

cultural influences, Chinese traditional culture in the process of modernization does not undergo fundamental changes, but is creatively transformed and embarks on its own path of innovative development.

Keywords: modernization, “westernization”, Chinese traditional culture, creativity, innovative development.

КИТАЙСКО-БЕЛОРУССКИЙ КУЛЬТУРНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ДИАЛОГ

Чжан Хунчао

*магистр литературы, аспирант факультета международных отношений,
Белорусский государственный университет,
пр-т Независимости, 4, 220004, г. Минск, Республика Беларусь,
1519341399@qq.com*

Аннотация. С момента установления дипломатических отношений, Беларусь и Китай активно развивают дружеские связи в различных сферах. В частности, по мере реализации инициативы «Один пояс, один путь», сотрудничество между Китаем, как инициатором, и Беларусью, как важной страной в рамках инициативы, стали более тесными. Инициатива «Один пояс, один путь» включает в себя пять задач, ключевой среди которых является сближение народов. Институт Конфуция как образовательное учреждение, главная работа которого заключается в обучении китайскому языку и распространении китайской культуры, обеспечивает гуманитарную поддержку реализации этой инициативы. Более того, инициатива «Один пояс, один путь» содействует обучению белорусскому языку и исследованию Беларуси в Китае, что заложило прочную основу для долгосрочного культурно-образовательного диалога между двумя странами.

Ключевые слова: китайско-белорусские отношения, образовательный диалог, культурный обмен, Институт Конфуция.

Дипломатические отношения между Республикой Беларусь и Китайской Народной Республикой установлены 20 января 1992 г. С этого года в Минске функционирует Посольство КНР, а с 1993 г. Посольство Республики Беларусь функционирует в Пекине. С тех пор две страны активно сотрудничают в таких сферах, как экономика, культура, образование, на основе взаимного политического доверия и уважения друг к другу. Что касается сотрудничества в образовательной и культурной сферах, то в ноябре 1992 г. было подписано Соглашение между Правительством Республики Беларусь и Правительством КНР о культурном сотрудничестве, в октябре 1998 г. – Соглашение о взаимном признании документов об образовании, в апреле 2001 г. – Соглашение о сотрудничестве между Белорусским обществом дружбы и культурной связи с зарубежными странами и Китайским народным обществом дружбы с заграницей. В 2005 г. согласно подписанной Совместной декларации

Республики Беларусь и Китайской Народной Республики отношения двух стран вступили в новый этап всестороннего развития и стратегического сотрудничества. Очевидно, что в первые годы установления дипломатических отношений Китай и Беларусь достигли высокой степени согласованности в политическом, экономическом и культурном развитии.

С 2013 г., когда председатель КНР Си Цзиньпин и президент Республики Беларусь Александр Лукашенко приняли совместное решение о повышении двусторонних отношений до уровня всестороннего стратегического партнерства, что стало важным моментом для китайско-белорусского взаимодействия. В сентябре председатель КНР Си Цзиньпин во время своего визита в Казахстан впервые предложил совместное строительство Экономического пояса Шелкового пути. В октябре, выступая в парламенте Индонезии, он выдвинул стратегическую идею совместного строительства Морского Шелкового пути XXI века. Эти инициативы стали составными элементами «Один пояс, один путь». Республика Беларусь, как важный стратегический пункт проекта «Один пояс, один путь», является одной из первых стран, поддержавших эту инициативу, а также одной из первых стран, подписавших соглашение о сотрудничестве с Китаем для совместного строительства «Один пояс, один путь». Первый заместитель Премьер-министра Беларуси Н. Г. Снопков заявил, что Экономический пояс Шелкового пути богат содержанием. Являясь всесторонним стратегическим партнером Китая, Беларусь намерена совместно продвигать строительство этого пояса, а также глубоко верит, что это станет стимулом для выведения экономического сотрудничества на новый уровень, будет способствовать развитию экономик во благо совместных интересов народов двух стран. Благоприятное расположение Беларуси является важным для продолжения строительства экономического пояса Шелкового пути в Европу [1]. С тех пор развитие китайско-белорусских отношений шло ускоренными темпами.

Правительства двух стран подписали ряд соглашений о сотрудничестве, для того чтобы содействовать осуществлению совместного развития и процветания культуры и образования, например, заключено более 30-ти соглашений и контрактов в июле 2013 г. в ходе официального визита президента Беларуси Александра Лукашенко в Пекин, в том числе Программа сотрудничества между министерством культуры Беларуси и бюро по кинематографии Государственной Администрации прессы, публикаций, радио, кино и телевидения КНР, Соглашение о сотрудничестве между Пекинской столичной библиотекой и Национальной библиотекой Беларуси,

Соглашение о сотрудничестве между союзами писателей Беларуси и Китая и др., подписанное 31 мая 2017 г. Меморандум о двустороннем сотрудничестве между Национальным академическим Большим театром оперы и балета Республики Беларусь и Национальным центром исполнительских искусств КНР, подписанный 2 ноября 2018 г. План сотрудничества между Министерством культуры Республики Беларусь и Министерством культуры и туризма КНР на 2019–2022 гг. Что касается культурного обмена, в последние годы в обеих странах регулярно проводятся различные культурные мероприятия, например, Дни культуры, Год образования, книжная выставка, Фотовыставка. Соответственно, взаимное признание и доверие между народами углубляются. Знаковым событием культурного обмена стало создание Китайского культурного центра в Беларуси 21 декабря 2017 г. и Белорусского культурного центра в Китае 30 мая 2017 г., что заложило прочную основу для углубления взаимопонимания между народами двух стран и расширения дружественных отношений и обменов в области гуманитарных наук.

С целью активного ответа на инициативу «Один пояс, один путь» и дальнейшего продвижения стратегического партнерства и сотрудничества между Китаем и Беларусью в области образования в Даляньском технологическом университете в 2019 г. состоялась церемония открытия Года образования Беларуси в Китае. В то же время был официально открыт научно-инновационный центр для студентов совместного института ДПУ–БГУ. 11 февраля 2020 г. в Минском государственном лингвистическом университете состоялась церемония, на которой министр образования Республики Беларусь И. В. Карпенко отметил, что в настоящее время между университетами двух стран подписано более 400 прямых договоров о сотрудничестве, 32 из них – в 2019 г. В том же году Беларусь посетили более 40 делегаций учреждений образования Китая, а белорусские делегации более 30 раз направлялись в КНР. Нормативно-правовую базу сотрудничества дополнило межправительственное соглашение о взаимном признании документов об образовании и ученых степенях. В мае 2019 г. состоялось пятое совместное заседание Комиссии по сотрудничеству в сфере образования Белорусско-китайского межправительственного комитета по сотрудничеству [2].

Как важная платформа лингвокультурного распространения, в 2006 г. был создан Республиканский институт китаеведения имени Конфуция БГУ, который является крупнейшим исследовательским центром китайского языка и культуры в Беларуси. На данный момент в Беларуси функционируют шесть

институтов Конфуция и два класса Конфуция, разработана программа обучения китайскому языку и подготовлена группа высококлассных учителей и переводчиков. Стоит отметить, что институт Конфуция БГУФК, единственный институт Конфуция в мире, набирает физкультурно-оздоровительные группы по спортивному ушу и тайцзи. В марте 2021 г. на церемонии, посвященной 5-летию юбилею Института Конфуция БГУФК Чрезвычайный и Полномочный Посол КНР в Республике Беларусь Се Сяююн подчеркнул, что с момента своего создания Институт Конфуция всегда придает большое значение содействию развитию взаимовыгодного сотрудничества между Китаем и Беларусью. В рамках новых идей, целей и особенностей инициативы «Один пояс, один путь» была создана уникальная модель сотрудничества институтов Конфуция с продвижением китайского языка, спорта, туризма и образования в качестве направления развития, и распространением китайских боевых искусств в качестве особенности развития. Институт Конфуция активно развивается и вносит позитивный вклад в образовательный обмен между Китаем и Беларусью [3]. Также началось обучение белорусскому языку и исследование Беларуси в Китае. В Пекинском университете иностранных языков, Пекинском университете международных исследований и Тяньцзиньском университете иностранных языков есть специальность по белорусскому языку и исследовательские центры, занимающиеся белорусской проблематикой. Более того, Китайская академия социальных наук и Национальная академия наук Беларуси совместно создали китайско-белорусский аналитический центр развития.

В январе 2019 г. на церемонии открытия Года образования Беларуси в Китае заместитель министра образования КНР Тянь Сюэцзюнь отметил, что китайско-белорусские отношения вступили в новый этап всеобъемлющего стратегического партнерства, основанного на взаимном доверии и взаимовыгодном сотрудничестве [4]. В рамках инициативы «Один пояс, один путь» правительства двух стран продолжают укреплять сотрудничество в области образования, науки, культуры, в частности, сотрудничество в подготовке кадров, сотрудничества между университетами и научно-исследовательскими учреждениями, организация разнообразных культурных фестивалей. Это позволило заложить прочную социальную основу для долгосрочного, здорового и стабильного развития отношений, и осуществить сближение народов двух стран.

Таким образом, путём организации Правительствами двух стран культурных мероприятий и содействия образовательному сотрудничеству

расширяются международные гражданские обмены. Это позволяет усилить культурную мягкую силу, культурно-образовательный диалог, способствовать строительству инициативы «Один пояс, один путь» и созданию ситуации взаимного политического доверия, способствующей укреплению экономической интеграции, повышению культурного взаимопонимания между Китаем и Беларусью.

Библиографические ссылки

1. Китай и Беларусь подписали документ о сотрудничестве в совместном строительстве экономического пояса Шелкового пути [Электрон. ресурс]. – Режим доступа: <http://russian.people.com.cn/n/2014/1225/c31518-8827730.html>. – Дата доступа: 07.08.2021.

2. Белорусско-китайское сотрудничество в образовательной сфере динамично развивается / Карпенко [Электрон. ресурс]. – Режим доступа: <https://inpress.bntu.by/belorussko-kitayskoe-sotrudnichestvo-v-obrazovatelnoy-sfere-dinamichno-razvivaetsya-karpenko>. – Дата доступа: 07.08.2021.

3. 谢小用 (Се Сяююн). 白俄罗斯国立体育大学孔子学院运行五周年线上纪念庆典暨揭牌仪式上的讲话 (выступление во время торжественного онлайн-мероприятия, посвященного 5-летнему юбилею Института Конфуция БГУФК) [Электрон. ресурс]. – Режим доступа: <http://by.china-embassy.org/chn/sssgxwdt/t1865929.htm>. – Дата доступа: 07.08.2021.

4. 田学军 (Тянь Сюэцзюнь). 白俄罗斯教育年开幕式上的讲话 (выступление на церемонии открытия Года белорусского образования) [Электрон. ресурс]. – Режим доступа: http://www.moe.gov.cn/jyb_xwfb/gzdt_gzdt/moe_1485/201901/t20190111_366613.html. – Дата доступа: 07.08.2021.

CHINESE-BELARUSIAN CULTURAL AND EDUCATIONAL DIALOGUE

Zhang Hongchao

MA in Literature, PhD Student at the Faculty of International Relations,

Belarusian State University,

Independence avenue, 4, 220004, Minsk, Republic of Belarus,

1519341399@qq.com

Abstract. Since the establishment of diplomatic relations, Belarus and China have been actively developing friendly relations in various spheres. In particular, as the “One Belt, One Road” initiative is being implemented, the ties between China, as the initiator, and Belarus, as an important country within the framework of the initiative, have become closer. The “One Belt, One Road” initiative includes five tasks, the key among which is the rapprochement of peoples. The Confucius Institute, as an educational institution whose main work is to teach the Chinese language and spread Chinese culture, provides humanitarian support for the implementation of the initiative. Moreover, the initiative promotes the teaching of the Belarusian language and the study of Belarus

in China, which laid a solid foundation for a long-term cultural and educational dialogue between the two countries.

Keywords: Chinese-Belarusian relations, educational dialogue, cultural exchange, Confucius Institute.

ПРИНЦИП ГАРМОНИИ И КУЛЬТУРНЫЕ ФАКТОРЫ РАЗВИТИЯ КИТАЙСКОГО МАРКСИЗМА

Чжан Цзысюань

*магистр педагогических наук, соискатель кафедры языкознания и страноведения
Востока факультета международных отношений,
Белорусский государственный университет,
пр-т Независимости, 4, 220004, г. Минск, Республика Беларусь,
zzx62@qq.com*

Аннотация. Принцип гармонии в культуре Китая является основополагающим в строительстве социализма с китайской спецификой. Особый интерес вызывают особенности национальной трансформации идеологии марксизма на фоне преемственности культурных традиций. Общий принцип гармонии анализируется как совокупность реализаций внутреннего и внешнего благополучия, идентификаторами которого являются факторы, определяющие высокий уровень достижений человека и государства. Прогресс китайского общества сопровождается развитием новой идеологии, позволяющей удерживать экономические и политические достижения во всех жизненно важных сферах. Объявление руководством страны принципа гармонии как основного пути развития китайского общества является новой культурной идеологией страны. На примере воспитания современной китайской молодёжи в статье предлагается осмысление результатов национальной политики в период китаизации марксизма до настоящего времени правления Си Цзиньпина. Основным результатом культурно-национальной трансформации идеологии марксизма выступает воспитание нового поколения молодых сторонников китайского марксизма, воспринявших идею Си Цзиньпина о великом возрождении китайской нации. Опыт нового государственного устройства Китая, от объявления китаизации марксизма и до настоящего времени, может быть полезен в рамках исследования культурных факторов развития государственности.

Ключевые слова: китайский принцип гармонии; китаизация марксизма; инновационный марксизм; культурная идеология Си Цзиньпина; воспитание молодёжи.

Одним из главных, исторически сложившихся принципов государственного устройства, влияющим на все сферы жизни китайского общества является принцип гармонии. Реализация принципа гармонии во всех сферах жизнеустройства китайского общества является уникальным явлением культуры. В современном Китае принцип гармонии выходит на новый этап развития и начинает играть определяющую роль в формировании новой идеологии страны [4, с. 314] и в воспитании нового поколения молодых