

**ПЕРСПЕКТИВЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЭТНОКУЛЬТУРНОГО
РЕГИОНАЛЬНОГО НАСЛЕДИЯ БЕЛАРУСИ В СФЕРЕ ТУРИЗМА НА ПРИМЕРЕ
РЕСТАВРАЦИИ ОБРЯДОВ «ОВСЕНЬ» И «МИКОЛЬЩИНА» В МОГИЛЕВСКОЙ
ОБЛАСТИ**

PROSPECTS FOR THE USE OF THE ETHNOCULTURAL REGIONAL HERITAGE OF BELARUS IN THE TOURISM SPHERE ON THE EXAMPLE OF RESTORATION OF THE «AUMEN» AND «MYKOLSHINA» RITES IN THE MOGILEV REGION

Казакова Валерия Александровна,
Минск, Беларусь

Ключевые слова: этнокультурное наследие, развитие туризма, реставрация древних малоизученных календарных праздников «Микольщина» и «Овсень».

Резюме. В статье рассказывается об особенностях этнокультурного наследия Хотимщины, реконструкции древних, малоизученных праздников и возможностях их использования для развития туризма в регионе.

Keywords: ethnocultural heritage, tourism development, restoration of ancient little-studied calendar holidays «Mikolshchina» and «Ovsen».

Resume. The article describes the features of the ethnocultural heritage of the Khotim region, the reconstruction of ancient, little-studied holidays and the possibilities of their use for the development of tourism in the region.

Одной из специфических особенностей этнокультурного наследия Беларуси является наибольшее сохранение древней обрядности в различных регионах в сравнении с обрядовым наследием других европейских народов, у которых почти исчезли аутентичные формы их бытования.

Этнокультурное наследие, сохранившееся в регионах Республики Беларусь, дает обширный материал для всестороннего изучения специфики этнической культуры, ее исторических истоков, развития и современного состояния. Богатое культурное наследие регионов дает широкие возможности для развития как этнографического туризма, так и для развития туризма в целом.

Могилевщина, особенно Хотимщина (самая восточная точка нашей страны) имеет очень богатое культурное наследие. Одной из особенностей этой местности является широкое бытование древнейших видов и жанров фольклора, например, заговоров, которые либо входят в структуру семейных и календарных обрядов, либо существуют самостоятельно.

В Хотимском фольклоре, особенно в обрядовых контекстах сохранились также древнейшие приметы и поверья. Сохранились и древние ритуалы семейных, особенно свадебных, обрядов, календарные обряды и праздники. Наиболее ценным является, например, сохранение и реставрация таких малоизвестных календарных праздников как «Овсень» и «Микольщина».

«Овсень» — это конец Нового года по старому календарю. Малоизученный народный земледельческий праздник, в разных местах его называют по-разному: Васильев день, «Аўсень», «Овсень», «Івсень», «Гаўсень», «Говсень». «Овсень» выпадал на восьмой день Святков, когда в самом разгаре были праздничные гадания. Считалось, что в этот день все предсказания обязательно сбудутся. «Овсень» также является прообразом обряда обсеваания, который похож на древний ритуал обсеваания зерном во время свадебного обряда. Этот древний обряд предполагает специфическое варение ритуальной каши, символическое засеивание зерна, хождение по домам. Есть поверье, что в этот вечер ведьмы крадут месяц, чтобы он не освещал их ночных прогулок с нечистыми духами. Домам требовалось в это время особая защита. С вечера перед праздником избы окуривали смолой с девясилом, чтоб в доме не завелась нечистая сила. Чаще всего для этого приглашали знахарку, которая при помощи специальных заговоров

изгоняла всё плохое из дома. Во время проведения ритуала в доме никто не должен был находиться, особенно мужчины. Если хозяйка могла быть где-то поблизости, во дворе, то хозяина дома отправляли подальше, например, с каким-либо поручением к соседям. Знахарки очищали дом от зла, от нечисти, от болезней, обходя все помещения, обмывая все углы и очищая их смолой с девясилом. Хозяйка в знак благодарности одаривала знахарку.

В два часа ночи самая старшая женщина в доме должна была зажечь огонь в печи и до утра сварить кашу. Перебирая крупу на кашу, хозяйка произносит специальный приговор:

«Сеяли, растили гречку всё лето.

Уродила наша гречка буйна и румяна.

Звали-зазывали наши гречку в Царь-город побывать, пир пировать.

Поехала наша гречка в Царь-город побывать с честным овсом, с золотым ячменем.

Ждали гречку, дождались, у каменных ворот встречали

Гречку князя да бояре, сажали гречку за дубовый стол,

Пир пировать, приехала наша гречка к нам гостевать» [1].

Пока варится каша, вся семья сидит за столом и ждет ее готовности. По каше хозяйка угадывала, что ожидает жителей этого дома: беда или счастье? Чаще всего готовили гречневую кашу. Самым плохим предзнаменованием было, если трескался горшок или каша вываливалась через верх. Если всё было в порядке, то кашу торжественно ставили на празднично накрытый стол. Чтобы съесть ритуальную кашу, обязательно приглашали гостей, чаще всего соседей и кумовьев. Ранним утром в этот праздник мальчики из этой деревни обходили избы с мешочками зерна, символически засевая пол в домах, и желали хозяевам хорошего урожая в наступившем году. Вечером дворы обходили колядовщики с песнями, с добрыми пожеланиями. Специфическая особенность колядования в этот праздник в данном регионе состоит в том, что вечером с колядовщиками обязательно ходила Снегурочка с корзиной соломы, которой также посыпала пол, желая хорошего урожая. Празднование продолжалось до поздней ночи. Очень популярными в это время праздника были такие народные игры, как «Кошевар», «Зайка» и другие. По погоде, которая была на «Овсень», гадали, каким будет урожай. Верили, что если будет туман — это к хорошему урожаю, если ночь звездная — летом будет много ягод, если пурга — много орехов.

Праздник «Микольщина», в свою очередь, был посвящен одному из любимых народом Святых - Святителю Николаю Чудотворцу. Люди во все времена, в разных концах земли уже более полутора тысяч лет обращаются за помощью и защитой к Святому Николаю. В народе его называют «вторым, после Бога, заступником», считают его покровителем земледелия, животноводства, хозяином земных вод, защитником от всех бед.

Очень много примет, поверий, пословиц, поговорок связано с этим Святым. «Да Миколы няма дабра николи» — говорили в народе. Это обозначает, что до этого праздника нет уверенности в погоде, считали, что только «Микола погоду ставит». Поэтому он еще назывался теплым. Крестьяне считали, что если запаса сена хватит до «Миколина дня», то можно быть спокойным за своих домашних животных. Образ Святого Николая (по-белорусски Миколы) часто упоминается в народных песнях, в которых отражен крестьянский аграрный календарь: «Святы Мікола па межахх ходзіць, жыта раўнуець, дзе вымакла — там падсушыць, дзе высахла — там падмочыць»;

«Мікола — стары с'явец, ячмень сеець, з левай рукі засявае, кінець рэдка — расце метка»; «І траву расціць, і скот пасвіць» [1].

Праздников, посвященных Святому Николаю Чудотворцу, в народной культуре существуют два: «Микола Зимний» и «Микола Летний». Летний, а вернее весенний праздник, поскольку он приходится на май месяц (22 мая), считается праздником конюхов. На Могилевщине говорят, что «Святой Юрий пасет коров, а Святой Микола — коней». Чтобы отвести от лошадей нечистую силу, пастухи обкуривали их купальскими травами. Потом пастухи обходили все дворы, там их угощали, давали им в подарок продукты. Также до этого дня нужно было успеть подстричь овец, пока они не начали линять. Есть такая поговорка: «Да Миколы не сей гречки и не стриги овечки». До этого праздника успевали уже посеять яровые, овес, картошку, ячмень, лен, горох, просо. На праздник крестьяне смотрели на всходы. Если в посевах уже может спрятаться ворона, то считали, что будет хороший урожай.

Праздник «Микольщина» очень древний. В этот день со всех деревень съезжались кумовья, сваты, родственники мужского пола. Большой компанией шли «на природу», за деревню, где поля. Самым важным моментом было приготовление ритуальной яичницы, главного праздничного блюда. Собирались либо одной большой компанией, либо разбивались на несколько групп. Кроме взрослых мужчин в обряде принимали участие и молодые парни, и юноши, которые собирались отдельной компанией. В каждой группе выбирали старшего, который руководил приготовлением ритуальной яичницы и всем застольем. Разжигали костер на большой чугунной сковороде, жарили яичницу. Брли также с собой рыбу, хлеб, самогонку. Во время праздника рассказывали различные байки, пели песни, играли в игры, наиболее популярной была народная игра «Жгут». Праздник обычно затягивался до поздней ночи.

В наше время этот праздник сохранился в Хотимском районе в деревнях Янополье и Роскаш. В свою очередь обряд «Овсень» воспроизводится в селе Забелышино Хотимского района. Благодаря жителям этих деревень, которые сохранили в своей памяти истоки, историю, смысл и значение древних ритуалов, сотрудникам отдела культуры Хотимского райисполкома удалось реставрировать эти обряды и разработать сценарии проведения старинных празднеств, что имеет важное значение для развития туристического потенциала данного региона. Реставрации древних обрядов и празднеств «Микольщина» и «Овсень» могут стать в будущем частью региональных туристских программ, квестов и анимацией, своеобразной «фишкой» зеленых маршрутов наподобие обрядовых игр «Женитьба Терешки», включенных в известный туристский маршрут «Край желтых кувшинок и седых валунов» и др.

Литература:

1. Из материалов отдела культуры Хотимского райисполкома.