

АННОТАЦИЯ

Взаимосвязь эмоционального интеллекта и гендерной идентичности у представителей творческих профессий : аннотация к дипломной работе / Санюкович Вера Эдуардовна; Факультет философии и социальных наук, кафедра психологии; науч. рук. Н.П. Блаженкова. Дипломная работа 63 с., 8 табл., 2 рис., 54 источника, 3 прил.

Объект исследования: эмоциональный интеллект.

Цель исследования: охарактеризовать взаимосвязь эмоционального интеллекта и гендерной идентичности у представителей творческих профессий.

Метод исследования: опрос.

Основные результаты. Профессиональная идентичность тесно переплетается с основными характеристиками гендерной идентичности личности и также обуславливается эмоциональным интеллектом индивида, в связи с этим потенциальным становится существование взаимосвязи эмоционального интеллекта и гендерной идентичности. Исследований, посвящённых выявлению данной взаимосвязи отдельно у представителей творческих профессий, в отечественной психологии не проводилось, что и послужило стимулом к планированию и реализации данного исследования на белорусской выборке. Исследование позволило выявить особенности эмоционального интеллекта и гендерной идентичности представителей творческих профессий, а также впервые на белорусской выборке получены сведения о взаимосвязи эмоционального интеллекта и гендерной идентичности такого контингента респондентов, как представители творческих профессий. Материалы и результаты дипломной работы были получены на основании достоверных источников и самостоятельно проведенных теоретических и практических исследований. Автор работы подтверждает, что приведённый в ней материал правильно и объективно отражает состояние исследуемого объекта, а все заимствованные из литературных и других источников теоретические, методологические и методические положения и концепции сопровождаются ссылками на их авторов.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: ЭМОЦИОНАЛЬНЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ; ГЕНДЕРНАЯ ИДЕНТИЧНОСТЬ; МАСКУЛИННОСТЬ; ФЕМИННОСТЬ; АНДРОГИННОСТЬ; ТВОРЧЕСКИЕ ПРОФЕССИИ.

The relationship between emotional intelligence and gender identity in creative professions : resume / Vera Saniukovich ; Faculty of Philosophy and Social Sciences, Department of Psychology; scientific adviser N. P. Blagenkova.

Research object: emotional intelligence.

Purpose of the research: to characterize the relationship between emotional intelligence and gender identity in representatives of creative professions.

Research method: survey.

Professional identity is closely intertwined with the main characteristics of a person's gender identity and is also determined by the emotional intelligence of the individual, in this regard, the existence of a relationship between emotional intelligence and gender identity becomes potential. Studies devoted to identifying this relationship separately among representatives of creative professions in domestic psychology have not been carried out, which served as an incentive for planning and implementing this study on the Belarusian sample. The research made it possible to identify the features of emotional intelligence and gender identity of representatives of creative professions, and for the first time in a Belarusian sample, information was obtained on the relationship between emotional intelligence and gender identity of such a contingent of respondents as representatives of creative professions.

The materials and results of the thesis were obtained on the basis of reliable sources and independently carried out theoretical and practical research. Author confirms that submitted material correctly and objectively reflects the state of the object. All adopted from the literature and other sources theoretical, methodological and methodical aspects and concepts are accompanied by references to their authors.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Андреева, И.Н. Эмоциональный интеллект как феномен современной психологии / И.Н. Андреева. – Новополюцк : ПГУ, 2011. – 388с.
2. Барчунова, Т.В. «Эгоистичный гендер», или Воспроизводство тендерной асимметрии в тендерных исследованиях / Т.В. Барчунова // Общественные науки и современность. – 2019. – № 5. – С. 180–193.
3. Бендас, Т.В. Гендерная психология / Т.В Бендас. – СПб. : Питер, 2017. – 430 с.
4. Булычев, И.И. Образы маскулинности и феминности в формате гендерной картины мира / И.И. Булычев // Теоретический журнал. – 2004. – № 3 [Электронный ресурс] – Режим доступа : <http://credonew.narod.ru/index.htm>. – Дата доступа : 12.04.2021.
5. Гендерная психология и педагогика / под ред. О.И. Ключко. – М. : Изд-во Юрайт, 2020. – 404 с.
6. Грановская, Р.М. Психологическая защита / Р.М. Грановская. – СПб. : Речь, 2007. – 476 с.
7. Жданович, А. А. Отношение студентов к профессиональной карьере / А.А. Жданович// Психологический журнал. – 2005. – № 4. – С. 37 – 43.
8. Иванова, Н.Л. Самоопределение женщин с различными типами гендерной идентичности / Н.Л. Иванова, Е.В. Кулаева // Вопросы психологии. – 2011. – № 1. – С. 106–115.
9. Ижванова, Е.М. Проблемы гендерной идентичности в России / Е.М. Ижванова, О.А. Карабанова // Психотерапия. – 2006. – № 7. – С. 26–31.
10. Ильин, Е.П. Психология творчества, креативности, одаренности / Е.П. Ильин. – СПб. : Питер, 2012. – 444 с.
11. Климов, Е. А. Психология профессионального самоопределения / Е. А. Климов. – Ростов-на-Дону : Феникс, 1999. – 512 с.
12. Комеда-Лутц, М. Интеллектуальная эмоциональность. Как обращаться со своими чувствами / М. Комеда-Лутц ; пер. с нем. – Харьков : Гуманитарный центр, 2014. – 214 с.
13. Люсин, Д.В. Новая методика для измерения эмоционального интеллекта: опросник ЭМИн / Д.А Хазанова // Психологическая диагностика. – 2006. – № 4. – С. 3-22.

14. Морева, Г.И. Гендерная психология: учеб. пособ. / Г.И. Морева. – Тюмень : Издательство ТюмГУ, 2013. – 183 с.
15. Миронова, Т.Л. Карьерные ориентации и мотивация трудовой деятельности представителей творческих профессий / Т.Л. Миронова // Вестник Бурятского государственного университета. Образование. Личность. Общество. – 2018. – № 5. – С. 21–33.
16. Низовских, Н.А. Карьерные ориентации и жизненные принципы личности / Н.А. Низовских, Е.А. Ронжин // Вестник Вятского государственного университета. – 2020. – № 4. – С. 22–31.
17. Носов, С.С. Теоретико-экспериментальные аспекты изучения гендерных особенностей защитных механизмов / С.С. Носов // Журнал: «Известия Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена». – 2010. – № 125. – С. 58–68. [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://cyberleninka.ru/article/n/teoretiko-eksperimentalnye-aspektyizucheniya-gendernyh-osobennostey-zaschitnyh-mehanizmov>. – Дата доступа : 12.03.21
18. Ожигова, Л.Н. Гендерная идентичность личности и смысловые механизмы ее реализации / Л.Н. Ожигова : дисс. ... докт. психол. наук : 19.00.01 / Л.Н. Ожигова. – Краснодар : КГУ, 2006. – 431 л.
19. Палт, Е. А. Психолого-организационные принципы прогноза успешности профессионала на основе компетентностного подхода / Е.А. Палт // Вестник Ярославского государственного университета им. П. Г. Демидова. Серия: Гуманитарные науки. – 2020. – №1. – С.14–21.
20. Поставнев, В. М. Феноменология личности пожилых людей творческих профессий [Электронный ресурс] / В. М. Поставнев. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/v/fenomenologiya-lichnosti-pozhilyh-lyudeytvorcheskih-professiy>. – Дата доступа: 05.03.2021.
21. Рождественская, Н.В. Художественное творчество и эмоциональный интеллект / Н.В. Рождественская. – СПб. :СПбГАТИ, 2012. – 140 с.
22. Роженко, О.Д. Формирование культуры творческого труда студентов гуманитарного профиля: на примере изучения курса математики: автореферат дис. ... канд. пед. наук: 13.00.08 / О.Д. Роженко. – Махачкала, 2006. – 22 с.
23. Рымарев, Н.Ю. Личностные особенности подростков с различной гендерной идентичностью: автореферат диссертации ... кандидата психологических наук / Н. Ю. Рымарев. – Краснодар, 2006. – 22 с.

24. Сидоренков, А.В. Эмпирическое обоснование модели проявления идентичности индивидов в малой группе / А.В. Сидоренков, Н.С. Тришкина // Психологический журнал. – 2010. – Т. 31. – № 5. – С. 17– 29.
25. Словарь гендерных терминов / ред. А.А. Денисовой. – М. : Информация – XXI век, 2002. – 256 с.
26. Смолякова, Т.В. Особенности профессиональной идентичности студентов творческих вузов [Электронный ресурс] // Психологические исследования, 2012. – Т. 1. – № 21. – С. 8. – Режим доступа : <http://vvvv\v.psystudy.ru/index.php/num/2012nl-21/615-smolyakova21.html>. – Дата доступа : 11.03.2021.
27. Степанова, Л. Г. Особенности формирования гендерной идентичности у современных юношей и девушек в контексте социально-психологического развития личности / Л. Г.Степанова // Психологическая наука и образование. – 2010. – № 2. – С. 1–8.
28. Тихомиров, О.К. Творчество как неалгоритмический процесс / О.К. Тихомиров // Вестник Московского Университета. Серия 14. Психология. – 2017. – № 2. – С. 66–72.
29. Толочек, В. А. Профессиональная успешность: от способностей к ресурсам / В. А. Толочек // Психология. Журнал Высшей школы экономики. – 2009. – № 3. – С. 27–61.
30. Ушаков, Д.В. Языки психологии творчества: Яков Александрович Пономарев и его научная школа / Психология творчества. Школа Я.А. Пономарева / Д.В. Ушаков ; под ред. Д.В. Ушакова. – М. : Изд-во «Институт психологии РАН», 2006. – С. 19–145.
31. Юсупова, М.В. Социально-философские основания конструирования гендерной идентичности: автореферат дис. ... канд. философ. наук : 09.00.11 / М.В. Юсупова. – Чебоксары, 2011. – 24 с.
32. Юшкевич, А.Е. Социальный и эмоциональный интеллект как ресурсы профессиональной деятельности специалиста / А.Ю. Юшкевич // Практическая психология. – 2013. – № 2. – С.41-45.
33. Яголковский, С.Р. Творческая деятельность субъекта в условиях инновационного процесса: когнитивный и групповой аспекты / С.Р. Яголковский // Психология. Журнал Высшей школы экономики. – 2020. – Т. 10. – № 3. – С. 98–108.

34. Armstrong, M. *Armstrong's Handbook of Human Resource Management Practice* / M. Armstrong, S. Taylor. – London : Kogan Page, 2014. – 880 p.
35. Bailyn, L. *Understanding individual experience at work: comments on the theory and practice of careers* / L. Bailyn // *Handbook of career theory*. – England: Cambridge University Press, 1989. – P. 477–489.
36. Bar-On, R. *Emotional Intelligence Inventory (EQ-i): Technical Manual* / R. Bar-On. – Toronto, Canada: Multi-Health Systems, 1997.
37. Boshoff, A. A. *Career orientations as predictors of the level of job involvement of professional people* / A. A. Boshoff, H. F. Bennet, A.M. Kellerman // *Journal of Industrial Psychology*. – 1994. – № 20. – P. 8–13.
38. Clarke, M. *Understanding and Managing Employability in Changing Career Contexts* / M. Clarke // *Journal of European Industrial Training*. – 2008. – Vol. 32, № 2. – P. 258–284.
39. Cremen, S. *From Career to Calling: A Depth Psychology Guide to SoulMaking Work in Darkening Times* / S. Cremen. – N.Y. : Routledge, 2020. – 212 p.
40. Druskat, V.U. *Linking Emotional Intelligence and Performance at Work: Current Research Evidence With Individuals and Groups* / V.U. Druskat [et al.]. – N.Y. : Psychology Press, 2013. – 340 p.
41. Feldman, D. C. *Careers within careers: reconceptualizing the nature of career anchors and their consequences* / D. C. Feldman, M. C. Bolino // *Human Resource Management Review*. – 1996. – Vol. 6, № 1. – P. 89–112.
42. Gautier, C. *The Psychology of Work: Insights Into Successful Working Practices* / C. Gautier. – N.Y. : Kogan Page, 2016. – 208 p.
43. Goleman, D. *Emotional intelligence* / D. Goleman. – N.Y.: Bantam Books, 1995.
44. Goleman, D. *Working with emotional intelligence* / D. Goleman. – N.Y.: Bantam Books, 1998. – 383 p.
45. Izard, C.E. *Emotional intelligence or adaptive emotions?* / C.E. Izard // *Emotion*. – 2001. – 1:249. – 57.
46. Macky, K. *Generational Differences at Work: Introduction and Overview* / K. Macky, D. Gardner, S. Forsyth // *Journal of Managerial Psychology*. – 2008. – № 8. – P. 857–861.
47. Mayer, J.D. *The intelligence of emotional intelligence* / J.D. Mayer, P. Salovey // *Emotional Intelligence*. – N.Y. : Harper, 1993. – P. 433–442.
48. Maree, K. *Psychology of Career Adaptability, Employability and Resilience* / K. Maree. – London : Springer, 2017. – 453 p.
49. Money, J. *Nativism Versus Culturalism in Gender Identity Differentiation* / J. Money // *Sex Psychoanal*. – 1975. – № 4. – P. 48–67.

50. Nydegger, R. Clocking In: The Psychology of Work / R. Nydegger. – N.Y. : ABC-CLIO, 2018. – 199 p.
51. Ones, D.S. The SAGE Handbook of Industrial, Work & Organizational Psychology: Managerial Psychology and Organizational Approaches / D.S. Ones [et al.]. – London : SAGE Publications, 2018. – 680 p.
52. Pool, L.D. An Introduction to Emotional Intelligence / L.D. Pool, P. Qualter. – N.Y. : John Wiley & Sons, 2018. – 272 p.
53. Schein, E. H. Career Anchors: Discovering Your Real Values / E. H. Schein. – San Francisco : Jossey-Bass, 1990. – 88 p.
54. Van Dam, K. Antecedents and consequences of employability orientation / K. Van Dam // European Journal of Work and Organizational Psychology. – 2004. – Vol.13, № 2. – P. 29–51.