

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ
БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ**

**Кафедра риторики и методики преподавания языка и
литературы**

Тан Юэюэ

**ЛИНГВОМЕТОДИЧЕСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ
ФОНОПРОГРАММ И ВИДЕОТЕХНОЛОГИЙ
ПРИ ОБУЧЕНИИ СТУДЕНТОВ-ФИЛОЛОГОВ
АУДИРОВАНИЮ И ЧТЕНИЮ НА РУССКОМ ЯЗЫКЕ**

Аннотация к магистерской диссертации

Специальность 1 – 08 80 02

«Теория и методика обучения и воспитания»

Научный руководитель:
Гедимин Лариса Анатольевна,
кандидат филологических наук,
доцент

Минск, 2022

РЕФЕРАТ

Диссертация: 70 с., 93 источника.

АУДИРОВАНИЕ, МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ АУДИРОВАНИЮ, ЧТЕНИЕ, ОБУЧЕНИЕ ЧТЕНИЮ, ФОНОПРОГРАММЫ, ВИДЕОТЕХНОЛОГИИ, ОБУЧЕНИЕ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ, АУДИОВИЗУАЛЬНЫЙ КУРС.

Цель работы – выявление эффективности фонопрограмм и видеотехнологий при обучении аудированию и чтению на русском языке как иностранном.

Объект исследования – фонопрограммы и видеотехнологии в методике преподавания русского языка как иностранного.

Предмет исследования: практическое применение фонопрограмм и видеотехнологии при обучении аудированию и чтению в аспекте преподавания русского языка как иностранного, способствующие оптимизации процесса обучения и овладения аудированию и чтению иностранных студентов, изучающих русский язык.

Методы исследования: историко-литературный, сравнительный, аналитический, системный анализ, сравнение, типологизация, теоретико-методическое прогнозирование.

Элементы научной новизны: рассмотрено практическое применение фонопрограмм и видеотехнологий при обучении иностранному языку.

Область возможного практического применения: Результаты проведенного исследования могут быть использованы в процесс применения фонопрограмм и видеотехнологий при обучении иностранному языку.

ESSAY

Dissertation: 70 p., 93 sources.

LISTENING, METHODS OF TEACHING LISTENING, READING, LEARNING TO READ, PHONOGRAMS, VIDEO TECHNOLOGIES, FOREIGN LANGUAGE TEACHING, AUDIOVISUAL COURSE.

The **purpose** of the work is to identify the effectiveness of audio programs and video technologies in teaching listening and reading in Russian as a foreign language.

The **object** of the research is phono programs and video technologies in the methodology of teaching Russian as a foreign language.

Subject of research: practical application of audio programs and video technology in teaching listening and reading in the aspect of teaching Russian as a foreign language, contributing to the optimization of the learning process and mastery of listening and reading to foreign students studying Russian.

Research methods: historical-literary, comparative, analytical, system analysis, comparison, typology, theoretical and methodological forecasting.

Elements of scientific novelty: the practical application of sound programs and video technologies in teaching a foreign language is considered.

Area of possible practical application: The results of the study can be used in the process of using audio programs and video technologies in teaching a foreign language.