

Белорусский государственный университет

Филологический факультет

Кафедра китайской филологии

Аннотация к дипломной работе

«Методы и приемы обучения системе тонов китайского языка на начальном уровне»

Бучкина Диана Юрьевна

Руководитель: Бабкина Полина Сергеевна

2022

РЕФЕРАТ

Бучкина Диана Юрьевна

Методы и приемы обучения системе тонов китайского языка на начальном уровне

Структура и объём работы: работа состоит из введения, трёх глав, заключения, списка использованных источников.

Объём: 49 страницы, список использованных источников – 25 позиций.

Ключевые слова: ТОН, КИТАЙСКИЙ ЯЗЫК, ФОНЕТИКА КИТАЙСКОГО ЯЗЫКА, ПРОИЗНОШЕНИЕ, СЛОГ, РЕЧЬ, НАУЧНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ, УЧАЩИЙСЯ, УПРАЖНЕНИЕ.

Цель дипломной работы: выявить и проанализировать основные ошибки в произношении тонов китайского языка в потоке речи, а также представить методы устранения выявленных ошибок. Помимо этого, разработать систему упражнений для тренировки тонов китайского языка, дабы улучшить процесс освоения тонов.

Объект исследования: тоны китайского языка.

Предмет исследования: тоны в современном китайском языке и их особенности.

Методы исследования: культурно-исторический, описательный, сравнение и эксперимент.

Полученные результаты и их новизна: изучено место китайского языка в мировом сообществе, общее понятие тона китайского языка, особенности его произношения. С помощью проведённого научного исследования проанализирована и приведена типология ошибок изучающих в произношении тонов китайского языка в потоке речи, а также разработаны упражнения для лучшего освоения тонов китайского языка. Предложены методы устранения ошибок, выявленных в ходе научного исследования, посредством комплекса разнообразных упражнений.

Рекомендации по использованию результатов: материалы и результаты исследования могут применяться при изучении тонов китайского языка при обучении студентов специальности «Восточная филология».

Область применения: материалы исследования могут быть использованы в практике преподавания курса фонетики китайского языка.

Рэферат

Бучкіна Дзіяна Юр'еўна

Метады і прыёмы навучання сістэме тонаў кітайскай мовы на пачатковым узроўні

Структура і аб'ём працы: праца складаецца з уводзін, трох раздelaў, заключэння, спісу выкарыстаных крыніц.

Аб'ём: 49 старонкі, спіс выкарыстаных крыніц - 25 пазіцый.

Ключавыя словы: ТОН, КІТАЙСКАЯ МОВА, ФАНЕТЫКА КІТАЙСКАЙ МОВЫ, ВЫМАЎЛЕННЕ, СКЛАД, МОВА, НАВУКОВАЕ ДАСЛЕДАВАННЕ, ВУЧНІ, ПРАКТЫКАВАННЕ.

Мэта даследавання: выявіць і прааналізаваць асноўныя памылкі ў вымаўленні тонаў кітайскай мовы ў патоку прамовы, а таксама прадставіць метады ліквідацыі выяўленых памылак. Апроч гэтага, распрацаваць сістэму практыкаванняў для трэніроўкі тонаў кітайскай мовы, каб палепшыць працэс засваення тонаў.

Аб'ект даследавання: тоны кітайскай мовы.

Прадмет даследавання: тоны ў сучаснай кітайскай мове і іх асаблівасці.

Метады даследавання: культурна-гістарычны, апісальны, параўнальны і эксперымент.

Атрыманыя вынікі і іх навізна: вывучана месца кітайскай мовы ў сусветнай супольнасці, агульнае паняцце тону кітайскай мовы, асаблівасці яго вымаўлення. З дапамогай праведзенага навуковага даследавання прааналізавана і прыведзена тыпалогія памылак якія вывучаюць у вымаўленні тонаў кітайскай мовы ў патоку прамовы, а таксама распрацаваны практыкаванні для лепшага засваення тонаў кітайскай мовы. Прапанаваны метады ўстаранення памылак, выяўленых у ходзе навуковага даследавання, з дапамогай комплексу разнастайных практыкаванняў.

Рэкамендацыі па выкарыстанні вынікаў: матэрыялы і вынікі даследавання могуць прымяняцца пры вывучэнні тонаў кітайскай мовы пры навучанні студэнтаў спецыяльнасці «Усходняя філалогія».

Вобласць прымянення: матэрыялы даследавання могуць быць выкарыстаны ў практыцы выкладання курса фанетыкі кітайскай мовы.

ABSTRACT

Buchkina Diana

Methods and techniques for teaching the Chinese tone system at the elementary level

The structure and the volume of the research: the work consists of an introduction, three chapters, a conclusion, a list of used references contains 25 sources.

Volume: 49 pages, list of used sources references contains 25 sources.

Key words: TONE, CHINESE LANGUAGE, CHINESE PHONETICS, PRONUNCIATION, SYLLABLE, SPEECH, SCIENTIFIC RESEARCH, STUDENT, EXERCISE.

The purpose of the research: to identify and analyze the mistakes in the pronunciation of the tones of the Chinese language in the speech stream, as well as to present methods for eliminating the identified errors. In addition, to develop a system of exercises for training the tones of the Chinese language in order to improve the process of mastering the tones.

The object of the research is tones of the Chinese language.

The subject of the research is tones in modern Chinese and their features.

The methods of the research: cultural and historical, descriptive, comparative and experiment.

The results and their novelty: the place of the Chinese language in the world community, the general concept of the tone of the Chinese language, and the peculiarities of its pronunciation were studied. With the help of the conducted scientific research, a typology of mistakes in the pronunciation of Chinese tones in the flow of speech was analyzed and presented, and exercises were developed for better mastering the tones of the Chinese language. Methods for eliminating errors identified in the course of scientific research are proposed through a complex of various exercises.

Recommendations for using the results: the materials and results of the study can be used when studying the tones of the Chinese language when teaching students of the specialty "Oriental Philology".

Field of application: the research materials can be used in the practice of teaching the course of Chinese phonetics.