

2010 году и вступила в эру нулевых тарифов [Электронный ресурс] // Портал китайского правительства. URL: http://www.gov.cn/jrzg/2009-12/31/content_1500907.htm (дата обращения: 18.01.2021).

9. Чжан Цзянчи. И дай и лу чанг и ся чжун го дун мэн лу ю чан е хэ цзо чжи сян цзе гоу ю лу цзин = Сотрудничество между Китаем и АСЕАН в сфере туризма в рамках инициативы «Один пояс, один путь»: направление, структура и путь // Журнал Университета Хуацяо. 2020. № 2. С. 25–34.

10. Вэй бянь цзин лу ю гай ге чуанг синь фа хуэй сянь син ши фань цзо юн = Сыграйте образцовую роль в реформировании и инновациях приграничного туризма. [Электронный ресурс] // Министерство культуры и туризма КНР. URL : https://www.mct.gov.cn/whzx/whyw/201911/t20191128_849141.htm (дата обращения: 15.09.2021)

11. Чжун го - дун мэн чжань лю хо бань гуань си 2030 нянь юань цзин = Видение стратегического партнерства Китая и АСЕАН до 2030 года [Электронный ресурс] // Синьхуа. URL: http://www.xinhuanet.com/world/2018-11/15/c_1123718487.htm (дата обращения: 18.01.2021).

12. Чжун го хэ дун мэн шуанг бянь ван лай цзай чуанг синь гао = Двусторонние обмены между Китаем и АСЕАН достигли нового максимума [Электронный ресурс] // Портал китайского правительства. URL: http://www.gov.cn/xinwen/2019-08/16/content_5421578.htm (дата обращения: 18.01.2021).

13. Чжун го - дун мэн хэ цзо ни ши цзоу чу синь гао ду = Сотрудничество Китая и АСЕАН идет против тренда к новым высотам [Электронный ресурс] // Синьхуа. URL: http://www.xinhuanet.com/world/2020-09/09/c_1126473530.htm (дата обращения: 18.01.2021).

14. РСЕР цянй шу: цзы ю мао и чжи шэн, ди цюй фань жун чжи цзи = Подписание ВРЭП: победа свободной торговли, возможность регионального процветания [Электронный ресурс] // Портал китайского правительства. URL: http://www.gov.cn/xinwen/2020-11/17/content_5561955.htm (дата обращения: 19.01.2021).

СТРОИТЕЛЬСТВО МЕЧЕТЕЙ В СТАМБУЛЕ КАК ОТРАЖЕНИЕ ВНУТРИПОЛИТИЧЕСКОГО ПРОТИВОСТОЯНИЯ В ТУРЕЦКОМ ОБЩЕСТВЕ

К.А.А. Милинкевич

*Белорусский государственный университет,
пр. Независимости, 4, 2200030, г. Минск, Беларусь, karina.milinkevich@gmail.com*

В ходе исследования были освещены события, связанные со строительством двух важных культовых зданий (мечетей) в Стамбуле за последние 10 лет. Отмечается наличие и даже обострение противостояния, сложившегося во внутривнутриполитической жизни Турции в указанный период. Продемонстрирована важность и символичность тех нюансов, которые были связаны с выбором места и архитектурного стиля для строительства мечетей Таксим и Чамлыджа. В статье показана общественная реакция на строительство выше упомянутых культовых зданий. Целью исследования является анализ предпосылок и причин строительства данных мечетей, а также оценка влияния данных события на внутривнутриполитическую жизнь Турецкой Республики с 2010 г. – по

настоящее время. Ценность работы состоит в том, что была выявлена закономерность в череде данных событий, которая в последствии может повлиять на отношения Турецкой Республики со своими соседями и в регионе в целом.

Ключевые слова: внутренняя политика Турции; мечеть Чамлыджа; мечеть Таксим; площадь Таксим; Реджеп Тайип Эрдоган; парк Гези.

CONSTRUCTION OF THE MOSQUES IN ISTANBUL AS A REFLECTION OF THE INTERNAL POLITICAL CONFRONTATION IN THE TURKISH SOCIETY

K.A.A. Milinkevich

Belarusian State University, Niezaliežnasci Avenue, 4, 220030, Minsk, Belarus

The present paper focuses on the events related to the construction of two important religious buildings (mosques) in Istanbul over the past 10 years. In this paper the presence and even exacerbation of the confrontation that appeared in the internal political life of Turkey during the above mentioned period is noted. The importance and symbolism of the nuances, connected with the choice of location and architectural style for the construction of Taksim and Camlica mosques are demonstrated. The article outlines public reaction to the construction of the above mentioned religious buildings. The aim of the study is to analyze the prerequisites and reasons for the construction of these mosques, as well as to assess the impact of these events on the internal political life of the Republic of Turkey from 2010 to the present. The value of the work lies in the fact that a particular pattern was identified in a series of these events, which could subsequently affect the relations of the Republic of Turkey with its neighbors and countries of the region as a whole.

Key words: internal politics of the Turkish Republic; Camlica mosque; Taksim mosque; Taksim square; Recep Tayyip Erdogan; Gezi park.

Турецкая Республика, провозглашенная 29 ноября 1923 г. Мустафой Кемалем Ататюрком как светское государство, через 2 года будет отмечать столетие со дня основания. За 98 лет своего существования эта страна прошла через политические и экономические кризисы, военные перевороты и даже вооруженные конфликты. В течение последних двадцати лет в Турции произошли существенные внутривнутриполитические преобразования: впервые партия Ататюрка – Народно-республиканская партия проиграла на парламентских выборах (2002 г.); была произведена конституционная реформа (2017 г.); Турция совершила переход от парламентской к президентской республике.

Как отмечают многие эксперты, на фоне усиления роли Ислама во внутривнутриполитической жизни данной страны образовалось противостояние двух политических сил, которые выступают либо «за», либо «против» проникновения религии во внутреннюю политику Турции. Данное

противостояние нередко перерастало в конфликт, который проявлялся в различных формах. Так, одним из самых жестких проявлений данного конфликта стали массовые протесты на площади Таксим в 2013 г. Формальным поводом послужила вырубка деревьев в парке Гези – единственном зеленом уголке во всем районе Бейоглу. Вместо него собирались построить подземные транспортные развязки и торгово-развлекательный комплекс, стилизованный под исторические османские казармы. Протесты объединили граждан разных профессий: художников, актеров, певцов, ученых, экологов и студентов, а также создали массовый резонанс в мировых и турецких СМИ [7].

За два года до начала протестов, в 2011 г. был объявлен план о преобразовании площади Таксим, который включал строительство там мечети [2].

Данное место для строительства новой мечети вызвало массу общественных дискуссий. Многих настораживал выбор именно площади Таксим, которая является популярным центром городской жизни и символом современной Республики. В то время как строительство было бы более обоснованно в таких консервативных районах Стамбула как Фатих и Эйюп – где, кажется, можно попасть во времена Османской империи и почувствовать себя героиней знаменитого романа Решата Нури Гюнтекина «Королек- птичка певчая» – находящаяся всего в 10 минутах езды на трамвае, площадь Таксим, является центром светской жизни города. Знаменитая своими модными магазинами, выставочными залами, культурными центрами и ночными заведениями, площадь Таксим, по мнению многих общественных деятелей, придерживающихся светских взглядов, не нуждается в строительстве крупной пятничной мечети [7].

Противоположных идей придерживаются те граждане Турции, которые разделяют более консервативные взгляды. Они требуют строительства мечети именно в районе Бейоглу, по причине того, что в данном районе отсутствует большая пятничная мечеть. Важно отметить, что Общество строительства мечети Таксим было создано еще в 1952 г. [5]. С учетом того, что ранее в районе Бейоглу проживало преимущественно армянское и еврейское население, такой большой потребности в строительстве мечети не было. Однако, после того, как в 60-ых гг. многие армяне и евреи иммигрировали, и в район стали съезжаться этнические турки, потребность в мечети возникла.

9 февраля 2017 г. был заложен первый камень в фундамент новой мечети на площади Таксим [2]. А через год, вопреки негодованию многих местных жителей, под предлогом расширения площади для строящейся мечети был снесен Культурный центр Ататюрка. Это было известное здание, выполненное в стиле модерн и одно из любимых мест

досуга, где поколения турок посещали концерты, оперные вечера и театральные постановки. Являясь символом открытости республики западным ценностям, культурный центр был закрыт с 2008 г. на реконструкцию, а в 2018 г. и вовсе снесен [4].

Таким образом, будет справедливо отметить, что строительство мечети именно на площади Таксим, было выбрано не случайно. Район Бейоглу на протяжении многих десятилетий, считавшийся центром светской жизни Стамбула и одним из символов партии Ататюрка в Стамбуле был вынужден приютить у себя грандиозный проект Эрдогана – мечеть Таксим. Однако, ввиду печальных событий в парке Гези и сноса Культурного центра Ататюрка строительство новой мечети стало одним из поводов для обострения противостояния в общественной жизни Турецкой Республики.

Не меньшее количество споров вызвало строительство мечети Чамлыджа. Данная мечеть была построена в одном из самых консервативных районов Стамбула – Ускюдаре, и ее открытие состоялось 7 мая 2019 г., на второй день священного для всех мусульман месяца Рамадан. Важен тот факт, что на данный момент мечеть Чамлыджа является самой большой мечетью в Турции. Она располагается на склонах холма, высота которого составляет 268 метров в самой высокой точке, а купол мечети высотой почти в 72 метра, как отмечают многие жители города, нередко затмевает горизонт Стамбула.

Многие эксперты отмечают, что мечеть построена согласно традициям османских султанов, которые строили свои мечети на семи холмах исторической части старого города, в то время как Реджеп Тайип Эрдоган построил свою мечеть недалеко от самой высокой точки Стамбула, визуально создав восьмой холм. Более того, немалое возмущение вызвал тот факт, что президент Турции предложил украсить мечеть Чамлыджа шестью минаретами, численно конкурирующими по величине с мечетью султана Ахмеда I (Голубой мечетью), и единственной мечетью в Стамбуле, имеющей такое же количество минаретов. Таким образом, строительство мечети Чамлыджа в самой высокой точке города обусловлено архитектурным решением, благодаря которому мечеть визуально возвышается над «султанскими мечетями» Стамбула и как бы символизирует политическую власть Эрдогана, сравнимую с той, что обладали Османские султаны [5].

Отметим, что прежде, в Османской Империи строительство мечетей было давней традицией, которая заключалось в том, что султаны после особенно великих завоеваний или побед строили грандиозные мечети и называли их в свою честь. Мечеть Чамлыджа, в свою очередь, несомненно, является мечетью Эрдогана. В свое время он вмешался в

процесс проектирования мечети и лично руководил ее строительством, даже косвенно отметив, что это не просто мечеть, а «мечеть Селатин». Об этом свидетельствует тот факт, что на церемонии открытия мечети Мимар Синан в Аташехире (район Стамбула), президент Эрдоган заявил: «В европейской части Стамбула есть мечеть Сулеймание, и есть мечеть Шехзадебаша. С другой стороны, есть мечети Султанахмет и Фатих. Однако на азиатской стороне города нет ни пятничной мечети, ни “мечети Селатин”. Нам хотелось, чтобы на этой стороне было несколько селатинских и пятничных мечетей», – отметил он [1].

Данное заявление также вызвало бурю негодования в обществе. Граждане, разделяющие светские взгляды, отметили, что «Мечетью Селатин» или «султанской мечетью», называются только те мечети, которые были построены султанами, наследными принцами и валиде-султан на свои личные средства [1].

Недовольство граждан еще больше подогрели слова Исмаила Кахрамана, который ранее был спикером турецкого парламента от партии Эрдогана – Партии Справедливости и Развития (ПСР) и который в последние десятилетия возглавлял консервативный Национальный турецкий студенческий союз, где нынешний президент Турции, кстати, впервые проявил себя в политике. Он заявил, что мечеть следует назвать «Мечеть Реджепа Тайипа Эрдогана» [3].

Тех кто критиковал строительство данной мечети смущал факт не только мотива строительства, но и огромных материальных затрат, сейсмической устойчивости и целесообразности данного проекта. Многие жители Стамбула отмечают, что количество парков и зон отдыха стало заметно сокращаться в то время как количество новых мостов, мечетей и торговых центров лишь увеличивается. Более того, строительство мечети, по оценке экспертов составило 110 миллионов долларов. Несмотря на то, что мечеть вмещает до 63 000 верующих и включает в себя образовательный комплекс, музей, галерею и конференц-центр, общая статистика по Стамбулу показывает следующие данные: заполняемость примерно 3400 мечетей по всему Стамбулу в будние дни составляет лишь 20%, за исключением пятничных молитв [6].

В итоге, справедливым будет заявить, что мечеть Чамлыджа – это имеджевый проект Реджепа Тайипа Эрдогана. Построенная на самой высокой точке города, в османском стиле, с таким же количеством минаретов, как и султанская мечеть Ахмеда I, а также, называемая «мечеть Реджепа Тайипа Эрдогана» – мечеть Чамлыджа стала еще одним поводом для усиления противостояния в турецком обществе. В то время как сторонники Эрдогана восхищаются прекрасной архитектурой новых мечетей и их грандиозности, светски настроенные граждане нередко не со-

глашаются с целесообразностью строительства данных мечетей мотивируя это большими материальными затратами, отсутствием зеленых зон в городе и конечно же, опасностью усиления роли Ислама во внутривнутриполитической жизни страны.

Подводя итог всего выше изложенного, можно с уверенностью заявить, что на наших глазах происходит усиление противостояния между неоосманизмом Эрдогана и секуляризмом Ататюрка, которое приобретает различные формы: от горячих споров до реальных протестов. Что примечательно, президент Эрдоган нередко использует ностальгию многих граждан Турции по Османскому прошлому. Такой подход не может не пугать ближайших соседей Турции, например, Грецию, отношения с которой значительно ухудшились в прошлом году из-за изменения статуса собора Святой Софии.

Следовательно, строительство мечети Чамлыджа, напоминающей по своему размаху «султанскую мечеть» и строительство мечети в центре светской жизни Стамбула, площади Таксим, – все это звенья одной цепи, где культовые сооружения (мечети), к сожалению, выступают в роли инструмента для достижения определенных внутривнутриполитических целей, и нередко провоцируют усиление противостояния в турецком обществе.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЕ ССЫЛКИ

1. Султанынджамиси [Электронный ресурс]. URL: <https://www.milliyet.com.tr/yazarlar/mehves-evin/sultan-in-camisi-1570485> (дата обращения: 24.12.2020).
2. Таксиминшааты не заманбашлады [Электронный ресурс]. URL: <https://www.haberler.com/taksim-camii-insaati-ne-zaman-basladi-taksim-12462524-haberi/> (дата обращения: 20.10.2020).
3. Чамлыджаджаминеисми Реджиб Тайип Эрдоанолсун [Электронный ресурс]. URL: <https://www.hurriyet.com.tr/gundem/tbmm-baskani-kahraman-camllica-cami-ine-ismi-recep-tayyip-erdogan-olsun-40737604/> (дата обращения: 30.11.2020).
4. Ataturk cultural centre [Electronic resource]: Hurriyet. Mode of access: <https://www.hurriyetdailynews.com/demolishing-work-at-istanbuls-historic-ataturk-cultural-center-kicks-off-127300>. Date of access: 14.01.2021.
5. Batuman, B “Everywhere Is Taksim”: The Politics of Public Space from Nation-Building to Neoliberal Islamism and Beyond [Electronic resource] // Journal of Urban History. – 2015. – Mode of access: https://www.researchgate.net/publication/276829409_Everywhere_Is_Taksim. Date of access: 10.01.2021.
6. Grand Camlica Mosque [Electronic resource]: Independent. Mode of access: <https://www.independent.co.uk/news/world/middle-east/grand-camlica-mosque-turkey-istanbul-erdogan-religion-a8899081.html>. Date of access: 04.01.2021.
7. Taksim square is a symbol of secular Turkey [Electronic resource]: New York Times. Mode of access: <https://www.nytimes.com/2019/03/22/world/europe/in-istanbul-erdogan-remakes-taksim-square-a-symbol-of-secular-turkey.html>. Date of access: 14.01.2021.