

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ
БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ФАКУЛЬТЕТ ФИЛОСОФИИ И СОЦИАЛЬНЫХ НАУК
Кафедра социальной коммуникации

МА ЮАНЬЕ

**ОТНОШЕНИЯ МЕЖДУ ФИЛОСОФИЕЙ И ИСКУССТВОМ
В ТВОРЧЕСТВЕ Ф.ШЕЛЛИНГА**

Магистерская диссертация
АННОТАЦИЯ

специальность 1-23 80 11 Коммуникации

Научный руководитель:
Александр Сергеевич Солодухо
кандидат психологических наук,
доцент

Минск, 2021

АННОТАЦИЯ

Магистерская диссертация магистранта кафедры социальной коммуникации факультета философии и социальных наук БГУ Ма Юанье «Отношения между философией и искусством в творчестве Ф.Шеллинга» представляет собой содержательный анализ отношений между искусством и философией в воззрениях Ф.Шеллинга. В магистерской диссертации анализируются взгляды Ф.Шеллинга на искусство и философию, выстраиваются отношения между искусством и философией в основных публикациях немецкого философа. Также в работе анализируются эстетические идеи Ф.Шеллинга в контексте немецкого романтизма, и показывается современная ценность философии Ф.Шеллинга.

Ключевые слова: искусство, философия, Ф.Шеллинг, романтическое течение, немецкий романтизм.