

в виду его применимости не ко всем соглашениям о ГЧП таких условий как – обязательства сторон по благоустройству территории и охране окружающей среды, в том числе по сбору и иному обращению с отходами, а также по принятию иных мер по предотвращению вредного воздействия на окружающую среду.

5. в качестве существенных условий соглашения о ГЧП предлагаем отнести условие о применимом праве, которым является законодательство Республики Беларусь, а также условия, не подлежащие изменению, которые содержатся в решении о реализации проекта ГЧП.

Помимо этого, существенными условиями соглашения о ГЧП следует считать:

условия вступления в силу соглашения о ГЧП, и условия и порядок возникновения права частной собственности на объект инфраструктуры;

обязательства сторон в связи с досрочным расторжением соглашения о ГЧП, заменой частного партнёра, а также возвратом объекта соглашения о ГЧП в случаях, предусмотренных Законом о ГЧП и соглашением о ГЧП.

Библиографический список:

1. О государственно-частном партнерстве [Электронный ресурс]: Закон Республики Беларусь, 30 дек. 2015 г., № 345-З // КонсультантПлюс Беларусь / ООО «Юрспектр», Нац. Центр правовой информ. Респ. Беларусь. – Минск, 2020.

2. Об участии Санкт-Петербурга в государственно-частных партнерствах [Электронный ресурс]: Закон Санкт-Петербурга, 25 дек. 2006 г., № 627-100 «Об участии Санкт-Петербурга в государственно-частных партнерствах» // <http://docs.cntd.ru/document/8442332>. Режим доступа: 20.11.2020.

3. Гражданский кодекс Республики Беларусь [Электронный ресурс]: Кодекс Республики Беларусь, 7 дек. 1998 г., № 218-З // КонсультантПлюс Беларусь / ООО «Юрспектр», Нац. Центр правовой информ. Респ. Беларусь. – Минск, 2020.

ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ЗОНАХ ОХРАНЫ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНЫХ ЦЕННОСТЕЙ: НОВЫЕ ПОДХОДЫ ЗАКОНОДАТЕЛЯ И ИХ УТОЧНЕНИЕ

И.Э. Мартыненко

*заведующий кафедрой гражданского права и процесса
УО «Гродненский государственный университет им. Янки Купалы»,
доктор юридических наук, профессор*

В соответствии со ст. 15 Конституции Республики Беларусь, государство ответственно за сохранение историко-культурного и духовного наследия, за развитие культур всех национальных общностей, проживающих в стране. На

этой норме основана система законодательства об охране историко-культурного наследия, которая кроме Кодекса Республики Беларусь о культуре (далее – Кодекс о культуре) [1]) включает также Указ Президента Республики Беларусь «О некоторых вопросах охраны историко-культурного наследия» от 18 октября 2017 года № 527 (далее – Указ № 527 [2]), направленный на регулирование предпринимательской деятельности в зонах охраны недвижимых историко-культурных ценностей.

Данная проблема фактически не раскрыта в юридической литературе по предпринимательскому (хозяйственному) праву (лишь некоторых из заявленных нами аспектов касался А.И. Гришин [3]), поэтому мы обращались к источникам в области правовой охраны историко-культурного наследия и практическому опыту применения данного законодательства. Начнем с понятий и определений. К материальным историко-культурным ценностям относятся: заветные места; памятники археологии; памятники архитектуры; памятники истории; памятники градостроительства; памятники (монументального) искусства, определение которых приводится в ст. 66 Кодекса о культуре.

Что касается зон охраны недвижимой материальной историко-культурной ценности, то функциональное предназначение заключается в обеспечении сохранения недвижимых памятников и их окружающей среды, а порядок их установления определены в ст. 105 упомянутого выше кодекса. В соответствии с указанной нормой, устанавливаются следующие зоны охраны недвижимых материальных историко-культурных ценностей: 1) охранный зона; 2) зона регулирования застройки; 3) зона охраны ландшафта; 4) зона охраны культурного слоя. Конкретные для каждого объекта зоны охраны, их границы и состав определяются проектом зон, утвержденным Министерством культуры. Режимы содержания и использования зон охраны недвижимых материальных историко-культурных ценностей предусматриваются ограничение или полное запрещение деятельности, которая создает угрозу сохранению памятников (их окружающей среде) и условиям их содержания и использования. При этом все виды работ в зонах охраны недвижимых материальных историко-культурных ценностей выполняются только в пределах требований режимов содержания и использования этих зон охраны.

Предпринимательская деятельность в соответствии с положениями упомянутого выше Указа № 527, которая оказывает непосредственное воздействие на историко-культурную ценность или зоны ее охраны путем создания дополнительных транспортных нагрузок, привнесения функций, не характерных для этой ценности, создания дополнительных объемно-пространственных сооружений, не свойственных и не характерных для этой историко-культурной ценности, не может осуществляться без соглашения, заключенного в письменной форме (выделено нами - И.М.) с собственником историко-культурной ценности, и соответствующего разрешения.

В целях создания условий надлежащего сохранения, восстановления, содержания и использования отдельных видов историко-культурных ценностей

Указом № 527 утверждено Положение о порядке осуществления отчислений за предпринимательскую деятельность, которая оказывает непосредственное воздействие на историко-культурную ценность или зоны охраны недвижимой материальной историко-культурной ценности, выплаты компенсаций за ущерб, который причиняется историко-культурным ценностям или зонам охраны недвижимых материальных историко-культурных ценностей.

Установлены два вида отчислений:

1) отчислений за предпринимательскую деятельность, которая оказывает непосредственное воздействие на историко-культурную ценность или зоны охраны недвижимой материальной историко-культурной ценности. К непосредственному воздействию, которое оказывается предпринимательской деятельностью на историко-культурную ценность или зоны ее охраны, относится: создание дополнительных объемно-пространственных сооружений (например, возведение пристроек, обустройство и размещение нестационарных объектов торговли и нестационарных объектов общественного питания, средств наружной рекламы и других объектов на территории историко-культурной ценности и (или) в зонах ее охраны); создание площадок для стоянок и подъездов автомобильного транспорта; изменение функционального использования историко-культурной ценности, помещений в историко-культурной ценности, устройство новых входных групп, крылец, козырьков, вентиляционных систем, внешних кондиционеров, спутниковых антенн, встроенных банкоматов; ухудшение отличительных особенностей историко-культурной ценности при выполнении требований пожарной безопасности, охраны окружающей среды, санитарных и иных требований;

2) выплаты компенсаций за ущерб, причиненный историко-культурным ценностям или зонам охраны недвижимых материальных историко-культурных ценностей, и за ограничение в связи с этим доступа граждан к историко-культурным ценностям.

Отчисления производят юридические и физические лица от дохода, полученного от деятельности, которая оказывает непосредственное воздействие на историко-культурную ценность или зоны ее охраны. Размеры отчислений составляют для юридических и физических лиц Республики Беларусь, в том числе индивидуальных предпринимателей, 5 процентов, для иностранных юридических и физических лиц 25 процентов от дохода, полученного в результате деятельности, которая оказала непосредственное воздействие на историко-культурную ценность или зоны охраны, и вносятся не позднее 10 февраля года, который наступает за отчетным годом.

Выплата компенсаций осуществляется от дохода, полученного юридическими и физическими лицами от деятельности, которая нанесла ущерб историко-культурным ценностям или зонам охраны. Размеры компенсаций за такой ущерб составляют до 5 процентов от прибыли, полученной в результате деятельности, которая нанесла вред историко-культурным ценностям или зонам охраны. Выплата компенсаций должна осуществляться ежемесячно и

определяется на практике в каждом случае отдельно. Юридические и физические лица выплачивают компенсации по предписаниям Министерства культуры в случаях, если они:

а) не имеют возможности ограничить или полностью прекратить движение транспортных средств, самоходных сельскохозяйственных, мелиоративных и дорожно-строительных машин на дорогах, прилегающих к недвижимым материальным историко-культурным ценностям или зонам охраны, которые создают угрозу сохранению этих ценностей или зонам охраны;

б) не имеют возможности ограничить или полностью прекратить хозяйственную или иную деятельность, которая приводит к загрязнению воздушного или водного бассейна и создает угрозу сохранению недвижимых материальных историко-культурных ценностей или зонам охраны;

в) не имеют возможности приостановить или полностью прекратить деятельность, ограниченную охранным обязательством;

г) допускают несоответствующее использование историко-культурных ценностей.

Установление факта причинения вреда осуществляется Министерством культуры на основании акта о причинении вреда, подготовленного местными исполнительными и распорядительными органами, на территории которых находится историко-культурная ценность. Обязанность по выплате компенсации, ее размер и периодичность выплаты устанавливаются в предписании Министерства культуры.

Если юридические и физические лица, в том числе индивидуальные предприниматели, не осуществляют предпринимательской деятельности, связанной с получением прибыли, они должны ежемесячно выплачивать фиксированную сумму компенсаций, размер которой определяется методом расчета затрат, необходимых для ликвидации последствий ущерба, причиненного историко-культурным ценностям или зонам охраны.

Указанные отчисления направляются в фонд Президента Республики Беларусь по поддержке культуры и искусства.

Как свидетельствует изучение вопроса, на протяжении многих лет вышеназванные требования Положения выполнялись не в полном объеме, хотя в настоящее время такая практика изменена.

Завершая изложение данного вопроса, в заключении сформулируем некоторые предложения по совершенствованию законодательства, регулирующего предпринимательскую деятельность. Речь идет об изменении и дополнении Кодекса о культуре следующего характера:

– считаем, что все упомянутые выше отношения в области осуществления предпринимательской деятельности в границах охраняемой законом недвижимой историко-культурной ценности и взысканием в связи с этим обязательных платежей подлежат регулированию именно в Кодексе о культуре, что требует дополнения его новой нормой, например, это может быть ст. 104-4 Кодекса о культуре;

– целесообразно переименовать (с уточнением содержания) предусмотренную в п. 1.2 ст. 105 Кодекса о культуре зону охраны недвижимой историко-культурной ценности в зону регулирования застройки и хозяйственной деятельности и определить ее как территорию, в пределах которой устанавливается режим использования земель и земельных участков, ограничивающий строительство и хозяйственную деятельность; в рамках данной зоны должны быть определены конкретные требования по осуществлению предпринимательской деятельности, затрагивающей объекты наследия (памятники, историко-культурные ценности), а также необходимые отчисления и выплаты компенсаций, если такую деятельность невозможно прекратить или изменить. Тем самым будет достигнута комплексность правового регулирования предпринимательской деятельности, затрагивающей объекты историко-культурного наследия Беларуси, а значит – обеспечивающие его сохранение.

Библиографический список

1. Кодекс Республики Беларусь о культуре [Электронный ресурс] : 20 июля 2016 г., № 413-З : принят Палатой представителей, 24 июня 2016 г. : одобр. Советом Респ. 30 июня 2016 г. // КонсультантПлюс. Беларусь / ООО «ЮрСпектр», Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь. – Минск, 2020.
2. Аб некаторых пытаннях аховы гісторыка-культурнай спадчыны: Указ Президента Республики Беларусь, 18 окт. 2007 г., № 527 // Нац. реестр правовых актов Респ. Беларусь. – 2007. – № 252. – 1/ 9038.
3. Гришин, А.И. Историко-культурное наследие в предпринимательстве: пример недвижимости// А. И. Гришин // Российское предпринимательство. – 2012. – № 6 (104). – С.151–158.

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ СТРАТЕГИИ СОВРЕМЕННОГО ГОСУДАРСТВА В СФЕРЕ ПРАВОВОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ПИЩЕВОЙ БЕЗОПАСНОСТИ

А.С. Махмудова

директор юридической компании «Bona Mente Consulting»

«У нас как у потребителей могут быть самые разнообразные вкусы и предпочтения, наши представления об идеальном питании могут отличаться, но всегда и везде мы рассчитываем, что наша еда будет безопасной. Если еда не безопасна, это не еда» [1, с. 22] – эти слова говорил Маркус Липп – старший сотрудник по вопросам безопасности пищевых продуктов Секретариата ЖЕСФА*, над которыми стоит задуматься каждому, для полноценной и здоровой

*ЖЕСФА – международный экспертный научный комитет под совместным управлением ФАО и ВОЗ, Комитет проводит заседания с 1956 года, первоначально с целью оценки безопасности пищевых добавок.