**РЕФЕРАТ**

**Ивановой Вероники Юрьевны**

**Тема:** Белорусский государственный музей истории Великой Отечественной войны: создание, развитие и современное состояние (1944–2021 гг.).

**Ключевые слова:** Белорусский государственный музей истории Великой Отечественной войны, коллекции, экспозиции, фонды, история музея.

**Актуальность:** заключается в понятии проблематики истории комплектования музейных фондов. Также одной из задач является – показать, как устроена система учёта музейных предметов, узнать об образовательной деятельности современного музея.

**Объект исследования:** Белорусский государственный музей истории Великой Отечественной войны, его экспозиции, а также учётная система музейных предметов.

**Цель дипломной работы:** раскрытие исторических фактов создания музея истории Великой Отечественной войны, комплектования его коллекций, использования системы учёта музейных предметов «Музей-5» и рассмотрение такого важного вопроса, как культурно-образовательная деятельность музея, а также обращения внимания на важность музеев военно-исторического профиля. **Методы исследования:** были использованы хронологический, историко-генетический, историко-сравнительный и историко-системный методы. **Предмет исследования:** история музея и комплектования фондовых коллекций, электронная система учёта музейных предметов, а также вопрос о культурно-образовательной деятельности рассматриваемого музея.

В результате проведённого исследования при написании дипломной работы стоит отметить, что музей истории Великой Отечественной войны является важнейшим памятником культуры по сохранению истории периода борьбы белорусского народа с фашистскими захватчиками. На сегодняшний момент в музейное собрание входит свыше 154 тысяч музейных предметов и научно-вспомогательных материалов, которые включены в состав 30 коллекций. В музее ведётся активная культурно-массовая и научно-вспомогательная деятельность. Комплектование фондов происходит путём электронной системы учёта музейных коллекций.

**Структура и объём дипломной работы:** дипломная работа состоит из введения, четырёх глав, заключения, списка использованной литературы и приложений. Общий объём работы составляет 88 страниц. Основная часть – 64 страницы. Работа включает в себя 12 иллюстраций. Список использованной литературы содержит 76 позиций.

**РЭФЕРАТ**

**Івановай Веранікі Юр’еўны**

**Тэма:** Беларускі дзяржаўны музей гісторыі Вялікай Айчыннай вайны: стварэнне, развіццё і сучасны стан (1944–2021 гг.).

**Ключавыя словы:** Беларускі дзяржаўны музей гісторыі Вялікай Айчыннай вайны, калекцыі, экспазіцыі, фонды, гісторыя музея.

**Актуальнасць:** заключаецца ў паняцці праблематыкі гісторыі камплектавання музейных фондаў. Таксама адной з задач з’яўляецца–паказаць, як уладкаваная сістэма ўліку музейных прадметаў, даведацца аб адукацыйнай дзейнасці сучаснага музея.

**Аб’ект даследавання:** Беларускі дзяржаўны музей гісторыі Вялікай Айчыннай вайны, яго экспазіцыі, а таксама уліковая сістэма музейных прадметаў.

**Мэта дыпломнай работы:** раскрыццё гістарычных фактаў стварэння музея гісторыі Вялікай Айчыннай вайны, камплектавання яго калекцый, выкарыстання сістэмы ўліку музейных прадметаў “Музей-5” і разгляд такога важнага пытання, як культурна-адукацыйная дзейнасць музея, а таксама зварот ўвагі на важнасць музеяў ваенна-гістарычнага профілю. **Метады даследавання:** былі выкарыстаны храналагічны, гісторыка-генетычны, гісторыка-параўнальны і гісторыка-сістэмны метады. **Прадмет даследавання:** гісторыя музея і камплектавання фондавых калекцый, электронная сістэма ўліку музейных прадметаў, а таксама пытанне аб культурна-адукацыйнай дзейнасці разгляданага музея.

У выніку праведзенага даследавання пры напісанні дыпломнай работы варта адзначыць, што музей гісторыі Вялікай Айчыннай вайны з’яўляецца найважнейшым помнікам культуры па захаванню гісторыі перыяду барацьбы беларускага народа з фашысцкімі захопнікамі. На сённяшні момант у музейны сход уваходзіць звыш 154 тысяч музейных прадметаў і навукова-дапаможных матэрыялаў, якія ўключаны ў склад 30 калекцый. У музеі вядзецца актыўная культурна-масавая і навукова-дапаможная дзейнасць. Камплектаванне фондаў адбываецца шляхам электроннай сістэмы ўліку музейных калекцый.

**Структура і аб’ём дыпломнай работы:** дыпломная работа складаецца з увядзення, чатырох глаў, заключэння, спісу выкарыстанай літаратуры і дадаткаў. Агульны аб’ём складае 88 старонак. Асноўная частка 64 старонкі. Работа ўключае ў сябе 12 ілюстрацый. Спіс выкарыстанай літаратуры змяшчае 76 пазіцый.

# **ESSAY**

**Ivanova Veronika Yurievna**

**Topic:** Belarusian State Museum of the History of the Great Patriotic War: creation, development and current state (1944–2021).

**Key words:** Belarusian State Museum of the History of the Great Patriotic War, collections, expositions, funds, history of the museum.

**Relevance:** lies in the concept of the problems of the history of the acquisition of museum funds. Also, one of the tasks is to show how the system of accounting for museum objects is arranged, to learn about the educational activities of a modern museum.

**The object of research:** The Belarusian State Museum of the History of the Great Patriotic War, its expositions, as well as the accounting system of museum objects.

**The purpose of the thesis:** to reveal the historical facts of the creation of the Belarusian State Museum of the History of the Great Patriotic War, the acquisition of its collections, the use of the museum objects accounting system «Museum-5» and consideration of such an important issue as the cultural and educational activities of the museum, as well as drawing attention to the importance of museums of military-historical profile. **Research methods:** chronological, historical-genetic, historical-comparative and historical-system methods were used. **Subject of research:** the history of the museum and the acquisition of stock collections, the electronic system of accounting for museum items, as well as the question of cultural and educational activities of the museum in question.

As a result of the conducted research, when writing a thesis, it is worth noting that the Belarusian State Museum of the History of the Great Patriotic War is the most important cultural monument for preserving the history of the period of the struggle of the Belarusian people with the fascist invaders. At the moment, the museum collection includes more than 154 thousand museum objects and scientific and auxiliary materials, which are included in 30 collections. The museum has an active cultural, mass and scientific support activities. The acquisition of funds is carried out by means of an electronic accounting system for museum collections.

The structure and scope of the thesis: the thesis consists of an introduction, four chapters, a conclusion, a list of references and appendices. The total amount of work is 88 pages. The main part is 64 pages. The work includes 12 illustrations. The list of references contains 76 positions.