## ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО БЛОГА В ИНСТАГРАМ С ЦЕЛЬЮ ОБЕСПЕЧЕНИЯ ПРЕЕМСТВЕННОСТИ В ПРЕПОДАВАНИИ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В СИСТЕМЕ «ШКОЛА-ВУЗ»

Получение высшего образования базируется на приобретенных в школе знаниях, сформированных умениях и навыках. Чтобы подготовить учащихся к обучению в вузах, учителям школы нужно понимать, какие навыки необходимы первокурсникам, для успешного выполнения задач, которые ставят перед ними преподаватели вузов.

Для того, чтобы получить ответ на вопрос, удалось ли мне справиться с задачей- подготовить учащихся к формату изучения предмета «Английский язык» в системе высшего образования, я обсуждаю с выпускниками, поступившими в вузы, занятия по иностранному языку в новых для них учебных заведениях. С целью выявления трудностей, с которыми они сталкиваются на этих занятиях, проводится анкетирование.

Данные анкетирования представляют собой основу для сравнения содержания обучения, видов работ над языковым и речевым материалом, ИКТ, способов взаимодействия участников образовательного процесса, способов познавательной деятельности в школе и ВУЗах.

Анализ данных анкетирования показал несогласованность в тематическом содержании обучения, что вполне логично, так как оно определяется спецификой ВУЗа, а также в способах познавательной деятельности. В частности, увеличение доли самостоятельной работы учащихся с различными источниками информации в процессе познания, а также увеличение роли ИКТ.

В качестве одного из путей преодоления разрыва между школьной подготовкой и вузовскими требованиями может рассматриваться внедрение новых информационных технологий в обучение школьников, обеспечивающее подготовку учащихся к способам изучения иностранного языка в вузе [1, с. 24].

Инструментом преодоления данного несоответствия был выбран профессиональный блог учителя. Мой блог — это страница в Инстаграм под ником *smartteacher\_by*, на которой я размещаю профессиональный контент.

Социальные сети обладают большим дидактическим потенциалом. В частности, возможности Инстаграм позволяют использовать сеть для демонстрации и хранения материала, размещения ссылок на упражнения для его отработки, организации и руководства проектной деятельностью учащихся, демонстрации творческих работ, организации самостоятельной работы школьников, а также их общения между собой и с учителем.

На странице своего блога у меня есть возможность разместить необходимый материал, используя доступные форматы — изображения, аудиофайлы, видеопрезентации, анимацию, текст. Для этого публикуется добавляются необходимые соответствующий пост, под которым инструкции и комментарии. Примечательно, что современные вебпозволяют создавать качественные сервисы демонстрационные материалы в формате публикаций в этой социальной сети. Более того, опубликованный пост сохраняется информация И доступна пользователям в любое время, что является бесспорным преимуществом данного способа ее предъявления.

При необходимости поделиться с учащимися более объемным материалом, который неудобно размещать на слайдах поста, данные сохраняются в облачном хранилище, а доступ к ним предоставляется посредством сервиса создания гиперссылок Таплинк, ссылка на который

размещена в шапке профиля. Пройдя по ней, пользователь оказываются на странице со ссылками на информационные блоки или интерактивные упражнения, которые напрямую не интегрируются с Инстаграм.

Проектная деятельность учащихся, организованная на страницах блога, становится увлекательнее, а используемые при этом элементы геймификации, делает процесс работы на проектом похожим на захватывающую игру. Для этого на подготовительном этапе работы над проектом публикуется пост, в котором содержится вызов ученикам задание, с которым обучающимся предстоит справиться. В этом посте содержится образец работы, сделанный учителем, рекомендации и инструкции к ней. На этапе выполнения проекта у учащихся есть возможность поделиться идеями, попросить помощи и получить ответы на возникшие вопросы, общаясь в чате под постом или посредством личных сообщений. Ha этапе презентации творческих работ демонстрация происходит на странице блога. Возможности Инстаграм позволяют это делать в 3 форматах - в виде отдельного поста, в виде сториз или во время прямого эфира.

На данном этапе важна обратная связь от учащихся. Для того, чтобы ее получить, в тексте поста задается вопрос, связанный с содержанием работ, ответы на который пишутся в комментариях под ним. Например, просматривая проекты на тему «Типы домов», учащиеся должны были найти одноклассников, которые живут в таком же типе жилья, как и они. А на этапе презентации работ по теме «Автобиография» пред школьниками стояла задача не просто соединить текст с именем автора, но и ответить на ряд вопросов в формате «Кто из ваших одноклассников ...», составленных на основе содержания проектов.

В настоящее время в образовательных контекстах широко используется такая форма организации познавательной деятельности как онлайн марафон. Идея марафона заключается в одновременном выполнении участниками поставленных ведущим задач в обозначенные

сроки и обсуждении трудностей, путей их преодоления, а также индивидуальных успехов [2, с. 54]. Эффективность марафона обусловлена повышенной мотивацией участников и их активностью в процессе приобретения знаний.

Данный формат обучения внедряется на страницах моего блога.

За год работы блога было проведено 3 онлайн-марафона: 'Facts about Britain', киномарафон и Новогодний марафон.

Марафон 'Facts about Britain' проводился в рамках Недели иностранных языков. Он состоял из 5 частей, 4 из которых были посвящены странам Соединенного Королевства, а пятая - представляла собой онлайн викторину по изученному материалу, проведенною в сервисе *kahoot.com*. Страноведческий материал предъявлялся при помощи видеофайлов, а для проверки знаний участникам предлагалось выполнить интерактивные задания в Learningapps.com. Для того, чтобы пройти марафон, участники были успешно должны оставить комментарии с ответами на вопросы для обратной связи к каждой из его частей.

Киномарафон по фильму «Чарли и шоколадная фабрика» проводился в рамках изучения раздела «Кино». Он состоял из 4 частей и проходил в смешанном онлайн- офлайн формате. Для целей марафона фильм был разделен на 4 части по 28 минут каждая, к каждой части были разработаны упражнения, которые учащиеся выполняли самостоятельно, а затем обсуждали в классе.

Как и предполагает название, Новогодний марафон был посвящен одноименному празднику. Выполняя задания каждой из 3 его частей, старшеклассники вспомнили традиционные и современные новогодние песни на английском языке, поделились идеями праздничных блюд и подарков.

Инстаграм дает возможность учителю не только доводить до учащихся информацию о ресурсах, которые доказали свою эффективность при изучении иностранного языка — *Kahoot, Canva, Learningapps, Answergarden, Quizlet* и др., но и помочь школьникам стать создателями своих медиапродуктов при помощи вышеназванных вебсервисов. Выполнение этой задачи требует целенаправленной работы, которая также проходит на страницах блога. В этих программах создаются задания, выполняя которые учащиеся знакомятся с их функционалом. Затем на учебных занятиях под руководством учителя школьники осваивают изучаемый сервис. Кроме того, публикуется пост, в котором дается подробная инструкция к его использованию, а учащиеся получают задание - создать продукт, который можно использовать в образовательных целях и апробируют его на своих одноклассниках.

Благодаря этому подходу, учащиеся учатся самостоятельно создавать тренажеры для заучивания лексики в *Quizlet*, викторины с выбором ответа в *Kahoot*, презентации, коллажи, совместные и индивидуальные проекты в *Canva*, задания различных форматов в *Learningapps*.

Таким образом, ИКТ становятся не просто неотъемлемой частью современного образовательного процесса, но и важным составляющим в системе «школа- вуз», обеспечивающим преемственность между ее элементами.

## Литература

- 1. Харченко, М. Г. Преемственность в обучении иностранному языку в системе «школа- вуз работа» // Вестник Финансового университета. Гуманитарные науки. 2015. №3 (19). С. 23-25.
- 2. Авраменко, А. П. Онлайн-марафон как модель развития профессиональной компетенции преподавателя иностранных языков в парадигме микрообучения // Вестник РМАТ . 2019. № 3. С. 50- 57