

КАТЕГОРИЯ СОГЛАСИЯ-НЕСОГЛАСИЯ И ПОДКЛЮЧЕННЫЕ К НЕЙ КАТЕГОРИИ

Категория согласия-несогласия (СН) — коммуникативно-семантическая категория диалогического синтаксиса, категория отношения сложных высказываний. Базовой конструкцией категории СН является диалогическое единство. Конструкция СН может быть также реализована в рамках сложноподчиненного и (нетипично) простого предложения. Реальное многообразие форм СН в основном объясняется многообразием подключенных к СН категорий и варьированием по парадигме каждой из этих категорий в соответствии с коммуникативными установками говорящих.

В художественных произведениях 20-х годов имеет место прямое или косвенное выражение СН в форме прямой речи (с авторской ремаркой и без нее), а также форма пересказа СН (передача СН автором). Пересказ СН имеет несколько видов: простая констатация СН; пересказ СН с раскрытием причины; передача словами автора невербального СН; цитирование чужого несогласия, указывающее на отрицательную интонацию.

СН ориентируется на полный или неполный объем подтверждаемого высказывания (например: Ах, как *все* верно; Это так, *да не совсем*). Основной случай представляет СН с чужой речью. Но иногда говорящий может подвергать свою речь исправлению или даже полному отрицанию (во внутреннем монологе).

К согласию-несогласию подключены служебно-семантические категории, сами не создающие предикативности: категоричность, акцентированность, интензивность, эмоциональность. Они базируются на семантике СН и без нее не могут составить высказывания. В ответной реплике диалога эмотивы, акцентуаторы, интенсивы, формы категоричности могут самостоятельно выступать в функции слов-предложений; *Ой ли; Именно; Очень; Непременно*.

Эмоциональность и экспрессивность располагают широким набором средств, усложняющих и дополняющих формы нейтрального СН. Используются различного рода частицы, междометия, эксплетивы. Свойством эмоциональной речи является повтор высказывания СН, например, двойной или «отклоняющий повтор» (по терминологии Ю. М. Скребнева), повтор-передразнивание и др. В качестве модального переключателя вместо *не* выступает отрицательная интонация и различные местоименно-вопросительные слова. Существуют постоянно эмоциональные формы выражения СН (слова-предложения): *Еще бы! Слава богу! Что вы! Еще чего! Ну тебя! Как же!*

Несомненна связь прагматических формул этикетности с формами СН. Этикетные формулы *спасибо, пожалуйста, извините, прошу* и др. по своей семантической природе имеют направленность на благоприятную прагматическую тональность отношений между коммуникантами (т. е. призваны выражать именно *согласие*). Семантическим переключателем значения «согласия» на значение «несогласия» этикетных формул в ответных репликах диалога являются: отрицательная интонация (иронии, недоверия, возмущения, гнева) — например: *Спасибо!* — с интонацией огорчения; противительные союзы (*Однако, позвольте!*); частицы (*Нет, уж извини, брат!*).

Широкая многозначность (вплоть до омонимии) этикетных формул разрешается прежде всего контекстом. Вхождение этикетных форм СН в структуру диалога определяется не грамматикой, а прагматикой. Этикетность в своей реализации опирается на категоричность, акцентированность, интензивность, эмоциональность. Глубоко соотнесены с этикетностью формы семантически переносного СН.