

**Белорусский государственный университет
Филологический факультет
Кафедра зарубежной литературы**

Аннотация к дипломной работе

ПСИХОЛОГИЗМ В РАННЕЙ НОВЕЛЛИСТИКЕ А. ШНИЦЛЕРА

Дубянская Дарья Сергеевна

**Научный руководитель:
кандидат филологических наук, доцент
Курилов Юрий Геннадьевич**

2021

РЕФЕРАТ

Дубянская Дарья Сергеевна

ПСИХОЛОГИЗМ В РАННЕЙ НОВЕЛЛИСТИКЕ А. ШНИЦЛЕРА

Структура дипломной работы: дипломная работа состоит из введения, двух глав, заключения и списка использованных источников, включающего 33 наименования. Полный объем работы – 50 страниц печатного текста.

Ключевые слова: ПСИХОЛОГИЗМ, ПСИХОАНАЛИЗ, ВНУТРЕННИЙ МОНОЛОГ, СНОВИДЕНИЯ, НОВЕЛЛИСТИКА, ИМПРЕССИОНИЗМ.

Цель дипломной работы – определение особенностей психологизма в ранней новеллистике Артура Шницлера.

Для осуществления данной цели необходимо выполнить следующие **задачи:**

1. Рассмотреть жизненный и творческий путь А. Шницлера, уточнить особенности его психологической концепции.
2. Выявить формы и приемы психологизма, а также основные мотивы в ранней новеллистике А. Шницлера.
3. Раскрыть специфику психологизма в новелле А. Шницлера «Лейтенант Густль».

Объектом исследования выступают ранние новеллы Артура Шницлера «Лейтенант Густль» («Leutnant Gustl», 1900), «Фрау Берта Гарлан» («Frau Berta Garlan», 1901), «Он ждет бога, свободного от обязанностей» («Er wartet auf den vazierenden Gott», 1886), «Мой друг Ипсилон» («Mein Freund Ypsilon», 1887), «Маленькая комедия» («Die kleine Komodie», 1893), «Богатство» («Reichtum», 1889), «Цветы» («Blumen», 1894), «Другой» («Der Andere», 1889), «Последнее письмо Андреаса Тамайера» («Andreas Thameyers letzter Brief», 1902). **Предметом исследования** является художественный психологизм в ранней новеллистике А. Шницлера.

РЭФЕРАТ

Дубянская Дар'я Сяргееўна

ПСІХАЛАГІЗМ У РАННЯЙ НАВЕЛІСТЫЦЫ А. ШНІЦЛЕРА

Структура дыпломнай работы: дыпломная работа складаецца з уводзінаў, двух раздзелаў, заключэння і спіса выкарыстаных крыніц, які ўключае 33 найменні. Поўны аб'ём работы – 50 старонак друкаванага тэксту.

Ключавыя словы: ПСІХАЛАГІЗМ, ПСІХААНАЛІЗ, УНУТРАНЫ МАНАЛОГ, СНАБАЧАННІ, НАВЕЛІСТЫКА, ІМПРЭСІЯНІЗМ.

Мэта дыпломнай работы – вызначэнне асаблівасцей псіхалагізму ў ранняй навелістыцы Артура Шніцлера.

Для ажыццяўлення дадзенай мэты неабходна выканаць наступныя **задачы:**

1. Разгледзець жыццёвы і творчы шлях А. Шніцлера, удакладніць асаблівасці яго псіхалагічнай канцэпцыі.
2. Выявіць формы і прыёмы псіхалагізму, а таксама асноўныя матывы ў ранняй навелістыцы А. Шніцлера.
3. Раскрыць спецыфіку псіхалагізму ў навеле А. Шніцлера «Лейтэнант Густль».

Аб'ектам даследавання выступаюць раннія навелы Артура Шніцлера «Лейтэнант Густль» («Leutnant Gustl», 1900), «Фраў Берта Гарлан» («Frau Berta Garlan», 1901), «Ён чакае бога, вольнага ад абавязкаў» («Er wartet auf den vazierenden Gott», 1886), «Мой сябар Іпсілон» («Mein Freund Ypsilon», 1887), «Маленькая камедыя» («Die kleine Komodie», 1893), «Багацце» («Reichtum», 1889), «Кветкі» («Blumen», 1894), «Іншы» («Der andere», 1889), «Апошні ліст Андрэаса Тамаера» («Andreas Thameyers letzter Brief», 1902). **Прадметам даследавання** з'яўляецца мастацкі псіхалагізм у ранняй навелістыцы А. Шніцлера.

REFERAT

Dubianskaya Dariya

PSYCHOLOGISMUS IN DER FRÜHEN NOVELLISTIK VON A. SCHNITZLER

Struktur der Diplomarbeit: Die Diplomarbeit besteht aus einer Einführung, zwei Kapiteln, einer Schlussfolgerung und einer Liste der verwendeten Quellen, die 33 Titel umfassen. Der volle Umfang der Arbeit – 50 Seiten des gedruckten Textes.

Schlüsselwörter: PSYCHOLOGISMUS, PSYCHOANALYSE, INNERES SELBSTGESPRÄCH, TRÄUME, NOVELLISTIK, IMPRESSIONISMUS.

Das Ziel der Diplomarbeit ist die Besonderheiten des Psychologismus in der frühen Novellistik von Arthur Schnitzler zu identifizieren.

Um dieses Ziel zu erreichen, müssen die folgenden **Aufgaben** erfüllt werden:

1. Den Lebens- und Schaffensweg von A. Schnitzler nachzuzeichnen, Besonderheiten seines psychologischen Konzeptes genau zu fassen.
2. Psychologische Formen und Techniken, und auch Hauptmotive in der frühen Novellistik von A. Schnitzler zu identifizieren;
3. Besonderheiten des Psychologismus in Schnitzlers Novelle «Leutnant Gustl» zu erfassen.

Objekt und Gegenstand der Diplomarbeit. Objekt der Forschung sind frühe Novellen von Arthur Schnitzler: «Leutnant Gustl» (1900); «Frau Berta Garlan» (1901); «Er wartet auf den vazierenden Gott» (1886); «Mein Freund Ypsilon», (1887); «Die kleine Komödie» (1893); «Reichtum» (1889); «Blumen» (1894); «Der Andere» (1889); «Andreas Thameyers letzter Brief» (1902). **Gegenstand** der Forschung ist der künstlerische Psychologismus in der frühen Novellistik von A. Schnitzler.