

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ
БЕЛАРУСЬ
БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ
Кафедра романского языкознания**

АКИШЕВА
Ксения Александровна

**РЕЧЕВОЙ ПОРТРЕТ СОВРЕМЕННОГО
ФРАНЦУЗСКОГО ПОЛИТИКА (НА МАТЕРИАЛЕ
ИНАУГУРАЦИОННЫХ РЕЧЕЙ Э. МАКРОНА, Ф. ОЛЛАНДА,
Н. САРКОЗИ)**

Дипломная работа

Научный руководитель:
кандидат филологических наук, доцент
Лапунова О.В.

Допущена к защите

«06» июня 2022 г.

Зав. кафедрой романского языкознания

кандидат филологических наук, доцент О.А. Пантелеенко

Минск, 2022

РЕФЕРАТ

Дипломная работа 63 стр., 3 главы, 50 источников, 6 приложений.

Ключевые слова: ПОЛИТИЧЕСКИЙ ДИСКУРС, ПРЕЗИДЕНТСКИЙ ДИСКУРС, ИНАУГУРАЦИОННАЯ РЕЧЬ, РЕЧЕВОЕ ПОВЕДЕНИЕ, СТИЛИСТИЧЕСКИЕ ТРОПЫ, ПРОСОДИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ, ИМИДЖ ПОЛИТИКА.

Объект исследования: инаугурационная речь Эммануэля Макрона, Франсуа Олланда и Николя Саркози.

Цель исследования заключается в том, чтобы выявить основные особенности и характеристики речевого портрета Эммануэля Макрона, Франсуа Олланда и Николя Саркози.

Методы исследования: метод функционального анализа, метод аудитивного анализа и метод контекстного анализа языковой структуры дискурсивных фрагментов речей.

Полученные результаты и их новизна. В работе выявлены основные особенности и характеристики речевого портрета Эммануэля Макрона, Франсуа Олланда и Николя Саркози; расширены представления о языковых механизмах (на лексическом, синтаксическом, морфологическом уровнях), обуславливающих выражение оппозиции «свой-чужие»; представлен сравнительный анализ использования стилистических тропов и фигур и просодических средств выражения эмотивно-оценочного компонента в инаугурационном дискурсе обозначенных президентов.

Практическая значимость исследования и область применения работы заключается в разработке многоуровневой процедуры исследования характеристик речевого портрета Эммануэля Макрона, Франсуа Олланда и Николя Саркози на материале инаугурационного дискурса. Результаты данного исследования могут быть использованы в лекционных курсах по прагматике, в журналистике, в спецкурсах по теории коммуникации, анализу дискурса и языка французских СМИ. Материалы работы могут найти применение в практике преподавания французского языка в школе и вузе и помочь расширить языковую и культурную компетенцию учеников и студентов, а также использоваться как материал для дальнейшего исследования вопросов, связанных с изучением лингвокультурной специфики президентского дискурса.

РЭФЕРАТ

Дыпломная праца 63 стар., 3 главы, 50 крыніц, 6 дадаткаў.

Ключавыя словы: ПАЛІТЫЧНЫ ДЫСКУРС, ПРЭЗІДЭНЦКІ ДЫСКУРС, ІНАЎГУРАЦЫЙНЫ ДЫСКУРС, МАЎЛЕНЧЫЯ ПАВОДЗІНЫ, СТЫЛІСТЫЧНЫЯ ТРОПЫ, ПРАСАДЫЧНЫЯ АСАБЛІВАСЦІ, ІМІДЖ ПАЛІТЫКА.

Аб'ект даследавання: інаўгурацыйная прамова Эмануэля Макрона, Франсуа Аланда і Нікаля Сарказі.

Мэта даследавання заключаецца ў тым, каб выявіць асноўныя асаблівасці і характарыстыкі маўленчага партрэта Эмануэля Макрона, Франсуа Аланда і Нікаля Сарказі.

Метады даследавання: метады функцыянальнага аналізу, метады аўдытыўнага аналізу і метады кантэкстнага аналізу моўнай структуры дыскурсіўных фрагментаў маўлення.

Атрыманыя вынікі і іх навізна. У працы выяўлены асноўныя асаблівасці і характарыстыкі маўленчага партрэта Эмануэля Макрона, Франсуа Аланда і Нікаля Сарказі; пашыраны ўяўленні пра моўныя механізмы (на лексічным, сінтаксічным, марфалагічным узроўнях), якія абумоўліваюць выражэнне апазіцыі «свае-чужыя»; пададзены параўнальны аналіз выкарыстання стылістычных тропаў і фігур і прасадычных выразных сродкаў эматыўна-ацэначнага кампанента ў інаўгурацыйным дыскурсе пазначаных прэзідэнтаў.

Практычная значнасць даследавання і сфера ўжывання працы заключаецца ў распрацоўцы шматузроўневай працэдуры даследавання характарыстык маўленчага партрэта Эмануэля Макрона, Франсуа Аланда і Нікаля Сарказі на матэрыяле інігурацыйнага дыскурсу. Вынікі дадзенага даследавання могуць быць выкарыстаны ў лекцыйных курсах па прагматыцы, у журналістыцы, у спецкурсах па тэорыі камунікацыі, аналізу дыскурсу і мовы французскіх СМІ. Матэрыялы працы могуць знайсці прымяненне ў практыцы выкладання французскай мовы ў школе і ва ўстановах вышэйшай адукацыі і дапамагчы пашырыць моўную і культурную кампетэнцыю вучняў і студэнтаў, а таксама выкарыстоўвацца як матэрыял для далейшага даследавання пытанняў, звязаных з вывучэннем лінгвакультурнай спецыфікі прэзідэнцкага дыскурсу.

SUMMARY

Diploma paper 63 p., 3 chapters, 50 sources, 6 attachments.

Key words: POLITICAL DISCOURSE, PRESIDENTIAL DISCOURSE, INAUGURAL SPEECH, VERBAL BEHAVIOR, STYLISTIC TROPES, PROSODIC PARTICULARITIES, POLITICIAN IMAGE.

Object of the study: the inaugural discourse of Emmanuel Macron, François Hollande and Nicolas Sarkozy.

Purpose of the study: to define the main particularities and characteristics of the speech portrait of Emmanuel Macron, François Hollande and Nicolas Sarkozy.

Research methods: the method of functional analysis, auditory analysis and contextual analysis of the language structure of discursive fragments of speeches.

Obtain results and their novelty. The research identifies the main features and characteristics of the speech portraits of Emmanuel Macron, François Hollande and Nicolas Sarkozy; the ideas of language mechanisms (on lexical, syntactical and morphological levels) which determine the expression of the opposition “friend-or-foe” have been extended. The comparative analysis of the use of stylistic tropes and figures and prosodic means of expressing the emotion-evaluation component in the inaugural discourse of the above mentioned presidents is presented.

Practical relevance of the research in the field of application consists in the development of a multilevel procedure for studying the characteristics of the speech portraits of Emmanuel Macron, François Hollande and Nicolas Sarkozy on the material of the inaugural discourse. The results of this research can be used in courses on pragmatics, journalism, communication theory and the analysis of discourse and language in French mass media. These materials might be applied in school and university teaching of French and will contribute to enhance pupils' and students' linguistic and cultural competence as well as provide material for further research into the linguistic and cultural specifications of presidential discourse.