

**ГЕОГРАФИЧЕСКАЯ ОСНОВА НА АУТЕНТИЧНЫХ
ИСТОРИЧЕСКИХ КАРТАХ И ГРАВЮРАХ XVI – XVII вв.
В СОБРАНИИ НАЦИОНАЛЬНОГО ИСТОРИЧЕСКОГО МУЗЕЯ
РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ**

В. Н. Пейхвассер

*Белорусский государственный университет,
г. Минск, Республика Беларусь, e-mail: msk57@mail.ru*

Работы по теме исследования выполнялись в рамках подготовки материалов (сканирование исторических аутентичных материалов, обработка, сравнительный анализ географической основы) для проведения выставки по теме «Наша Родина на картах и гравюрах XVI – XVII вв.» в рамках молодежного проекта БГУ (кафедра геодезии и космоаэрокартографии факультета географии и геоинформатики и кафедра классической филологии филологического факультета БГУ, совместно с Национальным историческим музеем Республики Беларусь.

Работы выполнялись для 13 карт. В данной работе анализируется одна наиболее значимая для Беларуси.

Ключевые слова: аутентичный; исторический; географическая основа; «Diskan-17».

Сканирование исторических карт из собрания Национального исторического музея Республики Беларусь выполнялось с использованием интерактивной системы ввода, визуального отображения и редактирования графической информации «Diskan-17».

Программное обеспечение, примененное в системе «Diskan-17», предназначено для создания растровой копии крупноформатных графических документов путем их фрагментного сканирования, редактирования и визуализации средствами интерактивной системы.

Формирование единой растровой копии широкоформатного изображения осуществляется по областям перекрытия отсканированных фрагментов или путем интерактивного совмещения графических изображений формата bmp, jpeg, tiff. Сформированная растровая копия документа может быть дополнена вспомогательной векторной и текстовой информацией.

«LITHVANIA» ЛИТВА 1572 (1595).

Первое издание карты «LITHVANIA» Герарда Меркатора (1512-1594) было помещено в «*Atlas sive Cosmographicæ Meditationes de Fabrica Mundi et Fabricati Figura*» – Duisburg, 1595г., позднее карта печаталась Йодоком Хондием (1563-1612) в Амстердаме.

Техника исполнения изображения – резцовая гравюра на медной пластине – медерит. Печать выполнялась техникой углублённой печати с медной пластины. В Беларуси издание 1606 г.

Масштаб карты около 1:3 000 000 (в 1 см – 30 км).

Карта «LITHVANIA» представлена в классической картографической компоновке с полями в прямоугольной рамке. Картографическое изображение окаймляет внутренняя рамка с обозначением градусного деления с частотой в один градус по долготе и широте. Между внутренней и внешней рамкой подписаны величины градусных измерений и названия сторон света: *Septentrio, Meridies, Occidens, Oriens*.

Сведения о масштаб карты показаны внизу карты в виде шкалы линейного масштаба. Справа от масштаба метка о составителе и гравёре карты: *Per Gerardum Mercatorem Cum Priuilegio*.

Карта охватывает территорию от Финского залива на севере и Балтийского моря (*Maris Baltici pars*) до дельты Днепра и Южного Буга на юге. От Пултуска (*Poltousko*) в Мазовии и Сандомира (*Sandomiria*) в Польше на западе до Твери, Волочка и устья Сейма на востоке в Московском княжестве (*Moscoviae pars*).

На карте акварельными красками в виде иллюминировки цветными кантами показаны границы воеводств и государств. Государственные границы даны для Великого княжества Литовского с Курляндией (*Cvrland*), Ливонией (*Livoniae Pars*), Московским княжеством (*Moscoviae pars*), Королевством Польским, Прусским герцогством (*Prussiae pars*). Среди воеводств Королевства Польского выделены: Мазовия (*Mazovia pars*), Польша (*Polonia*), Подолье (*Podolia*), Волынь (*Volbinia*) и Руссь (*Rvssia*). На территории Великого княжества Литовского подписаны: Полоцкое княжество (*Polocensis Dvcatvs*), Жемайтия (*Samogitia*), Великое княжество Литовское (*Magnvs Dvcatvs Lithvaniae*). В Московском княжестве подписано только Смоленское княжество.

Всего на карте подписаны около 130 объектов гидрографии, в том числе: Балтийское море (*Maris Baltici pars*); 8 озёр (всего 73), 122 реки.

Гидрографическая сеть представлена крупными озёрами: Сарматским (*Salmatia Lago*) у Волковыска (*Wolkowicca*), Амадоцким (*Amadoca Lago*) рядом с Грудеком (*Grodek*) и Хроно (*Crono Lago*) около Слуцка (*Sluceko*), а также множеством рек. Некоторые реки показаны на карте, вытекающими из озёр: Сарматского, Амадоцкого и Хроно.

Лесные массивы отображены художественным рисунком в виде групп лиственных деревьев с отдельными подписями названий, всего на карте даны 47 лесных массивов, из которых 3 подписаны, например, Чёрный лес (*Nigra Sylua*). Рельеф показан в основном за счёт Карпат (*Grapat mons*) и возвышенностей Левобережной Украины (без названий).

На карте наиболее широко представлены населённые пункты с подразделением поселений на всей территории карты за счёт отображения пунсонами и разными рисунками строений. На карте насчитывается 524 поселения, из которых выделены пунсоном – 450, а рисунком показано – 74. На территории Беларуси же подписано 237 поселений.

Таблица – Фрагмент таблицы сопоставления названий на карте с современными населёнными пунктами [сост. автором.]

| На карте | Сейчас | Примечания |
|---------------------|-------------------|-------------------------|
| <i>Lisno</i> | | Озеро |
| <i>Driβa</i> | Верхнедвинск | |
| <i>Poloczko</i> | Полоцк | |
| <i>Niscierda</i> | | Озеро |
| <i>Nisch</i> | | Кульнево, река |
| <i>Sokol</i> | Кульнево-Соколище | Крепость |
| <i>Schitno</i> | Малое Ситно | Крепость |
| <i>Turowla</i> | Городище | Крепость-Полоцкий район |
| <i>Wifciscza</i> | Бешенковичи | |
| <i>Ula</i> | Улла | |
| <i>Uswiat</i> | Усвяты | |
| <i>Oczereczisce</i> | Езерище | |

Для составления карты «LITHVANIA» Герард Меркатор использовал карту Европы, созданную им в 1572 году. Картографической основой для создания её в восточной части послужили картографические материалы картографов Восточной Европы XVI века. Такое заимствование было заметно уже в 1541 г., когда был создан глобус Меркатором, где он представил Центральную и Восточную Европу генерализованную в соответствии с масштабом глобуса.

Заимствования материалов с польских картографических источников заметно в географических названиях на карте Литвы. В работах Меркатора над картой Европы качественным источником явились карты обеих Сарматий польского картографа Бернарда Ваповского. Эти две карты охватывали в целом, по всей вероятности, территорию между 17° и 39° долготы (по Гринвичу) и 41°-62° северной широты. Они были выполнены в масштабе около 1: 2 900 000. Качественная картографическая основа, достоверность изображения и подробность содержания карты была достигнута также благодаря карте «Полония» Бернарда Ваповского 1526 года.

Бернард Ваповский карта (Bernard Warowski 1450, Ваповцы – 21 ноября 1535, Краков) – краковский каноник, секретарь и придворный историограф короля польского и великого князя литовского Сигизмунда I. Бернард Ваповский наиболее известный польский картограф XVI века, называемый «отцом польской картографии». Его карты на протяжении длительного времени вплоть до 1772 г. служили важным картографическим источником для составления вторичных карт Центральной и Восточной Европы, в том числе и карт Речи Посполитой и ВКЛ. На основе карт Ваповского были разработаны все последующие карты Речи Посполитой с некоторыми

дополнениями и уточнениями, такие как карты Вацлава Гродецкого, Аддея Паграбки и Джакома Гаштальди.

Особенно заметно заимствование на карте Меркатора на территории Полоцкого воеводства, где основным источником ему послужила карта Полоцкого княжества (1579 г., изданная в Риме) Станислава Пахалавицкого. Станислав Пахалавицкий (Stanisław Paschołowiecki, XVI век) – королевский секретарь и картограф короля польского и великого князя литовского Стефана Батория. Карта Пахалавицкого позднее Станиславом Сулимовским и Матвеем Струбичем постоянно дополнялась и расширялась в охвате территории.

Библиографические ссылки

1. Alexandrowicz, S. Kartografia Wielkiego Księstwa Litewskiego od XV do połowy XVIII wieku. / S. Alexandrowicz. – Warszawa 2012. — 352 s.
2. Багров, Лео. История русской картографии. / Лео Багров. — М.: Центрполиграф, 2005. — 524 с.
3. Браун, Л.А. История географических карт. / Л.А. Браун. — М.: Центрполиграф, 2006. — 480 с.
4. Вялікая княства Літоўскае: Энцыклапедыя у 2-х т. і дадатак / Рэдкал.: Г.П. Пашкоў і інш.; – Мінск: БелЭн, 2004 – 2010.
5. Ширяев, Е.Е. Беларусь: Русь Белая, Русь Черная и Литва в картах. / Е.Е. Ширяев. – Мінск: Навука і тэхніка, 1991. — 119 с.
6. Казлоў, Л.Р. Беларусь на семі рубежах. / Л.Р. Казлоў. — Мінск: 1993.
7. Казлоў, Л.Р. Старажытная картографія Беларусі у 4 вып. / Л.Р. Казлоў. – Мінск: Арты-Фекс, 2005-2010 гг.
8. Краіна Беларусь. Ілюстраваная гісторыя. / тэкст Уладзіміра Арлова, мастак Зьміцер Герасімовіч, рэдактар Зьміцер Санько. — Bratislava: Kalligram, spol. s r.o., 2012. — 400 с.
9. Краіна Беларусь. Вялікая княства Літоўскае. Ілюстраваная гісторыя / тэкст Уладзіміра Арлова, мастак Зьміцер Герасімовіч, рэдактар Зьміцер Санько. — Bratislava: Kalligram, spol. s r.o., 2012. — 400 с.
10. Магидович, И.П. Очерки по истории географических открытий. В 5 томах. /И.П. Магидович, В.И. Магидович / — Издание третье, переработанное и дополненное. — М.: Просвещение, 1982-1986.
11. Мацей Струбіч 1589 год. MAGNI DVCATVS LITHVANIAE [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://imago.by/map/mdl/540-1589mdl-strubich.html> – Дата доступа: 12.01.2021.
12. Страна Беларусь. Иллюстрированная история. / Текст Владимир Арлов, художник Зьміцер Герасімовіч. — Bratislava: Kalligram, spol. S r.o., 2013.
13. Энцыклапедыя гісторыі Беларусі у 6-ці т. – Мінск: БелЭн, 1993 — 2001.
14. Renaissance Cartography in East-Central Europe, ca. 1450 — 1650