

Ректор
Белорусского государственного
университета



А. Д. Король
2022 г.
Регистрационный № 2

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Специальность 1-23 01 08 Журналистика (по направлениям)
Направление специальности 1-23 01 08-02 Журналистика
(аудиовизуальная)
Специализации 1-23 01 08-02 01 Тележурналистика
1-23 01 08-02 02 Радиожурналистика

Квалификация

Журналист

Срок обучения: 4 года

Форма получения образования: дневная

I. График образовательного процесса

II. Сводные данные по бюджету времени (в неделях)

[illegible]

Обозначения: ☐ — теоретическое обучение ☐ О — учебная практика ☐ / — дипломное проектирование ☐ = — каникулы
☐ : — экзаменационная сессия ☐ X — производственная практика ☐ // — итоговая аттестация

III. План образовательного процесса

[illegible]

№ п/п	Название цикла, модуля, учебной дисциплины, кур- сового проекта (курсовой работы)	Экзамены	Зачеты	Количество академических часов				Распределение по курсам и семестрам																								Всего зачетных единиц	Код ком- петен- ции		
				Всего	Аудиторных	Из них				I курс						II курс						III курс						IV курс							
						Лекции	Лабораторные	Практические	Семинарские	1 семестр, 18 недель			2 семестр, 17 недель			3 семестр, 18 недель			4 семестр, 17 недель			5 семестр, 18 недель			6 семестр, 17 недель			7 семестр, 18 недель			8 семестр, недель				
										Всего часов Ауд. часов Зач. единиц	Всего часов Ауд. часов Зач. единиц	Всего часов Ауд. часов Зач. единиц	Всего часов Ауд. часов Зач. единиц	Всего часов Ауд. часов Зач. единиц	Всего часов Ауд. часов Зач. единиц	Всего часов Ауд. часов Зач. единиц	Всего часов Ауд. часов Зач. единиц	Всего часов Ауд. часов Зач. единиц	Всего часов Ауд. часов Зач. единиц	Всего часов Ауд. часов Зач. единиц	Всего часов Ауд. часов Зач. единиц	Всего часов Ауд. часов Зач. единиц													
1.7	Модуль «Медиа-производство-1»			400	192	40	44	108					100	52	3	200	88	6	100	52	3												12		
1.7.1	Основы производ-ства телерадиокон-тента	4	3	200	88	16	44	28								100	36	3	100	52	3											6	УК-9, БПК-7		
1.7.2	Технологии созда-ния медиатекстов	3	2	200	104	24		80					100	52	3	100	52	3														6	БПК-8		
1.8	Модуль «Медиа-творчество»			396	188	24	164									306	154	9	90	34	3											12			
1.8.1	Основы фотожурна-листики		4	116	68	12	56									116	68	3														3	УК-8, БПК-4		
1.8.2	Дизайн и компью-терная верстка		4	100	52	12	40									100	52	3														3	БПК-4		
1.8.3	Медиапроект		4,5	180	68		68									90	34	3	90	34	3											6	БПК-7, 8		
1.9	Модуль «Курсовые работы и проек-ты»*			160									80		2				40		1	40		1								4	УК-4,8,9		
1.9.1	Курсовая работа 1			40									40		1																	1	БПК-1, 9		
1.9.2	Курсовой проект			40									40		1																	1			
1.9.3	Курсовая работа 2			40															40		1											1			
1.9.4	Курсовая работа 3			40																	40		1									1	БПК-1,10		
2.	Компонент учре-ждения высшего образования			3534	1668	514	368	718	68	40	26	1	40	26	1	90	36	3	432	228	12	906	442	24	938	442	27	1088	468	33		101			
2.1	Социально-гуманитарный модуль-2			216	108	56		52								216	108	6														6			
2.1.1	Дисциплины по выбору (1 из 2)																																		
2.1.1.1	Основы права		4	108	54	28		26								108	54	3														3	УК-13		
2.1.1.2	Политология																																УК-14		
2.1.2	Дисциплины по выбору (1 из 2)																																		
2.1.2.1	Социальная психо-логия		4	108	54	28		26								108	54	3														3	УК-15		
2.1.2.2	Социология																																УК-16		
2.2	Модуль «Экономи-ка и менеджмент СМИ»			190	88	24		64								90	36	3	100	52	3											6			
2.2.1	Медиаэкономика	4		100	52	12		40								100	52	3														3	СК-23		
2.2.2	Основы управления интеллектуальной собственностью		3	90	36	12		24								90	36	3														3	СК-28		
2.3	Модуль «Культура и коммуникация»			242	140	48		92								116	68	3	126	72	3											6	СК-9,10,11		
2.3.1	Культурология	4		116	68	24		44								116	68	3														3			
2.3.2	История искусств		5	126	72	24		48											126	72	3											3	СК-12		
2.4	Историко-журналистский модуль			358	208	72		136											126	72	3	232	136	6								9			
2.4.1	История зарубежной журналистики	5		126	72	24		48											126	72	3											3	СК-8		
2.4.2	История русской журналистики	6		116	68	24		44														116	68	3								3	СК-13		
2.4.3	История белорус-ской журналистики	6		116	68	24		44														116	68	3								3	СК-13		
2.5	Модуль «Совре-менные телерадио-жанры»			432	208	64		144											136	72	3	90	34	3	206	102	6					12	СК-1		
2.5.1	Информационное телерадиовещание	5		136	72	12		60											136	72	3											3			
2.5.2	Аналитика в телера-диоэфире	6		90	34	12		22														90	34	3								3	СК-20		
2.5.3	Художественное телерадиовещание		7	90	34	16		18																	90	34	3					3			

№ п/п	Название цикла, модуля, учебной дисциплины, кур- сового проекта (курсовой работы)	Экзамены	Зачеты	Количество академических часов				Распределение по курсам и семестрам																								Всего зачетных единиц	Код ком- петен- ции		
				Всего	Аудиторных	Из них				I курс						II курс						III курс						IV курс							
						Лекции	Лабораторные	Практические	Семинарские	1 семестр, 18 недель			2 семестр, 17 недель			3 семестр, 18 недель			4 семестр, 17 недель			5 семестр, 18 недель			6 семестр, 17 недель			7 семестр, 18 недель			8 семестр, неделя				
										Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов			Ауд. часов	Зач. единиц
4.3	Военная подготовка ^а	/4, 6,7	/3, 5	/560	/560			/560							/114	/114		/114	/114		/114	/114		/114	/114		/104	/104							УК-12
4.4	Безопасность жизнедеятельности человека		/5	/102	/68	/30		/38													/102	/68													УК-18
4.5	Основы предприни- мательской деятель- ности		/7	/54	/34	/20		/14																		/54	/34								УК-2,8
Количество часов учебных занятий				7066	3366	1038	678	1516	134	1068	560	28	970	454	27	978	480	27	988	486	28	1036	476	28	938	442	27	1088	468	33				198	
Количество часов учебных занятий в неделю										31			27			27			29			26			26			26							
Количество курсовых проектов				1									1																						
Количество курсовых работ				3									1			1			1			1													
Количество экзаменов				34						5			5			5			4			5			5			5							
Количество зачетов				32						5			4			4			5			4			4			6							

IV. Учебные практики				V. Производственные практики				VI. Дипломное проектирование			VII. Итоговая аттестация
Название практики	Семестр	Неделя	Зачетных единиц	Название практики	Семестр	Неделя	Зачетных единиц	Семестр	Неделя	Зачетных единиц	1. Государственный экзамен по специальности, специализации 2. Защита дипломной работы в ГЭК
Ознакомительная	2	4	5	Информационно-аналитическая	6	4	5	8	7	11	
				Специализированная	8	5	8				
Мультимедийная	4	4	5	Преддипломная	8	5	8				

VIII. Матрица компетенций

Код компетенции	Наименование компетенции	Код модуля, учебной дисциплины
УК-1	Обладать современной культурой мышления, гуманистическим мировоззрением, аналитическим и инновационно-критическим стилем познавательной, социально-практической и коммуникативной деятельности. Использовать основы философских знаний в непосредственной профессиональной деятельности, самостоятельно усваивать философские знания и выстраивать на их основании мировоззренческую позицию.	1.1.1
УК-2	Обладать способностью анализировать экономическую систему общества в ее динамике, законы ее функционирования и развития для понимания факторов возникновения и направлений развития современных социально-экономических систем, их способности удовлетворять потребности людей, выявлять факторы и механизмы политических и социально-экономических процессов, использовать инструменты экономического анализа для оценки политического процесса принятия экономических решений и результативности экономической политики.	1.1.2
УК-3	Обладать способностью анализировать процессы государственного строительства в разные исторические периоды, выявлять факторы и механизмы исторических изменений, определять социально-политическое значение исторических событий (личностей, артефактов и символов) для современной белорусской государственности, в совершенстве использовать выявленные закономерности в процессе формирования гражданской идентичности.	1.1.3
УК-4	Владеть основами исследовательской деятельности, осуществлять поиск, анализ и синтез информации	1.2.2, 1.9
УК-5	Решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе применения информационно-коммуникационных технологий	1.5.1, 1.5.2
УК-6	Владеть основами социально-практической и коммуникативной деятельности, осуществлять коммуникации на иностранном языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	1.3.2
УК-7	Толерантно воспринимать культурные, социальные, этнические, конфессиональные и иные различия, использовать социально-психологические знания и навыки делового общения при коллективной работе.	1.4, 1.6
УК-8	Быть способным к саморазвитию и совершенствованию в профессиональной деятельности	1.2.1, 1.4, 1.8.1, 1.9, 3
УК-9	Проявлять инициативу и адаптироваться к изменениям в профессиональной деятельности	1.7.1, 1.9, 2.1
УК-10	Использовать языковой материал в профессиональной области на белорусском языке	4.2
УК-11	Владеть навыками здоровьесбережения	4.1
УК-12	Решать задачи в области военно-профессиональной деятельности при прохождении военной службы на основе полученных знаний и навыков по соответствующей военно-учетной специальности	4.4
УК-13	Обладать способностью грамотно использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности, владеть навыками поиска нормативных правовых актов, анализа их содержания и применения в непосредственной профессиональной деятельности.	2.1.1.1
УК-14	Обладать способностью анализировать политические события, процессы, отношения, владеть культурой политического мышления и поведения, использовать основы политологических знаний для формирования культуры осознанного и рационального политического выбора, утверждения социально ориентированных ценностей.	2.1.1.2
УК-15	Обладать способностью анализировать социально-психологические явления в социуме и прогнозировать тенденции их развития, использовать социально-психологические знания при управлении коллективной работой в профессиональной деятельности, эффективно использовать навыки делового общения в профессиональной среде.	2.1.2.1
УК-16	Обладать способностью анализировать происходящие в обществе процессы, осуществлять их социологическую диагностику, прогнозировать, предупреждать или минимизировать последствия кризисных явлений в различных сферах жизнедеятельности.	2.1.2.2
УК-17	Обладать способностью логического анализа, логико-коммуникативными техниками аргументации на основе знаний законов и принципов рационального мышления, применять законы логики в общественной и профессиональной деятельности	2.12
УК-18	Применять основные методы защиты населения от негативных факторов антропогенного, техногенного, естественно-го происхождения, принципы рационального природопользования и энергосбережения, обеспечивать здоровые и безопасные условия труда	4.3
УК-19	Осознавать феномен и миссию университета, оценивать современное состояние систем высшего образования на основе анализа важнейших этапов развития университетов стран мира, характеристики роли и значения деятельности Белорусского государственного университета.	2.11
БПК-1	Применять теории и парадигмы современной журналистики для осуществления журналистской деятельности с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа	1.2.2, 1.9.1, 1.9.2, 1.9.4
БПК-2	Определять методологию деятельности по сбору, обработке и распространению информации с помощью СМИ	1.2.1
БПК-3	Создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты в соответствии с нормами белорусского, русского и иностранного языков	1.3.1
БПК-4	Разрабатывать и осуществлять производственный процесс создания и выпуска журналистского текста и/или медиапроекта с применением современных цифровых технологий	1.5.3, 1.8.1, 1.8.2, 1.9.3
БПК-5	Применять знания о достижениях мировой и отечественной культуры/литературы в процессе создания медиатекстов	1.4
БПК-6	Учитывать в профессиональной деятельности правовые нормы регулирования взаимоотношения с государственными и общественными организациями, частными лицами, применять в творческой деятельности профессионально-этические нормы, следуя принципам социальной ответственности	1.6
БПК-7	Применять методы и приемы журналистского творчества, жанровые разновидности журналистского текста и особенности работы над материалами разных жанров для различных видов СМИ	1.7.1, 1.8.3

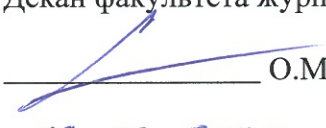
БПК-8	Применять технологии создания и выпуска печатных, аудиовизуальных СМИ, разработки, наполнения и обновления сайтов интернет-изданий	1.7.2, 1.8.3
БПК-9	Осуществлять сбор, систематизацию и анализ научно-практической информации по теме исследования в области журналистики и медиакомму- никаций	1.9.2, 1.9.1
БПК-10	Проводить количественно-качественные исследования технологий медиапроизводства и на основе полученных результатов разрабаты- вать учебные медиапроекты	1.9.3, 1.9.4
СК-1	Владеть навыками создания телерадиопередач в актуальных жанрах, идентифицировать типы контента в эфире, анализировать программы в со- ответствии с типологической спецификой	2.5, 2.6.3, 2.8.2, 2.12
СК-2	Уметь создавать качественную сценарную основу для аудиовизуального контента, организовывать экранную коммуникацию	2.6, 2.8.2, 2.12
СК-3	Производить анализ представленного для перевода текста с целью выявления его сущностных характеристик	2.7.3, 2.12
СК-4	Применять в профессиональной деятельности знания об организации системы современных государственных языков и правилах функциониро- вания единиц языка в речи	2.7.1, 2.7.4
СК-5	Анализировать и оценивать языковые средства, их стилистический потенциал, целесообразность использования в текстах разных стилей и жан- ров	2.7.1, 2.7.4
СК-6	Использовать на практике медиалингвистический понятийно-категориальный аппарат, принятый в среде специалистов	2.7.3
СК-7	Применять профессиональные навыки в медиапроизводстве текстов разных публицистических жанров	2.11, 2.12
СК-8	Применять знания об основных этапах развития истории зарубежной журналистики в профессиональной деятельности	2.4.1
СК-9	Осуществлять подготовку докладов, материалов к пресс-конференциям по международной тематике	2.3
СК-10	Использовать в профессиональной деятельности лучшие традиции и достижения мировой и национальной культуры на основе комплексных зна- ний исторических и современных тенденции развития цивилизаций	2.3
СК-11	Использовать современные методы освоения теории и практики гуманитаристики и культурных универсалий в совершенствовании профессио- нальной деятельности	2.3
СК-12	Соблюдать принципы описания и анализа произведений искусства для репрезентации в средствах массовой информации	2.3.2
СК-13	Применять исторический опыт русской и белорусской журналистики в практике функционирования современных медиа	2.4.2, 2.4.3
СК-14	Создавать медиатексты для всех типов СМИ различных направлений журналистики	2.11
СК-15	Владеть навыками работы перед камерой и у микрофона с учетом технологической специфики радио и телевидения	2.7
СК-16	Уметь проектировать аудиовизуальные произведения для радио, телевидения и интернета от идеи до ее конкретного воплощения с учетом техни- ко-технологической базы редакций, новейших трендов развития медиа, потребностей работодателя и аудитории	2.8
СК-17	Применять технологии создания мультимедийного контента для различных медиаплатформ	2.10
СК-18	Применять технологии создания и продвижения эффективного медиатекста в социальных сетях	2.10
СК-19	Быть способным управлять процессом телерадиопроизводства на телевидении и радио, выполнять базовые задачи продюсера телерадиоконтента и менеджера аудиовизуальных СМИ	2.9
СК-20	Создавать новостной и аналитический контент с использованием различных методов работы с данными, средств визуализации и инфографики	2.5.2
СК-21	Учитывать психологические закономерности формирования и функционирования психики, применять методы психологической регуляции в профессиональной деятельности	2.6.3
СК-22	Применять методы и техники написания эффективного журналистского текста для поискового продвижения	2.10
СК-23	Использовать положения микроэкономики и медиаэкономики для решения прикладных задач в сфере управления и маркетинга в медиаорганиза- ции	2.2.1
СК-24	Применять техники разработки речевого аппарата для качественного звучания голоса в прямом эфире или записи, основные принципы расста- новки акцентов при озвучивании аудиовизуальных медиатекстов	2.7.2
СК-25	Проектировать аудио-, фото- и видеоблоги различного назначения и тематики	2.10.2
СК-26	Применять в профессиональной деятельности знания об организации публичной речи и навыки ораторского мастерства	2.7.3, 2.7.4
СК-27	Владеть навыками адаптации эфирного контента к новой медийной среде, продвижения телерадиоконтента в новых медиа	2.10
СК-28	Применять нормы международного и национального законодательства в процессе создания и реализации объектов интеллектуальной собствен- ности	2.2.2

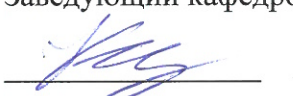
¹Курсовые работы выполняются по любой из специальных учебных дисциплин
²Совет факультета имеет право пересматривать перечни дисциплин специализации, факультативных дисциплин.
³Для обучающихся по программе подготовки младших командиров и офицеров запаса.

Разработан на основе типового учебного плана по специальности 1-23 01 08, утвержденного 30.06.2021 г. (Регистрационный №_Е 23-1-006/пр-тип.)

СОГЛАСОВАНО
Проректор по учебной работе и образовательным инновациям
Белорусского государственного университета


18.03.2022 О.Г. Прохоренко

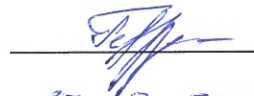
Декан факультета журналистики

16.03.2022 О.М. Самусевич

Заведующий кафедрой телевидения и радиовещания

16.03.2022 А.Ю. Кузьмина

Рекомендован к утверждению Научно-методическим советом
Белорусского государственного университета
протокол № 4 от 18.03.2022 г.

СОГЛАСОВАНО
Начальник Главного управления образовательной деятельности
Белорусского государственного университета


18.03.2022 Н.И. Морозова

Эксперт-нормоконтролер

17.03.2022 А.П. Герасина