

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ
БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ
Кафедра риторики и методики преподавания языка и литературы**

СУГАКО Вероника Александровна

**ФОРМИРОВАНИЕ РЕЧЕВЫХ НАВЫКОВ УЧАЩИХСЯ В
ПРОЦЕССЕ ИНТЕГРИРОВАННОГО ОБУЧЕНИЯ ЯЗЫКУ И ЛИТЕРАТУРЕ**

Аннотация к магистерской диссертации
Специальность 1 – 08 80 02 «Теория и методика обучения и воспитания (в области
языкознания)»

Научный руководитель
Шантарович С.А.,
кандидат педагогических наук, доцент

Минск, 2022

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОТЫ

Ключевые слова: ИНТЕГРИРОВАННОЕ ОБУЧЕНИЕ, ИНТЕГРИРОВАННЫЙ ПОДХОД, ИНТЕГРИРОВАННЫЙ УРОК, РАЗВИТИЕ РЕЧИ.

Цель магистерской диссертации – теоретико-методологическое обоснование применения интегративного подхода в процессе литературного образования учащихся 5-10 классов, разработка и апробация модели реализации уроков при изучении творчества писателя (на примере изучения творчества И.С.Тургенева).

Актуальность магистерской диссертации. Специфика организации процесса гуманитарного образования говорит о необходимости реализации интегративного подхода. Интеграция русского языка и литературы в школьном обучении имеет неоспоримое достоинство - возможность дать учащимся с их помощью системные филологические знания. Именно интегративный подход в преподавании языка и литературы способен внести существенные позитивные изменения в педагогическую практику современной школы и содействовать решению ключевых воспитательных задач. Актуальность исследования обусловлена необходимостью разработки методического обеспечения реализации интегративного подхода в процессе образования учащихся 5-10 классов.

Объект исследования – процесс реализации интегративного подхода в школьном образовании учащихся (при изучении творчества И.С.Тургенева).

Предмет исследования – методическая система формирования компетенций и развития речи учащихся в процессе интегративного подхода; методические условия осуществления интеграции филологических дисциплин в школе.

Полученные результаты и их новизна. Изучена проблема реализации интегративного подхода в процессе образования учащихся 5-10 классов с опорой на творчестве конкретного писателя. Определены и описаны методы, формы и технологии, направленные на реализацию методической системы (интегрированные уроки различного типа; организация индивидуальной, групповой и коллективной интегративной деятельности учащихся).

Материалы и результаты исследования могут быть использованы в практике преподавания русского языка в 5-10-х классах учреждений общего среднего образования.

Структура магистерской диссертации. Магистерская работа состоит из введения, двух глав, заключения, библиографического списка, включающего 53 наименований и приложений. Полный объём работы – 78 страниц печатного текста.

АГУЛЬНАЯ ХАРАКТАРЫСТЫКА ПРАЦЫ

Ключавыя словы: ІНТЭГРАВАНАЕ НАВУЧАННЕ, ІНТЭГРАВАНЫ ПАДЫХОД, ІНТЭГРАЦЫЯ, РАЗВІЦЦЁ МАЎЛЕННЯ.

Мэта магістарскай дысертацыі – тэарэтыка-метадалагічнае абгрунтаванне прымянення інтэгратыўнага падыходу ў працэсе літаратурнай адукацыі навучэнцаў 5-10 класаў, распрацоўка і апрабацыя мадэлі рэалізацыі пры вывучэнні творчасці пісьменніка (на прыкладзе вывучэння творчасці І.С.Тургенева).

Аktуальнасць магістарскай дысертацыі Спецыфіка арганізацыі працэсу літаратурнай адукацыі, якая адпавядае выклікам часу, дыктуе неабходнасць рэалізацыі інтэгратыўнага падыходу. Інтэграцыя рускай мовы і літаратуры ў школьным навучанні мае відавочную годнасць, якая бярэ пачатак з натуральных сувязей гэтых дысцыплін, – магчымасць даць навучэнцам сістэмныя філалагічныя веды. Менавіта інтэгратыўны падыход у выкладанні літаратуры здольны ўнесці істотныя пазітыўныя змены ў педагагічную практыку сучаснай школы і садзейнічаць рашэнню ключавых выхаваўчых задач.

Аktуальнасць даследавання абумоўлена неабходнасцю распрацоўкі метадычнага забеспячэння рэалізацыі інтэгратыўнага падыходу ў працэсе літаратурнай адукацыі навучэнцаў 5-10 класаў.

Аб'ект даследавання – працэс рэалізацыі інтэгратыўнасці падыходу ў школьнай літаратурнай адукацыі навучэнцаў (пры вывучэнні творчасці І.С.Тургенева)

Прадмет даследавання – метадычная сістэма фарміравання кампетэнцый і развіцця гаворкі навучэнцаў у працэсе літаратурнай адукацыі, арганізаванага на аснове інтэгратыўнасці падыходу; метадычныя ўмовы ажыццяўлення інтэграцыі філалагічных дысцыплін у школы.

Атрыманыя вынікі і іх навізна. Вывучана праблема рэалізацыі інтэгратыўнага падыходу ў працэсе літаратурнай адукацыі навучэнцаў 5-10 класаў пры вывучэнні творчасці канкрэтнага пісьменніка; вызначаны і апісаны метады, формы і тэхналогіі, накіраваныя на рэалізацыю метадычнай сістэмы (інтэграваныя ўрокі рознага тыпу; арганізацыя індывідуальнай, групавой і калектыўнай інтэгратыўнасці дзейнасці вучняў). Матэрыялы і вынікі даследавання могуць быць выкарыстаны ў практыцы выкладання рускай мовы ў 5-10-х класах устаноў агульнай сярэдняй адукацыі.

Структура магістарскай дысертацыі. Магістарская праца складаецца з увядзення, двух глаў, заключэння, бібліяграфічнага спісу, які ўключае 53 найменняў і дадаткаў. Поўны аб'ём працы – 78 старонак друкаванага тэксту.

GENERAL DESCRIPTION OF WORK

Key words: integrated training, integrated approach, integration, language development .

The purpose of the master's thesis is the theoretical and methodological substantiation of the use of an integrative approach in the process of literary education of students of grades 5-10, the development and testing of the model of implementation in the study of the writer's creativity (on the example of the study of creativity by I.S. Turgenev).

The relevance of the master's thesis. The specifics of the organization of the process of literary education corresponding to the challenges of time dictates the need to implement an integrative approach. The integration of the Russian language and literature in school learning has obvious dignity, originating from the natural links of these disciplines, – the ability to give students systemic philological knowledge. It is an integrative approach to the teaching of literature that is able to make significant positive changes in the pedagogical practice of modern school and contribute to the solution of key educational tasks. The relevance of the dissertation study is due to the need to develop a methodological support for the implementation of an integrative approach in the process of literary education of students in 5-10 classes.

The object of the study is the process of implementing an integrative approach in the school literary education of students (when studying creativity by I.S. Turgenev)

The subject of the study is a methodological system for the formation of competencies and the development of speech of students in the process of literary education, organized on the basis of an integrative approach; Methodical conditions for the integration of philological disciplines in school.

The results obtained and their novelty. The problem of implementing an integrative approach in the process of literary education of students of grades 5-10 in the study of the creativity of a particular writer was studied; Methods, forms and technologies aimed at the implementation of the methodological system were identified and described (integrated lessons of various types; Organization of individual, group and collective integrative activities of students). Materials and research results can be used in the practice of teaching Russian in the 5-10 classes of general secondary institutions.

The structure of the master's thesis. Master's work consists of introduction, two chapters, conclusion, bibliographic list, including 53 names and applications. Full work of work - 78 pages of printed text.