

**Белорусский государственный университет
Филологический факультет
Кафедра английского языкознания**

Аннотация к дипломной работе
«СПЕЦИФИКА СОЗДАНИЯ И ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ
ОККАЗИОНАЛИЗМОВ
(НА МАТЕРИАЛЕ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ДЖ. К. РОУЛИНГ И ДЖ. Р.Р.
ТОЛКИНА)»

КОСКО МАРИЯ СЕРГЕЕВНА,
РУКОВОДИТЕЛЬ АСТАПКИНА ЕКАТЕРИНА СЕРГЕЕВНА

2022 год

РЕФЕРАТ

Дипломная работа: 58 страниц, 53 библиографических источника, 5 рисунков, 2 приложения.

Ключевые слова: ОККАЗИОНАЛИЗМ, ФУНКЦИЯ ОККАЗИОНАЛИЗМА, ОБРАЗОВАНИЕ ОККАЗИОНАЛИЗМА, ДЖ. К. РОУЛИНГ, ДЖ. Р. Р. ТОЛКИН.

Цель данной работы – изучить специфику создания и функционирования окказионализмов (на материале произведений Дж. Роулинг и Дж. Р. Р. Толкина).

Объект исследования – окказионализмы в сериях произведений «Гарри Поттер» и «Властелин колец».

Предмет исследования – специфика создания и функционирования окказионализмов в произведениях Дж. Роулинг и Дж. Р. Р. Толкина.

Методы исследования: реферативный анализ литературы по теме исследования, контент-анализ произведений указанных авторов (поиск окказионализмов), лингвистический анализ отобранных лексических единиц.

Теоретическую значимость исследования мы видим в том, что данная работа вносит вклад в развитие вопросов изучения окказионализмов в идиостиле писателей.

Практическая значимость работы заключается в том, что полученные результаты могут найти применение в вузовских лекционных курсах по общему языкознанию, стилистике, лексикологии, лингвокультурологии, а также в практике преподавания английского языка как иностранного.

Структура работы. Работа состоит из введения, четырех глав, заключения, списка использованных источников, приложения.

РЭФЕРАТ

Дыпломная работа: 58 старонак, 53 літаратурныя крыніцы, 5 малюнкаў, 2 дадаткі.

Ключавыя словы: АКАЗІЯНАЛІЗМ, ФУНКЦЫЯ АКАЗІЯНАЛІЗМА, УТВАРЭННЕ АКАЗІЯНАЛІЗМА, ДЖ. К. РОЎЛІНГ, ДЖ. Р. Р. ТОЛКІН.

Мэта дадзенай працы – вывучыць спецыфіку стварэння і функцыянавання аказіяналізмаў (на матэрыяле твораў Дж. Роўлінг і Дж. Р. Р. Толкіна).

Аб'ект даследавання – аказіяналізмы ў серыях твораў «Гары Потэр» і «Уладар пярсцёнкаў».

Прадмет даследавання - спецыфіка стварэння і функцыянавання аказіяналізмаў ў творах Дж. Роўлінг і Дж. Р. Р. Толкіна.

Метады даследавання: рэфератыўны аналіз літаратуры па тэме даследавання, кантэнт-аналіз твораў названых аўтараў (пошук аказіяналізмаў), лінгвістычны аналіз адабраных лексічных адзінак.

Тэарэтычную значнасць даследавання мы бачым у тым, што дадзеная работа ўносіць уклад у развіццё пытанняў вывучэння аказіяналізмаў у ідыястылі пісьменнікаў.

Практычная значнасць работы заключаецца ў тым, што атрыманыя вынікі могуць знайсці прымяненне ва ўніверсітэцкіх лекцыйных курсах па агульным мовазнаўстве, стылістыцы, лексікалогіі, лінгвакультуралогіі, а таксама ў практыцы выкладання англійскай мовы як замежнай.

Структура работы. Работа складаецца з уводзінаў, чатырох глаў, заключэння, спісу выкарыстаных крыніц, дадаткаў.

REPORT

Thesis: 58 pages, 53 references, 5 pictures, 2 appendixes.

Key words: OCCASIONALISM, FUNCTION OF OCCASIONALISM, CREATION OF OCCASIONALISM, J. K. ROWLING, J. R. R. TOLKIN

The purpose of this work is to study the specifics of the creation and functioning of occasionalisms (based on the works of J. Rowling and J. R. R. Tolkien).

The objects of the study are occasionalisms in the series of works “Harry Potter” and “The Lord of the Rings”.

The subject of the study is the specifics of the creation and functioning of occasionalisms in the works of J. Rowling and J. R. R. Tolkien.

Research methods: abstract analysis of the literature on the topic of research, content analysis of the works of these authors (search for occasionalisms), linguistic analysis of selected lexical units.

We see **the theoretical significance** of the study in the fact that this work contributes to the development of the study of occasionalisms in the idiosyncrasy of writers.

The practical significance of the work lies in the fact that the results can be used in university lecture courses on general linguistics, stylistics, lexicology, linguoculturology, as well as in the practice of teaching English as a foreign language.

The structure of the work. The work consists of an introduction, four chapters, a conclusion, a list of references and an appendix.