ БЕЗОПАСНОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ: ГУМАНИТАРНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

LINGUISTIC INSURING SECURITY OF THE ORGANIZATION: HUMANITARIAN TECHNOLOGIES

А.К. Крупченко

А.К. Krupchenko

Национальный исследовательский технологический университет "МИСиС"

Москва, Россия

National University of Science and Technology "MISIS"

Moscow, Russia

e-mail: annakrupchenko@mai.ru

В данной статье представлены результаты исследований по научному обоснованию, отбору и применению социально-гуманитарных технологий, направленных на формирование информационно-аналитической компетенции у студентов-магистрантов, способных обеспечивать информационную безопасность организации лингвистическими средствами – задача, поставленная в рамках реализации направленности магистерских программ Финансового университета при Правительстве Российской Федерации.

This article presents the results of the research on the scientific substantiation, selection and application of social and humanitarian technologies aimed at development of information and analytical competence among undergraduate students who are able to ensure the information security of the organization by linguistic means – the task set in