

БЕЛАРУСКІ ДЗЯРЖАЎНЫ ЎНІВЕРСІТЭТ
ФІЛАЛАГІЧНЫ ФАКУЛЬТЭТ
Кафедра беларускага мовазнаўства

Анатацыя да дыпломнай работы

**«Фразеалагізмы з назвамі прыродных стыхій у беларускай мове:
этналінгвістычны аспект»**

Зеляняк Ганна Андрэеўна

Навуковы кіраўнік –
кандыдат філалагічных навук,
дацэнт А. Л. Садоўская

2022

РЭФЕРАТ

Структура работы: дыпломная работа складаецца з уводзін, дзвюх глаў асноўнага даследавання, заключэння, спіса выкарыстанай літаратуры, які ўключае 70 найменняў, спіса выкарыстаных скарачэнняў, дадатка. Поўны аб'ём работы – 61 старонка друкаванага тэксту.

Ключавыя словы: ФРАЗЕАЛОГІЯ, ФРАЗЕАЛАГІЗМ, НАЗВЫ ПРЫРОДНЫХ З'ЯЎ, КАМПАНЕНТНЫ АНАЛІЗ, ЭТНАЛІНГВІСТЫЧНЫ АНАЛІЗ, НАЦЫЯНАЛЬНА-КУЛЬТУРНАЯ КАНАТАЦЫЯ.

Аб'ект даследавання: беларускія фразеалагізмы з кампанентамі – назвамі прыродных стыхій.

Прадмет даследавання: семантыка фразеалагізмаў з назвамі прыродных стыхій у аспекце іх сувязі з этнакультурай беларусаў.

Мэта даследавання: даследаваць беларускія фразеалагічныя адзінкі з назвамі прыродных стыхій у аспекце этналінгвістыкі, прасачыць іх узаемасувязь з традыцыйнай народнай духоўнай культурай беларусаў.

Метадалогія і метады даследавання: пры разглядзе аб'екта і прадмета даследавання намі выкарыстоўваліся метады семантычнага, этымалагічнага, кампанентнага і этналінгвістычнага аналізу фразеалагізмаў, апісальны метады, аналіз слоўніковых дэфініцый, прыём колькасных падлікаў моўнага матэрыялу.

Атрыманыя вынікі і іх навізна. Паказаны магчымасці метадаў кампанентнага і этналінгвістычнага аналізу ў сучаснай фразеалогіі на матэрыяле ўстойлівых адзінак з назвамі прыродных стыхій; прааналізаваны фразеалагізмы з кампанентамі – назвамі прыродных стыхій у аспекце іх сувязі з традыцыйнай духоўнай культурай беларусаў; даследавана роля і прадуктыўнасць лексіка-семантычнай групы «прыродныя стыхіі» ва ўтварэнні адзінак фразеалагічнага корпуса беларускай мовы; вызначаны нацыянальна-культурныя канатацыі назваў прыродных стыхій у складзе беларускай фразеалогіі.

РЕФЕРАТ

Структура работы: дипломная работа состоит из введения, двух глав основного исследования, заключения, списка использованной литературы, включающего 70 наименований, списка использованных сокращений, приложения. Полный объем работы – 61 страница печатного текста.

Ключевые слова: ФРАЗЕОЛОГИЯ, ФРАЗЕОЛОГИЗМ, КОМПОНЕНТНЫЙ АНАЛИЗ, ЭТНОЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ, НАЗВАНИЯ ПРИРОДНЫХ ЯВЛЕНИЙ, НАЦИОНАЛЬНО-КУЛЬТУРНАЯ КОННОТАЦИЯ.

Объект исследования: белорусские фразеологизмы с компонентами – названиями природных стихий.

Предмет исследования: семантика фразеологизмов с названиями природных стихий в аспекте их связи с этнокультурой белорусов.

Цель исследования: исследовать белорусские фразеологические единицы с названиями природных стихий в аспекте этнолингвистики, проследить их взаимосвязь с традиционной народной духовной культурой белорусов.

Методология и методы исследования: при рассмотрении объекта и предмета исследования нами использовались методы семантического, этимологического, компонентного и этнолингвистического анализа фразеологизмов, описательный метод, анализ словарных дефиниций, прием количественных подсчетов языкового материала.

Полученные результаты и их новизна. Показаны возможности методов компонентного и этнолингвистического анализа в современной фразеологии на материале устойчивых единиц с названиями природных стихий; проанализированы фразеологизмы с компонентами – названиями природных стихий в аспекте их связи с традиционной духовной культурой белорусов; исследована роль и продуктивность лексико-семантической группы «природные стихии» в образовании единиц фразеологического корпуса белорусского языка; определены национально-культурные коннотации названий природных стихий в составе белорусской фразеологии.

COMPENDIO

Estructura del trabajo: el trabajo de tesis consiste en una introducción, dos capítulos del estudio principal, una conclusión, una lista de literatura utilizada que incluye 70 títulos, una lista de abreviaturas utilizadas, un anexo. El volumen de trabajo completo es 61 páginas de texto impreso.

Palabras clave: FRASEOLOGÍA, FRASEOLOGÍA, ANÁLISIS DE COMPONENTES, ANÁLISIS ETNOLINGÜÍSTICO, NOMBRES DE FENÓMENOS NATURALES, CONNOTACIÓN NACIONAL-CULTURAL.

El objeto de estudio: los fraseologismos bielorrusos con componentes: los nombres de los elementos naturales.

El tema del estudio: semántica de fraseología con nombres de elementos naturales en el aspecto de su relación con la etnocultura de los bielorrusos.

El objetivo de la tesis: es investigar las unidades fraseológicas bielorrusas con los nombres de los elementos naturales en el aspecto de la etnolingüística, rastrear su relación con la cultura espiritual popular tradicional de los bielorrusos.

Metodología y métodos de investigación: al examinar el objeto y el tema del estudio, utilizamos métodos de análisis semántico, etimológico, componente y etnolingüístico de fraseología, método descriptivo, análisis de definiciones de diccionario, Recepción de cálculos cuantitativos de material lingüístico.

Los resultados obtenidos y su novedad. Se muestran las posibilidades de los métodos de análisis componente y etnolingüístico en la fraseología moderna sobre el material de unidades estables con nombres de elementos naturales; se analizaron los fraseologismos con componentes – nombres de elementos naturales en relación con su relación con la cultura espiritual tradicional de los bielorrusos; se investigó el papel y la productividad del grupo léxico-semántico "elementos naturales" en la formación de unidades del cuerpo fraseológico de la lengua bielorrusa; se determinaron las connotaciones nacionales y culturales de los nombres de elementos naturales en la fraseología bielorrusa.