

Основными трудностями при решении задач были: неумение убедить собеседников, аргументировать собственную позицию и распределить время и обязанности между участниками внутри команды. Также были положительные моменты работы и решения задач кейса: узнавание новой информации, динамика, возможность поделиться и обсудить разные точки зрения, практическая ценность новой информации.

Заключение. Исследования наглядно демонстрируют высокую эффективность и широкие возможности кейс-метода. Очевидно, что метод направлен на формирование межкультурной компетентности студентов. С одной стороны, кейс-технология способствует реализации таких образовательных задач, как получение новых знаний об иностранной культуре, приобретение навыков анализа межкультурных различий, с другой стороны, данная методика способствует развитию самостоятельного критического мышления, способности к аргументировать и убеждать собеседника, совершенствовать навыки стратегического исполнения и принятия решений.

В качестве основных преимуществ кейс-метода важно отметить, что в ходе работы были реализованы такие качества, как динамичность, работа в команде, повышение мотивации к изучению иностранного языка. Кроме того, страноведческий материал усваивается более глубоко за счет самостоятельного поиска решения ситуационной задачи. Этот метод позволяет учащимся увлечься работой, имея разный языковой уровень. Это способствует коллективному творческому мышлению, мотивирует студентов на глубокое проникновение в лингвокультурные и ментальные особенности иностранного языка и культуры. Стоит отметить, что использование метода кейс-стади на занятиях по межкультурной коммуникации имеет большое значение.

ЛИТЕРАТУРА

1. Айкина, Т.Ю. Метод кейсов в формировании коммуникативной компетенции студентов / Т.Ю. Айкина // Вестник Томского государственного педагогического университета. – 2013. – № 1 (129). – С. 58-60.
2. Пахтусова, Е.Э. Метод кейсов в обучении иностранному языку в вузе / Е.Э. Пахтусова // Молодой ученый. – 2014. – № 17. – С. 532–534.
3. Сидельник, Э.А. Особенности использования метода “case study” в обучении иностранным языкам в неязыковом вузе / Э.А. Сидельник // Известия Южного федерального университета. Технические науки. – 2011. – Вып. 10. – Т. 123.

НАВЫКИ XXI ВЕКА В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

21st CENTURY SKILLS IN TEACHING

Т. В. Беляева^{1,2}, Н. М. Левданская^{1,2}, Л. Н. Никитина^{1,2}

T. V. Belyaeva^{1,2}, N. M. Levdanskaya^{1,2}, L. N. Nikitina^{1,2}

¹Белорусский государственный университет, БГУ г. Минск, Республика Беларусь

²Учреждение образования «Международный государственный экологический институт имени А. Д. Сахарова» Белорусского государственного университета, МГЭИ им. А. Д. Сахарова БГУ, г. Минск, Республика Беларусь
kfl@iseu.by

¹Belarusian State University, BSU, Minsk, Republic of Belarus

²International Sakharov Environmental Institute of Belarusian State University, ISEI BSU, Minsk, Republic of Belarus

Современная концепция образования предполагает, что преподаватель обладает не только предметной и общепедагогической компетенциями, но и универсальными компетенциями, называемыми ещё «навыками 21 века». В статье рассматриваются коммуникативные, управленческие, рефлексивные, креативные и другие профессиональные компетенции, которые необходимы и актуальны в преподавании. Важнейшая задача подготовки эффективного преподавателя – это не только личностное развитие педагога, но и фундаментальное условие эффективного учебно-воспитательного процесса.

The modern concept of education implies that the teacher should possess not only the general knowledge on the subject and core pedagogical competencies, but also universal competencies, also called “21st century skills”. The article discusses communication, collaboration and leadership, reflectivity and creativity, and other professional competencies that are important and relevant in teaching. The most important task of preparing an effective teacher is not only personal development of a teacher, but also a fundamental condition for an effective teaching and educational process.

Ключевые слова: педагогическая деятельность, профессиональные компетенции, навыки 21 века, качество образовательного процесса

Keywords: pedagogical activity, professional competencies, 21st century skills, educational process quality.

<https://doi.org/10.46646/SAKH-2022-1-159-162>

Современная методика преподавания, а соответственно, и важнейшие педагогические навыки в настоящее время значительно отличаются от навыков, которые были актуальны еще совсем недавно. Независимо от того, специализируется ли преподаватель в преподавании математики, иностранного языка, естествознания или истории, необходимо, чтобы он в совершенстве овладел этой областью знаний. Однако, чтобы стать эффективным педагогом, требуется больше, чем просто опыт в одной академической области. Знания по-прежнему важны, но современные учителя также должны обладать необходимыми универсальными компетенциями, называемыми ещё «навыками 21 века», чтобы добиться успеха в профессиональной деятельности. Такие навыки (soft skills), как коммуникативность, умение ясно выражать свои мысли, навыки межличностного общения, умение координировать деятельность и управлять людьми, лидерство, эмоциональный интеллект и т. д., характеризующие отношения с другими людьми, более важны и актуальны в преподавании, чем, возможно, в других сферах.

Рассмотрим подробнее, что же подразумевают навыки XXI века в преподавании, и какими необходимыми качествами должен обладать педагог для эффективной деятельности и самосовершенствования.

Лидерство. Новые подходы в обучении диктуют новые требования к личности преподавателя, тем самым создавая учителя нового поколения, с новым типом мышления. Их задача - сформировать компетентную, социальную, успешную личность. Именно педагог, обладающий лидерскими качествами и способностями, может справиться с поставленными задачами. От современного преподавателя сегодня требуют, чтобы он был компетентен в решении текущих и перспективных задач. Основной путь повышения качества профессиональной деятельности - это проявление лидерских способностей, что означает формирование вокруг себя зоны комфорта, развитие у обучающихся стремления к самостоятельному мышлению, мотивирование их на понимание цели и её достижение, планирование и организация совместной деятельности, ответственность за результаты образовательного процесса и т.д. Авторитарный стиль преподавания и взаимодействия с обучающимися демонстрирует свою малоэффективность. Способность к лидерству помогает достичь взаимопонимания и взаимоуважения между педагогом и студентами; умение организовать и направить преподавателей и студентов, как формально, так и неформально, увеличивает потенциал обучения.

Коммуникативность. Хорошие коммуникативные навыки важны по двум причинам: чтобы успешно донести образовательную информацию до обучающихся и наладить обратную связь. Чтобы научить студентов успешному общению, преподаватель должен демонстрировать коммуникативную компетенцию, реализовывать соответствующие навыки в жизненных ситуациях. Развитые навыки слушания, разговорной речи, чтения и письма являются признаками успешного педагога.

Общение – это двусторонний процесс. Оно одновременно выразительно и восприимчиво. Педагоги должны уметь:

- слушать и понимать мысли и идеи своих студентов
- ясно излагать свои собственные мысли
- уметь разбивать сложные задачи на простые для освоения шаги
- уметь «читать» мысли своих учеников.

Не менее важна и персонализация общения. Хороший педагог выражает искреннюю привязанность и заинтересованность в своих студентах. Исследователи подчеркивают, что наличие доверительных взаимоотношений со студентами повышает их мотивацию к обучению. Когда отношения преподаватель - студент зависят от успеваемости второго, это отрицательно сказывается на отношении к обучению и взаимодействию с окружающими. Для того чтобы наладить общение, нужно ближе узнать интересы, особенности характера, возможно даже страхи студентов, выяснить, в чем студент проявляет неуверенность, что чувствует, столкнувшись со сложной ситуацией. Важно, чтобы тот понимал, что общаются с ним лично, а не каким-то «усредненным студентом», и это, не говоря уже о простой необходимости знать студента по имени, а, бывает, и по прозвищу, которое стало ему ближе, чем имя. Нельзя оставаться отстраненным от аудитории, равнодушным, просто тем, кто дает знания. Иногда стоит поговорить с аудиторией на их языке, узнавать актуальную лексику из современных источников информации. Немаловажно также отмечать успехи своих учеников и признавать их достижения, подчеркивать сильные стороны учащихся. Это отличный способ оказать влияние на их обучение.

В современном цифровом мире общение давно вышло за рамки «живого». Эффективное общение сегодня немыслимо без использования современных электронных средств коммуникации. Использование технологий делает общение доступным, легким, более понятным и близким современному студенту. Различные мессенджеры, позволяющие обмениваться текстовыми, голосовыми и видеосообщениями, стикерами и фотографиями, файлами многих форматов, совершать видео - и аудиозвонки, организовывать конференции, многопользовательские группы и каналы, а также использование электронных образовательных платформ и программ для организации видеоконференций прочно вошли в рабочую среду современного преподавателя. (Преподавателю стоит развивать цифровую и медиаграмотность, чтобы быть уверенным пользователем.)

Работа в команде. Навык работы в команде особенно важен при совместной профессиональной деятельности. Это может быть совместная научная работа, решение педагогических проблем, написание пособий и учебников. Командная работа в образовательной среде предполагает, что команда - это не сумма усилий нескольких человек, а единое целое, где каждый член группы взаимодополняет другого; знает всю полноту ситуации и осведомлен о целях, имеет закрепленный за ним ряд задач и несет ответственность за выполнение каждой из них, умеет взаимодействовать с другими членами команды для успешной реализации поставленной задачи.

В командной работе важно то, что эффект от совместной работы команды качественно превосходит эффект от работы отдельных людей.

Умение решать проблемы. Внутренние и внешние проблемы, возникающие у определенного студента, между студентами, между студентом и преподавателем в процессе обучения, могут негативно повлиять на результаты обучения. Будь то деэскалация конфликта или работа над жизненной проблемой, которая мешает студенту учиться – педагогу необходимо обладать эмпатией и умением разрешать конфликты, знать, как лучше всего подойти к решению в определенной ситуации.

Эмоциональный интеллект. В современной образовательной среде педагоги не могут отстраниться от студентов, они делают гораздо больше, чем просто преподают свою дисциплину. Преподавателям необходимо решать проблемы и быть посредниками, помогая снизить напряженность в отношениях между студентами (а иногда и преподавателями). Развитый эмоциональный интеллект может помочь преподавателям воспринимать и осознавать собственные эмоции, и то, что их вызывает, а также конструктивно справляться с ними, демонстрировать большее сочувствие другим, управлять чувствами для эффективного решения задач.

Культурная компетентность. Культурная компетентность – это способность понимать разные культуры и демографические группы, социально-экономические слои, взаимодействовать с ними и эффективно обучать их. Культурно компетентный человек в состоянии определить, какие свойства конкретного человека характерны для всех людей, какие – только для некоторых и какие не являются ни универсальными, ни уникальными, и проводить обучение, коррелируя свои действия согласно культурным различиям. Это не только помогает создать более уважительную атмосферу в группе, но также может помочь педагогам лучше общаться со студентами из самых разных слоев общества. Хотя некоторые психологические компоненты, определяющие культурную компетентность, являются врожденными, любой внимательный, целеустремленный и уравновешенный педагог в состоянии развить свою культурную компетентность путем взаимодействия с обучающимися, позволив им научить себя. Это основа для безопасного и позитивного обучения во все более многокультурных и многоязычных системах образования. Именно в многокультурных группах студенты могут узнать об эмпатии, согласии и терпимости на собственном опыте.

Адаптивность и обучаемость. Адаптивность предполагает, что педагог способен изменять свои планы уроков, делая их более понятными для студентов. Сопоставляя планы занятия, сравнивая их с текущими событиями в группе, преподаватель адаптирует уроки к разным уровням обучения или стилям обучения для более легкого усвоения материала. Современному преподавателю необходимо уметь приспосабливаться к быстроизменяющемуся миру: расширять набор обучающих инструментов, пробовать и внедрять новые обучающие технологии, применять обучение в социальных сетях или заменять учебники веб-ресурсами.

Умение учиться на протяжении всей жизни актуально как никогда. Обмен знаниями и опытом, а также общение и обучение у других преподавателей – важная часть процесса обучения и преподавания. Усваивая какие-то новые знания и приобретая новые умения на глазах студентов, педагог тем самым дает им пример эффективного обучения.

Умение предвидеть. Эффективный педагог 21-го века думает о будущем своих студентов и знает о карьерных возможностях, которые могут возникнуть у них, знает, как распланировать и преподнести материал, чтобы ни один студент не остался в стороне, чтобы знания и умения, приобретенные во время учебы, пригодились им в будущем. Чаще всего мастером своего дела является преподаватель, владеющий педагогическим мастерством и обладающий своим индивидуальным стилем работы.

Индивидуальный стиль подразумевает ориентацию преподавателя на процесс и результаты обучения, адекватность планирования учебно-воспитательного процесса, оперативность в использовании средств и способов педагогической деятельности. Интуитивность, гибкость, осторожность, устойчивость по отношению к изменяющейся ситуации, стабильно положительно-эмоциональное отношение к студентам – также не менее важные динамичные характеристики педагога.

Креативность и критическое мышление. Творчество и креативность в современном мире больше не являются уделом определенной группы людей так называемых творческих профессий. Творчество – это элемент из набора психологических навыков, необходимый в любой профессиональной деятельности. Они включают в себя способность взглянуть на проблему с разных точек зрения, генерировать много идей и возможных решений, импровизировать. В преподавании креативность всегда была важным аспектом, однако сейчас она приобретает особую значимость, так как позволяет адаптироваться к постоянно изменяющимся условиям. Так как преподавание – это непредсказуемая деятельность, креативность необходима, чтобы справиться с неопределенностью. Если преподаватель способен импровизировать, адаптироваться к потребностям студентов, быть спонтанным, то он максимально используют все возможности и получают невероятные результаты. Креативный преподаватель обладает способностью быстро придумывать большое количество идей, гибкостью в оценке проблем и нахождению закономерностей, способностью нестандартно мыслить, углублять и детализировать идеи, постоянно впитывать информацию, использовать различные подходы, чтобы сделать обучение более интересным, захватывающим и эффективным.

В заключение, следует отметить, что в 21 веке произошел значительный сдвиг в оценке того, какие компетенции присущи «хорошему» педагогу. В прошлом это были знание предмета и методики преподавания, умение поддерживать дисциплину. В настоящее время ни в коей мере нельзя недооценивать значения вышеперечисленного, однако акцент сместился на качество взаимоотношений между преподавателем студентом. Современных студентов больше волнует, как с ними обращаются, чем как их учат.

Навыки межличностного общения считаются особенно важными из-за множества ролей, которые может играть преподаватель: потенциальный пример для подражания, педагог, окончательный арбитр на уровне конфликтов между студентами. Педагоги, продвигая интерес к обучению, понимание ценности образования, развивая у студентов уверенность в своих собственных силах, способностях и качествах, нацелены на такой результат как высококачественное обучение, концептуальное понимание предмета, а также на личностный рост студентов и их способность к адаптации к жизненным ситуациям.

Лучшие педагоги – это люди, которые одновременно и очень человечны, и очень профессиональны, ориентированы как на студентов, так и на предмет, который они преподают.

Эффективные преподаватели характеризуются наличием определенным набором положительных черт личности, содержательными знаниями и педагогическим мастерством в сочетании с глубоким пониманием своих студентов и их потребностей в обучении. Исследования о положительных качествах преподавателей показали, что студентам нужны квалифицированные, опытные и хорошо осведомленные в предметной области учителя; кто обладает набором желаемых навыков взаимоотношений; и которые знают, как преподавать и создавать безопасную и эффективную среду обучения и управлять ею.

ЦЕЛИ И МЕТОДИЧЕСКИЕ ЗАДАЧИ ВВЕДЕНИЯ СТУДЕНТОВ В РЕШЕНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКИХ ПРОБЛЕМ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ЛИНГВОСТРАНОВЕДЧЕСКОГО АСПЕКТА

GOALS AND METHODOLOGICAL TASKS OF INTRODUCING STUDENTS TO THE SOLUTION OF ECOLOGICAL PROBLEMS USING LINGUISTIC AND CULTURAL ASPECT

О. А. Климова^{1,2}, Ю. А. Тымюха^{1,2}

O. A. Klimova^{1,2}, Yu. A. Tetyukha^{1,2}

¹*Белорусский государственный университет, БГУ, г. Минск, Республика Беларусь*

²*Учреждение образования «Международный государственный экологический институт имени А. Д. Сахарова» Белорусского государственного университета, МГЭИ им. А. Д. Сахарова БГУ, г. Минск, Республика Беларусь
singer_alla@mail.ru, kfl@iseu.by*

¹*Belarusian State University, BSU, Minsk, Republic of Belarus*

²*International Sakharov Environmental Institute of Belarusian State University, ISEI BSU, Minsk, Republic of Belarus*

В этой статье авторами рассматривается важность и необходимость применения элементов лингвострановедения, в частности, лингвострановедческого аспекта при изучении учебного материала по иностранному языку. Изучаются способы включения лингвострановедческих дидактических игр на различных этапах учебного занятия и эффективность их применения на этапе рефлексии.

The importance and necessity of using the elements of linguistics in the process of foreign language material learning is considered in the article. The new ways of linguistic didactic games inclusion at various stages of the training session and their effectiveness at the stage of reflection is being studied.

Ключевые слова: лингвострановедческий аспект, экологическое воспитание, дидактические игры, речевая деятельность, экологическая культура, страноведческие навыки.

Keywords: linguistic and cultural aspect, didactic games, environmental education, speech activity, ecological culture, country knowledge skills.

<https://doi.org/10.46646/SAKH-2022-1-162-164>

С 1990-х годов все большее значение приобретают элементы лингвострановедения (ЛС). Это аспект методики преподавания иностранного языка, в котором исследуются приемы ознакомления изучающих язык с новой для них культурой [1].

Согласно Государственному образовательному стандарту Республики Беларусь, в числе целей обучения иностранному языку на базовом уровне включено воспитание у обучаемых «положительного отношения к иностранному языку, культуре народа, говорящего на этом языке. Образование средствами иностранного языка предполагает знание о культуре, истории, реалиях и традициях страны изучаемого языка (лингвострановедение, страноведение), включение учащихся в диалог культур в развитии общечеловеческой культуры, осознание роли родного языка и культуры другого народа».