

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ
БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ФАКУЛЬТЕТ МЕЖДУНАРОДНЫХ ОТНОШЕНИЙ
Кафедра востоковедения

ФЕДОРЦОВА
Анастасия Сергеевна

ПРОЯВЛЕНИЯ ИСЛАМСКОГО МИСТИЦИЗМА
В СОВРЕМЕННОЙ КУЛЬТУРЕ ТУРЦИИ

Аннотация дипломной работы

Научный руководитель:
старший преподаватель,
Е.Л. Дубовик

Минск, 2022

РЕФЕРАТ

Дипломная работа: 82 страницы, 34 использованных источника, приложение.

СУФИЗМ, ИСЛАМСКИЙ МИСТИЦИЗМ, ТАСАВВУФ, ДЕРВИШ, ТЕККЕ, ТАРИКАТ, СУФИЙСКИЙ ОРДЕН, ЗИКР, СЕМА.

Структура работы: дипломная работа «Проявления исламского мистицизма в современной культуре Турции» состоит из введения, четырёх глав, заключения, списка использованной литературы и приложения.

Объект исследования: современная культура Турции.

Предмет исследования: проявления исламского мистицизма.

Цель работы: обнаружить и описать проявления исламского мистицизма в современной культуре Турции.

Методы исследования: теоретические (анализ, синтез, аналогия), практические (наблюдение, опрос), обобщение.

Научная новизна исследования: в данной дипломной работе проявления исламского мистицизма в культуре Турции оцениваются совокупно, в отличие от большинства проведённых на сегодняшний день исследований. Автор также систематизирует имеющиеся разрозненные данные о роли суфийского течения в жизни турецкого общества в XXI в., что даёт возможность дополнить существующий массив знаний о явлении исламского мистицизма.

Теоретическая и практическая значимость исследования: данные, полученные при исследовании, можно использовать при разработке обучающих материалов, посвящённых теме исламского мистицизма, с их последующим включением в курсы лекций по религии Турции, её культуре и философской мысли.

Автор подтверждает достоверность материалов и результатов дипломной работы, а также самостоятельность её выполнения.

РЭФЕРАТ

Дыпломная работа: 82 старонкі, 34 крыніцы, прыкладанне.

СУФІЗМ, ІСЛАМСКІ МІСТЫЦЫЗМ, ТАСАВВУФ, ДЕРВІШ, ТЭЖЕ, ТАРЫКАТ, СУФІЙСКІ ОРДЭН, ЗІКР, СЕМА.

Структура працы: дыпломная праца «Праявы ісламскага містыцызму ў сучаснай культуры Турцыі» складаецца з увядзення, чатырох частак, заключэння, спісу выкарыстанай літаратуры і дадатку.

Аб'ект даследавання: сучасная культура Турцыі.

Прадмет даследавання: праявы ісламскага містыцызму.

Мэта працы: выявіць і апісаць праявы ісламскага містыцызму ў сучаснай культуры Турцыі.

Метады даследавання: тэарэтычныя (аналіз, сінтэз, аналогія), практычныя (назіранне, апытанне), абагульненне.

Навуковая навізна даследавання: у дадзенай дыпломнай працы праявы ісламскага містыцызму ў культуры Турцыі ацэньваюцца сукупна, у адрозненне ад большасці праведзеных на сённяшні дзень даследаванняў. Аўтар таксама сістэматызуе наяўныя разрозненыя дадзеныя аб ролі суфійскай плыні ў жыцці турэцкага грамадства ў ХХІ ст., што дае магчымасць дапоўніць існуючы масіў ведаў аб з'яве ісламскага містыцызму.

Тэарэтычнае і практычнае значэнне даследавання: дадзеныя, атрыманыя пры даследаванні, можна выкарыстоўваць пры распрацоўцы навучальных матэрыялаў, прысвечаных тэме ісламскага містыцызму, з іх наступным уключэннем у курсы лекцый па рэлігіі Турцыі, яе культуры і філасофскай думкі.

Аўтар пацвярджае дакладнасць матэрыялаў і вынікаў дыпломнай працы, а таксама самастойнасць яе выканання.

ABSTRACT

Thesis: 82 pages, 34 sources, an appendix.

SUFISM, ISLAMIC MYSTICISM, TASAVVUF, DERVISH, TEKKE, TARIKAT, SUFI ORDER, ZIKR, SEMA.

The structure of the work: the thesis "Manifestations of Islamic mysticism in the modern culture of Turkey" consists of an introduction, four chapters, a conclusion, a list of references and an appendix.

The object of research: modern culture of Turkey.

The subject of research: manifestations of Islamic mysticism.

The purpose of the work: to discover and describe the manifestations of Islamic mysticism in the modern culture of Turkey.

Research methods: theoretical (analysis, synthesis, analogy), practical (observation, survey), generalization.

Scientific novelty of the study: in this thesis, the manifestations of Islamic mysticism in the culture of Turkey are assessed collectively, in contrast to most studies conducted to date. The author also systematizes the available disparate data on the role of the Sufi movement in the life of Turkish society in the 21st century, which makes it possible to supplement the existing body of knowledge about the phenomenon of Islamic mysticism.

Theoretical and practical significance of the study: the data obtained during the study can be used in the development of educational materials on the topic of Islamic mysticism, with their subsequent inclusion in lecture courses on the religion of Turkey, its culture and philosophical thought.

The author confirms the reliability of the materials and results of the thesis, as well as the independence of its execution.