

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ
БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ
Кафедра русской литературы**

Ай Сянчи

**Роль «южных» поэм А.С. Пушкина в истории развития русской
литературы**

Дипломная работа

Научный руководитель:
Кандидат филологических наук,
Доцент Л.Д. Башкиров

допущена к защите

«_____» _____ 2022 г.

Зав. кафедрой русской литературы
кандидат филологических наук, доцент
_____ Л.Л. Авдейчик

Минск, 2022

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	Ошибка! Закладка не определена.
ГЛАВА 1 ЖАНР РОМАНТИЧЕСКОЙ ПОЭМЫ.....	Ошибка! Закладка не определена.
1.1 Поэма как литературный жанр.....	Ошибка! Закладка не определена.
1.2 Русская романтическая поэма XIX века.....	Ошибка! Закладка не определена.
ГЛАВА 2 «ЮЖНЫЕ ПОЭМЫ» В ИСТОРИИ РАЗВИТИЯ РОМАНТИЗМА В РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ.....	Ошибка! Закладка не определена.
ГЛАВА 3 ПРОБЛЕМЫ ИЗУЧЕНИЯ «ЮЖНЫХ ПОЭМ» А. С. ПУШКИНА	Ошибка! Закладка не определена.
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	Ошибка! Закладка не определена.
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ	Ошибка! Закладка не определена.

РЕФЕРАТ

Дипломная работа: 67 страниц, список использованной литературы состоит из 82 наименований.

Ключевые слова: А. С. Пушкин, «Южные поэмы», романтическая поэма, свобода, аксиологическая система, христианство, просветительство

Цель работы– изучение значения «южных» поэм А. С. Пушкина в истории развития русской литературы, а также мотивов и особенностей, поэтической системы данного автора.

Объект исследования – «южные поэмы» А. С. Пушкина.

Предмет исследования – сюжетно-композиционные особенности, мотивный комплекс, а также интертекстуальные и контекстуальные связи «южных» поэм А. С. Пушкина.

Методы исследования: описательно-аналитический, систематизации и классификации материала, компонентного и лингвостилистического анализа.

Полученные результаты и их новизна: охарактеризован жанр романтической поэмы; показан южный период в творчестве А. С. Пушкина; рассмотрена роль и значение «южной поэмы» А. С. Пушкина; аспекты изучения в литературоведении XX в.; проанализированы «южные поэмы» А. С. Пушкина.

Область возможного практического применения: положения и выводы дипломной работы можно использовать в учебном процессе.

Автор работы подтверждает, что приведенный в ней расчетно-аналитический материал правильно и объективно отражает состояние исследуемого процесса, а все заимствованные из литературных и других источников теоретические, методологические и методические положения и концепции сопровождаются ссылками на их авторов.

ABSTRACT

Thesis: 68 pages, the list of used literature consists of 82 titles.

Keywords: A. S. Pushkin, "Southern Poems", romantic poem, freedom, axiological system, Christianity, enlightenment

The purpose of the work is to study the meaning of the "southern" poems of A. S. Pushkin in the history of the development of Russian literature, as well as the motives and features of the poetic system of this author.

Object of the study is the "southern poems" by A.S. Pushkin links.

Subject of the study is plot and compositional features, a motive complex, as well as intertextual and contextual connections. "Southern" poems by A. S. Pushkin.

Research methods: descriptive-analytical, systematization and classification of material, component and linguo-stylistic analysis.

The obtained results and their novelty: the genre of the romantic poem is characterized; shows the southern period in the work of A.S. Pushkin; the role and significance of the "southern poem" by A. S. Pushkin are considered; aspects of study in literary criticism of the 20th century; analyzed the "southern poems" by A. S. Pushkin.

Area of possible practical application: the provisions and conclusions of the thesis can be used in the educational process.

The author of the work confirms that the calculation and analytical material presented in it correctly and objectively reflects the state of the process under study, and all theoretical, methodological and methodological provisions and concepts borrowed from literary and other sources are accompanied by references to their authors.