

мируются ли в кружке навыки и умения по рациональной организации труда; какие формы работы при этом используются; повышает ли руководитель свое педагогическое мастерство, удовлетворен ли он условиями и организацией учебного труда в кружке; является ли для него выполняемая работа «любимой»; что, на его взгляд, необходимо сделать для повышения эффективности обучения; сколько времени он затрачивает на подготовку к занятиям; насколько обеспечен специальной литературой, учебными пособиями и т. д.

Исследования помогли выявить основные мотивы устойчивого познавательного интереса к кружковой работе. Прежде всего — это профессиональные, познавательные, эстетические и социальные интересы. К сожалению, мотивы, которыми руководствуются учащиеся в кружке, нередко слабо связаны с профориентационными планами, т. е. знания в основном нужны им для того, чтобы, к примеру, научиться фотографировать. И лишь незначительная часть опрошенных связывает свою будущую профессию с деятельностью кружка.

Обследование показало, что в организации кружковых занятий слабо учитывается специфика суточной активности учащихся. Они значительные волевые и умственные усилия затрачивают на занятия в школе. Поэтому после школы ребята должны хорошо отдохнуть, чем может стать достаточно эффективная смена деятельности на занятиях в кружке. Опрос показал, что немногие руководители кружков знают, как его ученик провел учебный день, какие оценки он получил в этот день, что интересного узнал.

В кружковой деятельности не всегда удается выявить склонности каждого учащегося к определенному виду труда, творчества в соответствии с его задатками. Хотя в каждом отдельном кружке постоянно осуществляется индивидуальная форма обучения, но здесь осваивается сравнительно узкий круг видов деятельности. Следовательно, основная масса учащихся просто не может проявлять и использовать в этих кружках свои разносторонние склонности и интересы. Поэтому наблюдаются многократные переходы учащихся из одного кружка в другой, смена кружков в течение учебного года, а впоследствии и запоздалый поиск профессии для себя после окончания школы.

Анализируя деятельность ряда кружков Минска и выясняя причины сокращения в них контингента учащихся к концу учебного года, мы пришли к выводу, что процесс развития индивидуальных способностей надо рассматривать как комплекс взаимосвязанных звеньев, где главное — это развитие задатков с учетом интересов каждого учащегося на основе расширения сферы приложения творческих возможностей и желаний. Иными словами, работа в кружке должна быть организована так, чтобы она была не только интересной для каждого учащегося в течение года, но и активно содействовала выбору его дальнейшей трудовой деятельности. При этом многое зависит от связей кружков с шефскими предприятиями соответствующего профиля. Принимая во внимание тех ребят, у которых появились элементы устойчивого интереса к конкретной профессии и потребность в дальнейшем совершенствовании профессионального мастерства, возникает необходимость заключать договоры с заинтересованными организациями по выполнению определенной работы, конкретных заказов по профилю кружка. Опыт показывает, что пробуждение и закрепление устойчивого интереса учащихся к конкретным видам творчества возможно в любом кружке, у учащихся разных возрастов и учебной подготовки.

¹ См.: Методика и техника статистической обработки первичной социологической информации. — М., 1968, с. 270, табл. 8.3.2.

Л. А. МУРИНА

УСТНЫЕ МОНОЛОГИЧЕСКИЕ ВЫСКАЗЫВАНИЯ УЧАЩИХСЯ ПО ГРАММАТИКЕ

Вопрос о том, что первично при обучении связной речи — работа над устным высказыванием или над письменным — в теории методики решается по-разному. Одни методисты считают, что, приступая к обучению учащихся структурно новому для них виду изложения или сочи-

нения, полезно начинать эту работу с составления устного текста, другие — что работа по развитию устной речи должна идти параллельно с работой над письменной, поскольку обе формы речи при всем различии теснейшим образом связаны между собой. Существует и третье мнение: нужны специальные уроки по развитию и овладению средствами выразительности устной связной речи. В программе по русскому языку развитие речи учащихся определяется как формирование умений связно излагать свои мысли в устной и письменной форме на основе усвоения грамматического материала и усвоения понятий «текст» и «стиль».

В процессе обучения русскому языку надо научить учащихся строить различные в композиционном отношении устные высказывания на лингвистические темы: развернутые ответы (рассуждения), сообщение, выступление, доклад, устный рассказ. Охарактеризуем композиционные формы устных высказываний, которыми должны пользоваться учащиеся IV—VI классов.

Развернутые ответы по грамматике представляют собой изложение усвоенного материала. По мнению Т. А. Ладыженской, «устный „воспроизводящий“ ответ можно рассматривать как рассуждение (более или менее развернутое) на темы, связанные с изучением предмета. В таком рассуждении выделяются тезис (то, что доказывается) и доказательство. Когда, например, ученик говорит о том, какие предложения называются безличными, он высказывает определенное положение, тезис. То, что высказанное правильно, он доказывает, приводя примеры и разъясняя их»¹... Такие устные рассуждения способствуют овладению учащимися научным стилем изложения материала.

Известны два вида устного ученического рассуждения на лингвистическую тему. **Первый вид рассуждения** строится следующим образом: а) теоретическое положение (правило, определение); б) пример; в) объяснение примера. Например: «Относительные прилагательные обозначают такой признак предмета, который указывает на отношение данного предмета к другому предмету (книжная полка — полка для книг) или материалу (стальной нож — нож из стали), на отношение предмета к месту (морской берег — берег моря) и времени (завтрашний день — день, который будет завтра), на отношение предмета к действию (нагревательный прибор — прибор, который нагревает). Общее значение относительных прилагательных — «относящийся к предмету». Относительные прилагательные обозначают такой признак, который не может быть в данном предмете в большей или меньшей степени, не имеют краткой формы, не сочетаются с наречиями *очень*, *слишком* и др.» Второй вид рассуждения строится по данной схеме: а) языковой пример, б) объяснение примера, в) вывод. Например: «Городской (парк) — имя прилагательное, указывает на отношение данного предмета к другому — парк города, обозначает признак, который не может быть в данном предмете в большей или меньшей степени, не имеет краткой формы. Это относительное прилагательное»².

Чрезвычайно важно обращать внимание учащихся на средства связи при переходе от теоретической части к примеру и от примера к объяснению. Теоретическая часть с примером обычно связывается интонационно или с помощью слова *например*, «Союз — служебная часть речи, которая связывает однородные члены и части сложного предложения. От ленинской науки крепнут разум и руки», «Предлог *из* употребляется только с родительным падежом. Например, «выбежать из норы». В качестве средства связи между примером и его объяснением выступают также местоимение *это*, слова *здесь*, *напишу* (надо написать), *поставлю* (надо поставить): «...например, слоеный (пирог), званые (гости). Напишу с одной буквой *н*»; «Переходить улицу в указанных местах! Надо в конце предложения поставить восклицательный знак».

Устные сообщения по грамматике представляют собой подытоживание по теме, разделу, анализ таблицы, схемы или грамматический разбор по определенной схеме. Это не просто воспроизведение, а система-

тизация, обобщение теоретического материала. В процессе работы над устным сообщением по грамматике учащиеся продолжают овладевать научным стилем изложения материала. Композиционно связанное устное сообщение на тему о языке так же, как и развернутый ответ по грамматике, состоит из трех частей: а) теоретическое положение; б) примеры; в) объяснение примеров. Устное сообщение должно быть конкретным по содержанию, его языковое оформление — соответствовать научному стилю речи. Например, в учебнике по русскому языку³ дано задание для учащихся 5 класса: «Подготовьте сообщение на тему «Образование слов в русском языке» по плану: а) с помощью суффиксов: *горн — горнист*; б) с помощью приставок: *читать — прочитать*; в) с помощью приставок и суффиксов одновременно *окно — подоконник*; г) без суффиксов: *уходить — уход*; д) способом сложения: *радиоприемник, физкультура, райком, дикорастущий*. Ученики в соответствии с данным планом должны приготовить примерно такое сообщение: «Слова в русском языке образуются суффиксальным, приставочным, приставочно-суффиксальным и бессуффиксным способами, а также способом сложения. Например, слова *журналист, танкист, тракторист, шахматист* образованы с помощью суффикса *-ист-*; *чайник, салатник* — с помощью суффикса *-ник-*; *братский, гигантский* — с помощью суффикса *-ск-*; *обедать, белеть* — с помощью суффиксов *-а-, -е-*; слова *прибежать, прибережь* образованы с помощью приставки *при-*; *доехать, дописать* — с помощью приставки *до-*; слова *застольный, увлажнить* образованы приставочно-суффиксальным способом; слова *выход, бег* образованы бессуффиксным способом; слова *паровоз, атомход, птицелов* образованы способом сложения основ: *пар* и *возить*, *атом* и *ходить*, *птица* и *ловить*».

Устное сообщение на лингвистическую тему связано с анализом грамматического материала, данного в учебниках. Основное содержание устного сообщения, таким образом, уже predetermined. Поэтому при подготовке устных сообщений необходимо обращать особое внимание на соответствие примера сути высказываемого положения, на то, в какой степени пример помогает его раскрыть, на то, чтобы объяснение примера было полное, но не перегружено материалом, не имеющим отношения к выдвинутому положению. При подготовке сообщения следует обращать внимание на его словесное оформление, чтобы в устном тексте не было лишних слов, слов-паразитов.

Наиболее сложным видом устной речи является доклад на лингвистическую тему. Структурно доклад состоит из вступления, основной и заключительной частей. Подготовку докладов можно проводить поэтапно. На первом этапе учащиеся определяют границы и объем доклада, на втором — собирают материал; на третьем — составляют устный доклад. Школьников надо учить составлять план-конспект, не содержащий полного текста выступления. Приведем примерный доклад по теме «Словообразование» (V класс) — **Общее понятие о структуре слова.**

Все слова русского языка делятся на две большие группы: 1) знаменательные слова (существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, числительные, наречия); 2) служебные слова (предлоги, союзы, частицы). Знаменательные слова имеют самостоятельное значение, являются названиями предметов, их признаков, действий, в предложении выступают в качестве его членов. Служебные слова лишены самостоятельного значения и не являются членами предложения.

Знаменательные слова делятся на значимые части: корень, суффикс, приставка, окончание. Так, например, в слове *пере-нос-к-а* выделяются: корень *-нос-*, приставка *пере-*, суффикс *-к-* и окончание *-а*. Каждая из этих частей обладает своей значимостью. Корень выражает основное значение слова, суффикс и окончание указывают на то, что данное слово обозначает действие, названное корнем (как предмет), приставка *пере-* указывает на направление того действия, которое обозначено корнем. Значения частей слова не отличаются законченностью. Так, например, корни *-нос-*, *-бер-*, *-стил-*, приставки *без-*, *из-*, *от-*, суффиксы *-ик-*,

-ость-, -н-, окончания -и, -а, -ою, -ешь сами по себе, вне слова, не встречаются и не выступают в качестве значимых единиц языка.

Числительные и местоимения обладают ограниченной членимостью. В структуре этих слов встречаются окончания и в небольшом числе — суффиксы. Приставки для построения числительных и местоимений не используются.

В слове части располагаются каждая на своем месте, порядок их строго закономерен и никогда не нарушается. Приставка ставится перед корнем, суффикс — после корня, окончание, как показывает само название данной части, помещается в конце слова. Частица *-ся*, являющаяся особой частью-постфиксом, употребляется после окончания или формообразующего суффикса, например: *купаешься, купался, выкупавшись*.

В служебных словах в отличие от знаменательных не могут быть выделены корень, суффикс, приставка, окончание.

В процессе работы над рассказом на лингвистическую тему в IV—VI классах у учащихся должны быть выработаны следующие умения: 1) устанавливать границы темы и придерживаться ее; 2) определять главную мысль; 3) подбирать, систематизировать и излагать факты в строгом соответствии с темой и главной мыслью работы; 4) употреблять лексические и грамматические средства в соответствии с темой рассказа. Для того, чтобы учащиеся IV—VI классов успешно справились с этой задачей, нужна основательная предварительная подготовка, включающая работу над образцом.

При организации работы над рассказом в IV классе мы рекомендуем использовать текст упражнения 66⁴. После ознакомления с содержанием текста проводится его анализ с помощью вопросов: 1) Какой случай описан в рассказе? 2) Почему вы считаете, что данный текст по форме является рассказом? 3) Из каких частей состоит рассказ? 4) Выделите в данном тексте все композиционные части. Затем продолжается работа над выяснением языковых средств текста. В заключение следует определить стиль текста (разговорный).

После того, как учащиеся уяснили схему построения рассказа, необходимо дать им указания относительно составления их собственных рассказов на лингвистическую тему: в основу рассказа должен быть положен какой-нибудь случай. Рассказ нужно строить по композиционной схеме: начало события — развитие действия — точка высшего напряжения действия — заключительная часть события.

Устные высказывания монологического характера обычно готовятся с помощью планов, рабочих материалов, а также с помощью текстов-образцов звучащей речи (устные высказывания учителя, грамзаписи с отрывками из устных рассказов мастеров слова, магнитофонные записи ученических высказываний). Устные высказывания должны представлять собой единство содержания, плана подачи материала, его словесного оформления, способов произнесения.

Составленные высказывания должны коллективно обсуждаться, потому что для развития речи учащихся дидактически важен не столько получаемый продукт (сообщение, рассказ), сколько процесс его получения (работа над устным ответом по грамматике, рассказом). В ходе обсуждения высказываний меняется структура текста (если в этом есть необходимость), анализируются языковые средства и средства выразительности речи.

¹ Русский язык в школе, 1976, № 3, с. 36—37.

² Русский язык: Учебник для 5—6 кл. школ с бел. яз. обучения / П. П. Шуба, А. М. Бордович, Н. М. Пилченко, И. А. Рабчинская.— Минск, 1981, с. 98.

³ Там же, с. 69.

⁴ См.: Русский язык: Учебник для 4 кл. школ с бел. яз. обучения / А. Е. Супрун, Т. Д. Сутоцкая и др.— Минск, 1977, с. 92.