

Е. Е. Долбик (Минск)

КУРС «ТЕОРИЯ ТЕКСТА» В СИСТЕМЕ ПОДГОТОВКИ ФИЛОЛОГОВ-РУСИСТОВ

В соответствии со стандартами для студентов специальности 1–21 05 02 «Русская филология» предусмотрены специализации «Языкознание», «Литературоведение», «Русский язык как иностранный», «Компьютерная лингвистика», «Риторика». Дисциплины специализации включают спецкурсы (на 3–5 курсах), спецсеминары (на 3–5 курсах), курсы по выбору специализации (на 4–5 курсах). В учебном плане блоку дисциплин специализации отведено 546 аудиторных часов. На 5 курсе проводится государственный экзамен по специализации.

Студентам-русистам, избравшим специализацию «Языкознание», в качестве курсов по выбору кафедра русского языка предлагает «Теорию текста» (102 часа) и «Семантические теории в русистике XX века» (82 часа).

Курс «Теория текста» занимает важное место в системе подготовки филологов. Это обусловлено несколькими факторами. Прежде всего, следует сказать об особом статусе теории текста среди филологических дисциплин, ее интегрирующем и междисциплинарном характере (на стыке лингвистики, литературоведения, риторики, герменевтики и др.).

Во-вторых, изучение текста – одно из наиболее актуальных и перспективных направлений современных лингвистических и методических исследований. В последние десятилетия наблюдается такой всплеск интереса к различным аспектам текста, который, используя метафору С. Г. Ильенко, можно назвать настоящей «осадой текста».

В-третьих, теория текста позволяет значительно дополнить, углубить, обобщить и систематизировать сведения, полученные в курсе современного русского языка при изучении различных языковых единиц, с позиции их текстообразующих функций.

Общепризнанным является тот факт, что именно текст является коммуникативной единицей высшего порядка, посредством которой и осуществляется речевое общение. По верному замечанию Г. Я. Солганика, «лишь очень немногие предложения, специально рассчитанные на обособленное существование и предельную пол-

ноту мысли (пословицы, афоризмы), отличаются замкнутостью содержания и структурной независимостью».

Наконец, нельзя не отметить исключительную важность теории текста для будущей профессиональной деятельности филолога-русиста, преподавателя русского языка и литературы. Современная методика рассматривает текст в качестве основной коммуникативной и дидактической единицы, которая позволяет реализовать основные задачи обучения русскому языку: формирование языковой компетенции учащихся, вооружение школьников знаниями основ науки о языке, закономерностях и правилах его функционирования; формирование коммуникативной компетенции учащихся, культуры устной и письменной речи; развитие творческих способностей учащихся, создание собственных связных высказываний разных стилей, жанров и типов речи [5]. Будущему учителю русского языка необходимы как теоретические знания, так и практическая подготовка для воплощения всех требований школьной программы, сориентированной в соответствии с приоритетами современной лингводидактики на функциональный и коммуникативно-деятельностный подходы в обучении языку.

Запросы практики преподавания русского языка как иностранного также диктуют необходимость овладения теорией текста и навыками его анализа.

Курс «Теория текста» включает следующие тематические блоки:

1. Становление теории текста.
2. Различные дефиниции текста. Текст и дискурс.
3. Аспекты изучения текста.
4. Текст и его восприятие. Понятие пресуппозиции.
5. Интертекстуальность как одна из проблем теории текста.
6. Основные признаки текста.
7. Основные текстовые категории.
8. Текстовые единицы. Структура ССЦ.
9. Сильные позиции текста.
10. Типология текстов. Роль ремы в организации и типологии текста.
11. Текстовая реализация и текстообразующие функции языковых единиц.
12. Текст в системе обучения русскому языку в школе.

13. Методы анализа художественного текста.

14. Экспрессивность текста. Экспрессивный потенциал единиц различных языковых уровней.

Кроме традиционных лекций и практических занятий, используются такие формы проведения занятий, как лекция-беседа, лекция-консультация, конференция, «круглый стол».

Особое внимание уделяется самостоятельной работе студентов.

В качестве форм контроля самостоятельной работы студентам предлагаются: реферат статьи В. В. Кузьмича и С. Б. Кураша «Языковая личность Н. В. Гоголя: испытание интертекстом» (Русский язык и литература. – 2005. – № 8) или творческая работа на одну из тем: «Понятие сильной языковой личности» (на примере Н. В. Гоголя, А. П. Чехова и др.), «Жанр пародии в творчестве Ю. Левитанского», «Текстовые реминисценции в языке газет» и др. (по выбору); лингвистический анализ стихотворения или отрывка из прозаического текста; тест.

В последние годы появилось достаточное количество качественных учебников и учебных пособий, подготовленных российскими и белорусскими учеными и посвященных теории текста и лингвистическому анализу художественных текстов [1, 2, 3, 4, 6, 7 и др.]. Эти пособия можно эффективно использовать в учебном процессе. Для проведения практических занятий по курсу специализации и организации самостоятельной работы студентов планируется подготовить к изданию хрестоматию и сборник упражнений. Повышению эффективности преподавания курса будет способствовать координация учебных программ по таким дисциплинам, как современный русский язык (раздел “Синтаксис текста”), методика преподавания русского языка (раздел “Текст в системе обучения русскому языку”), теория текста.

1. *Бабенко Л. Г., Казарин Ю. В.* Лингвистический анализ художественного текста. М., 2005.

2. *Валгина Н. С.* Теория текста. М., 2003.

3. *Лукин В. А.* Художественный текст. М., 1999.

4. *Маслова В. А.* Филологический анализ художественного текста. Мн., 2000.

5. *Мурина Л. А., Литвинко Ф. М., Николаенко Г. И., Долбик Е. Е., Сидоренко Р. С.* Концепция обучения русскому языку в 12-летней школе // Русский язык и литература. 2005. № 8. С. 3–5.

6. *Ревуцкий О. И.* Лингвистический анализ художественного текста. Мн., 2005.

7. *Солганик Г. Я.* Стилистика текста. М., 1997.