

# ПРАВО ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТИ

---

---

*Аветисян А. В.*

## ЗАЩИТА АВТОРСКОГО ПРАВА В СЕТИ ИНТЕРНЕТ

*Аветисян Альбина Вардановна, учащаяся 3 курса Юридического колледжа  
Белорусского государственного университета, г. Минск, Беларусь,  
albina.avetisyan.workmail@gmail.com*

*Научный руководитель: преподаватель Карпенко Ж. П.*

Проблема защиты авторского права в сети Интернет возникла перед обществом довольно давно. В настоящее время в мировом сообществе не существует совершенного механизма защиты этих нарушенных авторских прав, и одна из главных причин в том, что развитие информационных технологий опережает по скорости развитие законодательства, что в результате порождает определенные проблемы при разрешении споров, связанных с нарушением имущественных и неимущественных прав субъектов гражданских правоотношений.

Представляется возможным выделить следующие проблемы при защите авторского права в сети Интернет:

- проблема объекта;
- проблема доказательств;
- проблема внесудебного урегулирования споров.

Под проблемой объекта мы подразумеваем дополнение перечня, указанного в ст. 993 Гражданского кодекса Республики Беларусь, таким понятием как «веб-сайт». На сегодняшний день «веб-сайт» не является объектом авторского права, однако отдельные его компоненты, такие как компьютерная программа, графика, дизайн-макет, фотографии, являются объектом. Это обстоятельство порождает сложности при судебном разбирательстве дел, в которых фигурирует «веб-сайт», так как истец вынужден доказывать свои права по каждому компоненту, а не по «веб-сайту» как одному объекту в общем. Исходя из вышеизложенного, для оптимизации судебных издержек и других расходов судопроизводства в целом представляется целесообразным ввести понятие «веб-сайт» в перечень объектов авторского права.

Проблема доказательств связана с их несовершенством. Исходя из анализа судебной практики коллегии по делам интеллектуальной собственности Верховного Суда Республики Беларусь, на сегодняшний день основными доказательствами нарушения авторского права в сети Интернет являются скриншоты или фотографии сайтов. Данный вид доказательств в условиях

современного развития информационных технологий ненадежен, так как возможность влиять на незащищенный код «веб-страницы» позволяет выставлять поддельную информацию, хотя при этом скриншот или фотография ресурса будут являться подлинными.

В решении этой проблемы добилась значительных результатов Китайская Народная Республика (далее – КНР), где для хранения и создания доказательственной базы используется «технология блокчейн». «Технология блокчейн» – это технология, в которой децентрализованно хранится вся информация о каких-либо событиях и операциях, совершенных пользователями. Для этого используются цифровые маркеры времени. Данная технология позволяет защитить цифровые доказательства от подделки, дает возможность «отслеживать» авторство, время создания и опубликования в сети Интернет. С 2018 г. в КНР любой пользователь сети Интернет имеет возможность работать с этой технологией. Благодаря своему высокому уровню защиты «технология блокчейн» активно применяется в качестве источника доказательств при разрешении судебных споров в области защиты авторского права в КНР.

Кроме того, существуют определенные сложности и во внесудебном порядке урегулирования споров. Этот институт в сфере защиты авторского права представлен претензионным порядком. Однако претензионный порядок является обязательным только, когда стороны являются юридическими лицами, если же одной из сторон является физическое лицо, то здесь возникает неоднозначность.

Данная проблема была разрешена в Российской Федерации путем принятия Приказа № 912 Роскомнадзора от 12 августа 2013 г. С учетом правоприменительной практики приказ дополнялся другими нормативными правовыми актами, что создало комплексную систему защиты авторского права в сети Интернет. Данный комплекс нормативных правовых актов позволяет авторам направлять заявления о нарушении их авторского права в Роскомнадзор в электронной форме. Роскомнадзор же проводит комплексную проверку всех имеющихся материалов и выносит предупреждение. В случае игнорирования предупреждения осуществляется ограничение доступа, а в последующем и блокировка данного информационного ресурса.

Таким образом, изучив выявленные и вышеобозначенные проблемы, мы пришли к выводу, что защита авторского права в сети Интернет на данный момент нуждается в доработке. Выходом из этой ситуации является тесное сотрудничество между странами-партнерами, анализ их положительного опыта, доработка и совершенствование действующего национального законодательства, расширение терминологической базы и использование новых технологий в сфере доказывания.