**РЕЗЮМЕ**

Позняк Марины Алексеевны

**Тема.** «Этнокультурное наследие Логойской туристско-рекреационной зоны и его использование в туризме».

**Ключевые слова.** Логойская туристско-рекреационная зона,этнокультурное наследие, музей, туризм, развитие туризма, туристический маршрут, экскурсионный маршрут, экскурсия.

**Актуальность** **темы** исследования обусловлена, прежде всего, тем, что региональный туризм развивается весьма неуверенно. На современном этапе практически не исследован туристический потенциал локальной направленности, недостаточно изучены ресурсы Логойской туристско-рекреационной зоны, в частности этнокультурное наследие региона. В исследовании впервые изучено и обобщено этнокультурное наследие Логойской туристско-рекреационной зоны, проанализирован туристический и экскурсионный потенциал, сформулированы рекомендации по развитию Логойской туристско-рекреационной зоны в сфере туризма.

**Цель магистерской диссертации** заключается в выявлении туристического потенциала этнокультурных объектов Логойской туристско-рекреационной зоны.

**Объектом исследования** является Логойская туристско-рекреационная зона.

**Предмет исследования** – этнокультурное наследие Логойской туристско-рекреационной зоны.

**Основные положения, выносимые на защиту.** Анализ этнокультурных объектов и имеющихся туристических и экскурсионных маршрутов Логойской туристско-рекреационной зоны. Рекомендации по развитию туризма в Логойской туристско-рекреационной зоне.

Автор магистерской диссертации подтверждает, что приведенный в ней материал объективно отражает состояние исследуемого предмета, а все заимствованные из литературы и источников положения и концепции сопровождаются ссылками на их авторов.

**Структура и объем магистерской диссертации.** Магистерская диссертация состоит из введения, 4 глав, заключения, библиографического списка, приложений, SWOT-анализа. Общий объем работы – 119 страниц. Из них: библиографический список – 137 наименований, резюме на русском, белорусском и английском языках – 3, приложения – 19 страниц.

**РЭЗЮМЭ**

Пазняк Марыны Аляксееўны

**Тэма.** «Этнакультурная спадчына Лагойскай турысцка-рэкрэацыйнай зоны і яго выкарыстанне ў турызму».

**Ключавыя словы**. Лагойская турысцка-рэкрэацыйная зона, этнакультурная спадчына, музей, турызм, развіцце турызму, турыстычны маршрут, экскурсійны маршрут, экскурсія.

**Актуальнасць тэмы** даследвання абумоўлена, перш за ўсе, тым, што рэгіянальны турызм развіваецца вельмі неўпэнена. На сучасным этапе практычна не даследаваны турыстычны патэнцыял лакальнай накіраванасці, недастаткова вывучаны рэсурсы Лагойскай турысцка-рэкрэацыйнай зоны, у прыватнасці этнакультурная спадчына рэгіёна. У даследаванні ўпершыню вывучана і абагульнена этнакультурная спадчына Лагойскай турысцка-рэкрэацыйнай зоны, прааналізаваны турыстычны і экскурсійны патэнцыял, сфармуляваны рэкамендацыі па развіццю Лагойскай турысцка-рэкрэацыйнай зоны у сферы турызму.

**Мэта магістарскай дысертацыі** заключаецца ў выяўленні турыстычнага патэнцыялу этнакультурных аб'ектаў Лагойскай турысцка-рэкрэацыйнай зоны.

**Аб'ектам даследавання** з'яўляецца Лагойская турысцка-рэкрэацыйная зона.

**Прадмет даследавання** – этнакультурная спадчына Лагойскай турысцка-рэкрэацыйнай зоны.

**Асноўныя палажэнні, якія выносяцца на абарону.** Аналіз этнакультурных аб'ектаў і турыстычных і экскурсійных маршрутаў Лагойскай турысцка-рэкрэацыйнай зоны. Рэкамендацыі па развіццю турызму ў Лагойскай турысцка-рэкрэацыйнай зоне.

Аўтар магістарскай дысертацыі пацвярджае, што прыведзены ў ёй матэрыял аб'ектыўна адлюстроўвае стан доследнага прадмета, а ўсе запазычаныя з літаратуры і крыніц становішча і канцэпцыі суправаджаюцца спасылкамі на іх аўтараў.

**Структура і аб'ём магістарскай дысертацыі.** Магістарская дысертацыя складаецца з уводзінаў, 4 кіраўнікоў, заключэння, бібліяграфічнага спісу, дадаткаў, SWOT-аналізу. Агульны аб'ём працы – 119 старонак. З іх: бібліяграфічны спіс – 137 найменняў, рэзюмэ на рускай, беларускай і англійскай мовах – 3, дадаткі – 19 старонак.

**SUMMARY**

Pazniak Maryna Alekseevna

**Topic.** «Ethnocultural heritage of the Logoisk tourist and recreational zone and use in tourism».

**Keywords.** Logoisk tourist and recreational zone, ethnocultural heritage, museum, tourism, tourism development, tourist route, excursion route, excursion.

**The relevance of the research topic** is due, first of all, to the fact that regional tourism is developing very uncertainly. At the present stage, the local tourism potential has not been practically explored, the resources of the Logoisk tourist and recreational zone, in particular, the ethnocultural heritage of the region, have not been sufficiently studied. The study for the first time studied and summarized the ethnocultural heritage of the Logoisk tourist and recreational zone, analyzed the tourism and excursion potential, formulated recommendations for the development of the Logoisk tourist and recreational zone in the field of tourism.

**The purpose of the master's thesis** is to identify the tourism potential of the ethno-cultural objects of the Logoisk tourist and recreational zone.

**The object of the study** is the Logoisk tourist and recreational zone.

**The subject of the study** is the ethnocultural heritage of the Logoisk tourist and recreational zone.

**Basic provisions for defense**. Analysis of ethnocultural objects and available tourist and excursion routes of the Logoisk tourist and recreational zone. Recommendations for the development of tourism in the Logoisk tourist and recreational zone.

The author of the master's thesis confirms that the material presented in it objectively reflects the state of the subject under study, and all provisions and concepts borrowed from the literature and sources are accompanied by references to their authors.

**The structure and volume of the master's thesis**. Master's thesis consists of an introduction, 4 chapters, conclusion, bibliography, applications, SWOT analysis. The total amount of work – 119 pages. Of these: bibliographic list – 137 titles, summary in Russian, Belarusian and English – 3, applications – 19 pages.