**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ**

**БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ**

**ФАКУЛЬТЕТ ЖУРНАЛИСТИКИ**

**Кафедра периодической печати и веб-журналистики**

ЛИСЕЦКАЯ  
Маргарита Викторовна

**ИНТЕРВЬЮ В РАЙОННЫХ И ОБЛАСТНЫХ ГАЗЕТАХ: СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АСПЕКТ**Дипломная работа

Научный руководитель  
старший преподаватель:  
Т.В. Силина-Ясинская

Допущена к защите

«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2021 г.

Зав. кафедрой периодической печати и веб-журналистики

кандидат филологических наук доцент С.В. Харитонова

Минск,2021

**РЕФЕРАТ**

Дипломная работа: 50 страниц, 2 главы, 40 источников в списке использованной литературы.

Ключевые слова: ИНТЕРВЬЮ, «ГРОДЗЕНСКАЯ ПРАЎДА», «ЗАРА НАД НЁМАНАМ», БЕЛОРУССКАЯ ПРЕССА, СТАНОВЛЕНИЕ ИНТЕРВЬЮ, ЖАНРОВЫЕ ОСОБЕННОСТИ, ГАЗЕТА, СРАВНИТЕЛЬНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА, РЕГИОНАЛЬНЫЕ СМИ, ОБЛАСТНЫЕ СМИ.

Объект исследования – жанр интервью.

Предмет исследования – жанр интервью в газете «Гродзенская Праўда» и «Зара над Нёманам».

Цель дипломной работы – определить сходства и различия в использовании жанра интервью в областной и районной газетах.

Методы исследования. Теоретические: изучение и обобщение, анализ, познавательный синтез и аналогия, индукция и дедукция; эмпирические: наблюдение, моделирование, сравнение.

Полученные результаты: изучив теоретическую базу и проанализировав жанр интервью в газетах «Гродзенская Праўда» и «Зара над Нёманам», в выводах стало возможным определить специфику его написания в каждом издании и провести сравнительный анализ.

Новизна работы заключается в том, что из неё можно узнать о причинах выбора журналистом тех или иных вопросов для собеседника, как это зависит от обсуждаемой темы в белорусских изданиях. В чем отличие написания интервью в областной и региональной газете.

Практическое значениеисследования состоит в возможности применять еговыводы на практике, при создании интервью в региональных СМИ.

Работа выполнена самостоятельно.

**РЭФЕРАТ**

Дыпломная праца: 50 старонак, 2 главы, 40 крыніц у спісе выкарыстанай літаратуры.

Ключавыя словы: ІНТЭРВ'Ю, «ГРОДЗЕНСКАЯ ПРАЎДА», «ЗАРА НАД НЁМАНАМ», БЕЛАРУСКАЯ ПРЭСА, СТАНАЎЛЕННЕ ІНТЭРВ'Ю, ЖАНРАВЫЯ АСАБЛІВАСЦІ, ГАЗЕТА, ПАРАЎНАЛЬНАЯ ХАРАКТАРЫСТЫКА, РЭГІЯНАЛЬНЫЯ СМІ, АБЛАСНЫЯ СМІ.

Аб'ект даследавання– жанр інтэрв'ю.

Прадмет даследавання– жанр інтэрв'ю у газетах «Гродзенская Праўда» і «Зара над Нёманам».

Мэта дыпломнай працы – вызначыць падабенства і адрозненні ў выкарыстанні жанру інтэрв'ю ў абласной і раённых газетах.

Метады даследавання. Тэарэтычныя: вывучэнне і абагульненне, аналіз, пазнавальны сінтэз і аналогія, індукцыя і дэдукцыя; эмпірычныя: назіранне, мадэляванне, параўнанне.

Атрыманыя вынікі: вывучыўшы тэарэтычную базу і прааналізаваўшы жанр інтэрв'ю ў газетах «Гродзенская Праўда» и «Зара над Нёманам», у высновах стала магчымым вызначыць спецыфіку яго напісання ў кожным выданні і правесці параўнальны аналіз.

Навізна працы заключаецца ў тым, што з яе можна даведацца пра прычыны выбару журналістам тых ці іншых пытанняў для суразмоўцы, як гэта залежыць ад абмяркоўванай тэмы ў беларускіх выданнях. У чым адрозненне напісання інтэрв'ю ў абласной і рэгіянальнай газеце.

Практычнае значэнне даследавання складаецца ў магчымасці ўжываць яго высновы на практыцы, пры стварэнні інтэрв'ю ў рэгіянальных СМІ.

Праца выканана самастойна.

ABSTRACT

Thesis: 50 pages, 2 chapters, 40 sources.

Keywords: INTERVIEW, "GRODZENSKAYA PRAYDA", "ZARA NAD NEMANAM", BELARUSIAN PRESS, FORMATION OF INTERVIEWS, GENRE FEATURES, NEWSPAPER, COMPARATIVE CHARACTERISTICS, REGIONAL MEDIA, REGIONAL MEDIA.

The object of the study — the genre of the interview.

The subject of the research – the genre of the interview «Grodzenskaya Prayda» and «Zara nad Nemanam».

The purpose of the work: to determine the similarities and differences in the use of the interview genre in the regional and district newspapers.

The following research methods were used in the work: theoretical: study and generalization, analysis, cognitive synthesis and analogy, induction and deduction. Empirical: observation, modeling, comparison.

The results: after studying the theoretical basis and analyzing the genre of the interview in the newspapers "Grodzenskaya Prayda" and "Zara nad Nemanam", it became possible to determine the specifics of its writing in each publication and conduct a comparative analysis.

The novelty of the work lies in the fact that it is possible to learn from it about the reasons for the choice of a journalist of certain questions for the interlocutor, as it depends on the topic discussed in Belarusian publications. The difference between writing interviews in the analyzed newspapers

The practical significance of the research is the ability to apply the findings in practice, when creating interviews in regional media.

This work was done independently.