

КЛАССЫ СЛОВ В СОВРЕМЕННОМ РУССКОМ ЯЗЫКЕ

Постовит Е.А.

ГОУ ВПО «Горловский институт иностранных языков»

Аннотация. В работе рассматривается функционирование формальных и семантических классов слов в современном русском языке. Автор анализирует примеры слов, входящих в лексико-семантическую группу «чувство», источником которых является поэзия. Материалом исследования послужили данные словообразовательных, ассоциативных и толковых словарей, словаря синонимов, а также стихотворения С. Есенина.

Ключевые слова: формальный класс, семантический класс, классы слов, лексема, лексико-семантическая группа.

Каждая лексема связана с сотнями и тысячами слов (вплоть до словаря в целом) разнообразными отношениями. Главным типом отношений являются семантические, которые в определенной мере дублируются формальными сходствами и различиями. С учетом тех связей, которые проявляются в рамках словесных оппозиций (представляющих элементарный вид лексической парадигматики), словарный состав является сложной и многослойной сетью, образуемой пересекающимися связями отдельных слов друг с другом. Такое сложное переплетение лексем и их соотношений можно назвать системой, так как существует более важный, чем словесные оппозиции, тип лексической парадигматики, каковым, по мнению исследователей, являются классы слов.

Согласно С. Э. Кузнецовой, классы слов – это максимальные формы проявления лексической парадигматики. Они существуют в виде широких объединений слов, представляющих собой парадигмы. Отметим, что словесные оппозиции входят в состав

таких парадигм, отличающихся большими объемом и сложностью. В основе любого объединения (класса) слов лежит принцип сходства лексем по каким-либо общим компонентам. Типы классов слов разнообразны и взаимосвязаны.

В лингвистической литературе (см. подробнее [Кузнецова 1989]) классы слов характеризуются в зависимости от того, какие компоненты – формальные или семантические – являются общими для слов, объединенных в данном классе.

С этой точки зрения выделяют три типа классов слов: формальный, формально-семантический и семантический.

Цель статьи – описать особенности функционирования указанных классов слов в современном русском языке.

Формальный класс объединяет в себе сходные по аффиксальным морфемам слова, за которыми не скрыто никаких общих семантических признаков. Так, в примерах *Темна ноченька, не спится*, / *Выйду к речке на лужок...* [2, с. 20]; *Распоясала зарница / В пенных струях поясок* [Там же]; *На бугре береза-свечка...* [Там же]; *Выходи, моё сердечко...* [Там же]; *Залюбуюсь, загляжусь ли / На девичью красоту...* [Там же]; *Уведу тебя под склоны / Вплоть до маковой зари* [2, с. 20] выделенные имена существительные относим к одному формальному классу на основе тождества субстантивного склонения. Глаголы *спать*, *выходить*, *заглядеться* относятся ко 2 спряжению, на основе чего также объединяются в отдельный формальный класс.

Как отмечает Э. В. Кузнецова, с известными оговорками к формальному классу можно отнести и все одноприставочные глаголы или все глаголы с постфиксом *-ся*, поскольку единого семантического признака у таких глаголов нет. Так, в «Словаре служебным морфем» Г.П. Цыганенко данный аффикс определяется

как «постфикс, т. е. суффикс, который в слове может находиться после окончания. Развился из возвратного местоимения в его краткой форме *ся, си* → *сь*» [8, с. 207]. Ср.: *смеяться, бояться, улыбаться*. Однако в приведенных примерах он не вносит семантики ни возвратного, ни страдательного залогов, поскольку в словаре русского языка не зафиксированы формы без постфикса *-ся* типа *смеять, боять, убивать*.

Наиболее типичными для языка, согласно концепции Э. В. Кузнецовой, являются формально-семантические классы слов. Они представляют собой совокупность вербальных знаков, сходных как по форме, так и по значению.

Сюда, по мнению исследователей, можно отнести части речи, гнезда однокоренных слов (например: *чувств(о)* → *чувствовать* → *чувствоваться, почувствовать, предчувствовать, расчувствоваться, сочувствовать, самочувствие; чувствительн(ый)* → *чувствительно, сверхчувствительный, светочувствительный* [6, с. 560] и т.п.), группы слов, образованных по одной словообразовательной модели, например: основа глагола + суффикс *тель* со значением «лиц, принадлежащих к той или иной профессии, занимающихся той или иной деятельностью, характеризующихся определенными поступками» [3] = *читатель, мечтатель, учитель, писатель* и т.п.

Чисто семантические классы в языке встречаются редко. Они могут быть представлены синонимическими рядами слов, не имеющих формального (морфемного) сходства. Так, лексема *чувство* входит в синонимический ряд со словами *ощущение, эмоция, переживание, чувствование, чувство* (устар.) [1, с.552]

Когда в основу объединения вербальных знаков кладется реальная сущность явлений, обозначаемых словами, принято

говорить о семантическом поле, которое «должно иметь определенное соответствие в структуре мышления носителя языка» [4, с.175]. Границы таких полей принципиально лишены четкости, в них представлены слова различных частей речи, которые могут быть связаны прямыми оппозициями, а могут соотноситься только ассоциативно. Например, слово *счастье* по данным ассоциативного словаря объединено в один класс с такими единицами, как «*есть* **74**; *любовь* **59**; *радость* **49**; горе, мое **23**; несчастье **20**; большое **16**; *жизнь* **13**; есть, его не может быть **11**; *семья, хорошо* **8**; *деньги*, нет, огромное **7**; добро **6**; беда, удача **5**» и т.д. [7, с. 232].

Итак, в современном языкознании для называния группы слов функционирует терминосочетание *класс слов*. Это объединения слов (формальные, формально-семантические и семантические), представляющие собой словесные парадигмы, более объемные и более сложные, чем словесные оппозиции. Последние входят в такие парадигмы в качестве составных частей. В основе любого класса слов лежит принцип сходства слов по каким-либо общим компонентам. Так, формальный класс объединяет в себе слова, сходные по аффиксальным морфемам. Формально-семантические классы слов представляют собой совокупность слов, сходных как по форме, так и по значению. Семантические классы в языке могут быть представлены синонимическими рядами слов, не имеющих формального (морфемного) сходства.

ЛИТЕРАТУРА

1. Александрова, З. Е. Словарь синонимов русского языка [Текст] : практический справочник / З. Е. Александрова. – 17-е изд., стер. – М. : Дрофа : Рус. яз. – Медиа, 2010. – 564 с.

2. Есенин, С. А. Полное собрание сочинений. В 7 т. Т. 1. Стихотворения / С. А. Есенин ; подгот. текста и коммент. А. А. Козловский. – М. : Наука : Голос, 1995. – 665 с.

3. Ефремова, Т. Ф. Современный толковый словарь русского языка. / Т. Ф. Ефремова : сайт. – URL: <https://gufo.me/dict/efremova> (дата обращения: 20.10.2021). – Текст : электронный.

4. Караулов, Ю. Н. Общая и русская идеография [Текст] / Ю. Н. Караулов, АН СССР, Отд-ние литературы и яз., Ин-т языкознания. – М. : Наука, 1976. – 354 с.

5. Кузнецова, Э. В. Лексикология русского языка: Учеб. пособие для филол. фак. ун-тов. / Э. В. Кузнецова – М. : Высш. шк., 1989 – 216 с.

6. Тихонов, А. Н. Словообразовательный словарь русского языка. В 2 т. Т. 1. / А. Н. Тихонов – М. : Рус. яз., 1985. – 856 с.

7. Уфимцева, Н. В. Славянский ассоциативный словарь: русский, белорусский, болгарский, украинский / Н. В. Уфимцева, Г. А. Черкасова, Ю. Н. Караулов, Е. Ф. Тарасов. – М., 2004. – 800 с.

8. Цыганенко Г. П. Словарь служебных морфем русского языка / Г. П. Цыганенко – К. : Рад. школа, 1982. – 240 с.