

ЖАНРОВОЕ РАЗНООБРАЗИЕ ПУБЛИКАЦИЙ ПО СЕМЕЙНОЙ ПРОБЛЕМАТИКЕ В РЕГИОНАЛЬНЫХ СМИ

Н. Е. Луйгас

*Белорусский государственный университет,
ул. Кальварийская, 9, 220004, г. Минск, Республика Беларусь,
lujgas_nat@mail.ru*

В представленном аналитическом обзоре выделены медиаповоды, жанровое разнообразие, контент и частота публикаций по семье на страницах брестской областной газеты «Заря» и гомельской областной газеты «Гомельская правда» за период с сентября 2019 года по февраль 2020 года.

Ключевые слова: семья; брак; фактический медиаповод.

GENRE VARIETY OF FAMILY-RELATED PUBLICATIONS IN REGIONAL MASS MEDIA

N. E. Luihas

*Belarusian State University,
9, Kalvariyskaya Str., 220004, Minsk, Republic of Belarus
Corresponding author: N. E. Luihas (lujgas_nat@mail.ru)*

The provided analytical review highlights media reasons, genre variety, content and frequency of publications about modern Belarusian family in Brest regional newspaper «Zarya» and Gomel regional newspaper «Gomelskaya Pravda» for the period from September 2019 to February 2020.

Key words: family; marriage; actual media occasion.

Эффективность работы областных периодических изданий в вопросах освещения семейной проблематики зависит от многих критериев. Одним из них является жанровое разнообразие публикаций, которое по-разному позволяет журналистам раскрыть содержание многоаспектной темы. На основании предшествующего аналитического обзора материалов брестской областной газеты «Заря» («З» – сокращ. по тексту) и го-

мельской областной газеты «Гомельская правда» («ГП» – сокращ. по тексту) за период с сентября 2019 года по февраль 2020 года выделим типологическую парадигму жанров публикаций по теме с учетом ее аспекта, медиаповода, частоты использования редакцией.

За указанный период традиционным медиаповодом обращения к теме семьи и брака для обеих редакций газет является сам факт рождения на свет ребенка. Активно используется статистика из территориальных органов ЗАГС. Так, «ГП» разместила 4 публикации такого рода за исследуемый период: 3 – в новостных подборках, 1 – расширенная заметка с элементами интервью. Брестская «З» дважды опубликовала расширенные заметки аналогичного содержания и один раз в виде информационной заметки о награждении женщин Брестской области орденом Матери [1, с. 3].

Регулярно повторяющимся медиаповодом семейной проблематики является факт появления на свет детей в преддверии праздников. В краткой информации от пресс-секретарей облисполкомов сообщается о вручении председателем комитета памятного подарка, когда малыш появился на свет в новогоднюю ночь и/или семья стала многодетной [2, с. 4]. Елена Соколовская в брестской «З» рассказала о вручении родителям семи малышей свидетельств о рождении. Они появились на свет во Всемирный день мира [3, с. 7]. И снова «З» в рубрике «Социум» сообщила о том, как депутат Палаты представителей Национального собрания Республики Беларусь Леонид Брич поздравил семью с рождением тройни [4, с. 16].

Благотворительность регионов в пользу семьи как малой социальной группы прослеживается на основе кратких информационных заметок. По традиции обе редакции размещают такого рода информацию как постфактум благотворительных акций, приуроченных к праздничным датам. Например, брестская «З» за изучаемый период трижды проинформировала об этом, «ГП» не сообщила о таких мероприятиях вообще.

«Лучшая молодая семья Хойнинщины-2019», «Лучшая молодая семья Гомельщины-2019» и семейный сельскохозяйственный проект «Властелин села». С такими одноименными названиями редакция «ГП» разместила материалы, посвященные районным и областным соревнованиям между семьями области. В репортажах и расширенных заметках авторам удалось отразить индивидуальность, предприимчивость, слаженную организацию семейного уклада семей-победителей. Брестская

«З» в отличие от коллег-гомельчан ограничилась новостной заметкой Владимира Кветрова в один абзац о результатах областного конкурса сельскохозяйственного семейного проекта [5, с. 19].

Портретный очерк как жанр позволяет обеим редакциям преодолеть «сухость» новостных заметок, визуализировать проблематику на конкретных примерах. Журналистам прекрасно удастся показать семейные традиции, систему ценностей, которая транслируется минимум в двух поколениях семьи (родители-дети). Элементы интервью, которые оживляют повествовательную канву публикации, дословно иллюстрируют принципы, морально-нравственные ориентиры героя публикации. Поучительными в этом плане являются примеры из жизни, которые журналисты дают для того, чтобы автобиографический факт и поведение героя публикации красочно отразили реализацию выработанной системы ценностных ориентаций.

Портретный очерк о ярких, самобытных людях области регулярно печатают редакции обеих областных изданий. Как правило, они занимают целую полосу. «ГП» размещает их в рубриках «Юбіляр», «Лёс чалавека», «Непрыдуманая гісторыя», «Лінія жыцця», «Профі», «Сям'я і я», а брестская «З» – в рубриках «Юбілей», «Память», «Родовод», «Человек и его дело», «Послесловие ко Дню матери». Все они щедро иллюстрированы фотографиями из семейного архива героев публикации.

Медицина, ЧП и криминал, новинки законодательства в разделе семейного права – еще три медиаповода, которые по случаю используют редакции обеих газет.

Таким образом, факт рождения на свет ребенка в семье – традиционный медиаповод обращения к теме семьи и брака для обеих редакций газет. Его разновидностью следует признать публикации, сообщающие о том же событии в преддверии праздников. Это краткие новостные заметки, когда обе редакции активно используют статистику из территориальных органов ЗАГС и информацию от пресс-секретарей облисполкомов. В рамках кратких информационных заметок обе редакции печатают информацию постфактум благотворительных акций, приуроченных к праздничным датам. Гомельские журналисты в отличие от коллег-брестчан за указанный период в репортажах и расширенных заметках отразили индивидуальность, предприимчивость, слаженную организацию семейного уклада молодых семей-победителей в соревнованиях. Наиболее содержательными с точки зрения жанрового потенциала, несомненно, являются портретные очерки о знаменитых людях

области. Они появляются регулярно в двух изданиях и иллюстрируются фотографиями из семейных архивов. Медицина, ЧП и криминал, новинки законодательства в разделе семейного права – отраслевые медиаповоды, положенные в основу публикаций, фиксируются на страницах брестской «З» и гомельской «ГП» по случаю и содержат соответствующую профессиональную терминологию с разъяснительными комментариями специалистов.

Библиографические ссылки

1. *Сергеев И.* Орден для мамы // *Заря*. 2019. 12 окт. С. 3.
2. *Турмас А.* Новые жители нового года // *Гомельская праўда*. 2020. 8 студ. С. 4.
3. *Соколовская Е.* Праздник для «детей мира» // *Заря*. 2019. 10 окт. С. 7.
4. *Митюкова Н.* Тройное счастье // *Заря*. 2020. 4 янв. С. 16.
5. *Кветров В.* Хозяйские семьи // *Заря*. 2019. 4 сент. С. 19.