

основаниям изучения риска: по его мнению, понятие риска ставит под вопрос рациональную природу деятельности человека.

Рассматривая риск как решение, Н. Луман делает акцент на проблеме взаимоотношений между теми, кто принимает решения, и теми, кого эти решения касаются. Вот, что он пишет про это: «Поэтому на первый план выходит вопрос, кто принимает решение или что оказывается решающим в вопросе о том, учитывать риск или нет...» [3, с.137]. Неправильные решения могут обострить социальные проблемы, увеличить безработицу, привести к обнищанию населения, ухудшить экологическую обстановку, что в свою очередь может вызвать протестные настроения в обществе. Поэтому от того, кто принимает решения и как их принимают, зависит стабильность общества.

Проблема риска – одна из центральных проблем социологических исследований. Тот факт, что мы живём в обществе риска, должен быть ясен всем, начиная от руководств страны и заканчивая обывателями. Современная социология должна дать ответы на следующие вопросы:

1. Какие риски характерны для современного общества?
2. Как жить в обществе риска?
3. Как управлять рисками?

Живя в обществе риска, мы должны понимать, как мы своими действиями, можем минимизировать его последствия. Задача социологии – оказать непосредственную помощь обществу в управлении рисками.

Библиографические ссылки

1. Штомка, П. Социология. Анализ современного общества. Пер. с польск. С.М. Червоной. М.: Лого, 2005. 2005.664 с.
2. Бек У. Общество риска. На пути к другому модерну. Пер. с нем. В. Седельника и Н. Федоровой; послесл. Филиппова. М. Прогресс_традиция, 2000.384с.
3. Луман Н. Понятие риска // Thesis. 1994. В.5. с.135-160.

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

Д.А. Стаценя

*Гродненский государственный университет имени Я.Купалы,
Ул. Октябрьская, 5, 230000, Гродно, Беларусь
grsu.sociology@mail.ru*

Научный руководитель: Богуш Т.А., кандидат социологических наук, доцент.

В статье рассматривается взаимозависимость экологического образования, экологической культуры и экологического сознания. Особое внимание уделяется признакам экологической культуры, как основным компонентам экологического

образования. Проблемой исследования является анализ особенностей экологической культуры в контексте современного образования. Цель исследования - анализ особенностей экологической культуры в контексте современного образования. Объект статьи - экологическая культура как важнейшая часть общечеловеческой культуры, предмет - рассмотрение экологической культуры в контексте современного образования. Статья представляет значительный теоретический и практический интерес для студентов и ученых, работающих в данной области в качестве информационного источника, содержащего анализ значимости экологического образования как важного фактора формирования позитивной экологической культуры.

Ключевые слова: экологическое образование; экологическая культура; экология; образовательный процесс; природоохранное развитие; уровень образованности.

Экология как наука и особый образ мышления в данный период находится в фокусе интересов мирового общества. Экологический упадок, назревавший продолжительный период, носит мировой характер, по этой причине обеспечение мер по охране природы считается первоочередной задачей людей. Генеральный секретарь ООН в 2000 г. в докладе «Роль Организации объединенных наций в XXI веке» принял важность усилий в сфере природоохранного просвещения населения, сформулировав обеспокоенность невысокой степенью настоящего осмысления природоохранных вопросов в процессе предоставления предстоящим поколениям условий существования на Земле. Наше государство не осталась в стороне от общемировых направленностей, во взаимосвязи с чем, в минувшие года уделялся существенный интерес к исследованию концепции постоянного экологического образования. Непосредственно последнее обязано предстать основным обстоятельством развития экологической культуры и экологического сознания.

В наше время в силу определенных объективных и индивидуальных факторов базисные учебные планы не дают возможности осуществлять миссию экологического обучения в абсолютном объеме. Концепция «школа-колледж-вуз» учитывает возможность внедрения в несколько академических объектов специализированных изменчивых конструкций-модулей природоохранной ориентированности. Сформировавшаяся практическая деятельность их применения говорит, что проще всего это совершается в ходе обучения объектов естественно-научного цикла, так как непосредственно в них встречаются проблемы, напрямую сопряженные с трудностями экологической сферы. К примеру, в физике присутствие в исследовании разновидностей энергии, потенциалов и методов их применения, появляется возможность ввести блок-модуль об энергетике (электрической, термической, ядерной, гидроэнергетике), а также вопросах защиты биосферы. Бесчисленные примеры можно

приводить на материалах химии, биологии, безопасности жизнедеятельности и т.д.

Рассматривая экологическое формирование равно как сложную долю общего образования и просвещения, следует охватить им все без исключения возрастные группы общества, пропагандировать «экологическую грамотность», дав надлежащие познания о разных нюансах взаимодействия природы, а также общества в абсолютно всех степенях системы образования – начиная от дошкольного образования и вплоть до послевузовского.

Экологически-ориентированное образование, согласно установлению исследователя И.Д. Зверева, - это «непрерывный процесс преподавания, обучения и формирования личности, ориентированный на развитие концепции академических и фактических познаний, а также умений, ценностных ориентаций, морально-этических и эстетических взаимоотношений, которые обеспечивают природоохранную ответственность индивида за состояние и совершенствование социоприродной среды» [3, с. 17]. Только лишь обеспечивая непрерывное расширение экологических познаний, появляется возможность решить разногласие среди индивидуальных, а также социально значимых познаний индивидов.

Развитие постоянного экологического образования учитывает определение содержания двух базовых определений: «экологическое сознание» и «экологическая культура». Их важность формируются тем, что они выступают итогом экологического образования, особым методом восприятия, а также взаимоотношения к окружающему миру.

В академической литературе существуют разнообразные трактовки экологического сознания, а также его частей. Таким образом, Н.Н. Вересов [6], рассматривая экологическое понимание равно как долю либо часть персонального рассудка, показал, что оно предполагает собой реализуемое, а также проявляющееся в действительности целостность познаний о явлениях окружающего мира, их значимости с целью существования индивида и значения для жизни индивида и природы; взаимоотношения к природе равно как общечеловеческой, культурной ценности. С.Д. Дерябо, а также В.А. Ясвина [2], наравне с надлежащим когнитивным и чувственно-оценивающим элементами в текстуре экологического сознания выделяют стратегии и технологические процессы взаимодействия с природой. Экологическое понимание является можно определить равно как комплекс, существующих у индивида либо общественной категории природоохранных взглядов, индивидуального взаимоотношения к природе, но кроме того и интериоризированных стратегий, а также

технологий взаимодействия с природой. Н.Г. Мухамбетов [5] в структуре экологического сознания выделил природоохранный интерес, природоохранные воспоминания, экологическую память, экологический аффект, природоохранное понимание, а также свободу.

В нашем представлении экологическое сознание представляет собой область персонального рассудка, отражающую экологическую реальность в сфере экологических познаний, взглядов, оценивающих взаимоотношений к природе, а также практике ее охраны, стабилизирующих действия индивидов в естественной сфере. Приступая к рассмотрению нахождения экологической культуры, подчеркнем, что таковая деятельность согласно преподавательскому проектированию экологической культуры обязана принимать во внимание ее взаимозависимость с типом работы индивида, этапа формирования общественно-финансовой формации, а также сообщества, вида хозяйства, но кроме того, многозначительной стадии, географических условий, а также затруднения со временем ее состава, а также содержания.

Экологический уровень культуры – это степень восприятия населением природы, а также анализ собственного утверждения мира, подход лица к обществу. Экологическую культуру возможно анализировать равно как градиент слаженного, стабильного формирования, обеспечивающий соотношение общественной работы в естественной сфере. Помимо этого, экологический уровень культуры рассматривается в основном равно как определённый эталон, новейший вид культуры, причиной коего способно быть экологически направленное понимание, а также взгляды на жизнь, неотъемлемо содержащие в себе в свойстве высоконравственного эталона желание к слаженному формированию лица, сообщества, а также природы, но кроме того полное понимание самооценности и взаимозависимости естественной и общественной сфер обитания.

Сущность природоохранной культуры содержит взаимозависимые элементы:

- познавательный: экологически важные познания (от восприятия к их осмыслению, осознанию, а также применению), природоохранный образ мышления;
- оценочный: природоохранные значения, волнение, «эмоциональный резонанс»;
- нормативный: моральный, а также природоохранный закон, моральные общепризнанные правила, принципы, природоохранные устои;
- творческо-деятельный: навык творческой, проективной экологически правомерной работы;

- бихевиористический: природоохранные действия также воздействия во взаимоотношении природы [1, с. 44].

Природный уровень культуры, равно как и каждый вид культуры, неразделимо сопряжен с действием социализации. Таким образом, в частности, С.В. Машкова [4] под термином «экологическая культура» подразумевает сочетание экологической образованности с воспитанностью индивида. Согласно ее суждению, уровень экологической культуры - многоуровневое, многокомпонентное представление, выступающее как комплекс, образующийся в составе целого миропонимания индивида. По сути, ученики в период обучения многократно поднимаются с первой ступени экологической культуры на вторую.

Можно выдвинуть предположение, что процедура развития экологической культуры школьника обязана реализоваться на базе компетентного подхода. Этот аспект подразумевает развитие у школьников не только лишь знаний, умений и способностей в области экологии, однако также и готовность, ответственность в их использовании. В качестве основ возведения социально-культурной деятельности могут быть выделены соответствующее базисные утверждения, направленные на развитие экологической культуры:

- в стадии перехода к устойчивому формированию общественно-культурная деятельность обретает наиважнейший характер, как способ развития экологической культуры школьника;

- сущность общественно-культурной деятельности обязана содействовать развитию взглядов школьников о действиях, а также явлениях окружающей среды, о предметах и значимости человека в обеспечении стабильного развития;

- представление ответственности за результаты своей работы в области взаимодействия природы и окружающего мира;

- формирование индивида обязано гарантировать развитие мировоззренческих эталонов взаимоотношения к природе, а также целей общественно-культурной работы, направленных на стойкое формирование общества.

Компетентностный аспект дает возможность создать модели развития природоохранной культуры индивида средствами общественно-культурной работы. В следствии осуществлении этой модели, основанной на двух взаимозависимых структурах: компании и осуществлении направленной природоохранной работы, совершается высококачественное изменение индивида, что выражается в степени формирования его экологической образованности, природоохранной работы,

природоохранной сознательности - составных частей элементов экологической культуры.

Следует выделить, что экологическое образование, а также природоохранное сознание, уровень культуры - очень не схожие понятия. Степень познаний в сфере экологии увеличивается день от дня, однако данное не достаточно содействует разрешению задач, сопряженных с экологической обстановкой. Вопрос, вероятно, состоит не в багаже знаний, но в их осознанности. Природоохранное развитие считается обязательной составляющей высоконравственного обучения индивида. Его цель - не просто результат познаний экологии, но основное - развитие экологического сознания, действия и экологической культуры, взглядов и интенсивной актуальной позиции в области решения проблемам охраны окружающей среды. Особую значимость обретает понимание индивидом того, что он считается органической составляющей окружающей среды, а также во многом непосредственно формирует её.

Формирование экологической культуры индивида неразделимо с развитием у обучающихся и учащихся единой гуманистической ориентированности миропонимания. Для экологической культуры крайне значительной считается подобная оценка гуманистического миропонимания, равно как уверенность в значимости взаимопомощи, а также партнерства с иными людьми. В отсутствии стремления функционировать общими стараниями, координировать собственные постановления, общество не сумеет совладать со сложными экологическими трудностями (равно как глобальными, так также местными), а также защититься от их появления в дальнейшем.

Библиографические ссылки

1. Глуздов В.А., Винокурова Н.Ф., Николина В.В. Концепция экологического образования учащихся Нижнего Новгорода // География и экология в школе XXI века - 2004. № 4. С. 42-47.
2. Дерябо Д., Ясвин В.А. Экологическая педагогика и психология. Ростов-н/Д: Феникс, 1996. 478 с.
3. Зверев И.Д. Приоритеты экологического образования // Развитие непрерывного экологического образования: Материалы 1-ой Московской НПК по непрерывному экологическому образованию. М., 1995.
4. Машкова С.В. Проблема подготовки будущих учителей к формированию основ экологической культуры у школьников // Экология и география: проблемы подготовки учителя. М.: ТЭКОЦент, 1995. С. 170-172.
5. Мухамбетов Н.Г. Соотношение экологической установки, экологического поведения и экологического сознания // Материалы VI Междунар. науч.-практ. конф. «Наука и образование» / Под ред. Е.Е.Адакина. Кемерово: Изд-во Биф КемГУ 2006г. - С. 139-140; Мухамбетов Н.Г. Роль экологических ориентаций и направленности

личности в развитии экологического сознания подростка // Вестник Астраханского государственного технического университета. 2006. № 6 (35). С. 318-323.

6. О внесении изменений и дополнений в Закон Республики Беларусь «Об охране окружающей среды»: Закон Республики Беларусь, 17 июля 2002 г. № 126-З // Нац. Реестр правовых актов Респ. Беларусь. 2002. № 85. 2/875.

КРИЗИС РОЖДАЕМОСТИ В КИТАЙСКОЙ СЕМЬЕ: НОВЫЕ ПОДХОДЫ К РЕШЕНИЮ ПРОБЛЕМЫ

Чэнь Сяоцзяо

*Белорусский государственный университет,
Ул. Кальварийская, 9, 220004, Минск, Беларусь
596617530@qq.com*

Научный руководитель: Калачёва И.И., доктор исторических наук, доцент

Рассмотрены проблемы демографического состояния народонаселения в Китае. В последнее время отмечаются коренные сдвиги в принятии решений относительно рождаемости детей. В стране предпринята попытка концептуально переосмыслить проблему рождаемости. Контроль за рождаемостью и ограничительные меры привели к уменьшению работоспособного населения и увеличению людей пожилого возраста, что в свою очередь, сказалось на социальном самочувствии китайской семьи. Снизился уровень социальной защищенности и социальной обеспеченности семей, увеличилось количество разводов, возникли напряженные отношения в отношениях между старшими и младшими поколениями. Минитюаризация семьи и отказ от многопоколенных, более тесных отношений приводит к изменению функций и порождает новые взгляды на положение мужа, жены, детей.

Китай переходит от политики в отношении двух детей к политике в отношении трех детей. Реализация «политики трех детей» имеет большое значение для повышения уровня рождаемости в Китае. Увеличение рождаемости в стране будет способствовать улучшению благосостояния семьи, содействовать продвижению ценностей гендерного равенства, повышению образовательного, культурного уровня, смягчению конфликтов в семье между мужем и женой.

В то же время политика «разрешения родов» не означает, что все китайские женщины «готовы рожать». Существует много препятствий, связанных с традиционными представлениями о семье, а также новыми тенденциями, которые воспринимаются в китайском обществе с осторожностью. Однако, в стране постепенно создаётся комплексная система поддержки и сопровождения семьи, направленная на достижение цели – увеличения рождаемости.

Ключевые слова: семья; рождаемость; политика двух детей; политика трех детей; дисбаланс в структуре населения

Семья играет решающую роль в демографической политике Китая. От нее зависит формирование новых программ государственной поддержки и сопровождения, направления экономического, социального, просветительского развития государства в перспективе. Поэтому эксперты