

А. Е. Федюнькина Н. В. Ерчинская
Л. В. Ковалёва

РУССКИЙ ЯЗЫК КАК ИНОСТРАННЫЙ. ПРАКТИКА РЕЧИ.

I СЕРТИФИКАЦИОННЫЙ УРОВЕНЬ

*Рекомендовано
Учебно-методическим объединением
по гуманитарному образованию в качестве
учебно-методического пособия для иностранных слушателей
подготовительных факультетов и отделений
учреждений высшего образования*

УДК 811.161.1'243(075-054.6)
ББК 81.411.2я73-99
Ф32

Рецензенты:

кафедра русского языка и культуры речи
Военной академии Республики Беларусь (заведующий кафедрой
кандидат филологических наук, доцент *С. С. Хоронеко*);
кандидат филологических наук, доцент *Т. М. Мельникова*;
старший преподаватель кафедры прикладной лингвистики
филологического факультета БГУ *М. Н. Громыко*

Федюнькина, А. Е.

Ф32 Русский язык как иностранный. Практика речи. I сертификационный уровень : учеб.-метод. пособие / А. Е. Федюнькина, Н. В. Ерчинская, Л. В. Ковалёва. — Минск : БГУ, 2020. — 287 с. : ил.
ISBN 978-985-566-962-4.

Учебно-методическое пособие состоит из восьми модулей с комплексом заданий для обеспечения практического компонента дисциплины «Русский язык как иностранный», направленных на формирование у обучающихся основ коммуникативной компетенции.

Для иностранных слушателей подготовительных факультетов и отделений учреждений высшего образования.

УДК 811.161.1'243(075-054.6)
ББК 81.411.2я73-99

ISBN 978-985-566-962-4

© Федюнькина А. Е., Ерчинская Н. В.,
Ковалёва Л. В., 2020
© БГУ, 2020

ПРЕДИСЛОВИЕ

Данное учебно-методическое пособие (УМП) представляет собой комплекс заданий для обеспечения практического компонента дисциплины «Русский язык как иностранный». Оно построено по модульному принципу и структурировано в соответствии с учебной программой курса. Издание имеет высокую языковую сложность, соответствующую I сертификационному уровню. В нём представлены следующие модули: «Человек: внешность, характер», «Образование. Наука», «Профессии. Работа», «Страна Беларусь», «Город Минск», «Культура. Традиции», «Путешествия. Экскурсии», «Мир вокруг нас».

Цель УМП — формирование у обучающихся основ коммуникативной компетенции в сфере профессиональной деятельности. В качестве базовых принципов построения книги избраны три основных лингвометодических положения: 1) коммуникативная направленность обучения с учётом актуальных сфер профессионального речевого общения; 2) упорядоченность в изучении лексических единиц, их семантической взаимосвязанности; 3) формирование системы языковых, речевых и коммуникативных заданий с ориентацией на учебные профессиональные потребности иностранных слушателей.

Комплекс упражнений направлен на развитие умений:

- понимать аутентичные тексты на иностранном языке в объёме, предусмотренном программой;
- воспроизводить услышанное при помощи пересказа;
- продуцировать развёрнутое подготовленное и неподготовленное высказывание по темам профессионального общения;
- владеть всеми видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое);
- выполнять письменные задания к прочитанным текстам;
- аргументированно излагать свои мысли, соблюдая логическое построение единиц информации.

Основной единицей каждого модуля являются тексты, изучение которых осуществляется с помощью предтекстовых и послетекстовых заданий, направленных на формирование, отработку и закрепление у слушателей лек-

сико-грамматических навыков (семантизация лексических единиц, определение грамматических конструкций и так далее), навыков чтения, а также навыков и умений в области восприятия и порождения речи.

Система заданий позволяет сформировать у слушателей умение строить сжатые и развёрнутые монологические высказывания по изучаемым темам с опорой на учебный материал.

Авторы выражают благодарность доценту кафедры русского языка как иностранного и общеобразовательных дисциплин БГУ Е. Л. Хальпуковой за методическую поддержку в организации содержательного компонента учебно-методического пособия.

МОДУЛЬ

1



**ЧЕЛОВЕК:
ВНЕШНОСТЬ, ХАРАКТЕР**

Только поверхностные люди
не судят о человеке по его внешности...

Оскар Уайльд

Frontis nulla fides (Внешности не доверяй).

Децим Юний Ювенал

Задание 1. Прочитайте эпиграфы к части 1. Ответьте на вопросы.

1. Как вы понимаете словосочетание «поверхностный человек»?
2. Какое утверждение из двух эпиграфов, на ваш взгляд, правильное?

Аргументируйте свой ответ.

Задание 2. Прочитайте пословицы и поговорки. Выразите их основную мысль своими словами.

- ❖ Не по внешности суди, а по делам смотри.
- ❖ Не хорош лицом, да хорош умом.
- ❖ Дело не в названии, а в содержании.
- ❖ Снаружи — красота, внутри — пустота.

Задание 3. Прочитайте пословицы и поговорки. Определите их основную мысль.

- ❖ Не ищи красоты, ищи доброты.
- ❖ Дерево смотри в плодах, человека в делах.
- ❖ По одежке встречают, по уму провожают.

Задание 4. Прочитайте описание внешности человека (рост, телосложение, фигура, походка). Найдите среди прилагательных синонимы и антонимы.

Рост (какой?) — высокий, низкий, средний, небольшой, невысокий, огромный.

Телосложение (какое?) — крупное, миниатюрное, худое, худощавое, полное, стройное, спортивное, хрупкое.

Фигура (какая?) — хорошая, стройная, пропорциональная, накачанная, коренастая.

Походка (какая?) — быстрая, медленная, лёгкая, летящая, тяжёлая, плывущая, расслабленная.

Задание 5. Посмотрите на фотографии. Опишите внешность людей (рост, телосложение, фигура), используя прилагательные задания 4.



Задание 6. Ответьте на вопрос: как выглядит человек (рост, телосложение, фигура, походка), который:

- занимается спортом (спортсмен)?
- служит на корабле (моряк)?
- работает в офисе (менеджер)?
- связан с шоу-бизнесом (модель)?

Задание 7. Прочитайте прилагательные, которые описывают глаза и лицо человека. Переведите незнакомые слова на родной язык. Найдите среди прилагательных синонимы и антонимы.

Глаза (какие?):

- *по цвету*: тёмно-синие, светло-синие, голубые, серые, карие, чёрные, серо-голубые, серо-зелёные, голубовато-серые, тёмные, зелёные;
- *по форме*: узкие, большие, небольшие, маленькие, миндалевидные, круглые, прищуренные;
- *по характеру эмоций*: наивные, жёсткие, умные, холодные, тёплые, глубокие, испуганные, правдивые, пустые, удивлённые, блестящие, добрые, счастливые, злые, выразительные, беспокойные, внимательные.

Лицо (какое?):

- *по форме*: круглое, овальное, широкое, полное, худощавое, продолговатое;
- *по характеру эмоций*: открытое, доброе, злое, наивное, нежное, приятное, неприятное, страстное, высокомерное, сосредоточенное, улыбающееся, грустное, испуганное, серьёзное, волевое, обиженное, хмурое, виноватое, милое.



МЕЖДУ ПРОЧИМ...

Говорят, что глаза — зеркало души. Именно по глазам, по лицу мы определяем с первого взгляда, нравится нам человек или нет. Лицо — это визитная карточка большинства людей, оно скажет о многом.

Задание 8. Опишите лица людей на фотографиях, используя прилагательные задания 7.

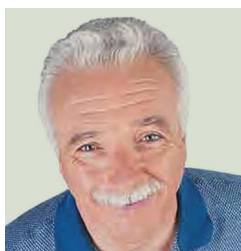


Задание 9. Прочитайте прилагательные, которые описывают волосы человека. Переведите незнакомые слова на родной язык.

Волосы (какие?):

- *по цвету*: светлые, тёмные, русые, тёмно-русые, чёрные, каштановые, рыжие, белокурые, пепельные, с проседью, седые, рыжие;
- *по густоте*: густые, жидкие, редкие, пушистые, лёгкие, тяжёлые, мягкие, жёсткие;
- *по длине*: длинные, средние, короткие;
- *по форме и причёске*: прямые, кудрявые, волнистые, распущенные, растрёпанные, гладкие, красиво уложенные.

Задание 10. Опишите внешность людей на фотографиях: глаза, лицо, волосы. Скажите, на что вы обратили внимание в первую очередь?



Задание 11. Используя слова и словосочетания заданий 4, 7, 9, опишите внешность ваших родителей, братьев и сестёр, вашего друга или подруги, вашего знакомого.



ПОДУМАЕМ...

Задание 12. Прочитайте описание внешности разных людей. Как вы думаете, какие чувства испытывают к героям авторы: любовь, ненависть, нежность, дружелюбие, страх или другие?

1. На портрете я увидел женщину необыкновенной красоты. Она была в чёрном шёлковом платье, тёмно-русые волосы были причёсаны просто;

глаза тёмные, глубокие, блестящие. Выражение лица страстное и как бы высокомерное. Она была немного худа лицом, может быть, бледна... Эта ослепительная красота была невыносимой.

2. Она была рыжая, совершенно рыжая. Рыжие глаза, рыжие брови, рыжие ресницы, рыжие губы, ярко-рыжие веснушки. Казалось, что всё её лицо просто взяли и выкрасили в рыжий цвет. В солнечный день, когда она шла по улице, от каждой веснушки в разные стороны бежали рыжие лучики, а над головой стояло рыжее сияние от ярких рыжих волос.



ЭТО ИНТЕРЕСНО...

Наши предки по лицу определяли прошлое человека и могли сказать, что ждёт его в будущем. Затем физиогномику — искусство чтения по лицам — объявили лженаукой. Но сейчас ни один современный учёный не будет отрицать, что в этой «лженауке» есть смысл. Что же можно узнать о человеке, если изучить черты его лица?

Форма лица

Обладатели круглых лиц обычно умеют прекрасно приспосабливаться к любой обстановке, преодолевают финансовые и личные трудности. Они энергичны.

Квадратная форма лица говорит о силе и решительности человека, а также о чувстве справедливости и желании жить «по правилам». Люди с такими лицами — лидеры и хорошие юристы.

Тот, у кого лицо удлинённое и худое, должен много работать, чтобы добиться успеха.

Овальные лица принадлежат спокойным людям.

Лоб

Хороший лоб — выпуклый, высокий и широкий. Обладатель узкого лба не займёт высокое положение в обществе. Древние китайцы считали, что люди с хорошим лбом рождались в дружных и обеспеченных семьях.

Брови

Густые широкие брови — знак смелости, прямооты.

Люди с тонкими бровями более скромные, они чаще болеют. Изогнутые кверху брови — признак дружелюбия.

Брови, которые расположены высоко над глазами, означают коммуникабельность и великодушие.

Сросшиеся брови указывают на сложный характер человека.

Глаза

Большие глаза — признак артистического таланта, доброй души и неумения тратить деньги. Те, у кого глаза маленькие, очень осторожны.

Губы

Тонкие губы у целеустремлённого человека, он решительный и часто жестокий.

Если губы полные, то с таким человеком будет легко — он честный, верный и доброжелательный, а в его жизни много положительных эмоций.

Волосы

Толстые и мягкие волосы указывают на спокойный характер.

Густые волосы чаще встречаются у людей темпераментных и злых.

Чёрные кудрявые волосы принадлежат обычно людям горячим и пылким.

Гладкие и ровные волосы говорят о спокойном характере.

Обратите внимание на значение и употребление в речи выражения *производить впечатление*:

- производить впечатление (на кого?) на читателя / на зрителя / на аудиторию;
- производить (какое?) огромное/большое/хорошее/отталкивающее/потрясающее впечатление;
- (кто/что?) производит/произвёл на кого какое впечатление.

1. Этот человек производит на меня отталкивающее впечатление (М. Булгаков).

2. Эта музыка была первой музыкой, которая произвела на меня потрясающее впечатление (П. Чайковский).



ГОТОВИМСЯ ЧИТАТЬ ТЕКСТ

Задание 13. Прочитайте существительные, переведите их на родной язык.

Шанс, деталь, силуэт, брюнет, блондин, ресницы, родинка, татуировка (тату), шрам, особенность.

Задание 14. Прочитайте словосочетания «прилагательное + существительное». Переведите их на родной язык. Образуйте множественное число.

Выразительная часть, родимое пятно, отличительная особенность, внешняя особенность, важная деталь.

Задание 15. Прочитайте глаголы, обратите внимание на глагольное управление.

воспринимать воспринять <i>кого? что?</i>	замечать заметить <i>кого? что?</i>
отличаться <i>от кого? от чего?</i> отличиться	описывать описать <i>кого? что?</i>
исправлять исправить <i>что?</i>	злиться <i>на кого? на что?</i>



ПОЛЕЗНО ЗНАТЬ

Задание 16. Прочитайте статью-рекомендацию из интернета «Как описать внешность человека».

Ответьте на вопрос: если вы увидели незнакомого человека на улице, сможете ли вы через некоторое время описать его внешность? Или, например, вы встретили человека, который произвёл на вас впечатление, но позже, когда вас попросили его описать, вы не смогли этого сделать. Скорее всего, у вас плохая память на лица. Не волнуйтесь, у вас есть шанс всё исправить. Следуя нашим советам, вы сможете улучшить память!

1. *Первое впечатление.* Воспринимайте человека в целом. Начните с какой-то важной детали, которую легко описать. Какой этот человек: высокий, низкий, худой, молодой или старый? Быстро взгляните на картинку, а затем опишите, что вы видите.

Один только силуэт человека говорит о том, что он:

- мужчина;
 - среднего роста;
 - музыкант;
 - молодой;
- у него:
- короткие волосы;
 - обычная одежда.



2. *Начинайте описывать человека с головы.* Посмотрите на волосы человека. У него длинные или короткие волосы? Этот человек брюнет, блондин или рыжий? Какая у него причёска?

Посмотрите на картинку, а затем опишите всё, что вы запомнили о причёске этой девушки.

Итак:

- девушка — блондинка;
- у неё длинные волосы;
- волосы немного кудрявые.

Хорошо, если вы увидели её голубые глаза!



3. *Опишите телосложение и детали внешности человека.* Этот человек накачанный, упитанный, полный, худой или другое? Посмотрите на рисунок пять секунд и ответьте на вопросы:

- Это мужчина или женщина?
- Какое у него телосложение?
- Какого цвета волосы?
- Какого цвета его майка?
- Какого цвета оправа очков?

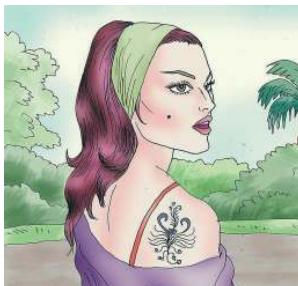




4. *Опишите глаза, брови.* Посмотрите на брови, какие они — тонкие или густые, светлые или тёмные? У этого человека маленькие или большие глаза? Они миндалевидные или круглые? Какие у человека ресницы: длинные, густые и загнутые или, наоборот, редкие, прямые и короткие? Посмотрите на рисунок пять секунд, а затем опишите глаза человека.



5. *Опишите рот.* Это самая подвижная часть человеческого лица. Когда человек смеётся, злится или кричит, форма его рта меняется в зависимости от эмоций. Какой у него рот: большой или маленький? Какие губы: пухлые или тонкие?



6. *Старайтесь замечать все отличительные особенности.* Такие детали, как родинка или родимое пятно, шрам или тату, помогут вам вспомнить человека. Если вы видите эти особенности, запомните их.

7. *Немного практики.* Сходите на прогулку в город и выберите любого человека на улице. На протяжении пяти секунд зафиксируйте внимание на его внешних особенностях. Когда придёте домой, опишите этого человека.

Задание 17. Восстановите предложения.

1. Скорее всего, у вас плохая ... на лица.
2. Быстро взгляните на картинку, а затем ..., что вы видите.
3. Этот человек брюнет, блондин или ...?
4. Этот человек ..., упитанный, полный, худой?
5. У этого ... маленькие или большие глаза?
6. Рот — это ... часть человеческого лица.
7. Если вы видите такие особенности, ... их.
8. ... пяти секунд зафиксируйте внимание на внешних особенностях человека.

Задание 18. Опишите внешность человека, которого вы увидели в первый раз.



ГОТОВИМСЯ ЧИТАТЬ ТЕКСТ

Задание 19. Прочитайте существительные, переведите их на родной язык. Образуя, где это возможно, множественное число.

Алхимик, хозяин, исполнитель, правитель, слуга, лодочник, приказ, материал, дерево, мрамор, шёлк, глина, кожа, украшение, дар, свершение, судьба, способность.

Задание 20. Прочитайте словосочетания «прилагательное + существительное». Переведите их на родной язык.

Мясистое лицо, точный исполнитель, лучший слуга, деревянное лицо, жестокий человек, чёрствый человек, великое свершение.

Задание 21. Составьте словосочетания с однокоренными словами. Придумайте предложения с этими словосочетаниями.

Мясистый, мясо, мясной; дерево, деревянный; шёлк, шёлковый; мрамор, мраморный; глина, глиняный.

Задание 22. Прочитайте глаголы, обратите внимание на глагольное управление. Образуйте от глаголов существительные.

отличаться <i>чем? от кого?</i> отличиться <i>где?</i> исполнять <i>что?</i> исполнить править <i>где? кем?</i>	стараться <i>что (с)делать?</i> постараться украшать <i>что? чем?</i> украсить
---	---

Задание 23. Прочитайте словосочетания, подберите синонимичные высказывания. Как вы понимаете их значение?

Брать от жизни всё, хозяин жизни, не обращать внимания на остальных, предназначены для великих свершений, судьба поведёт, жизнь приведёт.



ЧИТАЕМ ТЕКСТ

Задание 24. Прочитайте два текста. Один из них написал древний врач, алхимик, второй — современный учёный-психолог. Согласны ли вы с авторами этих текстов?

Текст 1

Венсан Бонне как-то сказал, что люди отличаются по материалу, из которого сделаны их лица.

Есть люди с мясистыми лицами. Они берут от жизни всё. Такой человек кажется очень большим, когда он рядом. Это — хозяева жизни. Они не обращают внимания на остальных.

А у других людей лица, будто из дерева. Они лучшие слуги, самые точные исполнители приказов. Но если человек с деревянным лицом становится правителем, он будет жестоким и чёрствым.

У третьих такие лица, словно вместо кожи они получили самый лучший шёлк. Эти люди нужны для украшения жизни, и больше всего среди них, ко-

нечно, женщин. Но если увидишь юношу, у которого кожа, как шёлк, знай, что перед тобой поэт или музыкант.

Может быть, тебе встретятся и такие, у которых лица как бы сделаны из мрамора. Эти люди самой природой предназначены для великих свершений, но куда поведёт их судьба и проявятся ли их способности, неизвестно. «Мне, — говорил Венсан Бонне, — встречался и правитель с таким лицом, и лодочник».

А есть люди с лицами из глины, таких большинство. Куда их приведёт жизнь, там они и будут.



ПОДУМАЕМ НАД ТЕКСТОМ

Задание 25. Поставьте слова в скобках в нужной форме. Вставьте предлоги, где это необходимо.

Венсан Бонне как-то сказал, что люди отличаются (материал), из которого сделаны их лица.

Такой человек кажется (очень большой), когда он рядом.

Они не обращают внимания (остальные).

Они лучшие слуги, самые точные исполнители (приказы).

Но если человек с деревянным лицом становится (правитель), он будет (жестокий и чёрствый).

Люди, которые вместо кожи получили самый лучший шёлк, нужны (украшение) жизни, и больше всего среди них, конечно, женщин.

Может быть, тебе встретятся и такие, у которых лица как бы сделаны (мрамор).

А есть люди с лицами (глина), таких большинство.

Задание 26. Ответьте на вопросы:

1. Что говорит автор о людях с мясистыми лицами?
2. Какие люди являются самыми лучшими исполнителями?
3. Какие люди нужны для украшения жизни?
4. Какие люди предназначены для великих свершений?
5. Что, по мнению автора, представляют собой «люди с лицами из глины»?
6. К какому типу вы отнесёте себя, своих друзей? Почему?



ГОТОВИМСЯ ЧИТАТЬ ТЕКСТ

Задание 27. Прочитайте существительные, переведите их на родной язык. Образуйте, где это возможно, множественное число.

Лидер, эстет, боец, мечтатель, достоинство, величие, лоб, уверенность.

Задание 28. Прочитайте словосочетания «прилагательное + существительное». Переведите их на родной язык.

Небольшой нос, крупный широкий нос, нос с горбинкой; высокий лоб, широкий лоб, покатый лоб; полное лицо, вытянутое лицо; большие глаза, смеющиеся глаза, круглые глаза, лучистые глаза, сверкающие и живые глаза, печальные глаза; «квадратные» кисти рук, твёрдые кисти рук, мягкие кисти рук, гибкие и длинные кисти рук, крепкие пальцы; тяжёлая походка, неровная походка, неуверенная походка, грациозная походка; мягкая улыбка, легкая грусть, тонкие губы, мускулистое телосложение, округлые формы.

Задание 29. Прочитайте словосочетания, скажите, как вы понимаете их значение. Подберите синонимичные высказывания.

Производить впечатление, выглядеть элегантно, фигура полна достоинства и величия.



ЧИТАЕМ ТЕКСТ

Текст 2

Лидер. Нос небольшой. Лоб высокий, широкий. Лицо полное, рот довольно большой, глаза большие, смеющиеся, кисти рук «квадратные». Фигура полна достоинства и величия. Походка тяжёлая. Производит впечатление здоровья, уверенности.

Эстет. Нос с горбинкой, лоб высокий и выпуклый, лицо овальное. Рот маленький, глаза лучистые и печальные. Кисти рук гибкие, длинные. Походка грациозная. Выглядит элегантно, на лице мягкая улыбка и лёгкая грусть.

Боец. Крупный широкий нос. Лоб покатый, лицо вытянутое. Губы тонкие, плотно сжаты. Сверкающие, очень живые глаза, кисти рук твёрдые, с крепкими пальцами. Походка быстрая, телосложение мускулистое.

Мечтатель. Нос со вздёрнутым кончиком. Покатый лоб. Лицо по форме напоминает грецкий орех. Рот неплотно прикрыт. Глаза округлые, часто близорукие. Мягкие кисти рук. Походка неровная, неуверенная. Фигура отличается округлыми формами.



ПОДУМАЕМ НАД ТЕКСТОМ

Задание 30. Закончите предложения. Скажите, к какому типу относятся эти люди.

1. Он производит впечатление здоровья,
2. Он выглядит элегантно, на лице мягкая улыбка и
3. У него походка быстрая, телосложение
4. У него походка неровная, неуверенная. Фигура отличается

Задание 31. Ответьте на вопросы.

1. Как, по мнению автора, выглядит лидер?
2. На что обращает внимание автор, описывая внешность эстета? Чем он отличается от лидера?
3. Каковы характерные черты бойца?
4. Какая, на взгляд автора, внешность наиболее характерна для мечтателя?
5. Кто вы, на ваш взгляд? А кем бы хотели быть? Почему? Что необходимо для этого сделать?
6. Кто ваш близкий друг/подруга по классификации автора текста?



ДАВАЙТЕ ПОГОВОРИМ

Задание 32. Прочитайте информацию и ответьте на вопросы.

Психологи-физиологи провели исследование и выяснили, что красивые люди часто обладают более развитым интеллектом, потому что притягивают к себе большое количество людей, а общение способствует умственному развитию.

1. Значит ли это, что все красивые люди умны, а некрасивые — глупы?
2. Как вы думаете, есть ли идеальные люди, люди без недостатков?
3. Как вы считаете, что такое зависть? Красивым и умным завидуют?
4. Легко ли быть красивым, умным и успешным?
5. Как вы относитесь к красивым и успешным? Есть ли среди ваших друзей такие люди?
6. Как вы думаете, люди больше доверяют внешности или искренности?

У каждого человека три характера:
 тот, который ему приписывают;
 тот, который он сам себе приписывает;
 тот, который есть в действительности.

В. Гюго

Задание 1. Прочитайте прилагательные и существительные, которые характеризуют человека. Переведите их на родной язык. Как вы кратко определите свой характер?

Человек какой?	Черта характера человека
<i>Отношение человека к другим людям</i>	
общительный	общительность
замкнутый	замкнутость
коммуникабельный	коммуникабельность
чуткий	чуткость
отзывчивый	отзывчивость
безразличный	безразличие
чёрствый	чёрствость
грубый	грубость
деликатный	деликатность
мягкий	мягкость
дружелюбный	дружелюбие
честный	честность
независимый	независимость
щедрый	щедрость
тактичный	тактичность
терпеливый	терпеливость
надёжный	надёжность
искренний	искренность

<i>Отношение человека к труду</i>	
трудолюбивый	трудолюбие
ленивый	лень
аккуратный	аккуратность
настойчивый	настойчивость
целеустремлённый	целеустремлённость
инициативный	инициативность
ответственный	ответственность
безответственный	безответственность
решительный	решительность
активный	активность
энергичный	энергичность
пунктуальный	пунктуальность
дисциплинированный	дисциплинированность
рассеянный	рассеянность
<i>Отношение человека к себе</i>	
гордый	гордость
скромный	скромность
самокритичный	самокритичность
самоуверенный	самоуверенность
амбициозный	амбициозность
эгоистичный	эгоизм
самостоятельный	самостоятельность

Задание 2. Составьте пары антонимов из слов задания 1.

Задание 3. Охарактеризуйте человека одним словом. Для этого выберите подходящие слова из правой колонки.

- | | |
|---|------------------|
| 1. Всегда забывает свои вещи. | Эгоистичный |
| 2. Всегда может помочь деньгами. | Высокомерный |
| 3. Всегда всё доводит до конца. | Бескорыстный |
| 4. Относится к людям свысока. | Общительный |
| 5. Очень любит себя. | Целеустремлённый |
| 6. Всегда рад помочь другу. | Дружелюбный |
| 7. Любит быть среди друзей, легко заводит знакомства. | Щедрый |
| 8. При встрече всегда улыбается. | Отзывчивый |
| 9. Помогает другим и не думает о награде. | Рассеянный |
| 10. Не любит работать. | Замкнутый |
| 11. Занят только своими делами, нелюдимый. | Ленивый |

Задание 4. Из задания 1 выберите черты характера человека, на которые в первую очередь обратит внимание работодатель. Опишите идеального работника.

Задание 5. Прочитайте прилагательные, которые характеризуют человека по его отношению к другим людям. Какими качествами, на ваш взгляд, обязательно должен обладать руководитель?

Дружелюбный = гуманный = сердечный;
общительный = коммуникабельный = открытый;
прямой = откровенный = искренний;
честный = справедливый;
твёрдый = настойчивый = требовательный.



ЭТО ИНТЕРЕСНО...

❖ Стив Джобс всегда отличался самоуверенностью. Когда в 12 лет у него закончились радиодетали, он позвонил Уильяму Хьюлетту (тому самому, из *Hewlett-Packard*) и попросил помочь приобрести нужные детали: «Меня зовут Стив Джобс, и я хотел бы знать, есть ли у Вас запасные части, которые я мог бы использовать для сборки счётчика частоты». Когда Уильям поговорил с мальчиком, он выслал ему всё необходимое и пригласил в свою фирму поработать на каникулах.

❖ *Трудоголик* — это трудолюбивый человек, в жизни которого работа занимает практически всё время.

Выдающийся голландский физик Хендрик Антон Лоренц (1853—1928) был трудоголиком, и ему очень не нравилась привычка своих сотрудников часто, по делу и без дела заглядывать к нему в кабинет. Он был человеком мягким и деликатным, поэтому молчал. Но однажды, когда по привычке сотрудники открыли дверь кабинета Лоренца, они увидели на ней объявление, которое он написал своей рукой: «Прошу не беспокоить! Меня в кабинете нет и не будет!»



ПРОВЕРЬТЕ СЕБЯ

Задание 6. Прочитайте сообщения. Назовите черты характера описываемых в них знаменитых людей.

1. У Мэрилин Монро было тяжёлое заикание. Но уже к 16 годам она самостоятельно, без помощи врачей, справилась с ним.

2. Отец русской авиации Н. Е. Жуковский однажды проговорил целый вечер с друзьями в собственном доме. Потом он вдруг поднялся и начал торопливо прощаться: «Однако, я засиделся у вас, пора домой!»

3. Писатель Лев Толстой был известен среди современников не только своими произведениями, но и странностями. Будучи графом, он работал в поле наравне с мужиками. При этом работа в поле не была для него увлечением, он искренне любил и уважал тяжёлый физический труд. Толстой с удовольствием шил сапоги, которые потом дарил родственникам, косил траву и пахал землю.

Задание 7. Прочитайте словосочетания и прилагательные, которые характеризуют человека с точки зрения его умственных способностей. Переведите их на родной язык.

С широким кругозором, с узким кругозором, умный, глупый, мудрый, непонятливый, остроумный, увлечённый, пустой, начитанный, знающий, невежественный, талантливый, гениальный.

Задание 8. Продолжите предложения.

1. Человек с широким кругозором — это человек, который
2. Умный человек — это человек, который
3. Мудрый человек — это человек, который
4. Пустой человек — это человек, который
5. Начитанный человек — это человек, который

Задание 9. Прочитайте микротекст о воспитании воли. Ответьте на вопрос: как вы воспитываете волю? Приведите примеры из своей жизни.

Воспитание воли осуществляется с помощью разных приёмов, в том числе путём соблюдения следующих правил.

1. Принятое решение должно быть выполнено: лучше не принимать решений, чем принимать и не выполнять.
2. Нужно научить себя преодолевать трудности и препятствия на пути к достижению цели. Начинать следует, вырабатывая привычку справляться с небольшими затруднениями и преградами.
3. При постановке трудных целей необходимо определять не только главную цель, но и промежуточные, достижение которых будет приближать главную цель.
4. Необходимо соблюдать распорядок дня, систематически заниматься спортом. Умение побеждать вырабатывается при занятиях спортом, когда тренируются не только мышцы, но и воля.



ПОДУМАЕМ...

Задание 10. Прочитайте микротексты. Какие уже известные вам качества/черты характера присутствуют у этих людей?

1. Мухаммед Али — легенда бокса, многократный чемпион мира в полутяжёлом весе. Настоящее имя — Кассиус Клей. В 1999 году его назвали

спортсменом века. Он знаменит тем, что использовал психологическое давление на соперников, грубо обращаясь с ними и унижая их перед боем. Бой с Чаком Вепнером лёг в основу создания фильма «Рокки».

2. Когда гимнаст Валентин Дикуль сорвался с 13-метровой высоты из-под купола цирка, он получил множественные травмы, в числе которых перелом позвоночника, и стал инвалидом. Но, несмотря на заключение врачей, он поднялся на ноги, начал заниматься спортом и стал тяжелоатлетом. В возрасте 61 года он делал сложные атлетические упражнения.

3. Шаварш Карапетян, чемпион мира и Европы по подводному плаванию, спас 20 человек из троллейбуса, который упал с моста в реку. Он прыгнул в холодную воду, нырнул, выбил ногами заднее стекло и начал доставать пассажиров из троллейбуса, который находился на глубине 10 метров. Было подсчитано, что на спасение одного человека у него уходило приблизительно 30 секунд, что позволило ему спасать человека за человеком, прежде чем он сам потерял сознание. Из 46 человек, которых он вытащил из троллейбуса за это короткое время, выжило 20.



ЭТО ИНТЕРЕСНО...

Задание 11. Вставьте вместо пропусков необходимые прилагательные из задания 1.

❖ Общество любит успешных, доброжелательных и позитивных людей, и улыбка — их главный признак. Больше и чаще улыбайся! Благодаря улыбке люди пойдут тебе навстречу. Научись улыбаться не только ртом, но и глазами. Это поможет сделать улыбку более искренней. Тогда тебя можно будет назвать ... человеком.

❖ Если тебе дороги близкие люди, если ты поддерживаешь человека, и не потому, что ты ожидаешь что-то в ответ, а потому, что тебе нравится делать этого человека счастливым, то ты ... человек.

Задание 12. По мнению психологов, эмоции, чувства, черты характера делятся на положительные и отрицательные. Прочитайте названия эмоций, чувств, черт характера. Разделите их на положительные и отрицательные, составьте таблицу.

Гнев, разочарование, безразличие, бессилие, благодарность, бодрость, вдохновение, возмущение, волнение, восторг, восхищение, высокомерие, гордость, горе, грусть, жалость, забота, зависть, заинтересованность, застенчивость, интерес, ирония, испуг, любопытство, мрачность, настороженность, нежность, нетерпение, обида, осторожность, отвращение, печаль, покорность, превосходство, презрение, пренебрежение, раздражение, рассеян-

ность, скука, смех, смущение, сожаление, спокойствие, стеснительность, страх, стыд, тревога, увлечённость, удивление, удовлетворённость, удовольствие, уныние, усталость, энергичность, энтузиазм.



ПОДУМАЕМ...

Задание 13. Опишите ваше эмоциональное состояние (эмоции), ваши чувства в следующих ситуациях.

1. Вы пишете стихи.
2. Вы знаете все вопросы к экзамену, кроме двух. На экзамене вы получили билет, в котором именно эти два вопроса.
3. Девушка / молодой человек не пришла / не пришёл на свидание.
4. Вы на концерте вашей любимой музыкальной группы.
5. На улице плохая погода, а у вас нет денег на такси.

Задание 14. Какие эмоции, по-вашему, испытывает человек, который произносит следующие фразы?

- Нет, я буду это делать!
- Наша встреча не состоится!
- Ах! Как хорошо на улице!
- Ну, может быть, вы и правы!
- Ох, пошлите за доктором!
- И это считается, что вы выполнили задание?!
- Да что ты! Ведь это ошибка!
- Ужас! До экзаменов осталась неделя!



ГОТОВИМСЯ ЧИТАТЬ ТЕКСТ

Задание 15. Прочитайте существительные, образуйте от них множественное число. Переведите существительные на родной язык.

Личность, успех, окружение, индивидуальность, опыт, теория, достоинство, карьера, тщеславие, способность, средство, результат, событие, успех, удача, принцип, резкость.

Задание 16. Прочитайте слова и словосочетания. Переведите их на родной язык. Составьте с ними предложения.

Формирование = развитие (чего?) личности.

Довольствоваться (чем?) = радоваться тому, что имеешь.

Постигать/постигнуть (что?) истину = понять что-то очень важное.

Опережать/опередить (кого? что?) = быть впереди.

Приложить/прикладывать усилия (к чему? для чего?) = применить. Приложить все усилия для достижения цели.

Приобретать/приобрести (что? для чего/кого?) = получать.

Амбиции приобретаются в процессе формирования личности.

Настраивать/настроить (что/кого? на что?). Настроить себя на успех.

Расставлять/расставить (что? где?). Расставить жизненные приоритеты.



Задание 17. Прочитайте слова, выделите корни, определите значения этих слов.

Спор, спорить, неоспоримый, неоспоримо.

Делить, деление, наделить, наделённый, наделён.

Любить, недолюбливать, любовь.

Иметь, имея, имущество.

Самосовершенствование, саморазвитие, самостоятельный.

Резкость, резкий, резать.

Задание 18. Прочитайте словосочетания «прилагательное + существительное». Переведите их на родной язык.

Амбициозный человек, практический навык, высокая цель, положительный результат, жизненные приоритеты, отрицательная сторона, повышенный эгоизм.

Задание 19. Найдите среди прилагательных пары синонимов, антонимов.

Честолюбивый, властолюбивый, несдержанный, самолюбивый, высокомерный, надменный, напыщенный, тщеславный, дерзкий, себялюбивый, спесивый, чванливый, скромный, кроткий, неамбициозный, непритязательный, простой, резкий.

Задание 20. Прочитайте словосочетания, объясните их значение. Составьте предложения с этими словосочетаниями.

Не входить в планы, формирование личности, потребность в успехе, продвигаться по карьерной лестнице, требовать от жизни большего, положительный исход событий, идти по головам, пришла удача, уверенность в своих силах, ориентироваться в жизни, прикладывать максимальные усилия.



ЧИТАЕМ ТЕКСТ

Задание 21. Прочитайте текст. Какого человека можно назвать амбициозным?

АМБИЦИОЗНЫЙ ЧЕЛОВЕК

Никто не рождается с амбициями. Они приобретаются в процессе формирования личности. Успехи положительно влияют на появление амбиций, так как благодаря им человек становится уверенным в себе. Большое значение имеет то, какими были его детство и юность, потому что именно в это время человек получает основные знания. Самосовершенствование и саморазвитие — главные качества амбициозного человека. Знания помогают легче ориентироваться в жизни и получать опыт, который добавит к теории практические навыки. Амбициозный человек не довольствуется тем, что имеет, он постоянно учится и узнаёт что-то новое, потому что это необходимо для дальнейшего пути. Основное качество такого человека — достоинство, он не позволяет плохого отношения к себе. Он знает, что для того чтобы комфортно себя чувствовать, нужно постоянно подстраиваться под окружение, но при этом сохранять индивидуальность. Делать карьеру легче всего людям с амбициями, они опережают даже тех, у кого больше знаний и умений, но меньше тщеславия.

Амбициозный человек — человек, который всегда ставит самые высокие цели. Это помогает ему постоянно стремиться к большему, даже если для этого пока нет способностей или средств. Ему как воздух нужен успех, он уверен в своих силах и знает себе цену. Амбициозный человек — тот, кто всегда настраивает себя на положительный результат. Он не раз достигал успеха, поэтому уверен в том, что и теперь удача ему улыбнётся. Планы амбициозного человека реальны, он хорошо ориентируется в жизни и умело расставляет жизненные приоритеты. Требовать от жизни больше, чем хотят другие, прикладывать максимальные усилия, чтобы достигнуть цели, — вот принципы амбициозного человека. Он твёрдо знает, чего хочет, его планы не расплывчатые, а чёткие.

Отрицательные черты амбициозного человека. О его резкости и способности «идти по головам» знает окружение, которое недолго любит его за сильные качества. Но он не обращает на это внимания — люди любят судить успешных людей, даже если сами мало чего добились в жизни. Ещё одна отрицательная черта — повышенный эгоизм, который иногда мешает понимать, что у других людей тоже есть проблемы.



ПОДУМАЕМ НАД ТЕКСТОМ

Задание 22. Выберите вариант, который соответствует информации из текста.

1. Человек рождается с амбициями.
2. Амбиции приобретаются в процессе формирования личности.

3. Амбициозный человек знает, что для того чтобы оставаться на плаву, нужно постоянно подстраиваться под окружение, но при этом сохранять индивидуальность.

4. Амбициозный человек знает, что для того чтобы комфортно себя чувствовать, не нужно подстраиваться под окружение и сохранять индивидуальность.

5. Требовать от жизни больше, чем другие, прикладывать максимальные усилия, чтобы достигнуть цели, — вот принципы амбициозного человека.

6. Главный принцип амбициозного человека — принимать жизнь такой, как есть, плыть по течению.

7. Быть амбициозным человеком неплохо, но не стоит стараться им стать через силу.

8. Быть амбициозным человеком хорошо, поэтому надо стараться им стать.



Задание 23. Ответьте на вопросы.

1. Каковы главные качества амбициозного человека?
2. Когда человек получает основные знания?
3. Как знания влияют на нашу жизнь?
4. Каким людям легче продвигаться по карьерной лестнице? Почему?
5. Какие цели ставит перед собой амбициозный человек?
6. Что помогает амбициозному человеку воспитать уверенность в себе?
7. Каковы принципы амбициозного человека?
8. Каковы отрицательные черты амбициозного человека?
9. Итак, амбициозный человек — это... . А вы амбициозный человек?

Задание 24. Напишите сочинение на одну из тем.

1. Быть как все — это хорошо или плохо?
2. Нужно ли стараться выделиться?



ГОТОВИМСЯ ЧИТАТЬ ТЕКСТ

Задание 25. Прочитайте существительные, образуйте от них множественное число. Переведите существительные на родной язык.

Личность, подсознание, напоминание, мотивация, планирование, приоритет.

Задание 26. Прочитайте словосочетания «прилагательное + существительное». Переведите их на родной язык.

Целеустремлённая личность, самодостаточный человек, выполнимый совет, будущий успех, сопутствующая цель.

Задание 27. Прочитайте словосочетания, объясните их значение. Придумайте предложения с этими словосочетаниями.

Задавать настроение всему дню, призывать на помощь, реализация цели, «программировать» на желанную цель, источник мотивации, реализация желаемого, расстановка приоритетов.

Задание 28. Прочитайте определения понятий «целеустремлённый человек», «целеустремлённость».



Целеустремлённый человек — это человек, у которого есть жизненная цель (одна, две большие жизненные цели и много второстепенных, помогающих достичь больших целей).

Целеустремлённость — сознательная и активная направленность личности на определённый результат деятельности, умение несмотря ни на что осуществлять свои мечты.

Задание 29. Прочитайте новые слова, переведите их на родной язык. Составьте предложения с этими словами.

Второстепенный = не основной, не главный.

Самодостаточный = значительный сам по себе, имеющий самостоятельную ценность или способный обходиться собственными возможностями.

Навязчивый = назойливо пристающий.

Желанный = такой, которого желают, к которому стремятся.

Мотивация = побуждение к действию.

Приоритет = первенство.



ЧИТАЕМ ТЕКСТ

Задание 30. Прочитайте текст. Назовите известных, популярных людей, которым присуще такое качество характера, как целеустремлённость.

КАК ИЗ ЧЕЛОВЕКА С ЦЕЛЮ СТАТЬ ЦЕЛЕУСТРЕМЛЁННОЙ ЛИЧНОСТЬЮ

Каждый из советов самодостаточный, но эффект складывается из суммы исполненных советов.

1. Думайте о цели. Утром сразу после сна и вечером перед сном вспоминайте свою главную цель. Утром вы задаёте настроение всему дню, а перед сном, когда вспоминаете цель, призываете на помощь подсознание.

2. Задавайте себе в любое время вопрос: «То, что я сейчас делаю, помогает реализации моей цели?» Если «да», то действуйте дальше, а если «нет» — делайте то, что поможет будущему успеху.

3. Напоминайте себе о своей цели. Сделайте напоминания в виде картинок. Кроме того, что вы будете «программировать» себя на желанную цель, красивая, красочная картинка послужит хорошим источником мотивации к правильным действиям. Повесьте её так, чтобы вы часто её видели, или носите с собой.

4. И действуйте! Начните с маленького шага прямо сейчас. Наличие цели даст силы к реализации желаемого в будущем. Когда же цель станет основной идеей для вас, начинайте планирование, расстановку приоритетов, сопутствующих целей.



ПОДУМАЕМ НАД ТЕКСТОМ

Задание 31. Продолжите предложения в соответствии с информацией текста.

1. Целеустремлённый человек — это человек, у которого
2. Утром сразу после сна и вечером перед сном
3. То, что я сейчас делаю, способствует
4. Напоминайте себе о
5. Наличие цели даст силы

Задание 32. Ответьте на вопросы.

1. Вы согласны с советами автора статьи?
2. Дайте свой совет, как стать целеустремлённым человеком?
3. Знакомы ли вы с такими людьми?



ГОТОВИМСЯ ЧИТАТЬ ТЕКСТ

Задание 33. Прочитайте существительные, переведите их на родной язык. Образуйте, где это возможно, множественное число.

Одиночество, технология, самообразование, фитнес-клуб, коллега, поклонница.

Задание 34. Прочитайте словосочетания «прилагательное + существительное». Переведите их на родной язык.

Самодостаточный человек, самостоятельное решение, неординарное решение, собственные силы, профессиональный план, умственный план, физический план, внешние данные, базовое образование, высокая успеваемость, профессиональная самодостаточность, самодостаточная личность, личная уверенность, обаятельный человек, послушный ребёнок.

Задание 35. Прочитайте словосочетания, объясните их значение. Составьте предложения с этими словосочетаниями.

Точка зрения, заниматься самообразованием, глобально меняться, идти вразрез, уровень самодостаточности, жить по своим правилам, другая сторона медали, крепко стоять на ногах, ни от кого и ни от чего не зависеть, ухаживать за собой, ухаживать за девушкой, уровень самодостаточности, положение в обществе, высокий уровень жизни, добиваться своей цели.

Задание 36. Прочитайте новые слова, переведите их на родной язык. Приведите примеры предложений с этими словами.

Неординарный = необычный, оригинальный.

Послушный = такой, который слушается; покорный.

Уникальный = неповторимый.

Вразрез = резко противоречить, не соответствовать.

Разбираться/разобраться (в чём?) = изучать, вникать во что-либо.

Глобальный, глобально = относящийся ко всему миру, распространяющийся на весь мир.

Тратить/потратить (что? на что? на кого?) деньги = расходовать, использовать что-либо на что-то.

Отчитываться/отчитаться перед (кем/чем?) = сообщать, давать отчёт о своей работе.

Проявлять/проявить (что?) = делать явным, видимым.

Ухаживать (за кем?) = оказывать внимание лицу противоположного пола, добиваясь расположения и сближения.

Задание 37. Прочитайте существительные. Скажите, от каких глаголов они образованы.

Решение, усилие, открытие, умение, занятие, указание, успеваемость, знаток.



ЧИТАЕМ ТЕКСТ

Задание 38. Прочитайте текст. Как его можно озаглавить?

Самодостаточный человек — это человек, который ни от кого и ни от чего не зависит (даже от погодных условий), принимает самостоятельные решения, верные с его точки зрения, какими бы неординарными они ни были. Он живёт по своим правилам, решает проблемы собственными силами и не боится одиночества.

Самодостаточный человек не хочет и не умеет скучать. Он всегда найдёт себе занятие. Такой человек может себя занять как в физическом плане, так и в умственном. Он стремится разобраться во всём, потому что жизнь не стоит на месте: появляются новые технологии, делаются открытия, глобально меняется всё на свете.

Самодостаточная женщина — это интересный, умный, красивый человек, который может сам себя обеспечить. Она может потратить деньги и ни перед кем не отчитываться, так как сама их зарабатывает (то же можно сказать и о мужчинах). Как стать самодостаточной? Для этого нужно:

1. Кроме получения базового образования, постоянно заниматься самообразованием, чтобы все восхищались вашим умом.

2. Ухаживать за собой: ходить в фитнес-клубы, салоны красоты, чтобы все восхищались вашими внешними данными.

3. Ставить перед собой цели и добиваться их, чтобы все восхищались вашими успехами.

Но на самом деле уверенному в себе человеку всё равно, кто и что о нём думает. Уровень самодостаточности у каждого свой.

Предположим, у человека есть дом, земля и он выращивает на ней розы. Он получает от этого удовольствие. Твёрдо стоит на ногах, знает своё дело, ни от кого не зависит, принимает собственные решения (когда поливать, какого сорта розы выращивать, где посадить, кому продать их и за сколько). Этот человек считает себя самодостаточным. Ему не скучно! Теперь рассмотрим жизнь простого учителя. Его класс — самый лучший в школе: высокая успеваемость, активное участие в жизни школы, примерные ученики — в его классе. Отсюда уважение его коллег, высокая заработная плата, любовь учеников и так далее. Учитель считает себя самодостаточным в профессиональном плане. Эти примеры относятся к профессиональной самодостаточности.

Помимо профессиональной, бывает и личная уверенность. Это самодостаточность, например, в любви. Рассмотрим три варианта. Первый: человек красивый, обаятельный, имеет много денег, меняет девушек каждую неделю, у него много поклонниц. Он считает себя самодостаточной личностью, он доволен своей жизнью. Ему нравится ухаживать за девушками, добиваться своей цели и ни от кого не зависеть. Другой вариант: парень, который ухаживает за одной девушкой, очень влюблён в неё. Он счастлив и уверен в своём выборе. И, наконец, человек, у которого есть любящая семья, дети и любимая, хорошо оплачиваемая работа. Он тоже считает себя самодостаточным человеком.

Если совместить личный и профессиональный план, то получится общая самодостаточность человека.



ПОДУМАЕМ НАД ТЕКСТОМ

Задание 39. Прочитайте предложения. Укажите верные/неверные утверждения. Исправьте неверные утверждения.

1. Самодостаточный человек — это человек, который зависит от погодных условий.
2. Самодостаточный человек живёт по своим правилам, решает проблемы собственными силами и не боится одиночества.
3. Самодостаточная женщина — это интересный, умный, красивый человек, который может сам себя обеспечить.
4. Самодостаточная женщина не может просто потратить деньги, а должна отчитаться, как она их потратила.
5. Человек считает себя самодостаточным, если он твёрдо стоит на земле, знает своё дело, ни от кого не зависит, принимает собственные решения.
6. Учитель считает себя самодостаточным в профессиональном плане, если его класс — самый лучший.
7. Самодостаточным человеком может быть только человек, состоявшийся как профессионал.

Задание 40. Ответьте на вопросы.

1. Дайте определение понятию «самодостаточный человек».
2. Как вы понимаете выражения «жизнь не стоит на месте», «одна/другая сторона медали», «твёрдо стоять на ногах»?
3. Согласны ли вы с мнением автора о том, какую женщину можно назвать самодостаточной?
4. Какая разница между понятиями «профессиональная самодостаточность» и «личная самодостаточность»?
5. Что такое «общая самодостаточность» человека?
6. Как вы думаете, есть ли связь между самодостаточным человеком и целеустремлённым человеком?



ПОЛЕЗНО ЗНАТЬ

В последнее время, чтобы получить работу, что только соискатели не указывают в резюме! Одно из самых распространённых личных качеств, которые люди отмечают при приёме на работу, — коммуникабельность.

Задание 41. Обратите внимание на следующие грамматические конструкции. Найдите в тексте предложения с этими конструкциями.

что (1) используется в отношении чего (2)

что (1) употребляют в отношении чего (2)

что (1) проявляется в чём (6)
что (1) предполагает что (4)
что (1) считается каким в чём (6)
кто (1) отличается чем (5)

Задание 42. Что такое коммуникабельность и какие виды коммуникабельности существуют? Прочитайте об этом в статье.

Коммуникабельность — это способность человека быстро входить в контакт с людьми и налаживать с ними связи и отношения. Обычно этот термин используется в отношении установления контактов в деловой сфере общения, в то время как в отношении неформального общения мы чаще употребляем термины «общительность» или «контактность».

Существуют следующие типы коммуникабельности.

Письменная коммуникабельность проявляется в знании правил написания деловых писем и оформления документов, а также в грамотности. Ваша речь должна быть максимально краткой, вы должны уметь донести необходимую информацию до читателя в нескольких фразах. Как говорят, краткость — сестра таланта. Нужно уметь излагать мысли кратко и понятно.

Устная коммуникабельность предполагает наличие умения чётко излагать свои мысли, слушать собеседника, располагать его к себе. Вы должны не только заставить вас слушать, но и сделать так, чтобы собеседнику было интересно общаться с вами в дальнейшем, чтобы он был готов принять вашу позицию. Кроме того, при личном контакте не менее важными считаются такие факторы, как умение читать язык жестов, чувство стиля при выборе соответствующего ситуации наряда, умение совладать со своими эмоциями и грамотно выражать их на публике.



Подводя итог, можно сказать, что коммуникабельный человек отличается следующими чертами характера:

- общительность;
- тактичность;
- тонкое чувство юмора;
- учтивость;
- красноречие;
- умение заинтересовать собеседника.

Чтобы развить в себе коммуникабельность, необходимо придерживаться простых правил: всегда идите на контакт, не избегайте общения, будьте настроены позитивно и проявляйте инициативу в разговоре. Ещё

одним хорошим помощником может стать юмор: он помогает расположить к себе собеседника и разрядить обстановку, когда беседа заходит не в ту сторону.



ПОЛЕЗНО ЗНАТЬ

КРАТКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕМПЕРАМЕНТОВ

Сангвиник — подвижный человек, у которого постоянно меняется настроение. Он очень быстро реагирует на все происходящие события. Неудачи и отрицательные моменты воспринимаются им легко, без депрессии и расстройств.



Холерик — очень яркая личность, эмоционально реагирует на жизненные события. Может неожиданно разозлиться и при этом чувствует упадок сил. Такой человек быстро загорается новыми идеями, но так же быстро теряет к ним интерес.

Меланхолик — человек, который воспринимает всё близко к сердцу. Он очень впечатлительный, его легко довести до слез.

Флегматик — личность, скупая на эмоции. Вся жизнь такого человека уравновешенна и стабильна. Такие люди ценятся во многих фирмах, так как они отличаются упорством и высокой трудоспособностью.

Скажите, какой вы человек по темпераменту?



ДАВАЙТЕ ПОГОВОРИМ

Задание 43. Прочитайте краткие характеристики людей. Представьте, что вам нужно отправиться с одним из них: а) в долгое путешествие, б) в клуб, в) на конференцию, г) в спортзал. Кого вы выберете? Аргументируйте свой выбор.

1. Иван — его лицо крупное, даже грубое, глаза маленькие серые, волосы густые и непокорные, нос большой и немного искривлён, улыбка открытая и искренняя. Он высокий и сильный, ладони рук широкие и шершавые. Ходит вразвалочку и ни на кого не обращает внимания.

2. Анна — стройная красивая блондинка с голубыми глазами. Бледная, нос курносый, белоснежные зубы сверкают. У неё длинные красивые ноги,

она ухоженная и капризная. Мастер спорта по скалолазанию. Боится мышей. Умная и решительная.

3. Мария — её лицо нельзя назвать красивым, скорее привлекательным. У неё зелёные глаза, смуглая кожа, высокий лоб. Закончила аспирантуру, защитила кандидатскую диссертацию по теме «Международные конфликты на территории современной Европы». Невысокая, коренастая, неразговорчивая.

4. Антон — банкир, любит комфорт, богатый. Очень высокий, худой, сильный, серьёзный, общительный, независимый, не любит физический труд. У него очень хорошая память.

5. Андрей — бывший спортсмен, силен, вынослив, трудолюбив, очень любит себя, немного глуп, простоват, хорош собой и знает себе цену. Очень смелый, даже безрассудный. Образование среднее, учиться дальше не планирует.

6. Ольга — студентка, учится на экономическом факультете. Дружелюбная, смешливая, общительная. Любит путешествовать автостопом, занималась музыкой, играет на гитаре. Вегетарианка, не любит готовить.

7. Константин — весьма подвижный, всегда улыбается. Часто берёт работу не по силам. В любую минуту готов сорваться и «лететь» в любом направлении. Крайне вспыльчив. Резко переходит от смеха к гневу. Очень инициативный.

8. Владимир — властный, умный, начитанный, работает в брокерской компании, любит рискованные виды спорта, невысокий, плотный, женоненавистник. Очень везучий.

9. Артём — талантливый молодой актёр, эмоциональный, непоседливый, красивый, раскованный, активный, но может быть грубым и невнимательным, неаккуратный.

10. Елена — не очень красивая, но практичная, умная и честная, надёжная и аккуратная. Никогда не выезжала за пределы своего родного города, но мечтает о кругосветном путешествии. Очень влюбчивая.

11. Эрих — блондин высокого роста, спортивного вида, учится в магистратуре, изучает биохимию, давно живёт самостоятельно, экономный, немного жадный. Легко сходится с незнакомыми людьми, но не заводит долговременных отношений.

12. Инна — мечтательная, романтическая и легкомысленная брюнетка с гладкой смуглой кожей, с копной каштановых вьющихся волос, немного ленива и безразлична. Любит поэзию, разбирается в живописи.

13. Евгений — резкий, импульсивный, закрытый, решительный, грубоватый, но очень деловой. Имеет организаторский талант, любит лыжные походы, песни у костра.

14. Надежда — заботливая, добрая, внимательная, с ней никогда не скучно, но физически очень слабая. У неё хорошая память.

15. Вика — девушка среднего роста, спортивного телосложения, худенькая и гибкая, часто улыбается и всегда оптимистична, она ещё учится в школе, ей 15 лет.

16. Вадим — медлителен, нетороплив, говорит медленно, но обстоятельно, его трудно рассмешить или разозлить. Сам обычно не обижает товарищей, к ссорам других относится равнодушно. В разговор вступает редко, больше молчит. Любит порядок. С людьми сходится нелегко, но дружбой дорожит.



ДИАЛОГ

Задание 44. Прочитайте диалоги, ответьте на вопросы после диалогов.

Диалог 1

Марко. Привет, Марина! Как приятно тебя видеть! Какая ты сегодня красивая!

Марина. Привет, Марко! Я тоже рада видеть тебя! Спасибо за комплимент.

Марко. Ты куда-то идёшь сегодня?

Марина. Да, я иду на свидание с Петером.

Марко. Как жаль, а я хотел пригласить тебя в кино.

Как вы думаете, как Марко относится к Марине? Как Марина относится к Марко? Почему вы так думаете?

Диалог 2

Лиза. Этот Петька раньше был коротко подстрижен.

Анечка. Посмотри, как у него выросли волосы! И глаза красивые серые. Жалко, что Петька курносый.

Лиза. Зато он выше всех и быстрее всех в классе!

Скажите, как Лиза и Анечка относятся к Петьке?

Диалог 3

Маша. Вот окончу школу и в тот же день пойду и перекрашусь в чёрный цвет.

Катя. Прямо на выпускной вечер?

Маша. Да, прямо на выпускной вечер. Представляешь, что будет?

Катя. Не-а, волосы чёрные, а сама вся в веснушках.

Маша. Ну и что! Я и веснушки выведу. Ты знаешь, есть такое средство, я слышала о нём. Не веришь?

К а т я. Верю, верю, выведешь. Ты, главное, не огорчайся. Ну, веснушки. Ну, рыжая. А у одной моей знакомой девочки, знаешь, какой огромный нос? И она не огорчается.

М а ш а. Нос-то ладно. Вот рыжей как?

Как вы думаете, легко ли иметь нестандартную внешность, быть не таким, как все?

Задание 45. Составьте диалоги и разыграйте их, используя данные ниже ситуации.

1. Вы случайно встретились со своим школьным товарищем, которого давно не видели. Вы очень удивлены и обрадованы. Какой разговор произойдёт между вами?

2. Вы встретились со своей знакомой, с которой вместе учились в школе. Вы узнали, что недавно она окончила университет и вышла замуж. Какой разговор произойдёт между вами?

3. Вы встретились со своим бывшим сокурсником, с которым вместе учились в университете. Вы не ожидали его увидеть, поскольку знали, что после окончания университета он уехал работать в другой город. Какой разговор произойдёт между вами?



ПОДУМАЕМ...

Задание 46. Ответьте на вопросы.

1. «Быть можно дельным человеком и думать о красе ногтей». Согласны ли вы с этим высказыванием А. С. Пушкина? Что вы можете сказать по данному вопросу? Должен ли мужчина уделять внимание своей внешности? Как вы относитесь к пластическим операциям?

2. Что, по вашему мнению, является главной жизненной ценностью: работа, семья, любовь, деньги, здоровье, свобода? Аргументируйте свой ответ.

3. Как вы думаете, когда молодые люди должны создавать семью? Какие традиции существуют в вашей стране? Должны ли родители помогать своим детям? Должны ли молодые люди быть свободными и независимыми? Что такое брак по расчёту? А брак по любви? Каким должен быть идеальный муж? Какой должна быть идеальная жена? Каким должен быть идеальный друг?

4. Много ли вы уделяете внимания своим близким и друзьям? Достаточно ли вам внимания со стороны своих близких и друзей? С кем вы можете поделиться сокровенными мыслями, мечтами, планами на будущее?

5. Нужно ли планировать свой рабочий день? Нужно ли строить планы на всю жизнь? Лучше ли, правильнее ли плыть по течению и не задумываться

о будущем, жить сегодняшним днём? Выскажите свою точку зрения, аргументируйте её.

6. Как можно поднять настроение себе? Окружающим людям?

7. Как можно заслужить уважение коллег? Соседей?

Задание 47. О чём эти высказывания? Как вы считаете, должны ли люди быть идеальными? Какие недостатки вы можете простить родным и любимым, а какие — посторонним людям? Какие недостатки вы считаете неприемлемыми? Нужно ли бороться с недостатками?

1. Говорят, что «Моцарт удивительнее и интереснее, чем вся техническая революция». Согласны ли вы с этим высказыванием? Как вы его понимаете? Аргументируйте свой ответ.

2. Что вы думаете об IQ? Полезно ли его узнать? Если он высокий, то это поднимает самооценку? Если он скромный, надо ли больше трудиться, работать над собой? Знаете ли вы уровень своего IQ?

3. Если характер в целом хорош, то не беда, если в нём оказываются и некоторые недостатки (Ш. Монтескьё).

4. Наши недостатки растут на одной почве с нашими достоинствами, и трудно вырвать одни, пощадив другие (И. Тургенев).

Задание 48. Опишите идеального, на ваш взгляд, мужчину, идеальную женщину.

МОДУЛЬ

2



ОБРАЗОВАНИЕ. НАУКА

Знание есть сила, а сила есть знание.

Ф. Бэкон

Задание 1. Прочитайте эпиграф к теме модуля. Согласны ли вы с этим утверждением? Аргументируйте свой ответ.

Задание 2. Прочитайте пословицы и поговорки, объясните их значение.

- ❖ Чему научился в молодости, то пригодится в старости.
- ❖ Ученье лучше богатства.
- ❖ Кто хочет много знать, тому надо мало спать.
- ❖ Быть учителем, перестав быть учеником, невозможно.

Задание 3. Составьте небольшие рассказы, в которых выводом была бы поговорка или пословица, которая вам нравится.

Задание 4. Объясните значение следующих выражений.

Телефон недоступен, тёмный лес (прямое/переносное значение).



ДИАЛОГ

Задание 5. Прочитайте диалоги. Как вы думаете, где учатся эти люди, кем они хотят стать?

Диалог 1

- Привет, Ира!
- Привет, Анна!
- Как дела? Давно мы не виделись. Я тебе звонила, но твой телефон был недоступен, «ВКонтакте» тебя тоже не было. Где ты была?
- У меня была сессия. Я готовилась к экзамену по русской литературе. Нужно было прочитать огромное количество текстов. Сегодня, наконец, всё сдала. Можешь меня поздравить с окончанием сессии.
- Поздравляю! Может, сходим куда-нибудь вечером?

- Хорошо! Позвони мне часов в 7.
- Пока!
- До встречи!

Диалог 2

- Привет, Иван!
- Привет, Виктор!
- Извини, но я завтра не могу прийти к тебе.
- А что случилось?
- Да ничего страшного. Просто у меня уже начинается практика в больнице в хирургическом отделении.
- Вот здорово! Ты, может быть, уже будешь сам делать операции?
- Ещё нет. Я буду помогать хирургу.
- Ну, желаю тебе удачи! Заходи, когда сможешь. Звони! До свидания.
- Спасибо! До свидания.

Диалог 3

- Здравствуй, Ваня!
- Привет, Катенька! Куда ты так спешишь?
- Бегу на подготовительные курсы по химии!
- Ты хочешь сдавать этот ужасный предмет? Для чего?
- Почему ужасный? Он мне нужен при поступлении в медицинский университет. А ты куда идёшь, что несёшь?
- Вот видишь, папка в руках. Там мои рисунки. Но не обычные, я сделал их на компьютере при помощи специальной программы.
- Ты станешь дизайнером?
- Да, веб-дизайнером. Это моё давнее увлечение. И теперь я решил сделать его своей профессией.
- Я думаю, у тебя есть талант работать со всякими компьютерными программами. Для меня это — тёмный лес. Зато я считаю, что мой талант — лечить людей.
- А каким именно врачом ты хочешь стать?
- Кардиологом. Хочу лечить сердце. Ведь это главный орган человека. А сейчас так много людей страдают от болезней сердца...
- А что о твоём выборе думают родители?
- Они «за». А вот мой дедушка, который работает терапевтом, не соглашается, чтобы я тоже стала доктором. Это, говорит, слишком тяжёлая работа.
- Катя, если все будут так думать, то нас некому станет лечить!
- Вот-вот. И вообще, мой дедушка осуществил свою мечту, стал врачом. А теперь мне запрещает. Ничего, папа на моей стороне!
- Ну, желаю тебе удачи в твоей трудной учёбе! Звони иногда!
- И тебе удачи, Ваня! Как-нибудь позвоню!



ГОТОВИМСЯ ЧИТАТЬ ТЕКСТ

Задание 6. Прочитайте существительные, переведите их на родной язык. Образуйте множественное число.

Педагог, модель, подход, уровень, требование, учащийся, знание, сочетание, ценность, заведение, представитель, занятие, аналитик, достижение, особенность, способность.

Задание 7. Прочитайте глаголы, обратите внимание на глагольное управление. Образуйте от глаголов существительные. Приведите примеры словосочетаний с этими глаголами.

подходить к чему? подойти	выбирать что? кого? выбрать	экономить что? сэкономить
сформировывать что? сформировать	сокращать что? сократить	концентрироваться на чём? сконцентрироваться
увеличивать что? увеличить	изучать что? изучить	предполагать что? предположить
превышать что? превысить	выполнять что? выполнить	учитывать что? учесть
разделяться на что? разделиться	составлять что? составить	достигать чего? достичь
применять что? к чему? применить	контролировать что? проконтролировать	производить что? произвести
финансировать что? профинансировать	позволять что (с)делать кому? позволить	изменять что? изменить
сочетать что? с чем?	различаться чем? в чём?	варьировать

Задание 8. Прочитайте слова. Какое значение их объединяет?

Учащийся, предмет, урок, семестр, лекция, конспект, образование, преподавание, обучение, знание, педагогика, теория, практикум, воспитание.

Задание 9. Прочитайте существительные. Назовите глаголы, от которых они образованы.

Обучение, воспитание, развитие, требование, сочетание, уменьшение, преподавание, управление, знание, посещение, уточнение, переписывание,

применение, стремление, подчинение, достижение, падение, изучение, принадлежность, подход.

Задание 10. Прочитайте словосочетания «прилагательное + существительное». Объясните их значение.

Классическая модель, учебный предмет, конкретная жизненная задача, местное управление, индивидуальный план, самостоятельный выбор, жизненные ценности, полное подчинение, личные способности, социальный статус, общественный слой, информационные технологии, определённые недостатки, недостаточная открытость, высококвалифицированный профессионал, высокий показатель, высокоразвитое производство, постоянная занятость, экономические особенности страны.

Задание 11. Прочитайте приведённые ниже конструкции. Обратите внимание на их использование в предложении. Приведите примеры с этими конструкциями.

что (1) сформировалось где (6)

В педагогике давно сформировались определённые классические модели образования.

что (1) разделяется на что (4)

Классические модели образования условно разделяются на европейскую, американскую и азиатскую.

что (1) применяют где (6)

Современные педагоги применяют в своей практике различные сочетания этих классических моделей.

что (1) позволяет сделать что (4)

Готовые конспекты позволяют значительно сократить учебные часы за счёт уменьшения преподавания теории.

что (1) читается в форме чего (2)

Учебный материал читается в форме лекций.

Задание 12. Определите конструкции приведённых ниже предложений.

1. Американская модель образования является относительно молодой.

2. Обучение в вузах длится около девяти месяцев, продолжительность семестров — от 10 до 16 недель.

3. Европейская модель образования предполагает самостоятельный выбор учащимися определённых жизненных ценностей.

4. Немецкая школа сочетает в себе стремление к порядку и полному подчинению: любое отклонение от общепринятых норм считается грубейшим нарушением и строго наказывается.

5. Французская классическая школа в обучении опирается на развитие личных способностей и достижений учащихся.

6. Английская школа учитывает социальный статус, принадлежность учащихся к определённому общественному слою и наследственность.

7. Современная японская модель образования основывается на американской модели, которая была принята в японских школах сразу после Второй мировой войны.



ЧИТАЕМ ТЕКСТ

Задание 13. Прочитайте текст. Ответьте на вопрос: какие модели образования существуют в современном обществе? В чём их различие?

МОДЕЛИ ОБРАЗОВАНИЯ

В педагогике давно сформировались определённые классические модели образования, которые различаются подходом к обучению и воспитанию. Они зависят от уровня развития общества и требований современной жизни.



Классические модели образования условно разделяются на американскую, европейскую и азиатскую. Современные педагоги применяют в своей практике различные сочетания этих моделей.

Американская модель образования

Американская модель образования относительно молодая. Учащиеся ещё в школе выбирают учебные предметы и будущую профессию. Это сокращает учебные часы за счёт уменьшения преподавания теории: ученики изучают её самостоятельно. В американской школе уроки полностью практические, то есть перед учащимися ставятся конкретные жизненные задачи, которые они должны выполнить. В США нет государственного образования. В любом штате есть местное управление образования, которое составляет учебные планы и полностью контролирует школы. Обучение в вузах длится около девяти месяцев, продолжительность семестров — от 10 до 16 недель. Учебный материал преподаётся в форме лекций, аудитория которых иногда достигает тысячи человек. У каждого студента — индивидуальный план обучения, поэтому лекции для посещения можно выбирать. Перед занятием всем студентам раздают конспект лекции, в котором они могут делать пометки. Это позволяет студентам экономить время на переписывании, концентрировать внимание на материале, а преподавателям даёт время на применение современных видео- и аудиоматериалов. Занятия начинаются в 8 утра, продолжительность



одной лекции — от пятидесяти минут до двух часов, перерыв — десять минут, суббота и воскресенье — выходные дни.

Европейская модель образования

Европейская модель образования предполагает самостоятельный выбор учащимися определённых жизненных ценностей. *Немецкая школа* сочетает в себе стремление к порядку и полному подчинению: любое отклонение от общепринятых норм считается грубым нарушением и строго наказывается. *Французская классическая школа* в обучении опирается на развитие личных способностей и достижений учащихся. *Английской школе* присуща ранняя специализация: уже к последним годам обучения в школе ученики должны определиться в своих предпочтениях и выбрать несколько предметов. Высшее и профильное образование также нацелены на получение максимальных результатов и практических навыков в определённой области. Формы и методы обучения направлены на то, чтобы учащиеся и студенты в процессе учёбы проявляли больше самостоятельности и инициативы. *Финская школа* в последние годы достигла успехов в сфере применения информационных технологий в процессе обучения. Каждая из этих школ имеет как сильные стороны, так и недостатки. Аналитики считают, что одной из главных проблем является недостаточная открытость системы для представителей различных слоёв общества.



Азиатская модель образования

Эффективно развиваются модели образования Индии, Китая и Южной Кореи, где учащимся дают отличные знания. Эти страны будут готовить всё больше высококвалифицированных профессионалов, что в итоге приведёт к падению конкурентоспособности Евросоюза. Так, уже сегодня в *Южной Корее* 97 % людей в возрасте 25—37 лет имеют высшее образование. Это самый высокий показатель среди стран с высокоразвитым производством. Успех Южной Кореи в том, что ей удалось изменить отношение своего населения к образованию. Когда спрос на образование стал превышать предложение, студентов не отправляли обратно домой, а увеличивали количество учебных мест и учебных часов.



Современная *японская модель* образования основана на американской модели, принятой в японских школах сразу после Второй мировой войны. Эта модель получила название «6—3—3» по годам обучения в школе. В япон-

ских школах дают большой объём информации, и детям приходится регулярно заниматься с репетиторами и на дополнительных курсах. Такая практика с детства приучает японцев к постоянной занятости. Главное в японской школе — глубокое и широкое изучение точных наук, что связано с экономическими особенностями страны. Японская школа похожа на немецкую в отношении дисциплины и порядка.



ПОДУМАЕМ НАД ТЕКСТОМ

Задание 14. Соедините части *А* и *Б* в соответствии с содержанием понятий.

<i>А</i>	<i>Б</i>
Американская модель — это ...	развитие личных особенностей и достижений учащихся.
Немецкая школа сочетает в себе ...	выбор учащимися в школе учебных предметов; самостоятельное изучение учениками теории; практические уроки.
Французская классическая школа опирается на ...	успехов в сфере применения информационных технологий в процессе обучения.
Финская школа в последние годы достигла ...	стремление к порядку и полному подчинению: любое отклонение от общепринятых норм считается грубейшим нарушением и строго наказывается.
Успех образования в Южной Корее обусловлен тем, что ...	на глубоком и широком изучении точных наук, что связано с экономическими особенностями страны.
Японская модель строится на ...	социальный статус, принадлежность учащихся к определённом общественному слою.
Английская школа учитывает ...	ей удалось изменить отношение своего населения к образованию.

Задание 15. Прочитайте предложения. Укажите верные/неверные утверждения. Исправьте неверные утверждения.

1. Классические модели образования разделяются на европейскую, американскую и азиатскую.
2. В американской модели образования есть общепринятые стандарты образования.
3. В США государственное образование. Управление образования составляет учебные планы и полностью контролирует школы.

4. Английская школа не учитывает социальный статус, принадлежность учащихся к определённому общественному слою и наследственность.

5. Главный упор в японской школе делается на глубокое и широкое изучение точных наук, что связано с экономическими особенностями страны.

6. Каждая из европейских школ имеет как сильные, так и слабые стороны. Одной из главных проблем является недостаточная открытость системы для представителей различных слоёв общества.

7. Современная японская модель образования основана на европейской модели, принятой в японских школах сразу после Второй мировой войны.



ЧИТАЕМ ИНТЕРВЬЮ

Задание 16. Прочитайте существительные, переведите их на родной язык. Образуйте множественное число.

Предприниматель, мнение, вывод, дневник, рейтинг.

Задание 17. Прочитайте словосочетания «прилагательное + существительное». Объясните их значение.

Уникальный человек, успешный человек, качество образования, долгий процесс.

Задание 18. Прочитайте словосочетания. Объясните их значение.

Совет директоров, метод обучения, менталитет людей, знать в совершенстве, носитель языка, заниматься чем угодно.

Задание 19. Прочитайте глаголы, обратите внимание на глагольное управление. Образуйте от глаголов существительные.

осваивать <i>что?</i> освоить	обсуждать <i>что? с кем?</i> обсудить
высказывать <i>что? кому?</i> высказать	рассуждать <i>о чём?</i>

Задание 20. Прочитайте интервью. Скажите, в чём сходство/различие информации предложенного интервью и текста «Модели образования»?

ДАРЬЯ ТИНЬКОВА О ШКОЛАХ США, ИТАЛИИ,
РОССИИ И АНГЛИИ

Дарья Тинькова — дочь известного предпринимателя Олега Тинькова, председателя совета директоров банка «Тинькофф. Кредитные системы». Именно в её честь он назвал свои знаменитые пельмени. К своим пятнадцати

с половиной годам Даша успела поучиться в четырёх странах. Это США (Соединённые Штаты Америки), Италия, Россия и, наконец, Англия, где в колледже Оксфорда Даша училась в течение последнего года.

Текстовая версия интервью

— Даша, чем отличается образование в разных странах?

— Перед тем как прийти в русскую школу, я училась в итальянской, и мне показалось, что они чем-то похожи: методом обучения, менталитетом людей. Там есть ответы и оценки. А в Англии, где я учусь уже почти год, не ставят



оценок и не говорят, что ты плохо ответил, не звонят родителям, чтобы тебя поругали. Там ты рассуждаешь, высказываешь своё мнение, делаешь свои выводы. Там нет одного правильного ответа, есть разные решения, и ты просто выбираешь: какое ты считаешь лучшим для тебя. Поэтому каждое утро встаёшь, и хочется идти в школу.

— А чему ты научилась за год в Оксфорде?

— Наверное, больше всего рассуждению, тому, что всегда есть не одно решение, а много. В российской школе говорят: правильный ответ такой-то, и нужно его знать. В Англии же ты учишься понимать, что решение не всегда одно.

— Даша, а в Италии преподают так же, как в Англии, или по-другому?

— Италия больше похожа на Россию. Там учишь урок, тебе ставят оценку, в том числе в дневник. Дневник приносишь домой, и каждую неделю родители расписываются. А в Англии дневников нет вообще, там просто приходишь на урок, и идёт обсуждение, рассуждение.

— Чем отличается образование в Америке от образования в России и Италии?

— Мне показалось, что в Америке очень легко учиться, даже не очень интересно. Там к обучению относятся не так серьезно.

— Может, поэтому ученики потом хуже знают?

— Может быть, хотя многие успешные люди именно из Америки.

— Составь, пожалуйста, рейтинг четырёх стран. Кто на первом месте по качеству образования?

— Я считаю, по качеству образования, конечно, Англия на первом месте. Потом всё-таки Америка, хотя мне там показалось слишком легко.

— А сколько языков ты уже знаешь?

— Я знаю в совершенстве английский, итальянский, французский, сейчас учу немецкий в школе. Ну, и русский, конечно.

— Как нужно заниматься, чтобы хорошо освоить языки? Нужно общаться с людьми или читать книги?

— Я практически не учила эти языки в школе. Допустим, сейчас я хожу в Англии на немецкий и понимаю, что выучу этот язык через пять лет. И то очень плохо, так как уроки ведёт американка, которая говорит по-немецки, и нет общения с носителями языка, нет какой-то немецкой культуры, ничего. Я хотела выучить немецкий, но понимаю, что это будет долгий процесс. А, например, с итальянским было так: мы приехали в Италию, и меня отдали в обыкновенную итальянскую школу, там не было ни одного иностранца. Конечно, вначале было очень трудно, я ничего не понимала, не разговаривала, не было друзей. Меньше чем через год стало лучше, а ещё через год я вообще была, как итальянка.

— Хорошо, откуда французский, если ты не жила во Франции?

— Не жила, но каждый год езжу во Францию в лагерь, где только одни французы, там я катаюсь на лошадях. Также мы катаемся во Франции на лыжах с французскими тренерами, с ними тоже всегда говорю по-французски. И, конечно, чтобы поддерживать эти языки, у меня есть учитель, мы разговариваем, что-то обсуждаем, читаем, смотрим фильмы, просто общаемся.

— У тебя в российской школе были друзья?

— Да, было много друзей. Я до сих пор с ними общаюсь, когда приезжаю в Россию, видимся часто.

— А в итальянской?

— Тоже. Каждый год мы ездим летом отдыхать в Италию. Там у меня есть друзья, я иногда с ними общаюсь.

— В какой стране ты бы ещё хотела поучиться?

— Наверное, в Германии, чтобы выучить немецкий.

— А зачем тебе столько языков?

— Я считаю это самым главным. Для будущего важно знать много языков в совершенстве, писать, читать. Можно чем угодно заниматься, ездить по странам, путешествовать. Я единственная в семье, кто говорит на стольких языках, и в поездках в Италию, во Францию я всегда перевожу, помогаю.

— А кем ты хочешь работать?

— Пока не знаю точно, но, наверное, это будет что-то связанное с языками.

Беседовал Олег Анисимов

<https://kudapostupat.by/article/item/id/247>



ПОДУМАЕМ НАД ТЕКСТОМ

Задание 21. Проверьте, как вы поняли интервью. Согласны ли вы со следующими утверждениями?

1. Даша училась в США, Италии, России и Германии.
2. Обучение в российской и итальянской школах похоже.

3. В Англии ставят оценки и говорят, что школьник плохо ответил, звонят родителям, чтобы его поругали.

4. В российской школе говорят, что есть правильный ответ и нужно его знать. В Англии учат понимать, что решение не всегда одно. Решения бывают разные.

5. В Америке учиться очень легко.

6. Даша знает в совершенстве английский, итальянский, французский, русский, немецкий языки.

7. Даша быстро выучила итальянский язык, потому что она училась в итальянской школе, где были только итальянцы.

8. Даша сможет выучить немецкий язык только через 5 лет, потому что она живёт и учится в Англии и немецкий язык ей преподаёт преподаватель из Америки.

9. Даша знает французский язык, потому что она жила во Франции.

10. Даша ещё не знает, кем хочет быть.

Задание 22. Ответьте на вопросы по содержанию интервью.

1. Можно ли сказать, что Дарья Тинькова — уникальный человек?

2. Чем похожи итальянская и русская школы?

3. Почему Дарье, которая сейчас учится в Англии, хочется идти в школу каждое утро?

4. Как вы думаете, какие качества характера формирует образование в Англии, Италии и России?

5. Почему Даше учиться в Америке было не очень интересно?

6. Почему девушка говорит, что она выучит немецкий язык, но это будет очень долгий процесс?

7. Каким образом Даша выучила итальянский и французский языки?

8. Как вы думаете, что нужно делать, чтобы знать язык в совершенстве?

Задание 23. Какая модель образования существует в вашей стране? Каковы ее особенности?



ЭТО ИНТЕРЕСНО...

❖ Лучше всех знают математику японские и южнокорейские дети.

❖ Американская молодёжь в образовательной системе проводит больше времени, чем кто-либо в мире.

❖ В Индонезии более половины учителей начальной школы молоды, их средний возраст — 30 лет.

❖ Если вы хотите хорошо зарабатывать преподаванием, то вам стоит отправиться в Швейцарию, где зарплата учителей начинается от 33 000 долларов в год.

❖ В Центральной Европе очень мало учителей мужчин. В Венгрии, Чехии и Словакии более 75 % учителей женщины.



ПРОВЕРЬТЕ СЕБЯ

Задание 24. Пройдите тест и узнайте уровень вашей эрудиции (за правильный ответ начисляется 1 балл).

9–7 баллов – высокий уровень

6–4 балла – средний уровень

3–1 балл – ниже среднего

1. «Жар-птица» — это:

- вкусное блюдо;
- рассказ И. Тургенева;
- балет И. Стравинского.

2. «Зингер» — это:

- швейная машинка;
- картина И. Сурикова;
- произведение Р. Вагнера.

3. Древние египтяне оставили человечеству следующие культурные достижения:

- компас;
- Библию;
- папирус, монументальную каменную архитектуру.

4. Трагедия как театральная жанр возникла в Древней Греции в качестве ритуального действия в честь:

- Венеры;
- Зевса;
- Диониса.

5. Эпоха Возрождения началась:

- во Франции;
- в Древней Греции;
- в Италии.

6. К античной цивилизации относятся:

- Индия и Китай;
- Шумер и Вавилония;
- Древняя Греция и Древний Рим.

7. Платон — выдающийся древнегреческий:

- комедиограф;
- математик;
- философ.

8. Понятие «пиктография» связано:

- с устным народным творчеством;
- началами математики;
- началами письма.

9. Христианство возникло:

- в Индии;
- Скифии;
- Римской империи.



ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ, ЧТО...

❖ Самая длинная университетская лекция длилась более 50 часов. Её прочитал в одном из австралийских вузов профессор Дж. Барроуз по курсу биологии.

❖ США имеют самый длительный период обучения среди всех стран мира.

❖ Древнейший университет мира из существующих ныне — не прославленные Сорбонна или Оксфорд, и находится он не в Европе. Это Карауин, мусульманский вуз в Марокко, основанный в 859 году.

❖ Самые высокие зарплаты у учителей — в Швейцарии: минимальный заработок преподавателя в этой стране составляет около 33 000 долларов в год. Однако самый большой преподавательский гонорар был выплачен в США — его получил Р. Дант за двухдневный курс лекций по лечению гипнозом. Размер гонорара составил более 3 миллионов долларов.

❖ Самый дорогой курс обучения в мире предлагает английская школа юных леди и джентльменов. Его стоимость составляет около 80 000 фунтов стерлингов в месяц.



ДАВАЙТЕ ПОГОВОРИМ

Задание 25. Составьте рассказ на тему «Моё образование». В этом вам помогут вопросы.

1. Что такое образование в вашем понимании?
2. Зачем вам образование?
3. Какое образование в вашей стране пользуется наибольшей популярностью: техническое, гуманитарное, медицинское, экономическое, юридическое — и почему?

4. Каковы этапы вашего образования (школа, университет)? Когда вы начали учиться, где и сколько времени учились?

5. Трудно ли было поступить в университет? Как вы готовились к поступлению? Вы занимались дополнительно на курсах, с преподавателем или самостоятельно?

6. Расскажите о вступительных экзаменах в университет.

7. Какие предметы вы изучали в университете? Какие предметы у вас самые любимые?

8. Вы изучали иностранный язык? Как вы его изучали? Что вы делали, чтобы овладеть языком?

9. Вам интересно (трудно, легко) было учиться в университете? Почему?

10. Сколько времени продолжался учебный год в университете? Сколько было сессий в году? Были ли у вас каникулы? Была ли практика в университете?

11. Вам трудно найти работу с вашим образованием на родине?

12. Какое нужно иметь образование, сколько нужно знать иностранных языков, чтобы найти интересную и высокооплачиваемую работу?

13. Зачем вы сейчас изучаете русский язык?

14. Каковы ваши планы на будущее? Где вы хотели бы работать и почему?

Моя вера — это вера в то, что счастье
человечеству даст прогресс науки.

И. П. Павлов

Задание 1. Прочитайте пословицы и поговорки, объясните их значение.

- ❖ Сильный победит одного, знающий — тысячу.
- ❖ Короли властвуют над людьми, а учёные — над королями.
- ❖ Наука хлеба не просит, а сама хлеб даёт.
- ❖ Уснёт наука — тьма проснётся.

Задание 2. Составьте небольшие рассказы, в которых выводом была бы поговорка или пословица, которая вам нравится.



ГОТОВИМСЯ ЧИТАТЬ ТЕКСТ

Задание 3. Прочитайте существительные, переведите их на родной язык. Образуйте, где это возможно, множественное число.

Колба, раствор, автомобилестроение, суперклей, эксперимент, оружие, оборудование, изобретение, заказ, исследование, разогрев, переохлаждение, кардиостимулятор.

Задание 4. Прочитайте словосочетания «прилагательное + существительное». Переведите их на родной язык.

Небьющееся стекло, стеклянная колба, тонкий слой, прозрачная пластмасса, высокочастотное излучение, электрический разряд.

Задание 5. Прочитайте глаголы, обратите внимание на глагольное управление.

происходить <i>где?</i> произойти ронять <i>что?</i> уронить	портить <i>что?</i> испортить отрывать <i>что? от чего?</i> оторвать
---	---

испаряться	клеить <i>что?</i>
испариться	заклеить
согревать <i>что? кого?</i>	спасать <i>что?</i>
согреть	спасти
затвердевать <i>где?</i>	применять <i>что?</i>
затвердеть	применить
приклеиваться <i>к чему?</i>	травмировать <i>что? чем?</i>
приклеиться	



ЧИТАЕМ ТЕКСТ

Задание 6. Прочитайте микротексты — сообщения об открытиях. Скажите, к каким областям знаний относится эта информация. Ответьте на вопросы после микротекстов.

1. Небьющееся стекло сегодня можно встретить повсюду: дома, в офисе, автомобиле; оно применяется в строительстве и в промышленности. Его открыл в 1903 году талантливый человек — французский композитор, учёный и писатель Эдуард Бенедиктус. Произошло это случайно, когда он уронил обычную стеклянную колбу, а та осталась целой. Оказалось, раньше в ней находился коллодий (химический раствор нитратов целлюлозы в смеси спирта и эфира), который давно испарился, но его тонкий слой остался на стенках. Бенедиктус сразу понял, что его случайное открытие — это инструмент спасения жизни водителей. До этого в автомобилестроении использовалось обычное стекло, которое травмировало водителей. Но лишь в 1944 году автокомпания Вольво применила такое стекло для своих автомобилей.

Скажите, где сейчас используется небьющееся стекло, приведите примеры.

2. Суперклей — «неудачный» эксперимент доктора Гарри Кувера, который мечтал изобрести прозрачную пластмассу. Это было во времена Второй мировой войны. Кувер должен был создать прозрачную пластмассу для оружия, но у него ничего не получалось. Материал, который он получил, — цианоакрилат (основа суперклея) — очень быстро затвердевал и ко всему приклеивался, чем только портил оборудование в лаборатории. Однажды ученый увидел на дне своей мусорной корзины тюбик с цианоакрилатом, который так сильно приклеился, что его невозможно было оторвать. Чтобы понять, насколько ценным было его случайное изобретение, Куверу потребовались годы. Вернувшись к нему в 1958 году, Кувер понял, что с помощью такого клея можно заклеивать раны и спасать человеческие жизни. Сегодня суперклей применяется во всем мире.

Приведите примеры использования суперклея.

3. В 1941 году инженер Джон Хоппс по заказу военно-морского флота США проводил исследования, чтобы найти способ максимально быстро согреть человека, который много времени провёл на морозе или в холодной воде. Он попытался использовать для разогрева высокочастотное излучение и случайно обнаружил, что сердце, которое перестало биться из-за переохлаждения, можно снова запустить электрическими разрядами. На основе открытия Хоппса в 1950 году был создан первый кардиостимулятор.

Скажите, где сейчас используется кардиостимулятор.



ПОДУМАЕМ НАД ТЕКСТОМ

Задание 7. Определите, от каких глаголов образованы данные слова.

Изобретение, спасение, автомобилестроение, оборудование, исследование.

Задание 8. Образуйте существительные от глаголов.

Открыть, испариться, применить, создать, использовать, согревать.

Задание 9. Раскройте скобки и поставьте слова в нужную форму. Если необходимо, добавьте предлоги.

1. Произошло это случайно, когда француз уронил (*обычная стеклянная колба*), а она осталась целой.

2. Это было во времена (*Вторая мировая война*).

3. Бенедиктус сразу понял, что его случайное открытие — это инструмент (*спасение*) (*жизнь*) водителей.

4. Оказалось, самым ценным было то, что (*помощь*) такого клея можно заклеивать раны и спасать человеческие жизни.

5. Он попытался использовать (*разогрев*) высокочастотное излучение и случайно обнаружил, что сердце, которое перестало биться (*переохлаждение*), можно снова запустить электрическими разрядами.



ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ, ЧТО...

Задание 10. Прочитайте сообщения. Скажите, какие области знаний иллюстрируют эти факты.

❖ Знаете ли вы, что такое эффект Мпембы? Это явление в 1963 году обнаружил танзанийский школьник Эрасто Мпемба. Мальчик заметил, что горячая вода замерзает в морозильнике быстрее, чем холодная. И сейчас учёные не могут объяснить этот феномен.

❖ Знаете ли вы, что известная женщина-учёный Софья Ковалевская узнала про такую дисциплину, как математика, ещё в раннем детстве? Тогда

произошёл интересный случай: в её комнате не хватило обоев для стен, поэтому вместо них приклеили листы с лекциями профессора Остроградского про дифференциальное и интегральное исчисление. Прочитав эти лекции, маленькая Софья увлеклась математикой.

Задание 11. Расскажите, какие интересные сообщения, начинающиеся со слов «Знаете ли вы, что...», известны вам.



ГОТОВИМСЯ ЧИТАТЬ ТЕКСТ

Задание 12. Прочитайте существительные, переведите их на родной язык. Образуйте, где это возможно, множественное число.

Рекомендация, патент, динамит, состояние, репортёр, завешание, премия, деятельность, изобретатель, пулемёт, противник, конфликт.

Задание 13. Прочитайте словосочетания «прилагательное + существительное». Переведите их на родной язык.

Военный заказ, взрывчатое вещество, нефтяное поле, значительное состояние, серьёзное влияние, пацифистские идеи.

Задание 14. Прочитайте выражения и объясните, как вы их понимаете.

Миллионер на крови, торговец взрывчатой смертью, динамитный король, злодей мирового масштаба.

Задание 15. Прочитайте глаголы, обратите внимание на глагольное управление. Образуйте от глаголов существительные.

разрабатывать разработать <i>что?</i> обучать обучить <i>кого? чему?</i> посещать посетить <i>что?</i> прекращать прекратить <i>что?</i> изучать изучить <i>что?</i> показывать показать <i>что? кому?</i> рекламировать <i>что?</i> производить произвести <i>что?</i>	накапливать накопить <i>что?</i> опубликовывать опубликовать <i>что?</i> влиять повлиять <i>чем? на кого? на что?</i> учреждать учредить <i>что?</i> укреплять укрепить <i>что?</i> присуждать присудить <i>что? кому?</i> исповедовать <i>что?</i> вести <i>что?</i>
---	--

Задание 16. Прочитайте словосочетания из текста. Назовите глаголы, от которых образованы выделенные существительные. Обратите внимание на глагольное управление.

Начал *разработку*; отправил сына *на обучение*; занялся *ведением* дел; посвятил себя *изучению* взрывчатых веществ; *производство* динамита; от *разработок* нефтяных полей; *учреждение* премий; *за достижения* в физике; *на присуждение* премий.

Задание 17. Прочитайте устойчивые глагольно-именные словосочетания из текста. Переведите их на родной язык и приведите свои примеры.

1. В 1859 году Альфред вернулся в Швецию и *посвятил себя* изучению взрывчатых веществ.

- а) Учёный посвятил свою жизнь науке.
- б) Всё своё свободное время он посвятил музыке.
- в) Моя бабушка всю свою жизнь посвятила мужу и детям.
- г) Я хочу посвятить себя изучению русской литературы.
- д) Он посвятил себя служению Родине.

2. В результате к изобретению Нобеля начали *проявлять интерес* всё больше и больше людей.

- а) Он проявил большой интерес к изучению математики.
- б) В детстве он проявлял большой интерес к спорту.
- в) Мой друг не проявляет никакого интереса к этой работе.

3. Эта поездка *заняла* около двух лет.

- а) Вся работа заняла два часа.
- б) Путешествие в Европу заняло две недели.
- в) Обучение в университете заняло четыре года.
- г) Не волнуйтесь, я расскажу всё быстро, это займёт 10 минут вашего времени.
- д) Нам нужно поговорить, я не займу много вашего времени.

4. Это (сообщение о смерти) оказало на Альфреда *сильное влияние*.

- а) Встреча с этим человеком оказала на меня огромное влияние.
- б) Знакомство с творчеством Чехова оказало на него большое влияние.
- в) В детстве на меня огромное влияние оказали книги о путешествиях в разные страны.



ЧИТАЕМ ТЕКСТ

Задание 18. Прочитайте биографию Альфреда Нобеля. Почему Нобель решил учредить премию изобретателям?

АЛЬФРЕД НОБЕЛЬ

Альфред Нобель родился в Стокгольме 21 октября 1833 года в семье изобретателя и инженера. Осенью 1842 года семья Альфреда переехала в Санкт-Петербург, где его отец начал разработку торпеды. В 1849 году отец

по рекомендации русского химика Н. Н. Зинина отправил сына на обучение в Европу и Америку. Альфред Нобель посетил Данию, Германию, Италию, Францию, а затем Америку. Эта поездка длилась около двух лет. Когда А. Нобель вернулся в Россию, он занялся ведением дел семейных фабрик, которые выполняли военные заказы для русской армии. В 1859 году Альфред уехал в Швецию и посвятил себя изучению взрывчатых веществ.

В 1868 году Нобель получил патент на изобретённый им динамит. Рекламируя своё открытие, он проводил показы нового взрывчатого вещества и читал лекции о том, как оно работает. В результате всё больше людей начали проявлять интерес к изобретению Нобеля. Благодаря производству динамита и других взрывчатых веществ, а также разработкам нефтяных полей в составе российской нефтяной компании в городе Баку Альфред Нобель накопил значительное состояние.

В 1888 году из-за ошибки репортёров в газете опубликовали сообщение о смерти А. Нобеля. Это оказало на Альфреда серьёзное воздействие. Когда о нём стали писать: «миллионер на крови», «торговец взрывчатой смертью», «динамитный король», он решил сделать так, чтобы не остаться в памяти человечества «злодеем мирового масштаба». 27 ноября 1895 года в Париже А. Нобель подписал своё завещание, согласно которому большая часть его состояния — около 31 миллиона шведских марок — должна была пойти на учреждение премий за достижения в физике, химии, медицине, литературе и за деятельность по укреплению мира. В завещании он указал: «Моё особое желание заключается в том, чтобы на присуждение премий не влияла национальность кандидата, чтобы премию получали наиболее достойные».

В 1889 году изобретатель присутствовал на Всемирном конгрессе мира.

Всю жизнь А. Нобель исповедовал пацифистские идеи. Как и некоторые другие изобретатели (в частности, создатель первого пулемёта Ричард Гатлинг), он считал, что если у противников появится оружие, с помощью которого они смогут моментально уничтожить друг друга, то они поймут, что ничего не выиграют от войны, и прекратят конфликт.

Альфред Нобель умер на своей вилле в Италии 10 декабря 1896 года в возрасте 63 лет. Похоронили его в Стокгольме.



ПОДУМАЕМ НАД ТЕКСТОМ

Задание 19. Ответьте на вопросы к тексту.

1. Когда и где родился Альфред Нобель?
2. В какой город переехала семья в 1842 году?
3. Чем занимался его отец?
4. Где учился будущий учёный? Какие страны он посетил?
5. Ведением каких дел занялся Нобель, когда вернулся в Россию?

6. В каком году Альфред Нобель вернулся в Швецию и чему он себя посвятил?
7. На какое изобретение А. Нобель получил патент в 1868 году?
8. Благодаря чему А. Нобель накопил значительное состояние?
9. Почему А. Нобель написал именно такое завещание? Каково его содержание?
10. Какие идеи всю жизнь исповедовал А. Нобель?

Задание 20. Раскройте скобки и поставьте слова в нужную форму. Если необходимо, добавьте предлоги.

1. Его отец начал (разработка) (торпеды).
2. В 1849 году отец (рекомендация) (русский химик Н. Н. Зинин) отправил сына (обучение) в Европу и Америку.
3. Альфред Нобель посетил (Дания, Германия, Италия, Франция).
4. Эта поездка длилась около (два года).
5. Он занялся (ведение) (дела) семейных фабрик, которые выполняли военные заказы (русская армия).
6. В 1859 году Альфред вернулся в Швецию и посвятил себя (изучение) (взрывчатые вещества).
7. В 1888 году (ошибка) репортёров в газете опубликовали сообщение (смерть) А. Нобеля.
8. Это оказало (Альфред) сильное влияние.
9. А. Нобель решил сделать так, чтобы не остаться (память) человечества («злодей мирового масштаба»).
10. А. Нобель 27 ноября 1895 года в Париже подписал своё завещание, согласно (которое) большая часть его состояния — около 31 миллиона шведских марок — должна была пойти на учреждение премий (достижения) (физика, химия, медицина, литература) и (деятельность) (укрепление мира).

Задание 21. Перескажите текст, соблюдая хронологическую последовательность событий в жизни Альфреда Нобеля.

1. Альфред Нобель родился в Стокгольме 21 октября 1833 года.
2. Осенью 1842 года семья Альфреда переехала в Санкт-Петербург, где его отец начал разработку торпеды.
3. В 1849 году отец по рекомендации русского химика Н. Н. Зинина отправил сына на обучение в Европу и Америку.
4. Альфред Нобель посетил Данию, Германию, Италию, Францию, а затем Америку.
5. В 1859 году Альфред вернулся в Швецию и посвятил себя изучению взрывчатых веществ.
6. В 1868 году А. Нобель получил патент на динамит.
7. А. Нобель подписал своё завещание в Париже 27 ноября 1895 года.
8. В 1888 году из-за ошибки репортёров в газете опубликовали сообщение о смерти А. Нобеля.

9. В 1889 году изобретатель присутствовал на Всемирном конгрессе мира.
10. Альфред Нобель умер на своей вилле в Италии 10 декабря 1896 года. Ему было 63 года. Похоронили его в Стокгольме.



ЭТО ИНТЕРЕСНО...

Задание 22. Прочитайте существительные, переведите их на родной язык. Образуйте множественное число.

Лауреат, вариант, версия, обидчик.

Задание 23. Прочитайте словосочетания «прилагательное + существительное», переведите их на родной язык.

Нобелевская премия, выдающиеся достижения, чёрная мантия, высокое звание, шведский король, премируемая наука, своеобразный способ, безусловный лидер, внести большой вклад, своеобразный способ.

Задание 24. Прочитайте следующие выражения и объясните, как вы их понимаете.

Настойчиво и небезуспешно ухаживать, учредитель премий, испытывать глубокую личную неприязнь, «провиниться» перед Нобелем.

Задание 25. Прочитайте глаголы, обратите внимание на глагольное управление.

достигать <i>чего?</i> достигнуть присуждать <i>что? кому?</i> присудить	мстить отомстить <i>кому? за что?</i>
---	--

Задание 26. Прочитайте текст. Скажите, почему Нобелевская премия не присуждается математикам?

С присуждением Нобелевской премии связан интересный факт. Нобелевскую премию нельзя получить за достижения в области математики. Математики никогда не станут лауреатами Нобелевской премии, которая ежегодно присуждается шведской академией наук за выдающиеся научные достижения. Математики никогда не наденут чёрные мантии, и их не поздравит с высоким званием шведский король. Чем же «провинились» перед Нобелем представители этой точной науки? Тем более, что в первом варианте завещания и математика была названа Нобелем в числе премируемых наук. Историки выделяют здесь две причины-версии, которые были основой этого решения.

Версия первая (франко-американская): выдающийся шведский математик Миттаг-Леффлер (иностраннный член Петербургской академии наук, а впо-

следствии иностранный почётный член АН СССР) настойчиво и небезуспешно ухаживал за любимой женщиной А. Нобеля. Узнав об этом, учредитель премий решил отомстить обидчику и его науке таким своеобразным способом.

Версия вторая (шведская): между Нобелем и Миттаг-Леффлером существовали разногласия и конфликты, вследствие чего А. Нобель испытывал к математику личную неприязнь. Во время составления нобелевского завещания Миттаг-Леффлер был безусловным лидером шведской математики. Нобель знал, что когда учредит премию по математике, создаст реальные условия для присуждения её Миттаг-Леффлеру.

Математикам Нобелевскую премию заменяет Медаль Филдса — самая престижная премия в области математики. Вручается она с 1936 года раз в четыре года на каждом международном математическом конгрессе молодым (обязательно моложе 40 лет) учёным, которые внесли большой вклад в развитие математики.

Задание 27. Укажите верные/неверные утверждения.

1. Нобелевская премия никогда не присуждается за достижения в области математики.
2. Математики надевают чёрные мантии, и их поздравляет с высоким званием шведский король.
3. Нобелевская премия ежегодно присуждается французской академией наук.
4. В первом варианте завещания математика была названа А. Нобелем в числе премируемых наук.
5. Математик Миттаг-Леффлер был безусловным лидером в математике в Швеции.
6. Медаль Филдса — самая престижная премия в области математики.
7. Вручается медаль Филдса с 1936 года раз в пять лет на каждом международном математическом конгрессе молодым учёным, которые внесли большой вклад в развитие математики.

Задание 28. Какая из двух версий задания 26 кажется вам наиболее правдивой?



ЭТО ИНТЕРЕСНО...

Задание 29. Прочитайте сообщения о нобелевских лауреатах разных времён. Ответьте на вопросы.

Изобретатель рентгена немецкий физик **Вильгельм Конрад Рентген** (Рёнтгён) родился в 1845 году в городе Леннепе (Пруссия). Первое образование Вильгельм получил в частной школе, потом он посещал Утрехтскую техническую школу. В 1865 году Рентген поступил в Федеральный политехнический

институт Цюриха. В 1869 году получил степень доктора философии. Поняв, что его больше интересует физика, Рентген перешёл учиться в университет. После успешной защиты диссертации он работал в Вюрцбургском университете, а затем — в Страсбургском университете. В 1894 году стал ректором Вюрцбургского университета.

Главное открытие в своей жизни — икс-излучение (позже названное рентгеновским) — Вильгельм Конрад сделал в 1895 году, когда ему было уже 50 лет. Открытие икс-излучения сильно повлияло на развитие науки. Через короткий промежуток времени рентгеновские трубки нашли применение не только в медицине, но и в различных областях техники.

В. К. Рентген стал первым лауреатом Нобелевской премии по физике, которую ему присудили в 1901 году «в знак признания необычайно важных заслуг перед наукой, выразившихся в открытии замечательных лучей». Эти лучи потом назвали его именем. Данное открытие действительно оказалось великим открытием века.

Какое главное открытие Вильгельма Конрада Рентгена?

В какой области знаний и в каком году он стал первым лауреатом Нобелевской премии?

Почему открытие Рентгена действительно оказалось великим открытием века?

Светлана Алексиевич родилась 31 мая 1948 года в городе Ивано-Франковске (Украина) в семье сельских учителей. Ёе отец — белорус, мать — украинка. Вскоре семья переехала в Беларусь. В 1965 году Светлана окончила среднюю школу. Работала воспитателем, учителем истории и немецкого языка в школе, потом журналистом в газете. В 1972 году она окончила факультет журналистики БГУ. С начала 2000-х годов жила в Италии, Франции, Германии. С 2013 года снова живёт в Беларуси.

Светлана Алексиевич пишет в художественно-документальном жанре. Самые известные её книги — «У войны не женское лицо», «Цинковые мальчики», «Чернобыльская молитва». Книги С. Алексиевич переведены на английский, французский, немецкий, шведский, польский, китайский, норвежский и другие языки.

В 2015 году С. Алексиевич стала лауреатом Нобелевской премии по литературе с формулировкой «за её многоголосное творчество — памятник страданию и мужеству в наше время». Светлана Алексиевич — первый Нобелевский лауреат в истории независимой Беларуси.

Каковы основные факты биографии С. Алексиевич?

В каком жанре работает С. Алексиевич?

Назовите самые известные книги С. Алексиевич.

На какие языки переведены её книги?

В какой области и в каком году она стала лауреатом Нобелевской премии?

Лев Ландау был известным учёным, замечательным физиком-теоретиком. Свою жизнь он посвятил любимой науке, внёс большой вклад в раз-

витие теоретической физики. В 1962 году учёный получил Нобелевскую премию.

Лев Ландау родился в 1908 году в Баку в семье инженера. Он был очень способным ребёнком, в 13 лет окончил среднюю школу и мечтал о дальнейшей учёбе. Но в университет его приняли только через год. Став студентом, Лев учился одновременно на двух факультетах: физико-математическом и химическом. В 18 лет он написал свою первую научную работу. Л. Ландау окончил университет в 19 лет. Через два года он уезжает за границу, чтобы продолжить образование. Лев Ландау учился в Швейцарии, Англии, Дании. Вернувшись в 1932 году на родину, он руководил отделом Харьковского физико-технического института. В 26 лет Л. Ландау стал доктором наук, через год — профессором. В 1937 году учёный переехал в Москву, где работал в Институте физических проблем. Здесь он создал свой главный труд — «Курс теоретической физики», переведённый на многие языки.

У Л. Ландау была простая формула счастья: работа, любовь и общение с людьми. Он считал себя счастливым человеком и часто говорил, что занятия физикой для него не работа, а удовольствие. Л. Ландау умер в 1968 году. В день его смерти газеты писали: «Умер один из удивительнейших физиков нашего времени».

Каковы основные факты биографии Льва Ландау?

Как называется главный труд его жизни?

Какая у него была формула счастья?

В какой области знаний и в каком году Лев Ландау стал лауреатом Нобелевской премии?

Задание 30. Назовите известных вам Нобелевских лауреатов. В каких областях они получили премии?



ПОДУМАЕМ...

Задание 31. Прочитайте текст об известном учёном, который сделал одно из величайших открытий, но не стал нобелевским лауреатом. Подумайте, как зовут этого учёного и какое открытие он совершил?

Это был разносторонний учёный, педагог и общественный деятель. Он родился 27 января 1834 года в Тобольске в семье директора гимназии. Его мать, образованная женщина, занималась воспитанием детей. Его детские и юношеские годы прошли в деревне. Отец умер рано, и мать осталась одна с двумя детьми. Женщина с сильным характером, она сделала всё, чтобы её младший сын, очень способный к математике, получил образование.

Окончив гимназию в 15 лет, он вместе с семьёй переезжает в Москву, а затем в Санкт-Петербург, учится в педагогическом институте на физико-математическом факультете. Будучи студентом, публикует научные статьи.

В 1855 году его направили работать учителем в гимназию в Симферополь, затем в Одессу, где он в 1856 году защитил диссертацию на степень магистра химии. В 1857 году молодого учёного перевели в Петербургский университет.

В 1863 году учёный начал работать профессором технологического института, в возрасте 32 лет стал доктором наук. Много лет он занимался вопросами техники: например, в городе Баку он предложил построить от нефтяных колодцев к заводу и от завода к морю особые трубы для подачи нефти. Учёный проводил и сельскохозяйственные опыты. Его научные интересы были очень многообразны: химия, медицина, экономика, военное дело.

Этот учёный оставил более 500 работ, написал учебник «Основы химии», «Техническую энциклопедию». В 1869 году он совершил своё великое открытие — периодический закон химических элементов. Говорят, что он увидел это во сне.

Учёный занимался не только наукой, но и искусством. В его доме собирались самые известные русские художники. Он очень любил театры, часто посещал выставки, собрал огромную коллекцию картин и даже стал членом Академии художеств.

В 1876 году он был избран членом-корреспондентом Академии наук по физике.

Он был удивительным человеком во всём. Его хобби было необычным! В свободное от научных занятий время он любил делать... чемоданы! Да, чемоданы, которые потом дарил друзьям.

20 января 1907 года он скончался, но его имя навсегда вошло в историю науки. Его именем назван химический элемент.

Задание 32. Ответьте на вопросы к тексту.

1. Кем был этот человек?
2. Где и когда он родился?
3. Какое образование он получил?
4. Где и кем он работал?
5. Какие научные работы он написал?
6. Какими науками он интересовался?
7. Какое научное открытие он совершил?
8. Почему он был избран членом Академии художеств?
9. Какое у него было хобби?
10. Когда он умер?

Задание 33. Перескажите текст, соблюдая хронологическую последовательность событий в биографии известного учёного.

1. Он родился 27 января 1834 года в Тобольске в семье директора гимназии.

2. Он окончил гимназию в 15 лет и вместе с семьёй переехал в Москву, а затем в Санкт-Петербург, где учился в педагогическом институте на физико-математическом факультете.

3. В 1855 году его направили работать учителем в гимназию в Симферополь, затем в Одессу.
4. В 1856 году он защитил диссертацию на степень магистра химии.
5. В 1857 году молодого учёного перевели в Петербургский университет.
6. В 1863 году учёный начал работать профессором технологического института.
7. В 1869 году он совершил открытие одного из основных законов химии.
8. В 1876 году он был избран членом-корреспондентом Академии наук по физике.
9. Учёный скончался 20 января 1907 года. Его имя навсегда вошло в историю науки.



К СЛОВУ СКАЗАТЬ...

Задание 34. Прочитайте сообщения о научных открытиях, предсказанных в книгах и сбывшихся в жизни. Приведите свои примеры.

КОСМИЧЕСКИЕ РАКЕТЫ

В книге Жюль Верна «С Земли на Луну», изданной в 1865 году, можно было прочесть о лунных модулях, солнечных парусах и посадке человека на Луну. Спустя сто лет эти «предсказания» известного фантаста стали правдой.

СПУТНИКИ

Научный фантаст Артур Кларк в книге «Мир без проводов» за десятилетия до появления спутников «ввёл» их в наш мир. По его мнению, любая продвинутая технология неотличима от магии.

ПОДВОДНЫЕ ЛОДКИ И АКВАЛАНГ

В 1870 году вышла в свет другая очень популярная книга Жюль Верна «20 тысяч лье под водой». На тот момент уже существовали подводные лодки, приводимые в движение человеческой силой. Ж. Верн придумал «Наутилус», который стал прообразом современных баллистических субмарин с независимой двигательной системой. Переносная система для погружения капитана Немо в романе Ж. Верна представляла собой прообраз акваланга.

ЛЕТАЮЩИЕ АВТОМОБИЛИ

Во многих фантастических произведениях герои передвигаются на летающих автомобилях. Сегодня это вполне реальная вещь. *Terrafugia Transition Roadable Aircraft* — первая коммерчески доступная летающая машина, её цена ожидается в районе 279 000 долларов. Летающая машина способна превращаться из самолёта в автомобиль и обратно.

ЛУЧЕВОЕ ОРУЖИЕ

Роман Герберта Уэллса «Война миров» принёс нам информацию о тепловых лучах, с помощью которых пришельцы уничтожали своих противников. Сегодня некоторые разновидности военных лазеров сбивают летящие ракеты. Звуковые пушки, подобные *Long Range Acoustic Device* (LRAD), использовались войсками, охранявшими Олимпийские игры 2012 года.

РОБОТЫ

Чешский писатель Карел Чапек в 1920 году вместе со сценарием спектакля «Россумские универсальные роботы» подарил миру идею искусственных людей, введя термин «роботы». Сегодня роботы — часть нашего мира. Самые близкие к облику человека роботы — ASIMO, названные в честь американского писателя-фантаста Айзека Азимова, сформулировавшего в рассказе «Хоровод» знаменитые «Три закона робототехники».

Задание 35. Прочитайте определения понятий «открытие» и «наука». Скажите, какое из них:

- самое правильное;
- самое простое;
- самое сложное?

Какое определение вы можете дать этим понятиям?

1. Открытие — то, что открыто, установлено исследованием, изысканиями; новая истина.

2. Открытие — новое достижение, которое совершается в процессе научного познания природы и общества, установление неизвестных ранее, объективно существующих закономерностей, свойств и явлений материального мира.

3. Научное открытие — это установление неизвестных ранее, но объективно существующих закономерностей, свойств и явлений материального мира, которые вносят коренные изменения в уровень научного познания.

4. Наука — это деятельность, которая направлена на получение объективных, аргументированных знаний об окружающем мире, укладывающихся в логичную и чёткую систему. Научная деятельность основывается на сборе фактов и их систематизации.

5. Науку в целом можно рассматривать с трёх точек зрения: 1) как особую систему знаний; 2) как систему специфических организаций и учреждений с работающими в них людьми (например, отраслевые научно-исследовательские институты, академии наук, вузы), которые производят, хранят и распространяют эти знания; 3) как особый вид деятельности, систему научных исследований.

6. Наука — это система знаний о природе, обществе и нематериальных ценностях, а также отрасль таких знаний. Отраслей множество. Знакомство

с наукой мы начинаем ещё в школе, ведь математика, физика, биология — это науки. Различают науки точные, гуманитарные, естественные, общественные.



ДАВАЙТЕ ПОГОВОРИМ

Задание 36. Выберите подходящий, на ваш взгляд, вариант определения «настоящий учёный».

Настоящий учёный — это:

- человек, который критически настроен к уже существующим знаниям;
- думающий фанатик;
- человек, который отказался от всех радостей жизни во имя некоторой высшей цели;
- учёный, который когда преподаёт, всегда учится сам;
- человек, который стремится выслушать любое предположение;
- человек, который не может жить и творить без учеников, это его будущее, его сила.



ПОЛЕЗНО ЗНАТЬ

Задание 37. Прочитайте высказывания известных учёных о науке. В каких областях знаний работали эти ученые? Что вы об этом думаете, с какими высказываниями согласны, а какие кажутся вам спорными?

«Основная цель моей жизни — не прожить даром жизнь, продвинуть человечество хоть немного вперёд. Вот почему я интересовался тем, что не давало мне ни хлеба, ни силы, но я надеюсь, что мои работы, может быть скоро, а может быть, и в далёком будущем, дадут горы хлеба и бездну могущества».

Константин Эдуардович Циолковский

«Всё высокое и прекрасное в нашей жизни, науке и искусстве создано умом с помощью фантазии, и многое — фантазией при помощи ума. Можно смело утверждать, что ни Коперник, ни Ньютон без помощи фантазии не приобрели бы того значения в науке, которым они пользуются».

Николай Иванович Пирогов

«Идеалами, освещавшими мой путь и сообщавшими мне смелость и мужество, были доброта, красота и истина. Без чувства солидарности с теми, кто разделяет мои убеждения, без преследования вечно неуловимого объективного в искусстве и в науке жизнь показалась бы мне абсолютно пустой».

Альберт Эйнштейн

«Наука только тогда благотворна, когда мы её принимаем не только разумом, но и сердцем».

Дмитрий Иванович Менделеев

«Вся научная работа на 99 процентов состоит из неудач, и, может быть, только один процент составляют удачи...»

Сергей Львович Соболев

«Культ наук в самом высоком смысле этого слова ещё более необходим для нравственного, чем для материального процветания нации... Наука повышает интеллектуальный и моральный уровень; наука способствует распространению и торжеству великих идей».

Луи Пастер

«Учёный не знает большего наслаждения, чем работать и быть деятельным. Все остальные наслаждения имеют для него только значение отдыха».

Людвиг Фейербах

Задание 38. Выберите качества, которые, на ваш взгляд, необходимы для работы в науке.

- Энтузиазм: настойчивость, целеустремлённость, оптимизм.
- Оригинальность: независимость мышления, воображение, интуиция, одарённость, любознательность, готовность рисковать, способность к восприятию новых идей.
- Интеллект: логика, память, опыт, способность к концентрации внимания, абстрагированию.
- Этика: честность перед самим собой.
- Контакт с природой: наблюдательность, технические навыки.
- Контакт с людьми: понимание себя и других, совместимость с окружающими людьми, способность организовывать группы, убеждать других и прислушиваться к их аргументам, способность отстаивать свои идеи — «умение держать удар».
- Высокая работоспособность при выполнении намеченных планов.
- Способность к критическому анализу.
- Уверенность в своих силах.
- Фантазия.
- Чувство юмора.
- Дисциплина.

Задание 39. Прочитайте переписку двух однокурсников. Скажите, каковы приоритеты в жизни этих людей? Какой образ жизни ближе вам?

Бакалавр — самая низшая степень из всех возможных. Её получает выпускник вуза, проучившийся 4 года и защитивший диплом.

Специалист — степень присваивается после пяти лет обучения в вузе.

Магистр — учёная степень, а также лицо, обладающее этой степенью; выпускник магистратуры, имеющий полное высшее образование, срок обучения 6 лет.

Аспирантура — одна из форм подготовки кадров высшей квалификации.

1. Привет, Антон! Как дела? Давно не получал от тебя писем. Слышал, что ты собираешься поступать в магистратуру. Поступил? У меня всё хорошо, работаю в школе в агрогородке недалеко от Гродно. Школа отличная, новая, у нас прекрасный компьютерный класс. Ученики у меня очень хорошие, настоящие «ньютоны», изобретатели. Хотим изобрести суперробота и поехать на выставку в Японию. Пиши, очень жду от тебя новостей. Виктор.	2. Виктор, привет, дружище! Приятно было получить от тебя письмо. Я поступил в магистратуру! Много работаю, занимаюсь в библиотеке, собираю материалы для дипломной работы по теме «Интегральные и дифференциальные исчисления». Очень интересно! Нет времени на театры, кино, свидания. Как я рад за тебя, за твоих учеников, желаю вам победить японцев. Приеду к тебе летом, посмотрю на вашего робота. Пиши, очень жду. Антон.
3. Как бежит время, Антон! Вот ты уже магистр, теперь надо поступать в аспирантуру. Я всё так же работаю в школе, преподаю, теперь я завуч, у меня много дел, большая ответственность. Недавно женился, жена тоже учитель, преподаёт русский язык. Я счастлив. Ты помнишь нашего суперробота? Мы его изобрели, хотим научить говорить на разных языках. Приезжай, нам нужна твоя помощь. Виктор.	4. Виктор! Я закончил аспирантуру! Прости, долго не писал, был занят. Кандидатская диссертация защищена. Я теперь кандидат физико-математических наук, доцент, скоро стану заведующим кафедрой прикладной математики в нашем родном университете. Следующая ступень — докторская диссертация и звание профессора. Поздравляю тебя с рождением сына. Очень рад за вас. Жду новостей. Антон.



ДИАЛОГ

Задание 40. Прочитайте диалог. Скажите, в какой области знаний получила степень магистра Анна?

— Анна, привет! Очень рада тебя видеть. Как дела?

— Здравствуй, Таня! Я тоже очень рада тебя видеть. У меня всё хорошо. Недавно получила степень магистра.

— Да, я помню, ты всегда хорошо училась, занималась научными исследованиями, много работала в библиотеке.

- Я и сейчас много работаю, особенно в лаборатории, провожу эксперименты на животных, хочу найти универсальное лекарство против всех болезней.
- А это возможно?
- Я думаю, что возможно, я буду к этому стремиться.
- Удачи тебе! Я буду следить за твоими успехами.

Задание 41. Прочитайте диалог. Скажите, в какой области знаний будет защищать диссертацию сын Елены Антоновны?

- Елена Антоновна, я слышала, что ваш сын закончил университет.
- Да, и получил распределение на работу в Академию наук. Будет заниматься изучением жизни космических тел, примет участие в работе над белорусским спутником.
- Это очень интересно и важно. А он планирует продолжить учёбу?
- Конечно, поступает в аспирантуру, потом будет защищать кандидатскую диссертацию.
- Рада за вас, удачи вашему сыну.



ПОДУМАЕМ...

Задание 42. Прочитайте характеристики выпускников университетов. Как вы думаете, кто из них может заниматься наукой?

Ирина — очень спокойная, усидчивая, целеустремлённая, работоспособная, прекрасно училась в университете, закончила филологический факультет, увлекается чтением книг, любит исторические романы, любимая книга — «Айвенго» Вальтера Скотта, работает в школе.

Евгений — замкнутый, любознательный, наблюдательный, с детства увлекается химическими опытами, любимая книга — «Алхимик» Пауло Коэльо, закончил химический факультет, поступил в магистратуру.

Анна — весёлая, общительная, лидер в группе, с чувством юмора, закончила факультет прикладной математики, легко генерирует идеи, талантливая, но не способна к рутинной работе, легко увлекается, любимая книга — «Портрет Дориана Грея» Оскара Уайльда, любит танцевать.

Виктор — настойчивый, целеустремлённый, дисциплинированный, работоспособный, наблюдательный, обладает техническими навыками, любит научную фантастику, читает Айзека Азимова, Курта Воннегута, Ивана Ефремова, Александра Беляева. Закончил физический факультет, магистратуру, учится в аспирантуре.

Дмитрий — родился в деревне, окончил факультет журналистики, умный, владеет несколькими иностранными языками, способен отстаивать свои идеи, может организовывать людей, любимые книги — классические детективы Агаты Кристи.



ДАВАЙТЕ ОБСУДИМ

Задание 43. Обсудите в вашей учебной группе следующие проблемы.

1. Почему важно развивать науку?
2. Какую роль в обществе играет наука?
3. Как вы думаете, после окончания вуза какой студент должен идти работать по специальности, а какой — продолжить образование в магистратуре или в аспирантуре?
4. Правда ли, что экономическое развитие страны зависит от развития науки, внедрения современных технологий?
5. Нужно ли развивать фундаментальную науку или достаточно развития прикладных отраслей и новых технологий?
6. О каком учёном вашей страны вы хотели бы рассказать?
7. Кто из белорусских учёных вам известен?

МОДУЛЬ

3



ПРОФЕССИИ. РАБОТА

Работа избавляет нас от трёх великих зол:
скуки, порока и нужды.

Вольтер

Задание 1. Прочитайте эпиграф. Как можно по-другому выразить мысль философа Вольтера? Начните со слов: «Если ты будешь работать, то...».



ПОЛЕЗНО ЗНАТЬ

Слово профессия произошло от латинского *profiteer*, что переводится как «объявлять своим делом», «говорить публично», «заявлять». Профессия означает род трудовой деятельности, требующей определённой подготовки и являющейся источником существования.

Задание 2. Прочитайте пословицы и поговорки. Объясните, как вы понимаете их значение.

- ❖ Шить не будешь — портным не станешь.
- ❖ Хорошее дело два века живёт.
- ❖ Красивое слово — серебро, а хорошее дело — золото.
- ❖ Люби дело — мастером будешь.

Задание 3. Составьте небольшие рассказы, в которых выводом была бы поговорка или пословица.

Задание 4. Отгадайте загадки.

Из кирпича мы строим дом,
Чтоб смеялось солнце в нём.
Чтобы выше, чтобы шире
Были комнаты в квартире.

Доктор, но не для детей,
А для птиц и для зверей.
У него особый дар,
Этот врач — ...

Этот доктор удалит
Мне легко аппендицит.
Скальпель — лучший его друг,
Кто же доктор тот?...

В книжном море он бескрайнем
Настоящий капитан.
Отыскать любую книжку
Помогает быстро нам!

Вижу в небе самолёт,
Как светящийся комочек,
Управляет им пилот,
По-другому просто ...

Мелом пишет и рисует
И с ошибками воюет,
Учит думать, размышлять,
Как его, скажите, звать?

Он — начальник факультета,
Знают все студенты это.
В вуз учиться коль пойдёшь,
То его ты там найдёшь.

Слова для справки: строитель, декан, библиотекарь, лётчик, ветеринар, хирург, учитель.

Задание 5. Назовите профессии этих людей.



ПОДУМАЕМ...

Задание 6. Прочитайте краткое описание профессий. Каких известных людей этих профессий вы знаете?

Продавец — это человек, который, с одной стороны, всегда может проконсультировать клиента, с другой стороны, заинтересован в увеличении прибыли предприятия, то есть обязан любым способом продать товар.

Переводчик — это человек, который переводит текст с одного языка на другой язык. Переводчик — это посредник. Он помогает людям понять друг друга, объединяет людей из разных стран и культур, делает возможным их общение.

Художник — человек, который создаёт произведения изобразительного искусства красками, карандашами; пишет картины, иллюстрирует и оформляет книги и т. п. Профессия художника — это творческий труд, для которого нужна хорошая фантазия, вдохновение и владение техниками рисования.

Врач — лицо, которое посвящает свои знания и умения предупреждению и лечению заболеваний, сохранению и укреплению здоровья человека.

Задание 7. Соедините части А и Б в соответствии с содержанием понятий.

А	Б
Переводчик — это ...	человек, который всегда может проконсультировать клиента, рассказать ему об услугах и товарах.
Продавец — это ...	человек, который переводит текст с одного языка на другой письменно или устно.
Художник — это ...	лицо, которое посвящает свои знания и умения сохранению и укреплению здоровья человека.
Врач — это ...	человек, который создаёт произведения изобразительного искусства.



ЭТО ИНТЕРЕСНО...

Поговорим о необычных видах заработка, о самых интересных профессиях.



Подбиратель мячей. Профессия необычная и интересна тем, что в мире не так много людей, которые зарабатывают таким образом. Люди этой профессии работают в гольф-клубах и занимаются тем, что подбирают мячи, выкатившиеся за пределы площадки для гольфа.

Очередник. Если вы не любите стоять в очередях, то можете воспользоваться услугами человека, который будет стоять за вас в очереди, иногда выслушивать неприятные слова в свой адрес, пока вы будете ходить по своим делам или же просто сидеть в кафе напротив. Однако за такую услугу вам придется заплатить около 40 долларов за час.



Испытатель мебели. Вот интересная профессия, которая пришлась бы по душе всем бездельникам. Делать ничего не надо, кроме того, что сидеть на стульях, лежать на диванах и кроватях, чтобы проверить их на прочность и удобство.



Переворачиватель пингвинов. Да-да, есть и такая профессия! Пингвины иногда слишком близко подходят к поднимающимся самолётам, и звуковой волной их опрокидывает на спину. Самостоятельно подняться из этого положения они не могут. На полярных станциях есть люди, которые занимаются тем, что поднимают пингвинов.



ГОТОВИМСЯ ЧИТАТЬ ТЕКСТ

Задание 8. Прочитайте существительные, переведите их на родной язык. Образуйте, где это возможно, множественное число.

Роскошь, модельер, икона, сирота, монастырь, приют, наряд, корсет, юбка, украшение, платье, удобство, концепция, коллекция, духи, модница, каблук, богема, империя, доход.

Задание 9. Прочитайте глаголы, обратите внимание на глагольное управление. Образуйте от глаголов существительные.

основывать что? основать	создавать что? создать	продавать что? продать
поклоняться кому? чему? поклониться	лишаться чего? лишиться	воплощать что? в чём? воплотить
выступать где? с чем? выступить	надевать что? надеть	освобождать кого? от чего? освободить
переделявать что? переделать	расширять что? расширить	запускать что? во что? запустить
ценить что? кого? оценить	носить что?	одеть кого?
пользоваться чем?	вращаться где?	

Задание 10. Прочитайте слова. Какое значение их объединяет?

Модельер, певица, импресарио, композитор, драматург.

Жакет, платье, форма, свитер, костюм, корсет, юбка, шляпка, наряд.

Задание 11. Прочитайте словосочетания «прилагательное + существительное». Переведите их на родной язык.

Ведущий модельер, важная фигура, широкий круг (друзей), удушающий корсет, пышная юбка, экстравагантная шляпа, замысловатое украшение, бессмертное платье, стильный элегантный наряд, гениальная философская концепция, кокетливая шляпка, творческая богема, рассудительная женщина, остроумная женщина.

Задание 12. Прочитайте выражения. Переведите их на родной язык.

не состоять в браке = быть не женатым / не замужем

не могла прокормить ребёнка = не могла обеспечить ребёнка самым необходимым (едой)

вынуждена = должна

получила прозвище Коко = её стали называть Коко

появился широкий круг друзей = у неё появилось много друзей

мода от Шанель не устареет = мода от Шанель всегда современна

запустила в производство духи = начала выпускать духи

вращаться в кругах творческой богемы = находиться (быть) среди творческой интеллигенции

пользоваться успехом = стать известным, популярным

делать предложение руки и сердца = предлагать (женщине) выйти замуж

попросить руку = сделать предложение (женщине)

Задание 13. Прочитайте определение профессии. Каких известных людей этой профессии вы знаете?

Модельер — это специалист в сфере создания одежды. В его обязанности входит не только разработка дизайна, но и построение выкроек, подбор материалов и сам процесс пошива. Выделяют три специализации модельеров:

- художник-модельер, он же дизайнер-модельер. Этот специалист создаёт новые образы, рисует их на бумаге — так появляются новые коллекции одежды и тенденции в мире моды;

- модельер-конструктор воплощает образы художника в жизнь. Он подбирает ткани, элементы декора и создаёт выкройки. Так появляются на свет шедевры высокой моды от кутюр;

- меховой модельер знает все тонкости изготовления меховых изделий. Именно он создаёт из меха неповторимые и оригинальные шубки, жилетки, шапки и другие изделия.



Задание 14. Прочитайте текст. Какие факты говорят о том, что для Коко Шанель профессия была смыслом жизни.

Роскошь должна быть удобной, иначе это не роскошь.

Коко Шанель

Икона стиля

Эта женщина — ведущий французский модельер, одна из самых важных фигур в истории моды. Она основала всемирно известный бренд *Chanel*. Благодаря своим жакетам и маленькому чёрному платью, Шанель стала иконой стиля, которой до сих пор поклоняются женщины всего мира.

Габриэль Бонёр (Коко) Шанель родилась 19 августа 1883 года во Франции. Её родители не состояли в браке. Когда Габриэль было 12 лет, её мать умерла и отец отдал девочку в католический монастырь, а затем в интернат. Много лет она была вынуждена носить форму, поэтому её мечтой стало одеть всех женщин по-разному.

После интерната юная Габриэль хотела стать певицей. Она выступала в кабаре, где часто исполняла песенку «*Coco*», отчего и получила своё прозвище Коко. Особых успехов в музыкальной карьере она не добилась, но у неё появилось много друзей, один из которых помог ей купить магазин. Там она продавала свои шляпы, которые со временем начали пользоваться успехом.

Первой одеждой, которую создала Коко, было платье, переделанное из старого свитера. Люди спрашивали, где она взяла такой чудесный наряд, а она предлагала сделать такой же и для них. Идеи, которые она воплощала в моде, в начале XX века казались революционными: она освободила женщин от удушающих корсетов, длинных пышных юбок, экстравагантных шляп и замысловатых украшений. Шанель в первую очередь ценила в одежде удобство. Она создала бессмертное маленькое чёрное платье — символ элегантности.



Женщины с восторгом приняли гениальную философскую концепцию Шанель: чтобы великолепно выглядеть, не обязательно быть молодой и красивой. Мода от Шанель не устаревает. Все её вещи — простые и удобные, но вместе с тем стильные и элегантные. Они остаются актуальными из года в год, независимо от происходящих в мире моды перемен.

В 1920-х годах Шанель запустила в производство собственную марку духов — «Шанель № 5»,



ставших самыми известными духами в мире. Она считала пятёрку своим счастливым числом, поэтому новые коллекции всегда показывала именно пятого числа.

В трудные военные годы многие парижские модницы лишились своих дорогих нарядов. Вместо них Шанель предложила им новую простую, но изящную одежду. Парижанки с восторгом приняли «элегантную простоту от Шанель», а в начале 1950-х годов модниц, признавших стиль Шанель, можно было увидеть уже во всех странах Европы. Изысканный костюм, кокетливая шляпка, туфли на высоком каблуке создавали образ элегантной, уверенной в себе дамы без возраста.

Чтобы расширить круг своих клиентов, а заодно почерпнуть новые творческие идеи, Коко Шанель не переставала вращаться в кругах парижской богемы. Она познакомилась с великим Пабло Пикассо, известным балетным импресарио Сергеем Дягилевым, композитором Игорем Стравинским, драматургом Жаном Кокто. Многие люди находили Коко неглупой, остроумной, оригинально мыслящей женщиной. Сам Пикассо назвал её «самой рассудительной женщиной на свете». Мужчин привлекала в ней не только внешность, но и неординарные личные качества, сильный характер.

Габриэль Шанель умерла 10 января 1971 года в возрасте 88 лет в номере люкс отеля «Ритц» в Париже, через дорогу от роскошно отделанного, известного на весь мир Дома Шанель. Доходы её империи составляли 160 миллионов долларов в год, а в её гардеробе было найдено всего три наряда, но очень стильных, как сказала бы великая королева моды.

В жизни этой женщины было много любовных романов, но она так и не вышла замуж, хотя предложение руки и сердца ей делали. Как-то герцог Вестминстерский попросил её руки, на что она ответила: «На свете полно всяких герцогинь, но только одна Коко Шанель». В конце концов, её работа была для неё смыслом жизни.



ПОДУМАЕМ НАД ТЕКСТОМ

Задание 15. Скажите, как вы понимаете название текста.

Задание 16. Ответьте на вопросы к тексту.

1. Как события детства повлияли на выбор профессии Коко Шанель?
2. В чём состояла гениальная философская концепция Шанель? Как её концепция оказалась революционной?
3. В чём секрет цифры «5» для Шанель?
4. Почему проекты Коко Шанель считаются революционными?
5. Объясните происхождение псевдонима «Коко».
6. В чём состояла «элегантная простота от Шанель»?

7. Что, на ваш взгляд, связывало Шанель и её знаменитых знакомых из круга парижской богемы?

8. Как вы думаете, почему в гардеробе великой законодательницы мод нашли только три наряда, но очень стильных?

9. Почему в биографической статье Коко Шанель называют великой королевой моды?

Задание 17. Прочитайте предложения. Укажите верные/неверные утверждения. Исправьте неверные утверждения.

1. Коко Шанель — ведущий французский модельер, одна из самых важных фигур в истории дизайнерского искусства.

2. Она выступала в кабаре и часто исполняла песенку «Coco», отчего и получила прозвище.

3. В 1920-х годах Шанель запустила в производство собственную марку духов «Шанель № 7».

4. Игорь Стравинский назвал Шанель «самой рассудительной женщиной на свете».

5. Коко Шанель называли великой королевой моды.

Задание 18. Сравните гороскоп Льва с характером Шанель. Соответствует ли он фактам из жизни Коко Шанель?

Львы

Львы любят находиться в центре внимания. Они любят блистать и руководить. Львы умеют правильно организовать и распределить работу. Обычно они честолобивы и всегда имеют цель, к которой стремятся. Львы — настоящие трудоголики. Они способны «перевернуть мир» для того, чтобы их заметили и оценили. Для карьерного роста им необходимо постоянное восхищение со стороны других людей. А ещё им обязательно должно быть интересно — это залог успешной карьеры.

Задание 19. Кратко перескажите текст.

Задание 20. Какие пословицы и поговорки, приведённые в задании 2, соответствуют личности Коко Шанель?



ГОТОВИМСЯ ЧИТАТЬ ТЕКСТ

Задание 21. Прочитайте существительные. Переведите их на родной язык. Образуйте множественное число, где это возможно.

Олицетворение, личность, программирование, регулирование, распространение, распределение, соглашение, усовершенствование, доход.

Задание 22. Прочитайте глаголы, обратите внимание на глагольное управление. Образуйте от глаголов существительные.

получать <i>что?</i> получить	увлекаться <i>чем?</i> увлечься	поступать <i>куда?</i> поступить
достигать <i>чего?</i> достигнуть	составлять <i>что?</i> составить	завоёвывать <i>что?</i> завоевать
сокрушать <i>кого? что?</i> сокрушить	питаться <i>чем?</i>	являться <i>кем?</i>

Задание 23. Прочитайте слова и словосочетания. Какое значение их объединяет?

Программирование, компьютерное обеспечение, программа, компьютер, микрокомпьютерная индустрия, процесс программирования.

Миллиардер, юрист, профессор, наёмный работник, ведущий специалист.

Доход, преуспевающая личность, предпринимательство, соглашение, предприимчивый (человек).

Гарвард, курсовая работа, лаборатория, академический отпуск.

Задание 24. Прочитайте существительные и прилагательные. Обратите внимание на способы образования прилагательных.

компьютер	компьютерный
программа	программный
техника	технический
функция	функциональный
система	системный
операция	операционный

Задание 25. Обратите внимание на образование отглагольных существительных.

Разрабатывать — разработка, создавать — создание, модернизировать — модернизация, управлять — управление, регулировать — регулирование, написать — написание, распределять — распределение, соглашаться — соглашение, стремиться — стремление.

Задание 26. Прочитайте определение профессии. Каких известных людей этой профессии вы знаете?

Программист — это специалист, который с помощью специальных математических моделей разрабатывает компьютерные программы. Этих специалистов можно разделить на три группы: прикладные, системные и web-про-

граммисты. Именно от прикладных программистов зависит, насколько успешно и безопасно будет идти работа в компании, в которой используются современные технические устройства (будь то бухгалтерская программа или система пожаротушения). Деятельность системных программистов заключается в работе с системным программным обеспечением. Они могут заниматься разработкой, созданием, управлением операционных систем. Web-программисты, в свою очередь, работают в сетевом пространстве, они создают сайты, способы их модернизации и управления.



ЧИТАЕМ ТЕКСТ

Задание 27. Прочитайте текст. Как вы думаете, почему подруга Билла Гейтса назвала его человеком, «постоянно идущим по краю»?

Имя: Билл Гейтс.

Дата рождения: 28 октября 1955 г.

Знак Зодиака: Скорпион.

Место рождения: штат Сиэтл, г. Вашингтон.

Деятельность: предприниматель, акционер компании *Microsoft*.

Вес: 65 кг.

Рост: 170 см.

Когда история микрокомпьютерной индустрии будет написана, он займёт в ней место как парень, который написал первую успешную программу для массового пользования.

«*PC World*»

БИЛЛ ГЕЙТС: ОТЕЦ ПРОМЫШЛЕННОСТИ ПРОГРАММНОГО КОМПЬЮТЕРНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

Билл Гейтс вошёл в историю как самый молодой миллиардер, заработавший деньги самостоятельно. Этот человек, признанный «отец» промышленности программного компьютерного обеспечения, является олицетворением преуспевающей личности. Его подруга называла его человеком, «постоянно идущим по краю». О нём говорят, что он «питается победами» и использует свою силу воли, чтобы сокращать противников.

Билл Гейтс родился 28 октября 1955 года в г. Сиэтле в семье известного юриста. Когда Билл учился в средних классах, школа купила электронные вычислительные машины для учеников. Это изменило жизнь Билла. Он настолько увлёкся процессом програм-



мирования, что находился в школе до 4 часов утра, составляя программы, и проводил у компьютера все выходные.

Б. Гейтс вошёл в мир предпринимательства в возрасте пятнадцати лет. Он написал программу для регулирования уличного движения и образовал компанию по её распространению. На этом проекте он заработал 20 000 долларов и перестал посещать школу. К семнадцати годам он уже имел хорошую репутацию и получил предложение написать программный пакет по распределению энергии плотины. За годовую работу над этим проектом Гейтс получил 30 000 долларов. Это был его первый и последний доход в качестве наёмного работника. Предприимчивый юноша сделал эту работу и заключил соглашение со школой, что она зачтёт её вместо курсовых работ. В семнадцать лет он поступил на подготовительный курс в Гарвардский университет, чтобы потом либо пойти по стопам отца, либо стать профессором математики. Но, по его словам, он присутствовал там телом, а не душой.

Гарвард был временной остановкой для него. Гейтс предложил написать программу на Бейсике (BASIC) для нового любительского компьютера. Он работал по 18 часов в сутки в лаборатории Гарварда и сделал программу.

Затем Гейтс взял академический отпуск в Гарварде, чтобы писать программы и работать над организацией *Microsoft*. Он вспоминал, что они с другом «буквально превращались в маньяков», сядясь за свои терминалы.

К 1980 году Гейтс завоевал репутацию одного из ведущих специалистов по микропроцессорному программированию в США. Он получил контракт на создание операционной системы MS-DOS. Тогда ему было 25 лет. Через четыре года он станет «мальчиком-миллиардером».

Гейтс никогда не работал только ради денег. Он говорил, что увлечён непосредственно работой. Он никогда не стремился иметь модный гардероб и часто носил старую одежду. Одежда для него должна была быть лишь функциональной, равно как и деньги.

Гейтс всегда экономил время. Обычно он ел на своём рабочем месте или в ресторанчиках быстрого питания. Он не питался дома, потому что не хотел терять время на приготовление пищи.

Примером стремления к успеху может служить случай, когда этот человек решил обогнать IBM — создателя DOS. Гейтс позвонил матери и предупредил, что не будет навещать её в течение шести месяцев, потому что будет работать «по двадцать четыре часа в сутки ради того, чтобы положить IBM на лопатки». Он сделал это, а остальное — уже история.

Гейтс говорит: «Я боюсь потерпеть поражение. Каждый день, когда я прихожу в офис, я спрашиваю себя: “Мы всё ещё хорошо работаем? Действительно ли тот или иной продукт принимается хорошо? Что мы можем ещё сделать для его усовершенствования?”».

Странные слова для самого богатого человека в мире. Гейтс по-прежнему любит быстрые машины и быстрые лодки. Ему всё так же нравится бросать

вызовы и рисковать. Он тщательно просчитывает риски, но всё ещё способен выпускать новые продукты, как в те времена, когда его фирма представляла собой новичка, боровшегося за существование.

И совсем не удивительно, что уже несколько лет он, по версии журнала «Форбс», открывает первую десятку самых богатых людей мира.



ПОДУМАЕМ НАД ТЕКСТОМ

Задание 28. Ответьте на вопросы к тексту.

1. Что изменило жизнь Б. Гейтса?
2. Какие были его первая и вторая программы в качестве наёмного работника?
3. Почему Б. Гейтс не завершил обучение в Гарвардском университете?
4. Что послужило ему пропуском в IBM?
5. Найдите в отрывке из биографии Б. Гейтса слова, которые характеризуют его как целеустремлённую личность.

Задание 29. Прочитайте предложения. Укажите верные/неверные утверждения. Исправьте неверные утверждения.

1. Б. Гейтс — признанный «отец» промышленности программного компьютерного обеспечения.
2. Б. Гейтс вошёл в мир предпринимательства в двадцать пять лет.
3. В семнадцать лет Б. Гейтс поступил на подготовительный курс в Оксфорд.
4. В 29 лет он стал «мальчиком-миллиардером».
5. Б. Гейтс всегда работал только ради денег.

Задание 30. Выберите качества характера, которые, на ваш взгляд, присущи Б. Гейтсу:

- авантюризм;
- активность;
- амбициозность;
- аскетизм;
- целеустремлённость;
- уверенность в себе;
- бездумность;
- безответственность;
- безынициативность;
- бесхарактерность;
- трудоголизм.

Задание 31. Сравните гороскоп Скорпиона с качествами характера Б. Гейтса.

СКОРПИОНЫ

Работа имеет для Скорпионов личный смысл. Скорпионы могут сделать невозможное. Если речь идёт о сложной работе, они работают с усиленной энергией. Они всё испытывают. Они всегда стремятся добиться своего. Это типичные аутсайдеры, мужественно достигающие цели. Им нужно работать в таком месте, где требуются все силы человека. Работа, для которой необходима усиленная энергия, будет выполнена. Они никогда не сдаются; иногда они позволяют себе паузу, чтобы перезарядить батарейку. Они незаменимы там, где нужно участие в борьбе, где ведётся исследование незнакомых пространств.

Предпочтительные профессии (специальности): работник отдела кадров, хирург, прокурор, страховой агент, журналист отдела криминальной хроники, естествоиспытатель, наёмный солдат, писатель мистического или детективного жанра.

Задание 32. Какие пословицы задания 2, на ваш взгляд, соответствуют личности Б. Гейтса?

Задание 33. Кратко перескажите текст.

Задание 34. Какие, на ваш взгляд, деловые качества объединяют Б. Гейтса и К. Шанель?



К СЛОВУ СКАЗАТЬ...

Задание 35. Выберите и прочитайте свой гороскоп. Согласны ли вы с ним?

ГОРОСКОПЫ ПО ПРОФЕССИЯМ

Овны (21.03–20.04)

Амбициозные Овны — прирождённые лидеры и координаторы. Им важно, чтобы всё было правильно, чётко, хорошо структурировано. Они любят учиться и учить других. Они считают, что всегда правы, поэтому им лучше выбирать те сферы деятельности, в которых можно проявить свой энергичный характер, иметь возможность вести за собой трудовые массы и постоянно получать новые навыки и свежую информацию. Овны решительны и не боятся действовать жёстко и нестандартно.

Предпочтительные профессии (специальности): администратор в гостиничном и туристическом секторе, инженер, адвокат, прокурор, правозащитник, хирург, политик, предприниматель.



Тельцы (21.04–21.05)

Тельцы успешнее всего реализуются в финансовых сферах. Они обычно упорно стремятся к социальным и материальным благам, не боятся рисковать. Тельцы любят роскошные, дорогие и статусные вещи, поэтому их деятельность часто связана с производством или продажей ювелирных украшений (а также часов, духов, дорогих тканей) или с элитным жильём.

Предпочтительные профессии (специальности): финансист, геолог, ювелир, флорист, менеджер по продажам дорогих товаров.



Близнецы (22.05–21.06)

Близнецы — виртуозы слова. Они умеют говорить красиво и убедительно. Представителям этого знака Зодиака верят, за ними идут, ими восхищаются. Они могут найти общий язык практически с любым человеком. Поэтому успешнее всего они реализуются там, где можно прямо воздействовать на клиента.

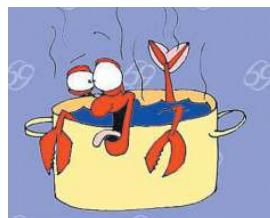
Предпочтительные профессии (специальности): актёр, писатель, оратор, лектор, психолог, продавец-консультант, проповедник, теолог, журналист (корреспондент), специалист по связям с общественностью (PR), пресс-секретарь, политик, ресторанный или театральный критик.



Раки (22.06–23.07)

Раки достигают невероятных карьерных высот, если они любят свою работу, своё дело. К тому же представителям этого знака Зодиака очень важно быть полезными, помогать людям или нести им свет, знания, добро и радость.

Предпочтительные профессии (специальности): учёный, врач, писатель, зодчий, преподаватель, стюардесса, гувернантка, социальный работник, дизайнер интерьера.



Львы (24.07–23.08)

(см. с. 79)

Девы (24.08–23.09)

Девы — педанты, им важны мелочи и детали, свобода в профессии их пугает, а не радует. Они успешнее всего реализуют себя там, где есть определённые правила. У Дев есть амбиции, но они не стремятся быть в центре внимания. Они выбирают профессии, в которых есть система, они находят и выделяют главное, выполняют всё красиво, аккуратно и точно в срок.

Предпочтительные профессии (специальности): социолог, следователь, финансовый аналитик, управляющий банком, дипломат, корректор, редактор, медик и фармацевт.



Весы (24.09–22.10)

Весы обычно бывают приятны в общении, обладают тонким художественным вкусом и артистической натурой. Они хорошие слушатели, умеют понимать чужие проблемы, часто помогают людям; легко приспосабливаются к изменившейся ситуации. А ещё они прекрасно чувствуют цвет, вкус и настроение и на этом могут сделать великолепную карьеру. К числу их недостатков можно отнести нерешительность, связанную с неумением сделать выбор.



Предпочтительные профессии (специальности): дипломат, повар, актёр, дизайнер (одежды, помещений, ювелирных украшений), художник, писатель, музыкант, косметолог, фотограф.

Скорпионы (23.10–21.11)

(см. с. 84)

Стрельцы (22.11–21.12)

Стрельцы не могут сидеть на одном месте: они прекрасно чувствуют себя в дальних странах, среди людей чужих культур и языковых групп. Стрельцы обычно легко изучают иностранные языки. Главное, чтобы им было интересно, тогда и карьера будет успешной. Стрельцы любят риск, поэтому им нравятся опасные профессии.

Предпочтительные профессии (специальности): ветеринар, дрессировщик, жокей, спасатель, переводчик, журналист-международник, гид, промышленный альпинист, спортсмен, исследователь новых земель, кинолог, посол, атташе.



Козероги (22.12–20.01)

Козерогам важно, чтобы всё было спланировано. Они готовы расписать всю жизнь. Козероги медленно и основательно стремятся к своей цели, умеют хорошо использовать любую возможность в её достижении. Люди этого знака упорны и трудолюбивы. Хотите завоевать Козерога — обсуждайте с ним его планы. Обсуждение для него иногда важнее их реализации. Козероги — коллективисты, часто желают, чтобы окружающие делали то, что нужно им.



Предпочтительные профессии (специальности): юрист, финансист, журналист, спортсмен.

Водолеи (21.01–19.02)

Нельзя угадать, какую профессию они выберут. Они могут всё детство успешно заниматься музыкой, а после школы поступить в экономический институт или уехать волонтером на какую-нибудь войну. Это люди долга, которые могут пойти против мечты всей своей жизни, чтобы обеспечить семью. Они очень любят всё новое, так как это даёт им возможность личностного совершенствования. А ещё они любят красоту.



Предпочтительные профессии (специальности): антиквар, изобретатель, психолог, социолог, кинооператор, фотохудожник, экономист, бухгалтер.

Рыбы (20.02–20.03)

Рыбам лучше самостоятельно искать свой жизненный путь, так как именно в этом случае они способны достичь невероятных успехов и обеспечить себе крепкую материальную базу. Рыбы отлично умеют считать деньги. А ещё Рыбы – натуры креативные, поэтому им хорошо в тех профессиях, где можно проявить творческий потенциал и интуицию.

Предпочтительные профессии (специальности): аудитор, финансист, логистик, психоаналитик, частный сыщик, певец, профессиональный путешественник, артист, художник.



ЧИТАЕМ ТЕКСТ

Задание 36. Прочитайте существительные, переведите их на родной язык. Образуйте множественное число, где это возможно.

Вселенная, орбита, спутник, ракета, страдание, сверхдержава, премьер-министр, гений.

Задание 37. Прочитайте глаголы, обратите внимание на глагольное управление. Образуйте от глаголов существительные. Приведите примеры словосочетаний с этими глаголами.

запускать <i>что?</i> запустить	покорять <i>что? кого?</i> покорить
снимать <i>что?</i> снять	признавать <i>что? кого?</i> признать
влиять <i>на что? на кого?</i> повлиять	расширять <i>что?</i> расширить

Задание 38. Прочитайте слова. Какое значение их объединяет?

Психология, физика, биология, химия.

Инженер-конструктор, психолог, физик, космонавт, биолог, химик, режиссёр.

Задание 39. Прочитайте существительные. Назовите глаголы, от которых они образованы.

Уничтожение, горение, развитие, процветание.

Задание 40. Прочитайте словосочетания. Объясните их значение.

Внести вклад в науку, сохранение массы вещества, теория относительности, покорить зрителя, ход истории, одержать победу.

Выдающийся научный деятель, психологическое понятие, атомная бомба, страшная трагедия, чёрная дыра, космический корабль, научная станция, антибактериальный фермент, крупнейший вклад, периодическая система химических элементов, современная теоретическая физика, очаровательная простота, прославленный кинорежиссёр, кассовый фильм, исторический деятель, заметный след, политическая звезда, мощный флот.

Задание 41. Прочитайте тексты о самых-самых... Ответьте на вопросы после текстов.

ПРОФЕССИЯ — УЧЁНЫЙ

Известные учёные

Немалый вклад в науку вносят учёные и научные деятели. В каждой области науки есть ряд выдающихся учёных. В психологии это Зигмунд Фрейд, «отец психоанализа». Он сумел впервые объяснить человеческое поведение через определённые психологические понятия.

Создатель атомной бомбы — американский физик Роберт Оппенгеймер. Когда он работал над новой бомбой, то не мог даже подумать, что это приведёт к страшной трагедии — уничтожению жителей японских городов Хиросима и Нагасаки. Р. Оппенгеймер также считается открывателем чёрных дыр нашей Вселенной.

Выдающийся инженер-конструктор Сергей Королёв стал изобретателем и создателем запущенных на орбиту Земли первых спутников, космических кораблей, научных станций. Первый космонавт мира, Юрий Гагарин, полетел в космос на ракете, которую создал этот учёный.

Александр Флеминг — выдающийся учёный-биолог, который открыл пенициллин. Ему также принадлежит открытие лизоцима (антибактериального фермента). Эти открытия — одни из самых важных в двадцатом веке.

Выдающийся учёный-химик — Антуан Лоран Лавуазье. Крупнейшим вкладом в химию считается его теория явлений горения.

Знаменитый русский учёный Михаил Ломоносов является создателем такого направления в науке, как физическая химия. Практически в то же время, что и Лавуазье, он вывел закон сохранения массы вещества.

Имя выдающегося учёного-химика Дмитрия Менделеева, создателя периодической системы химических элементов, знают во всём мире.

Великий учёный-физик Альберт Эйнштейн является основателем современной теоретической физики и автором теории относительности.

Кого называют «отцом психоанализа»?

Какой американский учёный создал атомную бомбу?

Кто первым создал и запустил в космос спутники и космические ракеты?

Какой учёный открыл пенициллин?

Каких выдающихся учёных-химиков вы знаете и почему они известны во всём мире?

Кто является основателем современной теоретической физики?

ПРОФЕССИЯ — АКТЁР

Популярные актёры и режиссёры

Когда мы говорим о западном кино, нельзя не вспомнить фамилии таких режиссёров, как Эмир Кустурица, Квентин Тарантино, Джеймс Кэмерон и Люк Бессон. Фильмы, которые они сняли, любят во многих уголках планеты. Немало триллеров, которые считаются эталоном, снял Альфред Хичкок. Этого режиссёра называют не иначе, как «мастер ужаса». Фильмы Федерико Феллини покоряют зрителя особой глубокой философией. Ещё один прославленный кинорежиссёр — Стивен Спилберг. Он признан самым успешным и самым кассовым за всю историю кино.

Какой из этих режиссёров вам нравится и почему?

О каких выдающихся режиссёрах вашей страны вы можете рассказать? О чём они снимают фильмы? Почему зрители любят их фильмы?

ПРОФЕССИЯ — ПОЛИТИК

Известные политики и исторические деятели

Есть исторические деятели и политики, которые повлияли на ход истории или оставили в ней заметный след. Такими людьми являются Мао Цзэдун, Владимир Ильич Ленин, Карл Маркс.

Адольф Гитлер, начавший Вторую мировую войну, принёс людям много страданий.

Политической звездой США считается Франклин Рузвельт, именно ему принадлежит идея создания Организации Объединённых Наций.

СССР стал сверхдержавой при Иосифе Сталине. Он руководил страной, когда она одержала победу над фашистской Германией.

Выдающийся политик премьер-министр Великобритании Уинстон Черчилль оказал влияние не только на Британию, но и на всю Европу.

Нельзя не назвать императора Франции Наполеона Бонапарта. В XIX веке благодаря этому человеку страна стала сверхдержавой, он по праву назван государственным и военным гением.

Для развития и процветания России много сделал Пётр Первый. Он использовал опыт западноевропейских стран в развитии торговли, промышленности и культуре и хотел, чтобы жизнь в родной стране стала похожей на жизнь в Европе. Кроме того, он расширил границы и создал мощный флот.

Как вы думаете, почему помнят имена этих политических деятелей? Какой след они оставили в истории?

Кто ещё из политических деятелей повлиял на ход истории в мире?

Каких выдающихся деятелей вашей страны вы можете назвать? Почему? Что они сделали для вашей страны и для мира?



ПРОВЕРЬТЕ СЕБЯ

Задание 42. Какая профессия мне подходит?

ТЕСТ НА ПРОФЕССИЮ

Большинство людей, которые не реализовали себя, не задумываются над вопросом профориентации. В результате около 90 % людей страдают от чувства нереализованности! Они ходят на нелюбимую работу, ненавидят понедельники и с нетерпением ждут пятницы. В большинстве случаев это происходит из-за неправильного выбора профессии. Часто человек ориентируется на зарплату, а не на любовь к делу. В наше время количество профессий огромно, и если вы действительно стоите перед её выбором, то желательно пройти несколько тестов на профессию и сравнить результаты. Предлагаем тест по профориентации, он покажет примерную область деятельности, к которой вы наиболее склонны. Проверьте себя: узнайте ваш личный код по дате рождения. С каждым числом связана определённая группа профессий.

Например: дата рождения 25.12.1983.

Число: $25 = 2 + 5 = 7$.

Месяц: $12 = 1 + 2 = 3$.

Год рождения: $1983 = 1 + 9 + 8 + 3 = 21 = 2 + 1 = 3$.

$25.12.1983 = (2 + 5) + (1 + 2) + (1 + 9 + 8 + 3) = 7 + 3 + 3 = 13 = 1 + 3 = 4$.

Число 4 — это личный код.

Если у вас получается двузначное число, то надо сложить цифры, чтобы получить однозначное. Например: $10 = 1 + 0 = 1$.

Результат по личному коду (1–9)

1 — сфера деятельности: руководители разного ранга, творческие люди, организаторы. Подойдёт активная, подвижная, разнообразная работа, где виден результат, где можно проявить решительность, ответственность, внедрить новые идеи, новый подход.

Профессии (специальности): банкиры, менеджеры, секретари, врачи, государственные служащие, общественные деятели, ювелиры, артисты, художники.

Цель: стремление найти и реализовать себя.

2 — сфера деятельности: профессии, которые связаны с помощью и заботой о других. Подходит работа в социальной и обслуживающей сфере, где есть общение с людьми.

Профессии (специальности): медики, социальные работники, деятели искусства, путешественники, философы, работники сферы обслуживания, домохозяйки, фермеры, актёры.

Цель: развитие чувств и фантазии. Желание быть любимым и популярным.

3 — сфера деятельности: медицина, технические профессии, умение действовать самостоятельно. Подойдёт любое дело, которое требует изобретательности, умственного напряжения.

Профессии (специальности): менеджеры, военнослужащие, сотрудники МЧС, таможенники, врачи-хирурги, спортсмены, рабочие, бизнесмены, автогонщики, журналисты, системные администраторы.

Цель: направить силу и энергию на свою реализацию, а также на людей, нуждающихся в помощи и защите.

4 — сфера деятельности: любое дело, где требуется внимание к деталям, производство чего-то материального, а также работа, связанная с охраной и контролем.

Профессии (специальности): аналитики, журналисты, учителя, администраторы, продавцы, делопроизводители, работники информационных служб, торговые представители, врачи, строители.

Цель: сбор, анализ, передача знаний и информации. Поиск новых познаний и новых путей.

5 — сфера деятельности: профессии, связанные с международным обменом информацией, командировками; работа, где можно проявить себя, свои организаторские способности.

Профессии (специальности): юристы, рекламные агенты, финансисты, государственные чиновники, психологи, писатели, экскурсоводы, переводчики, учёные, учителя, предприниматели, менеджеры.

Цель: стремление к истине, высшему познанию.

6 — сфера деятельности: все сферы искусства, профессии, требующие общения с людьми. Работа, связанная с учебными заведениями, общественными организациями, медициной.

Профессии (специальности): косметологи, дизайнеры, дипломаты, адвокаты, врачи, рестораторы, фотографы, банковские служащие, музыканты, художники, писатели, артисты, ювелиры.

Цель: нести в мир и сохранять в нём красоту, искусство и гармонию.

7 — сфера деятельности: все ответственные должности и работа в общественной сфере. Профессии, которые требуют сосредоточенности, терпения и большой выдержки.

Профессии (специальности): консультанты, стилисты, риелторы, строители, юристы, психологи, продавцы, работники банка, фермеры, шахтёры, администраторы, работники охраны правопорядка, врачи, историки, чиновники, дизайнеры.

Цель: развитие личности ради обретения самостоятельности и независимости, умение распознавать истину.

8 — сфера деятельности: профессии, где требуются творческие способности, изобретательность, талант руководителя во всех видах деятельности, особенно в сфере бизнеса и финансовых операций.

Профессии: маркетологи, финансисты, изобретатели, специалисты в области атомной энергетики, социальные работники, автомобилисты, механики, инженеры, учителя, танцоры, медики, менеджеры по рекламе.

Цель: демократия, свобода и соблюдение прав человека.

9 — сфера деятельности: любая деятельность, которая требует высшей интуиции и воображения. Работа, где есть возможность продемонстрировать свои способности, делиться знаниями, использовать их для блага окружающих.

Профессии (специальности): фармацевты, химики, учёные, музыканты, поэты, актёры, работники нефтяной промышленности, моряки, частные детективы, социальные работники, психологи, юристы.

Цель: обретение подлинной духовности.



ДАВАЙТЕ ПОГОВОРИМ

Задание 43. Ответьте на вопросы.

Как вы думаете, почему в Беларуси студенты обычно не подрабатывают во время учёбы?

А какова ситуация в вашей стране?

Вы подрабатывали, когда были студентом?

Вы хотите много зарабатывать? Сколько?

Как вы думаете: трудно жить и учиться в чужой стране? Почему?

Что нужно делать, чтобы выучить иностранный язык достаточно хорошо?

Можно ли узнать страну и её людей, если не понимаешь язык этой страны?

Кем мечтают быть дети в вашей стране? Почему?

Кем вы мечтали быть в детстве?

Какую роль играют родители в выборе профессии?

Как вы думаете, что значит для вас идеальная работа?

Что лучше: мало работать и мало зарабатывать или много работать и много зарабатывать?



ДИАЛОГ

Задание 44. Скажите, где происходят эти диалоги? Люди каких профессий разговаривают?

Диалог 1

- Здравствуйте, могу я вам чем-нибудь помочь?
- Да, добрый день, я ищу тёплый зимний свитер.
- Как насчёт этого?
- Нет, я бы хотел светлый.
- Пожалуйста.
- Его можно примерить?
- Конечно, примерочные вон там, за углом.

- Спасибо!
- Он вам подошёл?
- Нет, он маловат, я бы хотел свитер пошире.
- Вот достаточно широкий.
- Спасибо!
- Что насчёт этого?
- Спасибо, он подошёл. Беру.

Диалог 2

- Здравствуйте, мне необходимо пройти плановый медицинский осмотр.
- Добрый день, как вас зовут?
- Рауль Дероверо.
- Я могу забронировать на ваше имя талоны к необходимым врачам, а к терапевту пройдите прямо сейчас по живой очереди.
- Хорошо, в каком кабинете идёт приём?
- Ваш терапевт принимает в 44-м кабинете. Это на четвёртом этаже. После приёма подойдите ко мне со списком необходимых врачей и процедур.
- Хорошо. Спасибо!

Диалог 3

- Добрый день, сеньора!
- Добрый день!
- Не могли бы вы зарегистрировать меня на рейс в Нью-Йорк?
- Предоставьте мне ваш билет и документы, пожалуйста.
- Вот, возьмите.
- Спасибо! Хотели бы вы место около окна?
- Да, спасибо!
- Какой у вас багаж?
- У меня чемодан и сумка.
- Хорошо. Это ваш посадочный билет. Выход «В» прямо в этом направлении. Через пару минут будет объявлен ваш рейс. Хорошего пути!
- Большое вам спасибо!
- Не за что!

Задание 45. Как вы думаете, почему сложилась такая ситуация в жизни автора? Предположите, чем она завершится.

Когда я училась в школе, я не могла выбрать будущую профессию. В детстве я мечтала стать парикмахером, но стричь волосы оказалось не так легко, как я думала. Затем хотела стать балериной, но помешал лишний вес. На хирурга, программиста, бухгалтера очень сложно учиться. У медсестёр и учителей зарплата маленькая. Сантехник, строитель, боксёр, шахтёр — совсем не женское дело. Так до сих пор и не определилась.

Для того чтобы люди находили счастье в своей работе, необходимы три условия: работа должна быть им по силам, она не должна быть изнуряющей и ей обязательно должен сопутствовать успех.

Джон Рескин

Задание 1. Послушайте рассказы. Скажите, кем работают эти люди.

1. У меня очень напряжённая работа и ненормированный рабочий день. Я постоянно думаю о работе, даже на отдыхе. В своей работе я больше могу рас-



считывать на себя и членов своей семьи, чем на людей, которые работают на меня. Я должен выдерживать конкуренцию, постоянно следить за изменениями валютного курса и экономической ситуацией в стране, регулярно подавать отчёты в налоговую инспекцию. Но я работаю на себя. И если обстоятельства складываются удачно, я могу рассчитывать на хорошую прибыль.

2. У меня очень интересная работа. Мне необходимо быть эрудированным, хорошо образованным, творческим человеком и хорошим психологом. Ведь я работаю с молодёжью. Кто-то хочет хорошо говорить по-русски или по-английски, а кто-то хочет знать физику или биологию. Моя задача заключается в том, чтобы передать свои знания молодым людям, помочь им стать обра-



зованными. Если я вижу прекрасные результаты, особенно на экзамене, я испытываю радость, удовлетворение и гордость. Мои усилия не пропали зря!



3. Я человек небедный. Моя работа очень тесно связана с финансами, с ценными бумагами. Я ничего не производжу, но без меня и таких, как я, не было бы современного государства. Производство, бизнес, политика не могут без нас существо-

вать. Мы — кровь страны. Огромные запасы денег и золота хранятся у нас. Они надёжно защищены.

4. Моя работа необыкновенно интересная и творческая. В своей жизни я будто проживаю много чужих жизней разных людей, иногда совсем не похожих на меня. Я должен понимать, о чём думает и что чувствует человек, как это отражается на его поведении, интонациях, жестах, манере говорить. Я могу показать и передать другим разные чувства, которые испытывает человек: любовь, ненависть, ревность, страх, презрение.



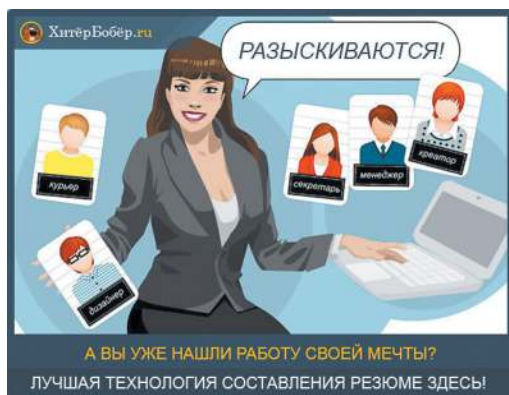
Слова для справки: преподаватель, артист, бизнесмен, банкир.

Задание 2. Прочитайте информацию по правильному составлению резюме. Составьте своё резюме, пользуясь советами Александра Бережнова.

**КАК ПРАВИЛЬНО СОСТАВИТЬ РЕЗЮМЕ.
10 ПРОСТЫХ ШАГОВ**

Собеседование при приёме на работу





Резюме — это краткая самопрезентация в письменной форме ваших профессиональных навыков, достижений и личных качеств, которые вы планируете успешно реализовать на будущем месте работы с целью получения компенсации за них (например, в виде денег или другого вида компенсации).

Прежде чем переходить к шагам запомните три главных правила для успешного написания резюме:

Правило № 1. Пишите правду, но не всю.

Делайте акцент на своих достоинствах и особо не упоминайте о недостатках. О них у Вас спросят на собеседовании, будьте к этому готовы.

Правило № 2. Придерживайтесь чёткой структуры.

Резюме должно занимать 1–2 листа, не более. Поэтому постарайтесь кратко и ёмко изложить в нём всю необходимую информацию, даже если её немало. Позаботьтесь об аккуратном форматировании текста резюме, о его структурированной подаче.

Правило № 3. Будьте оптимистичны и жизнерадостны.

Положительно настроенные люди притягивают к себе успех, в вашем случае — новую работу.

Итак, переходим к структуре составления резюме.

Шаг 1. Название резюме

Вы должны написать слово «Резюме» и указать, на кого оно составлено. Всё пишется в одну строку: **Резюме Иванова Ивана Ивановича.**

В конце первого шага Ваше резюме будет выглядеть так:

Шаг 2. Цель резюме

Нужно помнить, что у Вашего резюме обязательно должна быть цель. Правильно сформулировать её можно следующим образом:

Цель резюме — соискание должности бухгалтера.

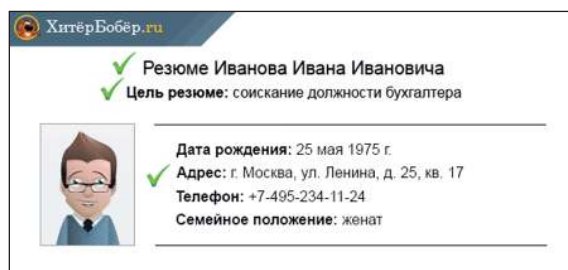
В этот момент вы называетесь «соискатель», то есть человек, ищущий работу.

Шаг 3. Соискатель и его данные

В этом пункте вы должны написать следующее:

- дата рождения;
- адрес;
- контактный телефон;
- e-mail;
- семейное положение.

В конце третьего шага Ваше резюме должно выглядеть следующим образом:



Шаг 4. Образование

Если у вас несколько образований, то пишете их по порядку.

Например: *Московский государственный университет, 1994–1999 г., специальность: бухгалтер (специалист).*

Московский государственный университет, 1994–1997 гг., специальность: переводчик в сфере профессиональной коммуникации (специалист).

На данном этапе ваше резюме должно выглядеть следующим образом:



Шаг 5. Опыт работы

Обратите внимание на то, что графа «Опыт работы» заполняется, начиная с последнего места вашей работы.

Например: *Июнь 2005 — март 2013 г., ООО «Каспийское море».*

Должность: заместитель главного бухгалтера.

Октябрь 1999 – декабрь 2005 г., ООО «Рассвет»

Должность: бухгалтер

Вот вы и написали половину резюме, оно должно выглядеть так:



ХитёрБобёр.ru

✓ Резюме Иванова Ивана Ивановича
✓ Цель резюме: соискание должности бухгалтера

 Дата рождения: 25 мая 1975 г.
✓ Адрес: г. Москва, ул. Ленина, д. 25, кв. 17
Телефон: +7-495-234-11-24
Семейное положение: женат

✓ Образование высшее:
Московский государственный университет, 1994-1999 г.г.,
специальность: бухгалтер (специалист)
Московский государственный университет, 1994-1997 г.г.,
специальность: переводчик в сфере профессиональной
коммуникации (специалист)

✓ Опыт работы:
Июнь 2005-март 2013, ООО "Каспийское море",
должность: заместитель главного бухгалтера;
Октябрь 1999-декабрь 2005, ООО "Рассвет",
должность: бухгалтер

Шаг 6. Должностные обязанности

Этот пункт в резюме не всегда обязателен, если вакансия, на которую вы претендуете, является довольно распространённой, а вы занимали такую же должность на предыдущем месте работы.

Шаг 7. Достижения на предыдущих местах работы

Графа «Достижения» — одна из самых главных в резюме. Она гораздо важнее, чем образование и даже опыт работы. Ваш потенциальный работодатель хочет знать, за что именно он будет платить вам заработную плату. Поэтому очень важно написать в резюме о всех значимых достижениях на предыдущих местах работы. Обратите внимание на то, как правильно употреблять слова, которые являются так называемыми маркерами для сотрудников кадровых служб, рассматривающих ваше резюме.

Например, правильно писать:

- *увеличил* объёмы продаж на 30 % за 6 месяцев;
- *разработал* и внедрил новую технологию в производство;
- *сократил* затраты на содержание оборудования на 40 %.

Неправильно писать:

- работал над увеличением продаж;
- принимал участие в проекте создания новой технологии;
- сокращал затраты на оборудование.

Как видите, важны конкретные цифры, так как они отражают ваши достижения.

Теперь ваше резюме выглядит примерно так:

✓ Резюме Иванова Ивана Ивановича

✓ Цель резюме: соискание должности бухгалтера

Дата рождения: 25 мая 1975 г.

✓ Адрес: г. Москва, ул. Ленина, д. 25, кв. 17

Телефон: +7-495-234-11-24

Семейное положение: женат

✓ Образование высшее:

Московский государственный университет, 1994-1999 г.г.,
специальность: бухгалтер (специалист)

Московский государственный университет, 1994-1997 г.г.,
специальность: переводчик в сфере профессиональной коммуникации (специалист)

✓ Опыт работы:

Июнь 2005-март 2013, ООО "Каспийское море",
должность: заместитель главного бухгалтера;

Октябрь 1999-декабрь 2005, ООО "Рассвет",
должность: бухгалтер

✓ Достижения на предыдущих местах работы:

1. В ООО «Каспийское море» построил с нуля финансовый отдел из 36 человек и успешно руководил им, благодаря чему компании удалось открыть 3 дополнительных филиала в Канаде.
2. В ООО «Рассвет» оптимизировал налогооблагаемую базу, благодаря чему у компании сократились расходы на 15%.

Шаг 8. Дополнительная информация

Нужно описать ваши сильные стороны, профессиональные знания и навыки, которые помогут лучше и качественнее выполнять поставленные перед вами задачи на новом месте работы.

Обычно здесь пишут следующее.

Владение компьютером и специальными программами. Это актуально для офисных работников и сотрудников, чья непосредственная работа связана с ПК, например для дизайнеров, бухгалтеров, программистов, офис-менеджеров.

Владение иностранными языками. Если ваша будущая работа предполагает чтение, общение на иностранном языке или перевод и вы владеете языком в определённой степени, обязательно напишите об этом. Например: английский разговорный.

Наличие автомобиля и навыков вождения. Если ваша работа предполагает командировки и вам часто придётся водить автомобиль, например работая торговым представителем, то стоит указать наличие автомобиля, а также категорию водительских прав и стаж вождения. Таким образом, в дополнительной информации: владею компьютером и иностранными языками, есть личный автомобиль, водительские права категории В, стаж 5 лет.

Шаг 9. Личные качества

Здесь не нужно перечислять слишком много качеств, особенно если они не относятся к вашей будущей работе. Вы можете быть добрым и отзывчивым человеком, любящим детей и уважающим своих друзей, но потенциальному работодателю не интересно будет читать про это.

Допустим, вы претендуете на должность бухгалтера. Хорошо будет написать: собранность, внимательность, пунктуальность, эффективность, математический склад ума, умение анализировать. Если же вы претендуете на более творческую должность, скажем, дизайнера, то здесь следует указать: развитое творческое воображение, чувство стиля, нестандартный взгляд на проблему, здоровый перфекционизм.



✓

Резюме Иванова Ивана Ивановича

✓

Цель резюме: соискание должности бухгалтера



Дата рождения: 25 мая 1975 г.

✓ Адрес: г. Москва, ул. Ленина, д. 25, кв. 17

Телефон: +7-495-234-11-24

Семейное положение: женат

✓

Образование высшее:

Московский государственный университет, 1994-1999 г.г.,
специальность: бухгалтер (специалист)
Московский государственный университет, 1994-1997 г.г.,
специальность: переводчик в сфере профессиональной коммуникации (специалист)

✓

Опыт работы:

Июнь 2005-март 2013, ООО "Каспийское море",
должность: заместитель главного бухгалтера;
Октябрь 1999-декабрь 2005, ООО "Рассвет",
должность: бухгалтер

✓

Достижения на предыдущих местах работы:

1. В ООО «Каспийское море» выстроил с нуля финансовый отдел из 36 человек и успешно руководил им, благодаря чему компании удалось открыть 3 дополнительных филиала в Канаде.
2. В ООО «Рассвет» оптимизировал налогооблагаемую базу, благодаря чему у компании сократились расходы на 15%.

✓

Дополнительная информация:

Владение компьютером: на уровне уверенного пользователя (Microsoft Word, Excel, 1С-бухгалтерия)
Иностранные языки: английский (разговорный)
Личные качества: собранность, внимательность, пунктуальность, эффективность, математический склад ума, умение анализировать.

Шаг 10. Рекомендации с предыдущего места работы

Будет очень хорошо, если в конце резюме вы упомянете имена и должности своих прежних руководителей, а также укажете их контактные телефоны для того, чтобы ваш потенциальный работодатель или его представитель смогли получить отзывы о вас. Для этого лучше заранее связаться с бывшими руководителями и уведомить их о том, что им могут позвонить и попросить кратко охарактеризовать вас как специалиста и как человека. Даже если ваш потенциальный работодатель не будет звонить вашим прежним руководителям, сам факт наличия контактов для рекомендаций увеличит его доверие к вам. В конце резюме необходимо указать, когда вы готовы приступить к работе, здесь же можно указать желаемый уровень оплаты труда.

Финальный вид вашего резюме:

 ХитёрБобёр.ru



✓ Резюме Иванова Ивана Ивановича

✓ Цель резюме: соискание должности бухгалтера

Дата рождения: 25 мая 1975 г.

✓ Адрес: г. Москва, ул. Ленина, д. 25, кв. 17

Телефон: +7-495-234-11-24

Семейное положение: женат

✓ Образование высшее:
Московский государственный университет, 1994-1999 г.г.,
специальность: бухгалтер (специалист)
Московский государственный университет, 1994-1997 г.г.,
специальность: переводчик в сфере профессиональной коммуникации (специалист)

✓ Опыт работы:
Июнь 2005-март 2013, ООО "Каспийское море",
должность: заместитель главного бухгалтера;
Октябрь 1999-декабрь 2005, ООО "Рассвет",
должность: бухгалтер

✓ Достижения на предыдущих местах работы:
1. В ООО «Каспийское море» выстроил с нуля финансовый отдел из 36 человек и успешно руководил им, благодаря чему компании удалось открыть 3 дополнительных филиала в Канаде.
2. В ООО «Рассвет» оптимизировал налогооблагаемую базу, благодаря чему у компании сократились расходы на 15%.

✓ Дополнительная информация:
Владение компьютером: на уровне уверенного пользователя (Microsoft Word, Excel, 1С-бухгалтерия)
Иностранные языки: английский (разговорный)
Личные качества: собранность, внимательность, пунктуальность, эффективность, математический склад ума, умение анализировать.

✓ Рекомендации:
1. Генеральный директор ООО «Каспийское море»
Никитенко Олег Николаевич, тел: +7-342-456-64-62;
2. Генеральный директор ООО «Рассвет»
Мартыненко Владимир Петрович, тел: +7-845-435-32-45

Готов приступить к работе в любое время,
ожидаемая заработная плата: от 50.000 рублей.

Поздравляем! Ваше резюме готово!

<http://hiterbober.ru/work/kak-pravilno-sostavit-rezyume-obrazec.html>

Задание 3. Прочитайте существительные, переведите их на родной язык. Образуйте множественное число, где это возможно.

Лидер, качество, изменение, способность, стресс, реакция, стрессоустойчивость, анализ, система, системность, креатив, креативность, масштаб, масштабность, склонность.

Задание 4. Прочитайте словосочетания. Переведите их на родной язык.

Лидерские качества, рутинная работа, регулярная работа, большой объём информации, аналитическое мышление.

Задание 5. Вы хотите устроиться на работу. Обратите внимание на то, какие качества кандидата оценивают на собеседовании. Каким параметрам оценки соответствуете вы?



ГОТОВИМСЯ ЧИТАТЬ ТЕКСТ

Задание 6. Прочитайте существительные, переведите их на родной язык.

Квалификация, работодатель, опыт, ответственность, заинтересованность, трудолюбие, порядочность, судьба, карьера, сотрудничество, должность, навык, профессионализм, активность, доброжелательность, правдивость, преданность, авторитет.

Задание 7. Прочитайте прилагательные. Образуйте от них однокоренные существительные.

Квалифицированный, опытный, ответственный, заинтересованный, трудолюбивый, порядочный, профессиональный, активный, доброжелательный, правдивый, преданный, авторитетный.

Задание 8. Прочитайте фразы. Переведите их на родной язык.

Ответственно относиться к работе, справляться со сложностями в жизни, судьба человека в его руках, неудачи мобилизуют силы, стремление достичь результата, требовательный к себе и другим, ненормированный рабочий день, шанс испытать собственные силы.



ЧИТАЕМ ТЕКСТ

Задание 9. Представьте, что вы пришли на собеседование. Прочитайте вопросы, которые вам могут задать. Как бы вы ответили на них? Можете дать свой вариант ответа.

1. Расскажите немного о себе.

Расскажите о своей квалификации, опыте, ответственности, заинтересованности, трудолюбии и порядочности.

Возможны следующие ответы:

- Я ответственно отношусь к работе, легко обучаюсь, дисциплинирован.
- Я могу и хочу выполнять эту работу, потому что она мне интересна.

2. Как вы справляетесь со сложностями в жизни?

Отвечайте позитивно:

- Жизни без проблем не бывает, но трудности можно преодолеть.
- Судьба и карьера человека в его руках.
- Большинство людей доброжелательны и готовы к сотрудничеству, неудачи мобилизуют силы.

3. Чем вас привлекает эта работа?

У меня опыт работы именно в данной области, я получил образование для работы в этой области и другое.

4. Почему вы считаете себя достойным занять эту должность?

У меня есть профильное образование, опыт работы и навыки, а также успешные проекты, в которых я участвовал.

5. Каковы ваши сильные стороны?

Укажите качества, которые ценятся на данной работе, должности, если они вам присущи. Допустим, профессионализм, активность, порядочность, доброжелательность, правдивость, преданность, стремление достичь результата, реализовать свои возможности.

6. Каковы ваши слабые стороны?

Назовите два-три своих недостатка, обыграв их как достоинства, например: «Слишком требовательный к себе и к другим... Меня часто называют трудоголиком» и так далее.

7. Почему вы ушли с последнего места работы?

Причина увольнения — желание наиболее полно реализовать свои возможности, получить более сложную работу и высокую зарплату. Позитивно высказывайтесь о последнем месте работы, руководителях и сотрудниках.

8. Не мешает ли ваша личная жизнь работе, в которой будет ненормированный рабочий день, командировки и так далее?

Реально оцените свои возможности. Если вы заранее знаете, что не сможете задерживаться после работы, лучше сразу сказать об этом.

Если вы готовы к дополнительным нагрузкам, то нужно всё обсудить более конкретно.

9. Получали ли вы другие предложения работы?

Ваш авторитет повысится, если вы расскажете о других приглашениях на работу. Обязательно покажите, что вы заинтересованы именно в этой работе: приведите примеры, что компания выиграет, если выберет именно вас.

10. Как вы представляете своё положение через 5–10 лет?

Следует ответить, что вы в будущем планируете карьерный рост, назовите этапы и цели личной карьеры. Лучше отвечать так: «Я хотел бы работать в этой же организации, но на более ответственной работе».



11. К кому можно обратиться за отзывом о вашей работе?

Вы должны с готовностью предоставить телефоны и адреса бывших сослуживцев и руководителей.

12. На какую зарплату вы рассчитываете?

Русская пословица гласит: «Кто себе цены не знает, тот всегда продешевит». Хороший специалист всегда знает себе цену, рассчитывает на высокую зарплату. Пусть лучше кандидат завысит ожидаемую оплату своего труда, чем занизит её.

Если вы знаете среднюю зарплату в данной фирме, назовите несколько более высокую цифру, чем та, с которой вы готовы согласиться.

13. Каковы ваши самые крупные достижения?

Смело и уверенно назовите несколько ваших самых главных достижений за последние 5 лет.

14. Каким, по вашему мнению, должен быть начальник?

На самом деле у вас хотят узнать, конфликтуете ли вы с начальством.

Возможный ответ: компетентный, сильный лидер, у которого я мог бы учиться, который даст мне шанс попробовать собственные силы.

15. Какие вопросы есть у вас?

Никогда не говорите, что у вас больше нет вопросов. Можно спросить о содержании вашей будущей работы, о том, чего ожидает фирма от кандидата на эту должность, почему уволился человек, занимавший эту должность до вас, или уточнить что-то, оставшееся неясным из беседы.

16. Почему вы выбрали эту работу (организацию)?

Приведите серьёзные доводы: желание применить свою квалификацию и опыт работы там, где они могут дать наибольшую отдачу, возможности роста, привлекательность работы в сильной команде и так далее.

Возможны следующие ответы на вопрос:

- Я вижу в вашей фирме перспективы для своего развития.
- Я хочу, чтобы мои знания получили применение, а я получил опыт профессионала.
- Я хочу заниматься интересным делом в вашем коллективе.



ДАВАЙТЕ ПОГОВОРИМ

Задание 10. Представьте вероятную ситуацию при приёме на работу. Составьте диалог: работодатель и соискатель. Ответьте на вопросы, возможные при собеседовании.

Расскажите немного о себе.

1. Чем вас привлекает данная работа?
2. Почему вы считаете себя достойным занять эту должность?
3. Каковы ваши сильные стороны?
4. Каковы ваши слабые стороны?
5. Почему вы ушли с последнего места работы?
6. Не мешает ли ваша личная жизнь работе, в которой будет ненормированный рабочий день, командировки и так далее?
7. Получали ли вы другие предложения работы?
8. Как вы представляете своё положение через 5–10 лет?
9. К кому можно обратиться за отзывом о вашей работе?

10. На какую зарплату вы рассчитываете?
11. Каковы ваши самые крупные достижения?
12. Каким, по вашему мнению, должен быть начальник?
13. Какие вопросы есть у вас?
14. Почему вы выбрали эту работу (организацию)?



ДИАЛОГ

Задание 11. Прочитайте диалоги. Как вы думаете, правильно ли эти люди представляли себя? Аргументируйте свой ответ.

Диалог 1

- Здравствуйте! Вы хотите работать торговым представителем?
- Да, вот моё резюме.
- Ваш опыт работы составляет год, не так ли?
- Да.
- Почему вы оставили прежнее место работы?
- Меня перестала устраивать зарплата. Хочу повысить уровень доходов.
- А с какими товарами вы работали?
- С товарами для бритья.
- В нашей компании ассортимент товаров, с которыми вам придётся работать, будет намного шире. Это кондитерские изделия: торты, пирожные, рулеты, конфеты, шоколад. На какую зарплату вы рассчитываете?
- На 500 долларов, как указано в вашем объявлении. Ещё я рассчитываю на то, что, если я буду хорошо справляться со своими обязанностями, моя зарплата вырастет.
- Наша компания всегда поощряет сотрудников за успехи в труде. Скажите, почему вы выбрали для работы именно нашу компанию?
- У неё хорошая репутация, она успешно развивается. Поэтому я вижу в ней перспективы для дальнейшей карьеры. К тому же как торговый представитель я хочу совершенствовать свои умения и работать с широким ассортиментом товаров. Здесь есть для этого возможности.
- Спасибо, приятно было побеседовать с вами. У вас ещё есть вопросы о компании?
- Сейчас нет, всё достаточно ясно.
- Тогда в течение трёх дней я свяжусь с вами по телефону и сообщу, приняты ли вы к нам на работу. До свидания!
- Жду звонка, до свидания!



Диалог 2

Мистер Ричардс. Доброе утро, Майкл. Я Фил Ричардс из департамента персонала.

Майкл. Доброе утро, мистер Ричардс. Приятно познакомиться с вами.

Мистер Ричардс. Как у вас дела?

Майкл. У меня всё хорошо, спасибо!

Мистер Ричардс. Теперь, если не возражаете, давайте начнём интервью.

Майкл. Да, конечно.

Мистер Ричардс. На прошлой неделе мы получили ваше резюме и посчитали, что вы подходящая кандидатура для этой должности. Однако мне нужно прояснить некоторые моменты. Для начала не могли бы вы рассказать немного о своём опыте работы?

Майкл. Я работал главным менеджером отдела в течение двух лет. Компания обанкротилась в прошлом месяце, и многие отделения закрылись. Поэтому теперь я ищу похожую работу.



Мистер Ричардс. Понятно. Что вам нравилось в вашей работе?

Майкл. Ну, мне многое нравилось в моей работе. Во-первых, это возможность быть частью корпорации. Во-вторых, мне нравилось общаться с моими коллегами и быть частью команды профессионалов. В-третьих, это возможность карьерного роста.

Мистер Ричардс. Вас когда-нибудь повышали в должности, Майкл?

Майкл. Да, дважды во время моей работы на предыдущем месте.

Мистер Ричардс. Понятно. А что вам не нравилось в работе?

Майкл. Возможно, фиксированные часы работы. Ежедневно мне приходилось работать с 9 утра до 5 вечера. Однако я готов быть гибким, работать и в другие часы.

Мистер Ричардс. Должность, которую мы хотим предложить, включает посменный график.

Майкл. Это меня устраивает.

Мистер Ричардс. У меня ещё несколько вопросов. Какие ваши сильные стороны? И почему нам следует нанять вас?

Майкл. Я трудолюбивый человек с достаточным опытом работы в области менеджмента. Я умею находить язык с командой, налаживать отношения с коллегами. Я готов расти и развиваться и должен сказать, что быстро учусь.

Мистер Ричардс. Как вы обычно реагируете на стрессовые ситуации?

Майкл. Я стараюсь оставаться спокойным и уравновешенным.

Мистер Ричардс. Это полезно знать. Мы иногда работаем в сложных условиях. Когда вы готовы приступить к работе?

Майкл. В любое время, мистер Ричардс. Я могу начать с понедельника, если пожелаете.

Мистер Ричардс. Да, можете приступать со следующей недели. Мой секретарь отправит вам контракт по трудоустройству. Первые три месяца будут пробным периодом, но я уверен, что вы справитесь.

Майкл. Спасибо, мистер Ричардс! Я рад, что являюсь теперь частью вашей компании.



ГОТОВИМСЯ ЧИТАТЬ ТЕКСТ

Задание 12. Прочитайте существительные, переведите их на родной язык. Образуйте, если это возможно, множественное число.

Поиск, издание, график, (зарботная) плата, работодатель, работник, должность, предприятие, вакансия, резюме, однокурсник, соискатель, рекрут, конкуренция, требование, предпочтение.

Задание 13. Прочитайте глаголы, обратите внимание на глагольное управление. Образуйте от глаголов существительные.

начинать <i>что?</i> начать	находить <i>что?</i> найти	посещать <i>что?</i> посетить
учитывать <i>что?</i> учесть	просматривать <i>что?</i> просмотреть	размещать <i>что?</i> разместить
устраивать <i>кого?</i> устроить	обращаться <i>куда?</i> обратиться	забывать <i>что?</i> забыть
стесняться <i>что (с)делать?</i> постесняться	трудиться <i>где?</i> потрудиться	увольняться <i>откуда?</i> уволиться
искать <i>что?</i> найти	подыскивать <i>что?</i> подыскать	отдыхать <i>где?</i> отдохнуть

Задание 14. Прочитайте существительные. Назовите глаголы, от которых они образованы.

Поиск, составление, помощь, издание, предпочтение, конкуренция.

Задание 15. Прочитайте слова. Какое значение их объединяет?

Работать, работа, заработная (плата), работник, работодатель, рабочее (место).

Задание 16. Прочитайте словосочетания, переведите их на родной язык, найдите для них синонимичные значения.

Горящая вакансия, рабочее место, эффективный поиск, местное объявление, печатное издание, местный сайт (портал), свежая информация, конкретное предприятие, корпоративный сайт, кадровое агентство, собственная вакансия, прежнее место, минимальные требования.

Задание 17. Обратите внимание на следующие грамматические конструкции и их использование в предложении.

что (1) необходимо учитывать при поиске чего (2)

При поиске работы необходимо учитывать, какая заработная плата вас устроит.

что (1) начинается с чего (2)

Поиск работы начинается с правильного составления резюме.



ЧИТАЕМ ТЕКСТ

Задание 18. Прочитайте текст. Каким образом лучше всего искать работу?

КАК НАЙТИ РАБОТУ?

С чего начать поиск работы, где её искать и что при этом учитывать — всё это важные моменты эффективного поиска рабочего места, которые надо знать и учитывать.

Прежде всего нужно решить, какую заработную плату вы хотите получать, устроит ли вас работа, которая находится далеко от вашего дома.

Поиск работы начинается с правильного составления резюме, хотя найти работу можно и без него. Итак, с резюме или без мы начинаем поиск.

Где искать работу? Конечно же, нужно просмотреть газету с местными объявлениями, можно даже самому дать объявление в наиболее популяр-

ные печатные издания. Но если вы хотите найти работу быстрее, необходимо обратиться к интернету. Можно просматривать местные сайты (порталы), там более свежая информация. Работодатели в последнее время активно ищут работников через интернет. Если вы хотите получить должность на конкретном предприятии, нужно посетить его сайт. Как



правило, на корпоративных сайтах есть раздел «Вакансии», и прежде чем обращаться в кадровые агентства или размещать информацию в газетах и на интернет-ресурсах, крупные фирмы публикуют собственные вакансии на своих сайтах.

При поиске работы не стесняйтесь обращаться к родственникам, знакомым, бывшим коллегам и однокурсникам. Особенно не забывайте про однокурсников, ведь они работают в одной с вами области, а значит, знают о вакансиях в своей компании или других фирмах в той же сфере.

В поиске работы вам могут помочь кадровые агентства. Ответьте на их объявления, которые размещены на сайте самого агентства, или вышлите своё резюме рекруту.

Если вы решили найти новую работу, но продолжаете трудиться на прежнем месте, это плюс: работодатели отдадут предпочтение людям, которые работают. Хуже, если вы давно уволились и не можете подыскать работу.

Поиск работы летом — это ваш шанс. Руководители перед отпуском хотят быстрее закрыть горящие вакансии. Соискателей мало: многие прежде хотят отдохнуть, а уже осенью начать поиск работы. Получается маленькая конкуренция при минимальных требованиях работодателей. Так что кампанию по поиску работы хорошо начинать в мае.



ПОДУМАЕМ НАД ТЕКСТОМ

Задание 19. Подберите к существительным прилагательные.

Поиск (работы), сайт, составление, информация, плата, предприятие, агентство, вакансия, конкуренция, требование.

Задание 20. Продолжите предложения.

1. С чего начать поиск работы, где найти работу и что необходимо учитывать при поиске работы — всё это важные моменты ...
2. Прежде чем начинать поиск работы, нужно решить, какую ...
3. Поиск работы начинается с правильного ...
4. Работодатели в последнее время активно ищут работников ...
5. Крупные фирмы сначала размещают информацию о собственных вакансиях именно на ...
6. При поиске работы не стесняйтесь обращаться к помощи ...
7. Если вы решили найти новую работу, но продолжаете трудиться на прежнем месте, это плюс: ...
8. Кампанию по поиску работы хорошо начинать ...



ПРОВЕРЬТЕ СЕБЯ

Задание 21. Ответьте на вопросы к тексту.

1. Что необходимо учитывать при поиске работы?
2. Как лучше начать поиск работы?
3. Где реальнее всего найти нужные вакансии?
4. Кто может помочь при поиске работы?
5. Почему лето — это лучшее время года для поиска работы?

Задание 22. Дайте рекомендации вашему другу по поиску работы.



ГОТОВИМСЯ ЧИТАТЬ ТЕКСТ

Задание 23. Прочитайте существительные, переведите их на родной язык. Образуйте, где это возможно, множественное число.

Мотив, миф, доход, волонтёр, возможность, кулинария, стаж, пенсия, налог, самореализация.

Задание 24. Прочитайте глаголы, обратите внимание на глагольное управление. Образуйте от глаголов существительные. Приведите примеры словосочетаний с этими глаголами.

заставлять <i>что (с)делать?</i>	привлекать <i>что? кого?</i>
заставить	привлечь
оказываться <i>чем?</i>	разбираться <i>в чём?</i>
оказаться	разобраться
вышивать <i>что?</i>	стремиться <i>что (с)делать?</i>
вышить	

Задание 25. Прочитайте существительные. Назовите глаголы, от которых они образованы.

Удовлетворение, вышивание, стремление, общение.

Задание 26. Прочитайте словосочетания. Объясните их значение.

Трудовая деятельность, основной мотив, распространённый миф, социалистический лозунг, состоятельный муж, главный стимул, творческий процесс, пенсионный фонд, пенсия, повседневная жизнь, офисная интрига.

Как ни странно, средства к существованию, выполнять работу только ради денег, получать удовольствие, убить время, приносить радость, боязнь будущего, уверенность в будущем, повышать самооценку, оторванность от жизни общества.



ЧИТАЕМ ТЕКСТ

Задание 27. Прочитайте микротексты Дарьи Любимской. Обсудите материалы этих текстов: поучаствуйте в полилоге.

ЧТО ЗАСТАВЛЯЕТ НАС ЗАНИМАТЬСЯ ТРУДОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ

Как ни странно, но все основные мотивы, из-за которых люди работают, оказываются лишь мифами. Рассмотрим эти мифы.

Миф 1. Люди работают из-за денег.

Это самый распространённый миф, особенно в обществе, где существовал социалистический лозунг: «Кто не работает, тот не ест!». Конечно, деньги — вещь важная и необходимая. Но работа — не единственный способ их получить. У кого-то есть состоятельный муж или родственники, кто-то сдаёт квартиру — вот и средства к существованию.

По-моему, человек, которому не нравится его работа, недолго будет на ней трудиться, если будет выполнять ее только ради денег. Наконец, есть люди, которые вообще не получают вознаграждения, например волонтеры. Выходит, деньги — не главный стимул.

Миф 2. Люди работают, потому что получают от этого удовольствие.

Лично я получаю удовольствие от самого творческого процесса написания статьи, а потом удовлетворение, потому что её опубликовали. Но не всем людям нравится их работа.

Миф 3. Мы работаем, потому что без работы скучно.

Отчасти это правда. Если человеку нечем заняться, то он начинает скучать.

Но ведь существует много других возможностей убить время — читать книги, сидеть в интернете, заниматься кулинарией или вышиванием, общаться, путешествовать, наконец! Можно найти массу занятий, которые будут приносить вам радость! Так почему мы всё равно стремимся работать? Значит, скука — это не самое главное.

А теперь давайте разберёмся, что же на самом деле заставляет людей работать?

1. Боязнь будущего

Сегодня у тебя есть доходы, а завтра их не будет. На официальной работе сотрудник зарабатывает стаж для начисления пенсии по возрасту, платит налоги в пенсионный фонд. Человек уверен в своём будущем — по крайней мере, в том, что в старости будет получать пенсию.

2. Стремление к самореализации

Самореализация может быть разной: кто-то хочет доказать себе и другим, что способен сделать карьеру, много зарабатывать; кого-то привлекает власть; а кто-то повышает самооценку с помощью работы.

3. Общение

В повседневной жизни может не хватать общения. Этого не будет, если проводить по восемь часов в день на работе, где можно обсудить с коллегами последние новости, попить чаю, поучаствовать в офисных интригах.

4. На работе мы чувствуем себя нужными

Не работая, многие испытывают оторванность от жизни общества. Как будто все едут, а ты стоишь... Чтобы быть не хуже других, мы начинаем искать себе занятие.

<https://www.myjane.ru/articles/text/?id=9414>



ПРОВЕРЬТЕ СЕБЯ

Задание 28. Выберите варианты, с которыми вы согласны.

Идеальная работа — это:

- а) та, где зарабатывают много денег;
- б) та, где короткий рабочий день;
- в) та, где хороший коллектив.

2. Чтобы реализовать себя, нужно:

- а) часто менять работу;
- б) работать в нескольких местах;
- в) быть начальником.

3. Хороший работник — это человек, который:

- а) всем доволен;
- б) много работает за малые деньги;
- в) постоянно вносит предложения по улучшению производительности труда.

4. Чтобы сделать карьеру, необходимо:

- а) много работать;
- б) обладать хорошими организационными способностями;
- в) нравиться вышестоящему руководству.



ЭТО ИНТЕРЕСНО...

Задание 29. Прочитайте должностные обязанности начальника охраны и тележурналиста.

Должностные обязанности начальника охраны

- Контролирует охрану объекта, пропускной режим, техническую укрепленность охраняемых объектов.
- Составляет графики работы сотрудников, проверяет их готовность к работе, проводит инструктажи.

- Следит за содержанием средств связи.
- Проводит проверки службы на постах, исправность технических средств охраны.
- Участвует в мероприятиях по предотвращению, выявлению и пресечению работниками охраны противоправных посягательств в отношении охраняемых объектов.

Должностные обязанности тележурналиста

- Систематически собирает, анализирует и перерабатывает информацию, используя материалы пресс-служб, газет, журналов для составления рекламных текстов, сюжетов и видеороликов для программ телевидения.
- Отвечает за достоверность, точность, полноту, своевременность и корректность предлагаемой к эфиру информации.
- Разрабатывает идеи своих сюжетов (передач), идеи заказных сюжетов (передач), рекламных роликов.
- При необходимости выполняет функции режиссёра.
- Строит свою работу с учётом общего плана съёмок и монтажа программ.
- Готовит нормативное (в течение месяца) количество передач (программ, сюжетов), а также дополнительные передачи (сюжеты) согласно распоряжению руководства телевидения в соответствии с требованиями качества и оперативности.



ПОДУМАЕМ...

Задание 30. Представьте, что вы менеджер по персоналу компании. Выберите одного из претендентов на рабочие места начальника охраны и тележурналиста по сведениям резюме. Аргументируйте свой выбор.

1. Начальник охраны

Имя, возраст	Образование	Опыт работы	Требования к будущей работе	Причины смены работы	Личные качества
Андрей, 22 года,	Среднее	Без опыта	Занятость в вечернее время	Дополнительный заработок	Ответственный, легкообучаемый
Юрий, 45 лет	Высшее: юридический факультет БГУ	Работал в органах МВД, оперативный работник, 2000—2018 гг.	Спокойная и безопасная работа	Устал от ненормированного рабочего дня	Имеет организаторские способности, ведёт здоровый образ жизни
Иван, 63 года	Высшее: машино-строительный факультет БНТУ	Работал на МТЗ охранником, 2017—2019 гг.	Более высокая зарплата	Маленькая зарплата	Знаком с этой работой

2. Тележурналист

Имя, возраст	Образование	Опыт работы	Требования к будущей работе	Причины смены работы	Личные качества
Елена, 26 лет	Высшее: Институт журналистики БГУ	Работа в газете «Из рук в руки», стилистический редактор, 2015–2019 гг.	Работа должна быть интересной	Телевидение популярнее, чем газета	Коммуникабельность
Антон, 30 лет	Высшее: Академия искусств, БГАИ, актёр	Работал в Молодёжном театре, актёр, 2016–2019 гг.	Возможность появляться на экране	Ищет популярность	Талантливый, ведёт здоровый образ жизни

Задание 31. Опишите ваше представление об идеальной работе:

- должность;
- рабочий график;
- офис;
- коллектив;
- должностные обязанности;
- зарплата;
- бонусы;
- начальник;
- месторасположение.



ГОТОВИМСЯ ЧИТАТЬ ТЕКСТ

Задание 32. Прочитайте существительные, переведите их на родной язык. Образуйте, если это возможно, множественное число.

Робот, нюанс, путешествие, волшебник, обсуждение, предложение, общение, обработка, запрос, расспросы, формирование, подача.

Задание 33. Прочитайте существительные. Назовите глаголы, от которых они образованы.

Обсуждение, поиск, предложение, общение, обработка, расспросы, получение, подача, оплата, вылет.

Задание 34. Прочитайте глаголы, обратите внимание на глагольное управление. Образуйте от глаголов существительные.

сравнивать <i>что? с чем?</i> сравнить	просматривать <i>что?</i> просмотреть	напоминать кому? <i>о чём?</i> напомнить
осуществлять <i>что?</i> осуществить	проводить <i>что?</i> провести	планировать <i>что?</i> запланировать



ЧИТАЕМ ТЕКСТ

Задание 35. Прочитайте текст о рабочем дне менеджера по туризму. Составьте график его работы.

РАБОТА МЕНЕДЖЕРА ПО ТУРИЗМУ

Если вы думаете, что менеджеры по туризму — это обычные люди, то вы ошибаетесь! Менеджеры по туризму — это роботы, которые помнят обо всех нюансах вашего путешествия: точные даты, стыковки, терминалы, из которых вы вылетаете. Ещё нашу работу можно сравнить с работой волшебников — мы дарим людям счастье, осуществляем их мечты.

Рабочий день начинается с вкусного кофе и обсуждения с другими менеджерами новостей. Затем необходимо провести поиск наиболее привлекательных предложений для туристов. Общение с туристами по телефону и интернету происходит одновременно с обработкой поступивших ранее запросов.

Позже в офис приходят клиенты, которые планируют туры в разные страны: Грецию, Турцию, Италию и так далее. Обсуждения, расспросы, а иногда и споры (между супругами, друзьями) — это вполне нормальная обстановка в офисе. Каждого туриста нужно услышать и понять, какой отдых ему нужен, что именно важно. После получения запросов происходит поиск предложений от всех партнеров (операторов), мониторинг цен и формирование наилучшего варианта по конкретному запросу.

До конца рабочего дня нужно напомнить туристам о подаче документов, необходимости оплаты или поинтересоваться, всё ли в порядке у тех, кто завтра вылетает. Если вдруг появилось свободное время, что бывает крайне редко, мы читаем статьи о туризме, просматриваем новости.



ПОДУМАЕМ НАД ТЕКСТОМ

Задание 36. Ответьте на вопросы к тексту.

1. Почему менеджеры по туризму должны помнить все нюансы путешествия клиентов?
2. Как проходит утро у менеджера по туризму?
3. Чем менеджер занимается днём?
4. Чем менеджер занимается вечером?
5. Как вы думаете, какими качествами характера должен обладать человек, работающий менеджером по туризму?



ГОТОВИМСЯ ЧИТАТЬ ТЕКСТ

Задание 37. Прочитайте существительные, переведите их на родной язык. Образуйте множественное число, если это возможно.

Улыбка, клиент, турагентство, тур, мелочь, инструмент, приём, условие, оператор, база, желание, потребность, возможность (финансовая), объём (информации), заработок, отпуск.

Задание 38. Прочитайте предложения с деепричастными оборотами. Замените их на синонимичные конструкции.

1. Закончив курсы менеджеров по туризму, я устроилась на работу в турагентство.

2. Приём клиентов я провожу в своём кабинете, обсуждая условия отдыха и путешествий.

3. Беседуя с каждым клиентом, я узнаю о его желаниях, потребностях и финансовых возможностях.

Задание 39. Прочитайте глаголы, обратите внимание на глагольное управление. Образуйте от глаголов существительные.

оформлять <i>что? кого? куда?</i> оформить	подбирать <i>что? для кого?</i> подобрать	расспрашивать <i>кого? о чём?</i> расспросить
бронировать <i>что?</i> забронировать	продавать <i>что? кому?</i> продать	проводить <i>что?</i> провести
советовать <i>что (с)делать? кому?</i> посоветовать	помогать <i>что (с)делать? кому?</i> помочь	вспоминать <i>что? кого? о ком? о чём?</i> вспомнить
записывать <i>что?</i> записать	запоминать <i>что? кого?</i> запомнить	устраиваться <i>куда? кем?</i> устроиться
подводить <i>что?</i> подвести	планировать <i>что?</i> запланировать	



ЧИТАЕМ ТЕКСТ

Задание 40. Прочитайте текст об одном рабочем дне. Скажите, чем Алёна занимается на работе.

ОДИН ДЕНЬ МЕНЕДЖЕРА ПО ТУРИЗМУ

Меня зовут Алёна, мне 23 года. Закончив курсы менеджеров по туризму, я устроилась на работу в турагентство. Сначала я только бронировала билеты и отели, но теперь я подбираю и продаю туры.

Каждый день я иду на работу с улыбкой и всегда думаю, как буду разговаривать со своими клиентами, расспрашивать их о разных мелочах, чтобы понять, какой отдых им предложить.

9.00. Я захожу в здание, открываю дверь в свой небольшой, но очень уютный офис. Мои рабочие инструменты — телефон и компьютер — уже ждут меня. Сначала я узнаю, есть ли «горящие туры» у операторов. С ними, а также с теми турами, которые уже имеются в базе турагентства, мне нужно будет сегодня работать.

10.00. Приём клиентов я провожу в своём кабинете, обсуждая условия отдыха и путешествий. Беседуя с каждым клиентом, я узнаю о его желаниях, потребностях и финансовых возможностях, чтобы посоветовать подходящий тур.

Затем я оформляю документы. Во время беседы мне приходится также отвечать на телефонные звонки, искать на сайтах разные варианты отдыха, работать с огромными объёмами информации. Если в первые месяцы такой работы мне приходилось многое записывать, то сейчас я уже могу держать всё в уме.

19.00. Все консультации уже даны, заявки приняты, документы оформлены. Время уходить, но я не спешу. Я вспоминаю события дня и думаю о том, что я сделала, а также планирую, что сделаю завтра.

Рабочий день позади, и можно подвести итоги. У меня насыщенная событиями и интересная работа, есть возможность ездить в разные страны.

Ещё один плюс — это хороший заработок в сезон отпусков.

И, наконец, очень важная для меня деталь — счастливые лица моих клиентов, благодарных за удачно организованный отдых.



ПОДУМАЕМ НАД ТЕКСТОМ

Задание 41. Ответьте на вопросы к тексту.

1. Каковы обязанности Алёны?
2. Какими качествами необходимо обладать, чтобы быть профессионалом в сфере туризма?
3. Почему Алёне нравится её работа?

Задание 42. Восстановите последовательность мыслей.

1. Я оформляю документы.
2. Я захожу в здание, открываю дверь в свой офис.
3. Я вспоминаю все события дня и думаю о том, что я сделала, а также планирую, что сделаю завтра.

4. Все консультации уже даны, заявки приняты, документы оформлены. Время уходить, но я не спешу.

5. Я узнаю, есть ли «горящие туры» у операторов.

Задание 43. Продолжите предложения в соответствии с информацией текста.

1. Рабочие инструменты менеджера по туризму — ...
2. Беседуя с каждым клиентом, менеджер узнаёт от него ...
3. Во время беседы менеджеру приходится также отвечать на ..., искать на сайтах ..., работать с ...
4. Если в первые месяцы такой работы мне приходилось многое ..., то сейчас я уже могу ...



ДАВАЙТЕ ПОГОВОРИМ

Задание 44. Как вы думаете, какая работа или профессия самая:

- опасная;
- трудная;
- лёгкая;
- высокооплачиваемая;
- интересная;
- скучная;
- необычная;
- престижная;
- творческая;
- ответственная;
- нервная?

Аргументируйте свой ответ.

Задание 45. Ответьте на вопросы, связанные с работой в вашей стране.

1. Как в вашей стране люди обычно ищут работу?
2. Трудно ли молодым людям найти работу?
3. Вы искали когда-нибудь работу? Как?
4. Существует ли в вашей стране потребность в иностранных работниках?
5. Какие профессии особенно востребованы?
6. Существуют ли какие-либо требования к соискателям на вакантные должности в вашей стране? Как узнать о вакансиях?
7. Какие проблемы могут возникнуть в случае досрочного прерывания контракта с работодателем?

Задание 46. А. Выбор профессии – важнейший шаг в жизни любого человека. Ознакомьтесь с классификацией доктора психологических наук Е. А. Климова.

Классификация профессий по Е. А. Климову



Одна из самых распространённых классификаций профессий – классификация Е. А. Климова, в соответствии с которой все профессии можно разделить на 5 типов:

- техника;
- человек;
- природа;
- знак;
- художественный образ.



Е. А. Климов

Б. Посмотрите на схему и скажите, в какой сфере профессиональной деятельности вы хотите работать.

Работа

Сфера деятельности	Промышленность	Тяжёлая Лёгкая	Рабочий Инженер Менеджер
	Сельское хозяйство	Растениеводство Животноводство	Фермер
	Сфера обслуживания	Бытовое обслуживание Общественное питание	Парикмахер Портной Повар Официант
	Транспорт		Водитель Диспетчер
	Торговля		Продавец Товаровед Менеджер
	Образование	Высшее Среднее Среднее специальное Дошкольное	Преподаватель Учитель Мастер Воспитатель
	Здравоохранение		Врач Медсестра
	Наука		Учёный
	Культура	Свободные профессии	Журналист Артист Художник Писатель



ПОДУМАЕМ...

Задание 47. Ответьте на вопросы.

1. Как вы понимаете выражение «деловой человек»?
2. Какими качествами, на ваш взгляд, должен обладать деловой человек, чтобы стать успешным?
3. Какие отрицательные качества необходимо преодолевать в себе деловому человеку?

Задание 48. Приведите примеры профессий каждого типа. Соедините части А и Б.

А	Б
Человек — техника:	программист, оператор ПК, бухгалтер, кассир, штурман, чертёжник, картограф
Человек — природа:	художник, парикмахер, кондитер, композитор, ювелир, закройщик, реставратор, флорист, актёр
Человек — знаковая система:	лесовод, овощевод, фермер, зоотехник, ветеринар
Человек — художественный образ:	врач, медсестра, воспитатель, гувернёр, тренер, учитель, продавец, проводник, официант
Человек — человек:	инженер, сварщик, водитель, токарь, швея

Задание 49. Напишите эссе на тему «Выбор профессии — важное и ответственное решение» по следующему плану.

1. Название профессии.
2. Место работы.
3. В чём заключается работа?
4. Что входит в обязанности?
5. Какие инструменты используются в работе?
6. Какие умения необходимы в работе?
7. Какими качествами должен обладать человек этой профессии?

Кто трудится, чтобы нас накормить и напоить?

Конечно, мама и папа! Но мама и папа — это не профессия. Многие мамы и папы делают дома очень большую работу. Но профессией эта работа не считается. Другое дело, если мама или папа — повар!

Работа повара — приготовить еду из продуктов. А где взять продукты? Некоторые продукты можно добыть самому. Можно наловить в реке рыбы. Можно насобирать в лесу грибов или ягод. Если папа — охотник, он иногда из леса приносит дичь. Но вообще-то почти все продукты получают люди специальных профессий — рыбаки и рыбоводы, фермеры и доярки, птичники, пастухи, свиноводы, овощеводы, садоводы и так далее. В этом участвуют агрономы, ветеринары, механизаторы, трактористы, инженеры.

Люди покупают продукты в магазине или на рынке. Им помогают шофёры, продавцы, товароведы.

Кто нас одевает и обувает?

Сапожник! А кто ему помогает? Те, кто работает, чтобы добыть материал, из которого шьют обувь. Это работники сельского хозяйства и перерабатывающей промышленности. А кто им помогает? Рабочие, инженеры, продавцы, учёные и многие другие.

А кто трудится, чтобы у нас было удобное жильё?

Архитекторы, строители, дворники, слесари, столяры, маляры, электрики.

Кто нас лечит?

Врачи. Помогают им медицинские сёстры, санитарки, фармацевты и учёные.

Кто нас учит?

Учителя и тренеры, руководители кружков.

Кто нас возит?

Шофёры, лётчики, капитаны.

Кто нас радует искусством?

Балерины, дрессировщики, клоуны, фокусники, художники, скрипачи, певцы.

Кто получает для нас новые знания?

Учёные, космонавты, акванавты, геологи, исследователи, программисты.

Кто создаёт новые машины?

Конструкторы, изобретатели, инженеры.

Кто добывает природные богатства?

Шахтёры, нефтяники.

Кто охраняет природные богатства?

Лесничие, егеря, инспекторы.

Кто нас защищает?

Милиционеры, пограничники, военнослужащие.

Кто нам помогает быть красивыми?

Парикмахеры, косметологи, модельеры, портные.

Кто придумывает законы и следит, чтобы их исполняли?

Депутаты, судьи, милиционеры, правительство.

А кто трудится, чтобы у нас были книги?

Писатели, редакторы, корректоры, рабочие, библиотекари.

Мы узнали множество профессий, одна другой интереснее. Не просто стать мастером своего дела! Для этого нужно много знать и много уметь. И ещё нужно любить свою работу и упорно трудиться каждый день. На свете очень много полезной работы. Главное — выбрать дело по душе!

МОДУЛЬ

4



СТРАНА БЕЛАРУСЬ

ЧАСТЬ

1

ГЕОГРАФИЯ СТРАНЫ

Выйду я в ромашковое поле,
В синь васильков любимых окунусь...
Это ты, моё безбрежное раздолье,
Моя любовь, родная Беларусь!

Л. Юшкова

ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О РЕСПУБЛИКЕ БЕЛАРУСЬ



ГОТОВИМСЯ ЧИТАТЬ ТЕКСТ

Задание 1. Прочитайте слова. Определите их значение.

континент(-ы)	север
страна(-ы)	юг
государство(-а)	запад
республика(-и)	восток
политика	километр(-ы)
президент(-ы)	площадь(-и)
закон(-ы)	граница(-ы)
власть	территория(-и)
суд(-ы)	население
экономика(-и)	столица(-ы)
культура(-ы)	область(-и)
наука(-и)	район(-ы)

Задание 2. Прочитайте глаголы. Определите их значение. Обратите внимание на их использование в предложении. Приведите свои примеры с этими глаголами.

- *исполняться — исполниться*

В 2017 году Минску исполнилось 950 лет.

- *находиться*

Республика Беларусь — небольшая красивая страна, которая находится в Восточной Европе.

- *проживать — прожить*

В Беларуси проживает почти 10 миллионов человек.

- *делиться*

Территория Беларуси делится на 6 областей.

Задание 3. Прочитайте названия государств. Обратите внимание на образование существительных в единственном и во множественном числе, обозначающих жителей этих стран.

Беларусь	белорус	белоруска	белорусы
Россия	россиянин	россиянка	россияне
Украина	украинец	украинка	украинцы
Литва	литовец	литовка	литовцы
Латвия	латыш	латышка	латыши
Польша	поляк	полька	поляки
Франция	француз	француженка	французы
Германия	немец	немка	немцы
Англия	англичанин	англичанка	англичане
Бельгия	бельгиец	бельгийка	бельгийцы
Португалия	португалец	португалка	португальцы
Нидерланды	голландец	голландка	голландцы
Чехия	чех	чешка	чехи
Греция	грек	гречанка	греки
Австрия	австриец	австрийка	австрийцы

Задание 4. Прочитайте существительные и прилагательные. Обратите внимание на способы образования прилагательных.

государство	государственный(-ая, -ое, -ые)
республика	республиканский(-ая, -ое, -ие)
президент	президентский(-ая, -ое, -ие)
политика	политический(-ая, -ое, -ие)
экономика	экономический(-ая, -ое, -ие)
культура	культурный(-ая, -ое, -ые)
наука	научный(-ая, -ое, -ые)
континент	континентальный(-ая, -ое, -ые)

Задание 5. Прочитайте словосочетания, обозначающие географические названия.

Восточная Европа, Западная Европа, Гродненская область, Гомельская область, Витебская область, Брестская область, Минская область, Могилёвская область.

Задание 6. Обратите внимание на следующие грамматические конструкции и их использование в предложении.

что (1) это что (1)

Минск — это политический, экономический, культурный и научный центр страны. Республика Беларусь — небольшая красивая страна.

Беларусь — континентальное государство.

что (1) граничит с чем (5)

Беларусь граничит с Польшей.

что (1) делится на что (4)

Территория Беларуси делится на 6 областей.

Области делятся на районы.

Государственная власть в стране делится на три ветви: законодательную, исполнительную и судебную.



ЧИТАЕМ ТЕКСТ

Задание 7. Прочитайте текст. Определите его структуру.

РЕСПУБЛИКА БЕЛАРУСЬ

Республика Беларусь — небольшая красивая страна, которая находится в Восточной Европе. Беларусь — континентальное государство, не имеющее выхода к морю. На западе Беларусь граничит с Польшей, на северо-западе — с Литвой, на севере — с Латвией, на севере и северо-востоке — с Россией, а на юге — с Украиной. Самая протяжённая граница у Беларуси с Россией, она составляет почти 1000 километров.



Площадь страны — 207,6 тысячи квадратных километров (км²). Территория республики отличается компактностью. Её протяжённость с севера на юг составляет 560 километров, с запада на восток — 650 километров. В соответствии с европейскими масштабами это среднее по размеру государство. Беларусь больше таких стран, как Бельгия, Португалия, Нидерланды, Чехия, Греция и Австрия.

Территория республики делится на 6 областей: Гомельскую, Витебскую, Брестскую, Гродненскую, Могилёвскую и Минскую. Области делятся на районы.

Столица Беларуси — город Минск. Это политический, экономический, культурный и научный центр. Минск — один из самых древних городов в стране: в 2017 году ему исполнилось 950 лет.

В Беларуси проживает почти 9,5 миллиона человек, большая часть — в городах. Основное население страны — белорусы. Также здесь проживают русские, поляки, украинцы, литовцы, евреи, татары и другие народы.

В стране два государственных языка: белорусский и русский.

Беларусь — президентская республика: главой государства является президент, который избирается всеми гражданами страны на 5 лет.

Государственная власть в стране делится на 3 ветви: законодательную, исполнительную и судебную.



ПОДУМАЕМ НАД ТЕКСТОМ

Задание 8. Закончите предложения.

1. Республика Беларусь находится в
2. Беларусь граничит с
3. Самая протяжённая граница у республики с
4. Площадь Беларуси составляет
5. Территория Беларуси делится на 6 областей:
6. Столицей Республики Беларусь является
7. Население Беларуси составляет
8. Государственные языки в республике — это
9. Власть в Республике Беларусь делится на 3 ветви:

Задание 9. Ответьте на вопросы к тексту.

1. В какой части Европы находится Республика Беларусь?
2. С какими странами она граничит?
3. С какой страной у республики самая протяжённая граница? Сколько километров она составляет?
4. Какова площадь Беларуси?
5. На какие области делится территория республики?
6. Какой город является столицей Республики Беларусь?

7. Какова численность населения в государстве?
8. Какие языки в стране являются государственными?
9. Что вы можете рассказать о государственном устройстве Беларуси?



ДАВАЙТЕ ПОГОВОРИМ

Задание 10. Расскажите о Республике Беларусь по плану.

План

1. Географическое положение.
2. Площадь.
3. Административно-территориальное деление.
4. Столица.
5. Население.
6. Государственные языки.
7. Государственное устройство.

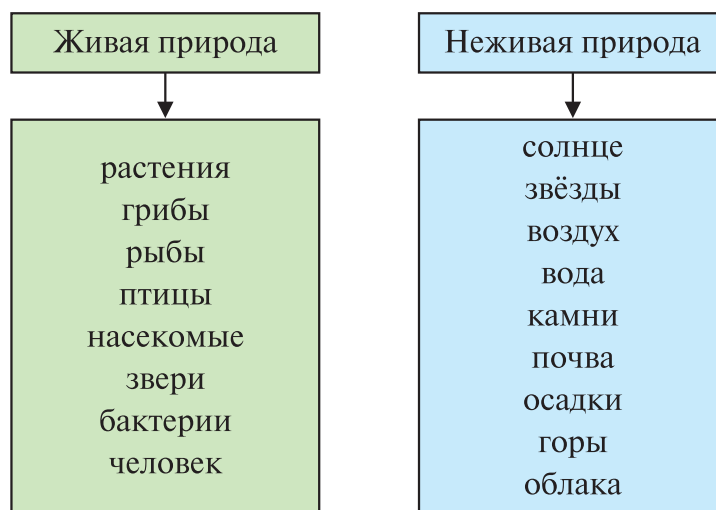
Задание 11. Составьте рассказ о своей родной стране по плану задания 10.

ПРИРОДА БЕЛАРУСИ



ПОДУМАЕМ...

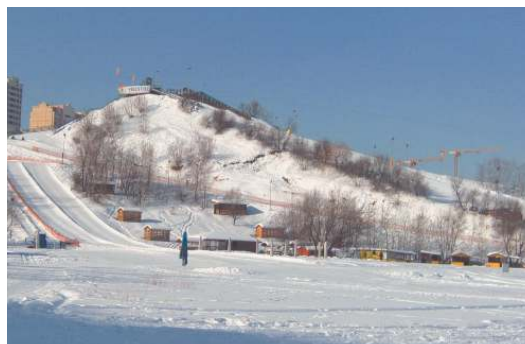
1. Назовите слова, с которыми у вас ассоциируется тема «Природа».
2. Продолжите предложение «Природа для меня – это ...».
3. Дайте краткое описание природы той местности, где вы живёте (5 предложений).



Задание 12. Прочитайте слова. Определите их значение, принадлежность к части речи, род. Обратите внимание на форму множественного числа.

природа	процент(-ы)
пейзаж(-и)	курорт(-ы)
рельеф	лабиринт(-ы)
равнина(-ы)	лес(-а)
возвышенность(-и)	сосна(-ы)
заповедник(-и)	ель(-и)
озеро(-а)	дуб(-ы)
река(-и)	берёза(-ы)
болото(-а)	осина(-ы)
гора(-ы)	ягода(-ы)
высота(-ы)	гриб(-ы)

Задание 13. Скажите по-русски, что это.





ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ, ЧТО...

Задание 14. Прочитайте информацию. Обратите внимание на конструкции, которые используются при построении предложения. Передайте информацию своими словами. Скажите, какое животное является символом вашей страны?

❖ В Беловежской Пуще и в Березинском заповеднике живёт зубр — самое крупное животное в Европе. Он весит около 500 килограммов. Высота

зубра почти 2 метра. Зубры не едят мяса — они вегетарианцы. Живут зубры до 30 лет.

- ❖ Зубр является национальным символом Беларуси.
- ❖ Зубр стал символом чемпионата мира по хоккею 2014 года.

Задание 15. Образуйте прилагательные от следующих существительных. Равнина, природа, живопись, гора, лес, река.

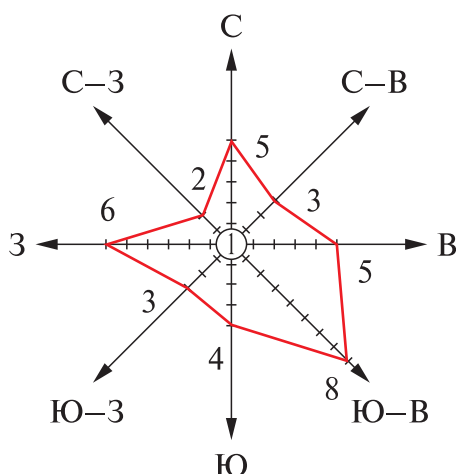
Задание 16. Прочитайте следующие словосочетания. Запомните их значение.

Национальный парк, хвойный лес, лиственный лес, живописная возвышенность, уникальное болото, старейший заповедник, природное хранилище.

Задание 17. Образуйте словосочетания «прилагательное + существительное».

красив...	природа
разнообразн...	природа
равнинн...	рельеф
живописн...	возвышенность
крупн...	река
голуб...	озеро
голуб...	река
уникальн...	болото
сам... высок...	точка
лесн...	местность
лесн...	массив
главн...	курорт
старейш...	заповедник
хвойн...	лес
лиственн...	лес
густ...	лес
национальн...	парк
редк...	вид
белорусск...	пейзаж
природн...	хранилище

Задание 18. На графике розы ветров определите и назовите стороны света.



Слова для справки: север, юг, запад, восток; северо-запад, северо-восток, юго-запад, юго-восток.

Задание 19. Прочитайте словосочетания с числительными.

Высота 345 метров, более 20 тысяч рек, 11 тысяч озёр, площадь 80 км², глубина 25 м, 40 % площади, свыше 10 % площади, более тысячи дубов.

Задание 20. Прочитайте географические названия. Покажите эти объекты на карте.

Гора Дзержинская, река Днепр, река Припять, река Березина, река Западная Двина, река Сож, река Нёман, озеро Нарочь, Браславские озёра.

Березинский заповедник, Припятский заповедник, Беловежская Пуща. Чёрное море, Балтийское море.

Задание 21. Продолжите предложения.

1. Возвышенность, равнина, гора — это части
2. Болота, озёра, реки, моря — это
3. Сосна, дуб, берёза, осина, ель — это
4. Зубр, волк, олень, лось — это



ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ, ЧТО...

Задание 22. Прочитайте информацию. Какая тема объединяет все три сообщения?

❖ Знаете ли вы, по каким рекам проходит граница Республики Беларусь с соседними государствами?

Пограничные реки: Двина, Буг, Днепр.

❖ Знаете ли вы, какая река несколько раз пересекает государственную границу Беларуси?

Западная Двина.

❖ Знаете ли вы, что большая часть государственной границы Республики Беларусь проходит по водным объектам? В органах пограничной службы действует подразделение береговой охраны, у которого морская пограничная форма.

Задание 23. Прочитайте глаголы. Определите их значение. Обратите внимание на их использование в предложении. Приведите свои примеры предложений с этими глаголами.

- *течь*

Днепр течёт через территорию России, Беларуси и Украины.

- *впадать — впасть куда? (во что?)*

Днепр впадает в Чёрное море.

Западная Двина впадает в Балтийское море.

- *соединять — соединить что с чем?*

Браславские озёра — это группа озёр, которые соединены между собой, как лабиринт.

- *занимать — занять что?*

Леса занимают около 40 % площади республики.

- *расти — вырасти*

Хвойные леса — это леса, в которых растут сосна, ель и другие хвойные деревья.

Лиственные леса — это леса, в которых растут лиственные деревья — осина, дуб и другие.

- *занимать — занять что?*

Болота занимают свыше 10 % площади республики.

- *влиять — повлиять на что? на кого?*

Болота влияют на климат Беларуси: они являются природными хранилищами воды.

Задание 24. Соедините части А и Б.

<i>А</i>	<i>Б</i>
Лес — это ...	участок территории, на котором сохраняется весь его природный комплекс в естественном состоянии, а охота запрещена.
Река — это ...	скопление воды в природном углублении на суше.
Озеро — это ...	природный постоянный водный поток значительных размеров с естественным течением по руслу (может сезонно пересыхать и со временем менять русло).

Болото — это ...	участок ландшафта, характеризующийся избыточным увлажнением, влаголюбивым живым напочвенным покровом.
Заповедник — это ...	большой и густой труднопроходимый лес.
Пуща — это ...	экологическая система, в которой главной жизненной формой являются деревья.

Задание 25. Обратите внимание на следующие грамматические конструкции. Трансформируйте предложения по предложенным синонимичным конструкциям.

что (1) это что (1)

что (1) является чем (5)

Самая высокая точка страны — гора Дзержинская.

Самая длинная река Беларуси — Днепр.

Самое крупное озеро — Нарочь.

Наиболее известные и самые крупные заповедники Беларуси — это Бerezинский и Припятский заповедники.

Нарочь — это главный курорт республики.

где (6) находится что (1)

что (1) находится где (6)

В Беларуси находится один из старейших в Европе лесных массивов — Беловежская Пуща.

Задание 26. Прочитайте диалог. Составьте аналогичный диалог, изменив цель приезда (место) в Республику Беларусь.

— Здравствуйте!

— Здравствуйте!

— Покажите, пожалуйста, ваш паспорт.

— Пожалуйста!

— Какова ваша цель приезда в Республику Беларусь?

— Я много читал интересного о вашей стране. Я знаю, что в Беларуси очень красивая природа, хочу всё увидеть своими глазами.

— Куда же вы планируете поехать?

— В Беловежскую Пущу — самый древний лес Европы.

— А вы знаете, где он находится?

— Да, знаю. В Брестской области, в 340 км на юго-запад от Минска.

— Сколько дней вы будете путешествовать?

— Не более 30 дней.

— Хорошо. Ваши документы в порядке. Добро пожаловать! Приятного путешествия!

— Спасибо!



ПРИРОДА БЕЛАРУСИ

На севере находятся живописные Браславские озёра. Это группа озёр, которые соединены между собой, как лабиринт.



Браславские озёра



Карта Браславского района

Гордость и богатство Беларуси — её леса, которые занимают около 40 % площади республики. Большую часть из них составляют хвойные леса, в которых растут сосна, ель. На юге и юго-востоке страны расположены лиственные леса, где растут дуб, берёза, осина. Леса Беларуси богаты ягодами и грибами.



Карта лесов Беларуси

В белорусских лесах произрастает 28 пород деревьев и около 70 видов кустарников. Самые распространённые породы деревьев: берёза (по всей республике), сосна (по всей республике), ель (северные районы), дуб (южные районы).



Берёза



Сосна



Ель



Дуб

В Беларуси обитает 76 видов млекопитающих, самые распространённые из которых: лось, олень, дикий кабан, волк, бобр.



Лось



Олень



Дикий кабан



Волк



Бобр

В Беларуси находится один из старейших в Европе лесных массивов — Беловежская Пуща. Более тысячи дубов там имеют возраст от 300 до 700 лет. Беловежская Пуща — национальный парк республики.

Наиболее известные и самые крупные заповедники Беларуси — Березинский и Припятский. Здесь много редких видов птиц, рыб и животных.



ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ, ЧТО...

Неотъемлемая часть белорусского пейзажа — болота, которые занимают свыше 10 % площади республики. Болота влияют на климат Беларуси: они являются природными хранилищами воды, которые в течение всего года питают реки.



ПОДУМАЕМ НАД ТЕКСТОМ

Задание 28. Выполните тест.

1	Какой рельеф в Беларуси?	А) холмистый Б) равнинный В) горный
2	Какова высота горы Дзержинской?	А) 345 метров Б) 420 метров В) 124 метра
3	Сколько рек в Беларуси?	А) 50 тысяч Б) 10 тысяч В) 20 тысяч
4	Какая река самая длинная?	А) Днепр Б) Припять В) Березина
5	В какие моря впадают реки Беларуси?	А) Балтийское море Б) Чёрное и Балтийское моря В) Чёрное море
6	Какое озеро самое крупное в республике?	А) Освея Б) Вилейское В) Нарочь
7	Какую площадь страны занимают леса?	А) 30 % Б) 25 % В) 40 %
8	Как называется один из старейших в Европе лесных массивов?	А) Беловежская Пуща Б) Припятский заповедник В) Березинский заповедник
9	Почему болота имеют большое значение?	А) украшают природу Б) питают реки В) влияют на климат
10	Как вы думаете, почему страну называют «Беларусь синеокая»?	А) у девушек голубые глаза Б) в ней много рек и озёр В) небо голубое

Задание 29. Закончите предложения.

1. Рельеф Беларуси в целом
2. Самая высокая точка страны – гора
3. Беларусь называют страной ... и

4. Самая длинная река Беларуси — это
5. Самое большое и глубокое озеро — это
6. Гордость и богатство Беларуси — её ..., которые занимают около 40 % площади республики.
7. ... являются природными вместилищами воды, которые в течение всего года питают реки.

Задание 30. Расположите предложения в соответствии с логикой текста.

1. В Беларуси находится один из старейших в Европе лесных массивов — Беловежская Пуща.
2. Природа Беларуси красивая и разнообразная.
3. В республике около 11 тысяч озёр.
4. Рельеф Беларуси в целом равнинный.
5. Всего в Беларуси более 20 тысяч рек.
6. Самое крупное озеро — Нарочь.
7. Гордость и богатство Беларуси — её леса, которые занимают около 40 % площади республики.
8. Неотъемлемой частью белорусского пейзажа являются болота, которые занимают свыше 10 % площади республики.
9. В Беларуси находится один из старейших в Европе лесных массивов — Беловежская Пуща.



ЭТО ИНТЕРЕСНО...

- ❖ Через Беловежскую Пущу проходит государственная граница между Республикой Польша и Республикой Беларусь.
- ❖ Белорусские пограничники помогли вернуть табун лошадей в Польшу. Однажды утром в Беловежской Пуще в 100 метрах от границы брестские пограничники обнаружили табун лошадей. В ходе разбирательства выяснилось, что 23 скакуна-«нарушителя» пришли из Польши.
- ❖ Основная часть пограничных застав расположена в лесных массивах: именно особенности растительности (трава, кустарники, деревья) обуславливают тактику пограничных нарядов и специальную пограничную форму — камуфляж.

Задание 31. Прочитайте информацию. Какова её тема? Ответьте на вопросы.

Для охраны редких и исчезающих видов растений и животных была создана Красная книга Республики Беларусь. Эти виды находятся под охраной государства, и в местах их обитания созданы государственные заповедники и заказники.



1. С какой целью была создана Красная книга Республики Беларусь?
2. Как государство охраняет редкие и исчезающие виды растений и животных?
3. Каковы задачи Красной книги?
4. Сколько видов животных и растений она включает?
5. Есть ли в вашей стране Красная книга?

***Красная книга — это список животных и растений,
которые находятся на грани исчезновения,
и список редких видов***

Почему именно **Красная** книга?

Красный цвет — сигнал тревоги, опасности. Он, как красный сигнал светофора, предупреждает: «Осторожно! Может случиться беда».

Красная книга:

- информирует (какие виды животных и растений в опасности);
- предупреждает (об исчезновении этих видов);
- призывает (изучать эти виды);
- советует (как сохранить эти редкие виды растений и животных).

Задание 32. Кратко перескажите текст.

КЛИМАТ БЕЛАРУСИ



ГОТОВИМСЯ ЧИТАТЬ ТЕКСТ

Задание 33. Прочитайте слова. Определите их значение.

Что?	Какой?	Какая?
климат	умеренно-континентальный влажный сухой	
погода		тёплая солнечная холодная изменчивая облачная

Что?	Какой?	Какая?
температура воздуха		низкая средняя высокая
сезон(-ы) зима весна лето осень		
ветер(-ветры) солнце дождь(-и) снег(-а) мороз(-ы)		

Задание 34. Прочитайте глаголы. Определите их значение. Обратите внимание на их использование в предложении. Приведите свои примеры с этими глаголами.

- *изменяться — измениться*

Погода часто изменяется в течение сезона.

- *дуть — подуть*

Зимой в Беларуси чаще дует западный ветер с Атлантического океана.

- *проводить время — провести время*

Летом люди проводят много времени на открытом воздухе.

- *загорать — загореть*

Многие люди любят загорать на пляже на берегу моря.

- *плавать*

Хорошо научиться плавать можно в бассейне.

- *путешествовать*

Любям всегда нравится путешествовать и знакомиться с культурой разных стран.

Задание 35. Прочитайте словосочетания. Определите их значение.

Умеренно-континентальный климат, температура воздуха, равнинный характер, воздушные массы.



ЧИТАЕМ ТЕКСТ

Задание 36. Прочитайте текст. Определите его структуру.

КЛИМАТ БЕЛАРУСИ

Климат Беларуси умеренно-континентальный, влажный. Лето тёплое, а зима не очень холодная. Средняя температура воздуха в январе $-5^{\circ}\dots-10^{\circ}$ градусов (минус пять градусов, минус десять градусов), в июле $+17^{\circ}\dots+19^{\circ}$



(плюс семнадцать градусов, плюс девятнадцать градусов). Равнинный характер рельефа Беларуси и соседних территорий способствует продвижению воздушных масс с севера, запада и юга, поэтому погода нередко изменяется в течение сезона.

Зимой в Беларуси чаще дует западный ветер с Атлантического океана. Он делает погоду влажной. В это время идёт снег, иногда — дождь. Температура воздуха около 0° (около нуля градусов). Северные и восточные ветры приносят зимой холодную и сухую погоду. В такое время стоят ясные дни, бывают сильные морозы, светит солнце, температура воздуха низкая: $-15^{\circ} \dots -30^{\circ}$.

Летом, когда дуют континентальные ветры, погода жаркая и сухая. Температура воздуха в эти дни высокая: $+25^{\circ} \dots +35^{\circ}$. Когда дуют атлантические ветры, погода прохладная и облачная, бывает пасмурно.

Для многих лето — любимое время года. Летом люди много времени проводят на свежем воздухе. Они гуляют в парках, выезжают на природу, в лес, собирают ягоды и грибы, загорают, купаются в реках и озёрах, путешествуют.

Весной и осенью погода неустойчивая.



ПОДУМАЕМ НАД ТЕКСТОМ

Задание 37. Ответьте на вопросы к тексту.

1. Какой климат в Беларуси?
2. Какая средняя температура воздуха зимой и летом?
3. Почему погода часто изменяется?
4. Какую погоду зимой приносит западный (северный и восточный) ветер?
5. Какую погоду приносят летом континентальные ветры?
6. Какое ваше любимое время года?
7. Какая сегодня погода?

Задание 38. Определите, какая бывает погода, если:

дует сильный ветер	тёплая
светит солнце	солнечная
идёт дождь	холодная
на небе облака	облачная
нет ветра	ветреная
температура очень низкая	тихая
не очень тепло, но и не холодно	дождливая
температура очень высокая	прохладная

Задание 39. Закончите предложения.

1. Климат Беларуси
2. Лето ..., а зима не очень
3. Средняя температура воздуха в январе — ..., в июле —
4. Равнинный характер рельефа Беларуси способствует циркуляции ... с севера, запада и юга.
5. Весной и осенью погода

Задание 40. Расскажите о климате Республики Беларусь.

НАСЕЛЕНИЕ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ



ГОТОВИМСЯ ЧИТАТЬ ТЕКСТ

Задание 41. Прочитайте слова. Определите их значение.

пенсия	религия
возраст	верующий(-ие)
молодёжь	христианство
старение	православный
смертность	католик
рождаемость	ислам, мусульманин
показатель(-и)	буддизм, буддист
	иудаизм, иудей

Задание 42. Прочитайте глаголы. Определите их значение. Обратите внимание на их использование в предложении. Приведите свои примеры с данными глаголами.

- *свидетельствовать*

Современная демографическая ситуация в Беларуси свидетельствует о старении населения.

- *снижаться — снизиться*

В последние годы в стране снизился уровень детской смертности.

- *лидировать*

По этому показателю Беларусь лидирует среди стран СНГ.

- *преобладать*

Большинство верующих — православные (70 %), среди других верующих преобладают католики (20 %), затем идут протестанты, мусульмане, иудеи, буддисты.

Задание 43. Прочитайте названия государств.

США (Соединённые Штаты Америки), Канада, Аргентина.

Задание 44. Прочитайте словосочетания. Скажите, от каких существительных образованы прилагательные.

Европейская страна, сельские жители, областной центр, демографическая ситуация, пенсионный возраст, детская смертность, медицинское обслуживание, многонациональное государство.

Задание 45. Прочитайте числительные.

Около 10 000 000 человек; занимает 14-е место среди 46 государств Европы; 70,2 % населения живёт в городах; около 2 000 000 человек; от 250 000 до 500 000 человек; около 3 000 000 белорусов.



Национальный состав населения Республики Беларусь
(в процентах к общей численности населения)



ЧИТАЕМ ТЕКСТ

Задание 46. Прочитайте текст. Составьте план.

НАСЕЛЕНИЕ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

В Беларуси проживает примерно 9 500 000 человек. По численности населения Республика Беларусь занимает 14-е место среди 46 государств Европы. Это средние показатели по европейским странам.



Софийский собор в Полоцке

Большая часть населения — 70,2 % — живёт в городах, 29,8 % — в сельской местности. Самый большой город Беларуси — её столица Минск. В Минске проживает около 2 000 000 человек.

Другие крупные города Беларуси — это областные центры: Витебск, Могилёв, Го-

мель, Брест, Гродно. Численность населения этих городов — от 250 000 до 500 000 человек. Деревни в республике небольшие.

Современная демографическая ситуация в Беларуси свидетельствует о старении населения. Каждый пятый житель республики — пенсионного возраста. Ввиду этого государство много внимания уделяет вопросам медицинского обслуживания населения и рождаемости. В Беларуси самый низкий уровень детской смертности среди стран СНГ.

Беларусь — многонациональное государство. Белорусы составляют более 80 % от всего населения страны. Также в стране живут русские (около 12 %), поляки (около 4 %), украинцы (около 2,5 %), евреи, литовцы, латыши, татары, цыгане и люди других национальностей.

За рубежом проживает около 3 000 000 белорусов. Большая часть из них живёт в России, Украине, США, Польше, а также в Латвии, Литве, Канаде, Аргентине.

Основная религия в Беларуси — христианство. Большинство верующих — православные (70 %), затем идут католики (20 %), протестанты, мусульмане, иудеи, буддисты.



Церковь Святой Троицы в Гervятах



ПОДУМАЕМ НАД ТЕКСТОМ

Задание 47. Закончите предложения.

1. В Беларуси живет около ... человек. По численности населения Беларусь относится к ... странам.
2. Больше всего населения ... живёт в городах.
3. Крупные города Беларуси — это
4. Деревни в Беларуси
5. Современная демографическая ситуация в Беларуси свидетельствует о
6. В последние годы в стране снизился уровень
7. ... составляют более 80 % от всего населения страны. В стране живут также
8. За рубежом проживает около ... белорусов.
9. Основная религия в Беларуси —

Задание 48. Ответьте на вопросы.

1. Какова численность населения Беларуси?
2. Где проживает большинство населения? Какие крупные белорусские города вы знаете?

3. Какие деревни в Беларуси?
4. Какая демографическая проблема в Беларуси?
5. По какому показателю Беларусь лидирует среди стран СНГ?
6. Какая национальность составляет более 80 % населения Беларуси?

Какие ещё народы живут в Беларуси?

7. Сколько белорусов проживает за рубежом? В каких странах?
8. Какая религия основная в Беларуси?

Задание 49. Расскажите о населении Республики Беларусь.

План

1. Численность населения.
2. Возрастная структура.
3. Демографическая ситуация.
4. Национальный и религиозный состав населения.

Задание 50. Составьте рассказ о населении своей родной страны, используя предложенный в задании 49 план.

Славься, земли нашей светлое имя,
Славься, народов братский союз!
Наша любимая мати-Отчизна,
Вечно живи и цвети, Беларусь!
Гимн Республики Беларусь

СУВЕРЕННАЯ РЕСПУБЛИКА БЕЛАРУСЬ



ГОТОВИМСЯ ЧИТАТЬ ТЕКСТ

Задание 1. Прочитайте слова. Определите их значение.

государство(-а)	<i>какое?</i> независимое (= суверенное)
демократическое	унитарное
авторитарное	республика(-и) <i>какая?</i> президентская
социальное	парламентская

закон(-ы)	суд(-ы)
конституция(-ии)	развитие
политика	принцип(-ы)
право(а)	конфликт(-ы)
президент(-ы)	уважение
сотрудничество	достижение(-я)
парламент(-ы)	соревнование(-я)
премьер-министр(-ы)	независимость
правительство(-а)	

Задание 2. Прочитайте предложенные глаголы, словосочетания и конструкции. Определите их значение. Обратите внимание на их использование в предложении. Приведите свои примеры предложений с этими глаголами.

- *что было объявлено чем*

БССР была объявлена независимым государством.

- *принимать — принять*

Конституция Республики Беларусь была принята в 1994 году.

- *руководить*

Президент руководит системой исполнительной власти.

- *выполнять — выполнить*

Правительство исполняет законы, принятые парламентом.

- *контролировать — проконтролировать*

Судебная власть контролирует исполнение законов всеми организациями и гражданами страны.

- *определять — определить*

- *представлять — представить*

Президент как глава государства определяет направление внешней и внутренней политики, представляет Беларусь на международной арене.

- *возглавлять — возглавить*

Премьер-министр возглавляет правительство.

- *избирать — избрать*

В июле 1994 года Президентом Республики Беларусь был избран А. Г. Лукашенко.

- *проводить — провести*

Президент проводит активную внешнюю политику.

- *подписывать — подписать*

Беларусь подписала договор о сотрудничестве.

- *принимать участие*

Беларусь принимает активное участие в деятельности международных организаций.

Задание 3. Прочитайте аббревиатуры. Обратите внимание на их значение.

СССР — Союз Советских Социалистических Республик.

БССР — Белорусская Советская Социалистическая Республика.

СНГ — Содружество Независимых Государств.

НАТО — Организация Североатлантического договора.

ООН — Организация Объединённых Наций.

ОБСЕ — Организация по безопасности и сотрудничеству в Европе.

ЮНЕСКО — организация ООН по вопросам образования, науки и культуры.

Задание 4. Прочитайте словосочетания. Определите их значение.

Политическое развитие, орган власти, форма правления, принципы внешней политики, внутренняя политика, международные отношения, международные соревнования.



ЧИТАЕМ ТЕКСТ

Задание 5. Прочитайте текст. Определите его структуру.

СУВЕРЕННАЯ РЕСПУБЛИКА БЕЛАРУСЬ

19 сентября 1991 года БССР была объявлена независимым государством под названием Республика Беларусь (в сокращённом варианте — Беларусь). После провозглашения независимости Беларусь избрала собственный путь политического развития.

Республика Беларусь — унитарное демократическое социальное правовое государство.

По форме правления белорусское государство — президентская республика. Это значит, что главой (руководителем) государства является Президент, который избирается сроком на 5 лет.

Президентом Республики Беларусь может быть избран любой гражданин Беларуси в возрасте от 35 лет. Он должен постоянно проживать в Беларуси не менее 10 лет. Президент как глава государства определяет направления внешней и внутренней политики, представляет Беларусь на международной арене. Кроме того, Президент руководит системой исполнительной власти.

Государственная власть в Беларуси делится на три ветви: законодательную, исполнительную и судебную.

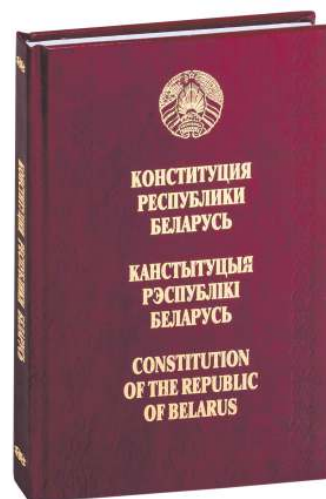
Законодательным органом страны является парламент, который избирается сроком на 4 года. В Беларуси это Национальное собрание. Национальное собрание состоит из Палаты представителей (110 депутатов) и Совета Республики (64 депутата). Парламент разрабатывает и принимает государственные законы.

Правительство — Совет Министров — исполняет законы, принятые парламентом и Президентом. Возглавляет правительство Премьер-министр.

Судебная власть контролирует исполнение законов всеми организациями и гражданами страны. Главный суд страны называется Верховным Судом.

15 марта 1994 года была принята Конституция — основной закон Республики Беларусь. Конституция Республики Беларусь состоит из 9 разделов и 8 глав. В ней отражены особенности политической системы страны, рассматриваются такие вопросы, как государственное устройство, права и обязанности граждан, избирательная и финансовая системы; раскрываются статус и полномочия президента, парламента, правительства и суда. Конституция гарантирует гражданам Республики Беларусь и иностранным гражданам их основные социальные и политические права.

В июле 1994 года Президентом Республики Беларусь был избран А. Г. Лукашенко. Под его руководством



страна проводит активную внутреннюю и внешнюю политику. Главные принципы внешней политики Беларуси — невмешательство во внутренние дела других стран, мирное решение конфликтов, уважение прав человека как в своей в стране, так и в других государствах. Главными направлениями внешней политики Беларуси являются укрепление экономического сотрудничества со странами-соседями (Литва, Украина, Польша, Латвия и Россия) и развитие партнёрских отношений со странами Востока, Западной Европы, Латинской Америки и Африки.

Для укрепления политического и экономического сотрудничества между бывшими советскими республиками в декабре 1991 года Беларусь, Россия, Украина подписали соглашение о создании Содружества Независимых Государств (СНГ). В Минске находятся органы власти СНГ. Беларусь поддерживает активные экономические и культурные связи с Россией, Австрией, Германией, Польшей, Латвией, Турцией. Также развивается сотрудничество с Китаем, Ираном, Индией, Венесуэлой и другими странами.

Сотрудничество между Республикой Беларусь и другими странами устанавливается не только в области экономики, но и в сферах науки, образования и спорта. Своими достижениями и открытиями обмениваются учёные из разных стран. Белорусские спортсмены получают известность и признание за рубежом. Они занимают призовые места на Олимпийских играх, выигрывают международные соревнования.

Сегодня в Беларуси находятся представительства многих международных организаций: ООН, ЮНЕСКО, Международного Красного креста и других.



ПОДУМАЕМ НАД ТЕКСТОМ

Задание 6. Закончите предложения.

1. 19 сентября ... года БССР была объявлена независимым государством под названием Республика Беларусь.
2. По форме правления белорусское государство
3. Президент избирается на ... лет.
4. Президент как глава государства определяет ..., представляет Беларусь в ...
5. Государственная власть в Беларуси делится на три ветви:
6. Национальное собрание —
7. Правительство —
8. Судебная власть контролирует
9. ... года была принята Конституция — основной закон Республики Беларусь.
10. Беларусь проводит ... внутреннюю и внешнюю политику.
11. Сотрудничество между Республикой Беларусь и другими странами устанавливается

Задание 7. Ответьте на вопросы.

1. Когда БССР была объявлена независимым государством?
2. Какое по форме правления белорусское государство?
3. Кто является главой государства?
4. Какие функции имеет Президент как глава государства?
5. Чем занимается законодательная власть?
6. Как работает исполнительная власть?
7. Как работает судебная власть?
8. Когда была принята Конституция Республики Беларусь?
9. Что вы узнали о принципах и направлениях внешней политики Беларуси?
10. Что вы узнали о международном сотрудничестве белорусского государства?

Задание 8. Расскажите о Республике Беларусь.

План

1. Оформление государственного суверенитета.
2. Государственное устройство и органы власти Республики Беларусь.
3. Конституция Республики Беларусь.
4. Внешняя политика и международное сотрудничество.

Задание 9. Составьте рассказ о своей родной стране по плану задания 8.

ГОСУДАРСТВЕННЫЕ СИМВОЛЫ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ: ГЕРБ И ФЛАГ



ГОТОВИМСЯ ЧИТАТЬ ТЕКСТ

Задание 10. Прочитайте слова. Определите их значение.

знак(-и)	гостеприимность	лента(-ы)
герб(-ы)	дружелюбие	колос(колосья)
флаг(-и)	мудрость	значение(-я)
гимн(-ы)	мужество	символ(-ы)
орнамент(-ы)	соревнование(-я)	венок(венки)
фон	контур(-ы)	ценность(-и)

Задание 11. Прочитайте словосочетания. Переведите их на родной язык.

Государственные символы, спортивные соревнования, кровные узы, восходящее солнце, знаки отличия, духовные ценности, материальные ценности.

Задание 12. Прочитайте глаголы. Определите их значение. Обратите внимание на их использование в предложении. Приведите свои примеры предложений с этими глаголами.

- *символизировать*

Белый цвет символизирует свободу и чистоту.

- *поднимать — поднять (флаг)*

Государственный флаг поднимают во время спортивных соревнований.

- *принимать — принять, были приняты*

Государственные герб и флаг Республики Беларусь были утверждены 14 мая 1995 года.

- *изображать — изобразить, изображён*

В центре герба изображён зелёный контур территории Республики Беларусь в лучах восходящего солнца над земным шаром.



ЧИТАЕМ ТЕКСТ

Задание 13. Прочитайте текст.

ГОСУДАРСТВЕННЫЕ СИМВОЛЫ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

Каждое государство имеет свои знаки отличия, которые представляют его в мире. Официальные символы государства — герб, флаг и гимн. Свои государственные гербы, флаги и гимны имеют все страны. Государственный герб и флаг Республики Беларусь были приняты 14 мая 1995 года. Герб и флаг символизируют для каждого человека Родину и духовные ценности народа.

Государственный флаг Республики Беларусь имеет три цвета: красный, зелёный и белый. Он состоит из двух горизонтальных полос: верхней — красного цвета и нижней — зелёного. Слева находится белорусский национальный орнамент красного цвета на белом фоне.

Красный цвет флага символизирует кровные узы, победу и счастливую жизнь. Зелёный — это цвет добра и мира, природы и развития. Белый — цвет свободы и чистоты. Он связан с историческим названием страны — Белая Русь. Белый цвет означает также гостеприимность, дружелюбие и мудрость жителей Беларуси.



Орнамент символизирует труд белорусского народа как основу всякой счастливой жизни.

Где можно увидеть государственный флаг? Он постоянно находится на зданиях государственных органов, поднимается во время спортивных состязаний, вывешивается в праздничные дни на улицах и проспектах городов.

В центре герба Республики Беларусь изображён контур территории страны в лучах восходящего солнца над земным шаром. Земля и Солнце — символы мирной жизни. Герб означает, что Беларусь воспринимает все народы и страны как друзей и партнёров. Выше контура территории Беларуси находится звезда. Звезда на гербе — символ мужества, означает готовность защищать свою родину. Венок с надписью «Республика Беларусь» — символ победы и достойной жизни, его с давних пор вручали победителю.



ПОДУМАЕМ НАД ТЕКСТОМ

Задание 14. Закончите предложения.

1. Государственный флаг и герб — это ... государства.
2. Государственный флаг и герб Республики Беларусь были приняты 14 мая ... года.
3. Государственный флаг и герб ... для каждого человека Родину и духовные ... народа.
4. Государственный флаг Республики Беларусь имеет ... цвета.
5. Слева находится белорусский национальный ... красного цвета на ... фоне.
6. Красный, зелёный и белый цвета флага символизируют соответственно
7. В центре герба изображён контур ... в лучах восходящего ... над земным шаром.
8. Венок с надписью «Республика Беларусь» на гербе — символ

Задание 15. Ответьте на вопросы.

1. Чем являются флаг и герб для каждого государства?
2. Когда были приняты государственные символы Республики Беларусь?
3. Сколько цветов имеет государственный флаг Республики Беларусь? Какие?
4. Что означает каждый из цветов белорусского флага?
5. Что изображено на государственном гербе Республики Беларусь?

Задание 16. Расскажите о государственных символах Республики Беларусь.

План

1. Общая информация о государственных символах.
2. Символика цветов белорусского флага.
3. Государственный герб.

Задание 17. Составьте рассказ о государственных символах своей родной страны по плану задания 16.

Я всегда утверждал, что законы экономики —
это законы жизни.

Филипп Уикстид



ГОТОВИМСЯ ЧИТАТЬ ТЕКСТ

Задание 1. Прочитайте слова. Определите их значение.

модель(-и)	культура	микроэлектроника
производство	наука	предприятие(-я)
промышленность	искусство	сертификат(-ы)
сельское хозяйство	управление	текстиль
строительство	медицина	удобрение(-я)
товар(-ы)	транспорт	спрос
услуга(-и)	машиностроение	стандарт(-ы)
образование	направление(-я)	инвестиция(-и)
агрогородок	прибыль	сфера(-ы)

Задание 2. Прочитайте глаголы. Определите их значение. Обратите внимание на их использование в предложении. Приведите свои примеры предложений с этими глаголами.

- *предлагать — предложить*
- *пользоваться*

Товары, которые предлагают отечественные предприятия, пользуются большим спросом.

Задание 3. Прочитайте словосочетания. Определите их значение.

Рыночная модель экономики, сфера производства, сфера услуг, отрасль промышленности, отрасль сельского хозяйства, химическая промышленность, текстильная промышленность, пищевая промышленность, наукоёмкие отрасли, информационные технологии, калийные удобрения, экспортная продукция, сертификат качества, международный стандарт, малый и средний бизнес.

Задание 4. Обратите внимание на следующие грамматические конструкции и их использование в предложении.

что (1) это что (1)

Сфера производства товаров — это промышленность, сельское хозяйство, строительство.

Сфера оказания услуг — образование, культура, наука, искусство, управление, медицина, транспорт и так далее.

что (1) делится на что (4)

Экономика делится на сферы производства товаров и оказания услуг.

когда (6) где (6) было создано что (1)

В 2005 году в Беларуси был создан Парк высоких технологий.

что (1) направлено на что (4)

Белорусская экономика направлена на улучшение уровня и качества жизни людей, на создание конкурентных предприятий, привлечение инвестиций, развитие малого и среднего бизнеса.



ЧИТАЕМ ТЕКСТ

Задание 5. Прочитайте текст. Ответьте на вопросы: По какой модели развивается белорусская экономика? На что направлена белорусская экономика?

ЭКОНОМИКА РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

В настоящее время экономика Беларуси развивается по рыночной модели.

В экономике выделяют сферу производства товаров и сферу оказания услуг. Сфера производства товаров — это промышленность, сельское хозяйство, строительство. К сфере оказания услуг относятся образование, культура, наука, искусство, управление, здравоохранение, транспорт и другое.



Минский тракторный завод

В стране существует развитое промышленное производство. Успешно функционируют такие отрасли, как машиностроение, строительство, химическая, текстильная и пищевая промышленность. В современной белорусской



Автомобиль БелАЗ

промышленности главная роль принадлежит машиностроению. В настоящее время в Беларуси, как и во всём мире, важными направлениями развития промышленности становятся наукоёмкие отрасли, такие как микроэлектроника, информационные технологии (средства связи, интеллектуальные системы, вычислительная техника). В 2005 году в Беларуси был создан Парк высоких технологий.

Сегодня в Беларуси работает около 2000 предприятий (заводы, фабрики), на которых выпускают автобусы, грузовые автомобили, тракторы, холодильники, текстиль, калийные удобрения и другую экспортную продукцию. Крупные промышленные центры Беларуси — это Минск, Гомель, Витебск, Могилёв, Новополоцк, Барановичи, Брест, Борисов, Солигорск, Жодино. Товары, которые предлагают отечественные предприятия, пользуются большим спросом.



Агрогородок

Государство много делает для развития деревни и сельского хозяйства. В последнее время в деревнях создаются мини-производства — агрогородки. В сельском хозяйстве наиболее развито производство мяса, молока и картофеля. Основные виды продукции имеют сертификат качества и выпускаются по международным стандартам. На полях Беларуси выращивают лён, гречиху, сахарную свёклу, рожь и ячмень.



Лён



Сахарная свёкла



Рожь



Ячмень

В республике хорошо развита транспортная система, которая обеспечивает перевозку пассажиров и грузов.

Из Национального аэропорта «Минск» выполняются рейсы в страны Европы, Азии, а также в США. В столице действуют 2 линии метро. Развита система наземного городского транспорта: автобусов, трамваев, троллейбусов, маршрутных такси.

Важное экономическое значение имеют природные ресурсы страны. Беларусь не богата энергетическими и сырьевыми ресурсами (нефтью, газом, драгоценными металлами), но она занимает 3-е место в мире по добыче калийных и каменных солей. Это приносит значительную часть экспортной прибыли.

В целом белорусская экономика направлена на улучшение уровня и качества жизни людей, на создание конкурентных предприятий, привлечение инвестиций, развитие малого и среднего бизнеса.



ПОДУМАЕМ НАД ТЕКСТОМ

Задание 6. Закончите предложения.

1. В экономике выделяют
2. Успешно функционируют отрасли промышленности:
3. Сегодня в Беларуси работает ... предприятий, которые выпускают
4. В сельском хозяйстве наиболее развито производство
5. Развита система наземного городского транспорта:
6. Беларусь не богата энергетическими и сырьевыми ресурсами (нефтью, газом, драгоценными металлами), но она занимает 3-е место в мире по добыче

Задание 7. Ответьте на вопросы.

1. Какие отрасли (сферы) выделяют в экономике Беларуси?
2. Какие отрасли промышленности Республики Беларусь становятся важными направлениями развития?
3. Сколько промышленных предприятий сегодня в Беларуси?
4. Какую продукцию они выпускают?
5. Что делает государство для развития деревни и сельского хозяйства?
6. Что производят в сельском хозяйстве Беларуси?
7. Что вы узнали о транспортной системе Беларуси?
8. Добыча каких природных ресурсов приносит значительную часть экспортной прибыли?

Задание 8. Расскажите об экономике Республики Беларусь.

План

1. Отрасли экономики.
2. Промышленное производство.
3. Сельское хозяйство.
4. Транспорт.
5. Природные ресурсы.

Задание 9. Составьте рассказ об экономике своей родной страны по плану задания 8.

МОДУЛЬ

5



ГОРОД МИНСК



ГОТОВИМСЯ ЧИТАТЬ ТЕКСТ

Задание 1. Прочитайте имена собственные, определите их значение.

Свислочь, Белорусский государственный музей истории и культуры Беларуси, Государственный литературный музей Янки Купалы, Литературный музей Максима Богдановича, киностудия «Беларусьфильм», Национальная библиотека Республики Беларусь, Национальная академия наук Беларуси, Национальный художественный музей Беларуси, площадь Независимости, Октябрьская площадь, площадь Победы, площадь Якуба Коласа, проспект Независимости и проспект Победителей, Дворец спорта, орден Победы, Вечный огонь, Красный костёл, площадь Свободы, Центральный детский парк, памятник «Остров слёз».

Задание 2. Прочитайте слова. Определите их значение.

столица(-ы)	автобус(-ы)	достижение(-я)	достопримечатель-
город(-а)	автомобиль(-и)	учёный(-ые)	ность(-и)
горожанин(горо-	трактор(-ы)	выставка(-и)	памятник(-и)
жанка, горожане)	велосипед(-ы)	фестиваль(-и)	монумент(-ы)
торговля	холодильник(-и)	концерт(-ы)	герб(-ы)
товар(-ы)	телевизор(-ы)	театр(-ы)	жертва(-ы)
купец(купцы)	часы	цирк(-и)	костёл(-ы)
документ(-ы)	технология(-и)	киностудия(-и)	орден(-а)
посольство(-а)	ветеран(-ы)	музей(-и)	гость(-и)
промышленность	ратуша(-и)	улица(-ы)	турист(-ы)
производство	проспект(-ы)	ремесленник(-и)	просветитель(-и)
завод(-ы)	магистраль(-и)	фабрика(-и)	институт(-ы)
	площадь(-и)	транспорт	

Задание 3. Обратите внимание на образование прилагательных от существительных:

торговля — торговый
 промышленность — промышленный
 религия — религиозный
 театр — театральный
 праздник — праздничный
 уют — уютный
 дети — детский

Задание 4. Прочитайте словосочетания. Определите их значение.

Промышленное производство, учебное заведение, высшее учебное заведение, спортивный комплекс, футбольный манеж, ботанический сад, впечатляющая коллекция, праздничное шествие, ветеран войны.

Задание 5. Прочитайте глаголы. Определите их значение. Обратите внимание на их использование в предложении. Приведите свои примеры с этими глаголами.

- *основывать — основать, был основан*

Минск был основан в 1067 году.

- *встречаться — встретиться*

- *обмениваться — обменяться*

В Минске встречались и обменивались товарами купцы.

- *приезжать — приехать*

Каждый год много туристов приезжает посмотреть Минск и его достопримечательности.

- *выпускать — выпустить*

В Минске стабильно работают заводы и фабрики, которые выпускают автобусы, грузовые автомобили и тракторы.

- *проходить — пройти*

Каждую осень в Минске проходит международный кинофестиваль «Листопад».

- *приносить — принести*

К монументу Победы минчане и гости столицы приносят цветы.

- *гореть — сгореть*

У памятника горит Вечный огонь.

- *видеть — увидеть*

В Ботаническом саду можно увидеть впечатляющую коллекцию цветов и деревьев.

- *украшать — украсить*

Проспект украшает здание Национальной библиотеки.

- *создать — создавать, был создан*

Памятник «Остров слёз» был создан в память о жертвах афганской войны.

- *действовать*

В столице действуют 2 линии метро.

- *стоять*

Билет на маршрутное такси стоит дороже, чем на автобус или троллейбус.



ДИАЛОГ

Задание 6. Прочитайте диалог. Скажите, что вы узнали о Минске?

— Анна, расскажи, пожалуйста, мне о Минске!

— Минск находится в самом центре страны, на Минской возвышенности.

— А река в Минске есть?

— Да, называется она Свислочь. Это небольшая, но красивая река с очень живописными берегами, через неё перекинута несколько мостов. У Свислочи шесть притоков, а сама она впадает в Березину.

- А какая у вас погода летом?
- Лето тёплое, но не жаркое, средняя температура в июле +18 °С.
- Наверное, Минск — очень молодой, современный город?
- Минск — просто невероятный город: тихий, чистый, красивый, зелёный. История города началась в 1067 году, ему 953 года. Хочешь, прочитаем об этом в интернете?
- Анна, посмотри, здесь написано, что Минск — это крупнейший промышленный город Беларуси.
- Да, это правда. Здесь находятся крупнейшие предприятия: Минский тракторный завод — МТЗ, Минский автомобильный завод — МАЗ, Минский завод колёсных тягачей VOLAT — МЗКТ, 3 станкостроительных завода, а также завод «Амкодор» — производитель дорожно-строительной техники и оборудования, Белкоммунмаш — один из крупнейших в СНГ производителей электротранспорта. Существуют высокотехнологичные производства, например завод высокоточной оптики и лазеров, производитель телевизионной и бытовой техники «Горизонт», завод бытовой техники «Атлант».
- А ещё говорят, что белорусская косметика очень высокого качества. Я хотела бы купить что-нибудь для проблемной кожи.
- Конечно, мы обязательно сходим в фирменные магазины «Белита-Витэкс», «Модум», «Белор-Дизайн» и купим всё необходимое.



ЧИТАЕМ ТЕКСТ

Задание 7. Прочитайте текст.

МИНСК — СТОЛИЦА БЕЛАРУСИ

Минск — столица Республики Беларусь. Город расположен на реке Свислочь. Он был основан в 1067 году. В древние времена город имел большое торговое значение. Здесь встречались и обменивались товарами купцы. Возможно, поэтому во многих исторических документах город назывался Менск — от слова «менять».



Здание Мингорисполкома

Современный Минск — это главный политический и экономический, культурный и научный центр республики. В Минске работают президент и высшие органы государственной власти — правительство и парламент страны. В столице находятся посольства более 100 (сто → ста) стран.

Минск — это крупный промышленный центр. Здесь находится около 40 % промышленных предприятий страны. В Минске стабильно работают заводы и фабрики, которые

выпускают автобусы, грузовые автомобили, тракторы, велосипеды, холодильники, телевизоры, часы и другую экспортную продукцию.

Минск — крупнейший центр науки и технологий. Здесь работает Национальная академия наук, в её составе 164 научных института. Особенно значимы достижения белорусских учёных в области физики и математики. В июне 2012 года Беларусь стала космической державой. Белорусский спутник дистанционного зондирования Земли обеспечивает полное покрытие территории республики космической съемкой. Во всем мире известны достижения Беларуси в *IT*-сфере. Минск называют городом студентов: в столице 32 высших учебных заведения (вуза), более 300 (трёхсот) школ, гимназий, лицеев. Есть и религиозные учебные заведения.



Площадь Победы



Национальная академия Наук Беларуси

Культурная жизнь жителей белорусской столицы разнообразна и интересна. Каждый год в Минске проходит много выставок, фестивалей, концертов. В Минске много библиотек, крупнейшая из которых — Национальная библиотека Республики Беларусь. Сейчас её фонд составляет более 8 миллионов книг на разных языках мира.

В столице большое количество выставочных залов, кинотеатров, около 30 театров, цирк, киностудия «Беларусьфильм». Каждую осень в Минске проходят международный кинофестиваль «Листопад» и театральный фестиваль «Панорама». Они объединяют режиссёров, актёров и зрителей из разных стран



Национальная библиотека
Республики Беларусь

мира. В городе также есть интересные музеи, которые рассказывают об истории и национальной культуре белорусского народа, о жизни известных писателей и художников. Это Национальный художественный музей Беларуси, Белорусский государственный музей истории и культуры Беларуси, литературные музеи белорусских поэтов Янки Купалы и Максима Богдановича.

В Минске много улиц, проспектов, площадей. Центральные магистрали города — проспект Независимости и проспект Победителей. Вдоль проспекта Независимости размещено много зданий и предприятий. На нём находится несколько площадей, которые имеют большое значение для жизни города. Это площадь Независимости, Октябрьская площадь, площадь Победы, площадь Якуба Коласа. От исторической части города начинается проспект Победителей. По одной его стороне располагаются жилые здания, а по другой — современные спортивные комплексы, в том числе Дворец спорта, крытый футбольный манеж, а также парк отдыха для горожан.

В столице развита система наземного городского транспорта: автобусы, трамваи, троллейбусы, такси, действуют 2 линии метро. Цена билета на проезд в городском транспорте невысокая. Пассажира, который едет без билета, белорусы в шутку называют «зайцем». Кроме этих видов транспорта в городе работает маршрутное такси — микроавтобус на 10–12 человек. На нём можно доехать до нужного места быстрее, чем на автобусе или троллейбусе, но билет стоит дороже.



ПОДУМАЕМ НАД ТЕКСТОМ

Задание 8. Закончите предложения.

1. Минск — это ... Республики Беларусь.
2. Минск находится на реке
3. Он был основан в ... году.

4. Здесь ... товарами купцы.
5. Во многих исторических документах город назывался
6. В Минске находятся высшие органы государственной власти:
7. В Минске стабильно работают фабрики и заводы, которые выпускают
8. Минск называют городом студентов, потому что
9. Минск — крупнейший центр науки и технологий, потому что
10. Минск — культурный центр республики, потому что
11. В городе есть интересные музеи, которые рассказывают о
12. Центральными магистралями города являются
13. В столице развита система наземного городского транспорта:

Задание 9. Ответьте на вопросы.

1. Чем является Минск?
2. Где находится Минск?
3. Когда был основан город?
4. Почему Минск можно назвать политическим центром республики?
5. Какую промышленную продукцию выпускают предприятия Минска?
6. Сколько высших учебных заведений находится в Минске? Какие вузы Минска вы уже знаете?
7. Почему Минск является научным центром Беларуси?
8. Расскажите о Минске как о культурном центре республики.
9. Что вы узнали о самой большой библиотеке страны?
10. В каких театрах, музеях Минска вы уже побывали?
11. Как называются самые крупные магистрали столицы?
12. Какие площади находятся на проспекте Независимости?
13. Что находится на проспекте Победителей?
14. Какие виды транспорта есть в столице?



ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ, ЧТО...

Задание 10. Прочитайте информацию о Минске. Спросите своего друга, что его заинтересовало и почему. Сообщите о том, что вы узнали, своей группе.

❖ История Минска интересна и трагична. За время своего существования Минск был разрушен более 10 раз, последний раз — во время Великой Отечественной войны. За мужество и героизм, проявленные в борьбе против фашистских оккупантов, 26 июня 1974 года городу Минску присвоено звание «город-герой».

❖ Минчане тратят на поездку к месту работы в среднем 35 минут — столько же, сколько жители Варшавы, Софии, Стокгольма. Это говорит о том, что в Минске хорошо работает городской наземный транспорт и метро.

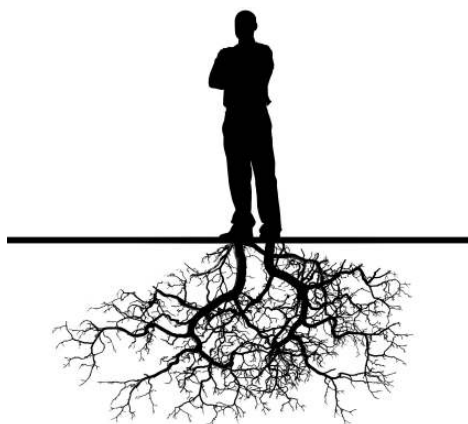
❖ В Минске около 400 библиотек, первая из которых была открыта в 1899 году. Это библиотека имени Пушкина.

❖ В Минске около 600 памятников, среди них — 179 памятников героям Великой Отечественной войны, около 300 — писателям и художникам. Уникальными являются памятники трактору, автомобилю, троллейбусу, вагон-музей минского трамвая.



ГОТОВИМСЯ ЧИТАТЬ ТЕКСТ

Задание 11. Как вы можете ответить на вопрос «Что такое корни человека?»



Задание 12. Прочитайте слова и словосочетания, переведите их на родной язык.

Уроженец, красавец, мечтатель, смельчак, независимость, святой средневековья, национальный герой, профессиональная драматургия, классик авангарда.



ЧИТАЕМ ТЕКСТ

Задание 13. Прочитайте микротексты о выдающихся людях Беларуси.

Многие известные люди — от святых средневековья до лауреатов Нобелевской премии — уроженцы Беларуси.



Благодаря великому просветителю — нашему соотечественнику **Франциску Скорине** белорусы одними из первых в Европе, ещё в 1517 году, имели свою печатную Библию. В начале 1520-х годов Скорина переехал из Полоцка в Вильно и основал типографию, где печатал книги на белорусском языке.

Тадеуш Костюшко родился в Беларуси в 1746 году. Он является национальным героем Беларуси, Америки и Польши. Он был руководителем национально-освободительного восстания 1794 года в Речи Посполитой, принимал участие в войне за независимость США.



Кастусь Калиновский — белорусский революционер. Он родился в Гродненской губернии. Революционерами гордятся во многих странах: у итальянцев есть Гарибальди, у кубинцев — Фидель Кастро и Че Гевара, а венесуэльцы так чтят Боливара, что и свою страну (Боливарианская Республика Венесуэла), и деньги (боливар) в честь него называли. Кастусь Калиновский — белорусский Че: красавец, мечтатель, смельчак, борец за независимость, поэт и романтик. Перед казнью он написал стихи своей любимой.



Игнатий Домейко родился в Беларуси в 1802 году, был знаменитым учёным, геологом, ректором университета в Чили. Большую часть жизни провёл в Чили, где стал национальным героем. За свои достижения официально признан ЮНЕСКО.



Винцент Дунина-Марцинкевич — писатель, основатель новой белорусской литературы и профессиональной драматургии, создатель первого белорусского театрального коллектива, актёр. В 2008 году 200-летие со дня рождения В. Дунина-Марцинкевича было включено в календарь памятных дат ЮНЕСКО.



Марк Шагал — самый знаменитый уроженец Беларуси, известный во всём мире как классик авангарда в изобразительном искусстве. Родился в Витебске в 1887 году.



Луис Барт Майер — кинематографист, наиболее известен как один из основателей голливудской киностудии «Метро-Голдвин-Майер», а также американской Академии кинематографических искусств и наук. Именно Майер предложил ежегодно вручать ставшую знаменитой премию «Оскар». Родился в Минске в 1885 году.



Хаим Вейцман родился в Беларуси в деревне Мотоль (сейчас Ивановский район, Брестская область) в 1874 году. Хаим Вейцман был выдающимся химиком, читал лекции в университетах Швейцарии и Великобритании. Он был избран первым президентом Государства Израиль (1949) и оставался в этой должности до самой смерти (1952).





ПОДУМАЕМ НАД ТЕКСТОМ

Задание 14. Найдите в интернете информацию о человеке, который вас заинтересовал. Напишите о нём краткий рассказ. Уточните, почему именно этого человека вы выбрали.

Задание 15. Расскажите о знаменитых людях своей страны.



ЭТО ИНТЕРЕСНО...

Четырнадцать нобелевских лауреатов имеют белорусские корни. Самая престижная международная премия существует уже более 100 лет и за это время была вручена представителям самых разных стран. Имена многих нобелевских лауреатов белорусского происхождения известны сейчас всему миру. Это лауреаты Нобелевской премии по экономике, химии, физике, литературе – Жорес Алфёров, Саймон Кузнец, Аарон Клуг, Светлана Алексиевич; лауреаты Нобелевской премии мира – Ицхак Рабин, Менахем Бегин и Шимон Перес.



ГОТОВИМСЯ ЧИТАТЬ ТЕКСТ

Задание 16. Прочитайте существительные. Переведите их на родной язык.

Богатырь, знахарь, мельница, колесо, мука, камень, крик, селение, дружина, поселение.



ЧИТАЕМ ТЕКСТ

Задание 17. Прочитайте легенду о Минске.

Когда-то на территории Минска жил знаменитый богатырь-знахарь по имени Менеск или Менский. Он построил на реке Свислочь большую каменную мельницу в семь колёс.

Самого Менеска никто никогда не видел, но сохранились легенды о его фантастической силе. Говорят, что в его мельнице мука мололась не из зерна, а из камней, что ночью слышались какие-то странные крики, песни, музыка, что в полночь ездил он на своей мельнице по селениям и набирал дружи-

ну из храбрых, смелых, сильных людей, которые позже образовали целый народ, поселившийся рядом с мельницей. Тут был основан город и назван именем богатыря — Менеск (Менск, Минск).



Известный белорусский археолог Г. В. Штыхов считает, что название Минску дала река Менка, которая впадает в Птичь в 12 километрах севернее современного города Дзержинска. Археологи обнаружили там древнее поселение. По мнению учёного, его жители по каким-то причинам в XI веке перешли с берегов Менки на Немигу и основали там новое поселение, сохранив за ним старое название — Менск.



ПОДУМАЕМ НАД ТЕКСТОМ

Задание 18. Скажите, какая из двух версий названия Минска вам больше нравится?

Задание 19. Как называется ваш родной город? Может, есть легенда про его название? Расскажите.



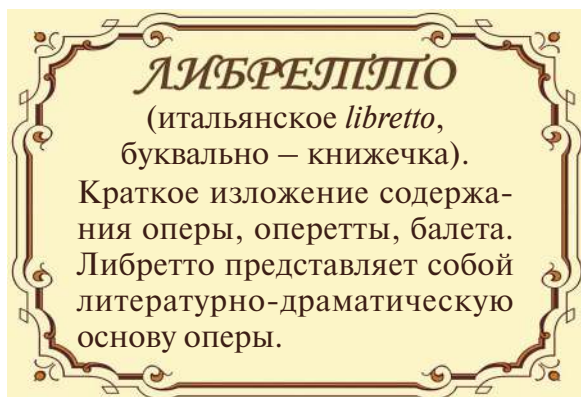
ДАВАЙТЕ ОБСУДИМ

Задание 20. Вы собираетесь сходить в Национальный академический театр оперы и балета. Прочитайте два либретто самых знаменитых балетов театра: «Щелкунчик» и «Лебединое озеро». Выберите спектакль. Аргументируйте свой выбор.

ЛИБРЕТТО БАЛЕТА «ЩЕЛКУНЧИК»

Пролог

В канун Рождества дети Советника медицины Штальбаума маленький Фриц, Мари, Луиза и её жених Ганс вместе с другими горожанами радуются предстоящему празднику. Вечереет. Все спешат на праздник.



Действие первое

Картина первая: «Ёлка»

В уютном домике Штальбаумов всё готово к празднику. Наконец, по знаку отца ёлка вспыхивает цветными огнями. Дети в восхищении от рождественских подарков. Фриц, который так любит маршировать, получил ружьё, саблю и барабан. Мари любителю прелестным платьицем.

Взрослые надели маски и разыгрывают перед детьми сказочное представление. Вот гадкая Мышьильда (её изображает господин Штальбаум) приближается к прекрасной Принцессе Пирлипат (супруга господина Штальбаума) и, улучив момент, касается её прелестного личика. О, ужас! Мгновенно лицо Принцессы становится старым и уродливым. Тогда прекрасный Принц (г-н Дроссельмейер) бесстрашно бросается на Мышьильду. Победа! Былая красота возвращается к Принцессе. Но, слабея, гадкая Мышь царапает лицо прекрасного Принца, и он становится уродом с огромным ртом и торчащими вперёд зубами! Мари, увлечённая спектаклем, забывает, что это сказка, и со слезами бросается к несчастному Щелкунчику, чтобы утешить его. Дроссельмейер дарит Мари и Фрицу новые игрушки — Танцующую куклу и Полишине-ля. Пытаются обратить на себя внимание старая Сломанная кукла и Мишутка. Огорчённые неудачей куклы хотят уйти, но Дроссельмейер их возвращает. Дети пытаются познакомить своих любимцев с новыми игрушками. Но что это? Перед детьми танцует Щелкунчик из только что увиденной сказки. Мари радостно бросается к нему, но оказывается, что это Дроссельмейер водит руками и ногами куклы. Крестный дарит Щелкунчика Мари, а воинственный Фриц, надев маску противной мыши, делает вид, что хочет сломать игрушку. Добрая девочка бережно укладывает Щелкунчика вместе с другими подарками под ёлку.

Рождественский ужин завершается объявлением о помолвке Луизы и Ганса. Поздравить жениха и невесту пришли даже дедушка и бабушка. Праздник кончился. Влюблённые с трудом расстаются друг с другом, дети нехотя отправляются спать.



Картина вторая: «Сон Мари»

В тёмной гостиной появляется Мари, чтобы ещё раз взглянуть на чудесную ёлку и подарки. Мари засыпает, и ёлка начинает светиться таинственным светом, а куклы оживают.

С последним ударом часов из-под ёлки одна за другой выглядывают злые мыши. Затем появляется отвратительная мышь с семью головами, на каждой из которых маленькая корона. Это Принц мышей. Его мать, злая Королева Мышильда, хочет женить сына на Мари. Мари охватывает ужас. Она пытается бежать, но семиглавый Принц мышей ловит её за руку.

Оживший храбрый Щелкунчик, возглавляя армию игрушек, вступает в бой с мышами. Щелкунчик пронзает Принца мышей саблей. Разъярённая Мышильда бросается на Щелкунчика, но Мари, отважно защищая своего любимца, кидает в Мышильдуду подушкой. Мыши разбегаются, а Мари со Щелкунчиком остаются наедине.

Картина третья: «Снежная поляна»

Щелкунчик превращается в прекрасного Принца. Он признаётся Мари в любви и ведёт её на заснеженную лесную поляну, где по знаку Дроссельмейера снежинки и снежные хлопья танцуют вальс в честь влюблённых.

Действие второе

Картина четвёртая: «Путешествие по Розовой реке»

Счастливый сон Мари продолжается. Прекрасный Принц ведёт её за собой. Влюблённую пару сопровождает Дроссельмейер. Опасность ещё не миновала: коварная Мышильда следует за ними. Но Дроссельмейер не подпускает Мышильдуду к влюблённым и гонит её прочь.

Принц и Мари — у ворот волшебного города Конфитюренбурга. Четверо сказочных юношей торжественно встречают их. Появляется Мышильда. Принц бесстрашно принимает бой и побеждает её. Он слагает к ногам возлюбленной золотую корону мышей. По знаку Дроссельмейера вспыхивает волшебное сияние, и счастливая пара вступает в Конфитюренбург.

Картина пятая: «Город сладостей Конфитюренбург»

Жители волшебного города сладостей — Конфитюренбурга — устраивают для Мари и Принца-Щелкунчика необыкновенный праздник. Для влюблённых танцуют Шоколад, Кофе, Чай, а вслед за ними — Дед Мороз, Снегурочка и Снеговик, Пастушки и Трубочист. Дроссельмейер пускается в пляс вместе с жителями Конфитюренбурга, чьи платья и камзолы очень похожи на взбитые сливки. Помолвка Мари и Принца-Щелкунчика завершается вальсом.

Эпилог

Миновала рождественская ночь, а вместе с ней растаял волшебный сон Мари. Начался новый день. Мари и Фриц играют с куклой Щелкунчиком.

Появляется Старший советник Дроссельмейер. Он не один — с ним его юный племянник, как две капли воды похожий на Принца-Щелкунчика

из сна Мари. Кукла Щелкунчик остаётся в руках у Фрица. Мари заворожённо идёт навстречу молодому Дроссельмейеру, и он заключает её в свои объятия.

Детство кончилось, влюблённые стоят на пороге юности. И кто знает, может, сбудутся грёзы волшебной рождественской ночи?

ЛИБРЕТТО БАЛЕТА «ЛЕБЕДИНОЕ ОЗЕРО»

Действие первое

Картина 1

В старинном германском замке празднуется день совершеннолетия принца Зигфрида. Его поздравляют друзья, придворные и мать — Владетельная принцесса, а затем торжественно посвящают в рыцари. Отныне его жизнь станут определять долг и доблесть.

Звучат последние тосты в честь принца, сверстницы ищут его внимания, но душу Зигфрида волнуют иные чувства — он мечтает о чистой, идеальной любви. Пир затихает, гости удаляются, оставляя принца наедине с его мыслями в сумерках наступившей ночи. Он чувствует рядом с собой чью-то тень, будто какая-то сила манит его. Это является сама Судьба в образе Злого гения, чтобы открыть принцу волнующие тайны. Повинуясь властному мановению невидимого спутника и смутным предчувствиям, Зигфрид устремляется в идеальный мир своей мечты...

Картина 2

Принц попадает на берег фантастического озера. В мерцающих бликах воды перед ним возникают видения зачарованных девушек-лебедей. Он видит Одетту, самую прекрасную из них, и замирает, поражённый её красотой. Ему открывается наконец его романтический идеал. И он клянётся Одетте в любви и верности.

Действие второе

Картина 3

В замок Владетельной принцессы съезжаются знатные невесты. Принц должен выбрать одну из них и заключить брачный союз. Появляется Зигфрид, всецело поглощённый воспоминаниями об Одетте. Он безучастно танцует с девушками — никто не может сравниться с его идеалом.



Внезапно на бал прибывает странный рыцарь (ещё одно обличье-искушение Злого гения) со своей спутницей ослепительной красоты и в сопровождении свиты из чёрных лебедей. Это Одиллия, двойник Одетты. Зигфрид, обманувшись их сходством, устремляется к ней. Злой гений испытывает чувства принца. Одиллия увлекает и очаровывает его изменчивой игрой. Сомнения Зигфрида окончательно рассеяны, он называет Одиллию своей избранницей. В момент роковой клятвы сияющая тронная зала погружается во тьму и взорам присутствующих предстаёт прекрасная Одетта. Зигфрид понимает, что стал игрушкой в руках Судьбы. Надеясь искупить измену, он в отчаянии устремляется вслед за ускользающим образом белого лебедя.

Картина 4

Тревожная ночь на озере лебедей. Трагическую весть приносит Одетта: принц нарушил клятву. В душе Зигфрида смятение, он спешит к Одетте с мольбой о прощении. Она прощает юношу, но отныне не властна над своей судьбой.

Злой гений вызывает бурю, она разлучает героев, им невозможно соединиться. Обессиленный борьбой с Судьбой, Зигфрид тщетно пытается удержать исчезающий образ. С первыми рассветными лучами он остаётся один на пустынном берегу, у озера своей мечты.



ДАВАЙТЕ ПОГОВОРИМ

Задание 21. Представьте себе, что на улице к вам подошёл незнакомый человек и спросил, кто вы, откуда. Что вы ответите? Как вы в нескольких словах расскажете о своей стране?

Задание 22. Прочитайте значение понятий. Скажите, что их объединяет.

Родители — отец и мать, у которых рождаются дети.

Родич — родственник, член рода.

Родня — родственники.

Родословная — перечень поколения одного рода.

Народ — нация, жители страны.

Родина — это отечество, страна и место рождения человека.

Задание 23. Прочитайте информацию о флаге. Напишите продолжение микротекста, используя вопросы.

Государственный флаг — важный символ страны. Он постоянно поднят над правительственными зданиями. В торжественные и праздничные дни флагами украшают дома и улицы. Флаг — это святыня, ему отдают почести, его защищают и берегут.



1. Сколько цветов на флаге вашей страны?
2. Что обозначают эти цвета?



ДИАЛОГ

Задание 24. Вы хотите поговорить с вашим другом о его родном городе. Выберите для диалога понравившиеся вопросы.

Как называется этот город?

Какой это город?

Где находится этот город?

Что можно рассказать туристам об истории этого города?

Каково население этого города?

Много ли в городе студентов? В каких университетах или институтах они учатся?

Где работают жители этого города?

Есть ли в городе промышленные предприятия? Какую продукцию они выпускают?

Какой транспорт есть в городе? Какой вид транспорта нравится вашему собеседнику?

Какие достопримечательности есть в городе, где живёт ваш собеседник?

Что могут посмотреть туристы в этом городе?

Какие театры и музеи есть в городе?

Много ли в городе парков? Чистый ли там воздух?

Куда могут обратиться жители, если у них проблемы со здоровьем? Надо ли платить за лечение?

Где и как отдыхают жители города?

Занимаются ли жители города спортом? Какие виды спорта они предпочитают?

Что нравится вашему собеседнику в этом городе? Что не нравится?

Какие нерешённые проблемы есть в этом городе?

Как решают или хотят решить эти проблемы?

Задание 25. Сделайте презентацию вашего родного города. Выберите подходящие для этого названия слайдов, расположите их в нужной для вас последовательности.



Задание 26. Сделайте презентацию вашей родной страны. Выберите подходящие для этого названия слайдов, расположите их в нужной для вас последовательности.

Задание 27. Представьте, что вы работаете в туристическом агентстве.

Разработайте маршрут и составьте рекламу путешествия по своей стране или в одно из интересных мест вашей страны.

Убедите ваших будущих клиентов поехать посмотреть вашу страну, расскажите им:

- какие интересные места можно увидеть во время путешествия;
- какие достопримечательности можно посетить;
- в какое время года туда лучше поехать;
- какие сувениры можно купить и где можно это сделать;
- каковы условия поездки: сроки, стоимость, транспорт, условия проживания, питание, услуги гида.



ДИАЛОГ

Задание 28. В каких странах вы хотите побывать и почему?

А. Пригласите друга или подругу поехать вместе с вами, убедите его (её), что путешествие будет очень интересным.

Обсудите с другом или подругой вопросы, связанные с поездкой: время отъезда и продолжительность поездки, стоимость, маршрут и так далее. Друг предлагает поехать, а вы не хотите. Объясните почему.

Б. Позвоните в туристическую фирму, задайте интересующие вас вопросы: о продолжительности поездки, условиях проживания, питании, стоимости билета, закажите билет на экскурсию.

Задание 29. Напишите эссе на тему «Мой город. Моя страна. Мой народ».

Задание 30. Напишите эссе на тему «Русский язык — это целая “страна”».

МОДУЛЬ



КУЛЬТУРА. ТРАДИЦІЇ

Культура — это знать лучшее,
что было высказано и выдумано в мире.

Арнольд Мэтью

Задание 1. Прочитайте цитаты. Ответьте на вопросы.

«Культура — это стремление к совершенству...»

Арнольд Мэтью

«Те, кто способны увидеть в прекрасном его высокий смысл, — люди культурные. Они не безнадёжны».

Оскар Уайльд

«Я люблю ветер всех культур у своего порога, если он не валит меня с ног».

Ганди Махатма К.

Как вы понимаете словосочетания «стремление к совершенству», «ветер всех культур»?

Какая цитата вам понравилась больше и почему? Аргументируйте свой ответ.

Задание 2. Прочитайте пословицы и поговорки. Как можно своими словами выразить их основную мысль?

- ❖ В какой народ попадёшь, такую и шапку наденешь.
- ❖ В Тулу со своим самоваром не ездят.
- ❖ В чужой монастырь со своим уставом не ходи.
- ❖ Какова сторона, таков и обычай.
- ❖ Обычай — не клетка, скоро не переставишь.

Задание 3. Составьте небольшие рассказы, где выводом была бы одна из поговорок или пословиц, которая вам нравится.



ГОТОВИМСЯ ЧИТАТЬ ТЕКСТ

Задание 4. Прочитайте существительные, образуйте множественное число, где это возможно. Переведите их на родной язык.

Почва, земледелие, жизнедеятельность, самопознание, самовыражение, навык, умение, набор, правило, поведение.

Задание 5. Прочитайте глаголы, обратите внимание на глагольное управление. Образуйте отглагольные существительные, где это возможно. Приведите примеры словосочетаний с этими глаголами.

возделывать <i>что?</i>	проявляться <i>в чём?</i>
возделать	проявиться
означать <i>что?</i>	воздействовать <i>на что?</i>
относить <i>что? к чему?</i>	предписывать <i>что? кому?</i>
отнести	предписать

Задание 6. Прочитайте существительные. Назовите глаголы, от которых они образованы.

Возделывание, воспитанность, образованность, проявление.

Задание 7. Прочитайте словосочетания «прилагательное + существительное». Объясните их значение.

Материальная культура, духовная культура, определённое поведение.



ЧИТАЕМ ТЕКСТ

Задание 8. Прочитайте текст.

Слово «культура» произошло от латинского *cultura*, что значит «возделывание почвы». Это слово появилось в Древнем Риме во II веке до нашей эры. Марк Порций Катон Старший использовал его в своей работе о земледелии *De agri Cultura*. В XVII веке слово «культура» стали употреблять в значении «воспитанность» и «образованность».

В современном понимании культура — это различные проявления человеческой жизнедеятельности, которая состоит из самопознания, самовыражения и накопления навыков и умений. Проще говоря, культура — это всё, что создано человеком, то есть не является природой. Культуру делят на материальную и духовную.

Культура — это ещё и система правил, которые воздействуют на человека и предписывают ему определённое поведение.



ПОДУМАЕМ НАД ТЕКСТОМ

Задание 9. Закончите предложения.

1. Слово «культура» переводится с латинского *cultura*, что значит
2. Это слово появилось в
3. В XVII веке слово «культура» означало

4. Человеческая жизнедеятельность состоит из
5. В современном понимании культура — это
6. Проще говоря, культура — это всё, что создано
7. Культуру делят на
8. Также можно добавить, что культура — это система правил, которые

Задание 10. Ответьте на вопросы к тексту.

1. Что значит слово «культура»?
2. Что это слово обозначало в XVII веке?
3. Каково современное понимание слова «культура»?



К СЛОВУ СКАЗАТЬ...

Задание 11. Прочитайте афоризмы выдающихся людей о культуре. Ответьте на вопросы.

«Культура есть орудие университетских профессоров для производства профессоров, которые тоже будут производить профессоров».

Симона Вейль

«Культура — это приблизительно всё то, что делаем мы и чего не делают обезьяны».

Лорд Раглан

«Культура — это не количество прочитанных книг, а количество понятых».

Фазиль Искандер

Какой афоризм вам понравился больше всего? Почему?

С каким афоризмом вы согласны, а с каким — нет? Аргументируйте свой ответ.



ГОТОВИМСЯ ЧИТАТЬ ТЕКСТ

Задание 12. Прочитайте существительные, переведите их на родной язык. Образуйте множественное число, где это возможно.

Пейзаж, слава, справедливость, диагноз, представитель, импрессионист, импрессионизм, постимпрессионизм, постимпрессионист, плеск, ветер, рисунок, шедевр, монография, привычка, кисть, реальность, тополь.

Задание 13. Прочитайте глаголы, обратите внимание на глагольное управление. Образуйте от глаголов существительные. Приведите примеры словосочетаний с этими глаголами.

любоваться кем? чем?
полюбоваться
храпеть

создавать что?
создать
позировать кому?

скрывать <i>что?</i> скрыть	раздражать <i>кого? чем?</i> раздражить
скрипеть поскрипеть	уменьшать <i>что?</i> уменьшить
беспокоить <i>кого? чем?</i> побеспокоить	мыть <i>что? где? чем?</i> помыть
раскачивать <i>что?</i> раскачать	удивляться <i>чему?</i> удивиться
дуть <i>откуда?</i> подуть	отдавать <i>что? кому?</i> отдать
кричать <i>на кого?</i> крикнуть	

Задание 14. Прочитайте словосочетания «прилагательное + существительное». Объясните их значение.

Окружающий мир, научное исследование, неудачная картина, великий мастер, скупой покупатель.

Задание 15. Прочитайте словосочетания, подберите синонимичные выражения, скажите, как вы понимаете их значение.

Поэзия неосязаема, музыка неосязаема, поставить диагноз, дуть отовсюду, воздастся по справедливости.



ЧИТАЕМ ТЕКСТ

Задание 16. Прочитайте микротексты и ответьте на вопросы.

Художники о себе, об искусстве, о жизни...

Люди всегда интересовались искусством. Однако они хотели не только любоваться шедеврами, но и больше знать о великих мастерах, которые создали их. Кто они? Как жили? Какие у них были привычки? Как они общались с коллегами, друзьями и недругами? Каковы были их мысли об искусстве и об окружающем мире? Чем увлекались, кроме своего творчества? Над чем шутили? Об этом написано очень много монографий, статей, научных исследований, а также художественных произведений, создано немало спектаклей, кинофильмов.

Но лучше всего, кратко и остроумно, об искусстве и о себе рассказали сами художники.

1. Великий французский художник **Эжен Делакруа** (1798–1863) писал: «Живопись — это сама жизнь... Поэзия неосвязаема. Музыка неосвязаема. Но живопись, особенно пейзаж — это реальность. Поэты, музыканты, я не хочу уменьшить вашу славу. Ваш труд тоже прекрасен. Да воздастся каждому по справедливости!».

Вы согласны с великим французским художником Делакруа?

Как вы понимаете слова художника о том, что живопись — это сама жизнь?

Переведите выражение «да воздастся каждому по справедливости». Как вы его понимаете?

2. Когда немецкий художник-импрессионист **Макс Либерман** (1847–1935) собрался писать портрет известного врача, тот согласился позировать Либерману только два раза: «Мне ведь хватает один раз осмотреть больного и поставить диагноз». Художник ответил: «Вашу ошибку скроет земля, а неудачная картина будет висеть долго, и она будет говорить о том, что я плохой художник».

Как вы думаете, кто прав — художник или врач. Почему?

3. Крупнейшего представителя постимпрессионизма **Поля Гогена** (1848–1903) раздражали художники, которые много говорят, но плохо рисуют: «Если художники не могут создавать произведение искусства, то они ничего не знают о живописи. Они думают, что картины пишут языком, а не кистью».

Какие художники раздражали Поля Гогена?

4. Однажды молодой **Эдгар Дега** (1834–1917) нашёл в небогатом районе Парижа нужную комнату для мастерской. Хозяин строго сказал: «Всё должно быть тихо; нельзя приглашать гостей, нельзя кричать; домой возвращаться не поздно — полы скрипят; не храпеть — стены тонкие». Дега согласился, но вежливо сказал: «Я художник, и не будет ли Вас беспокоить плеск воды, в которой я мою свои кисти?».

Как остроумно ответил Дега хозяину комнаты?

5. На картинах великого художника-импрессиониста **Клода Моне** (1840–1926) в серии «Тополя» изображены деревья, которые раскачивает сильный ветер. Когда Эдгар Дега увидел эту картину, он сказал Клоду: «Извини, друг, я пойду — мне кажется, что отовсюду дует ветер».

Почему Дега сказал Клоду Моне, что он уходит?

6. Автор прекрасных пейзажей француз **Клод Лоррен** (1600–1682) никогда сам не писал фигуры людей, потому что не умел изображать их так же хорошо, как природу. Их создавали его ученики-художники, а покупателям он объяснял: «Я продаю только пейзажи, а фигуры отдаю бесплатно».

Почему Клоду Лоррену помогали рисовать его ученики?

7. Почтальон принёс **Пабло Пикассо** (1881–1973) письма. Художник встретил его в своей мастерской. Когда почтальон уходил, он сказал: «У Вас способный сын». «Интересно, почему Вы так думаете?» — удивился Пикассо. — «Ведь я вижу, сколько тут хороших детских рисунков».

Как вы думаете, почему почтальон решил, что рисовал сын Пикассо?

8. К знаменитому **Полю Сезанну** (1839–1906) зашёл богатый, но скупой покупатель: «Мсье, нет ли у Вас чего-нибудь недорогого, но, желательно, в масле?». «Банку сардин в масле Вы купите в магазине напротив», — был ответ художника.

О какой черте характера говорит ответ Поля Сезанна?



ПОДУМАЕМ НАД ТЕКСТОМ

Задание 17. Прочитайте предложения. Укажите верные и неверные утверждения. Исправьте неверные утверждения.

1. Живопись — это сама жизнь.
2. Поэзия осязаема. Музыка осязаема.
3. Но живопись, особенно пейзаж — это реальность.
4. Да воздастся каждому по справедливости!
5. Художник ответил: «Вашу ошибку скроет земля, а неудачная картина будет висеть долго, и она будет говорить о том, что я хороший художник».
6. Они думают, что картины пишут языком, а не кистью.

Задание 18. Прочитайте предложения. На месте пропусков вставьте подходящие по смыслу слова, употребив их в правильной форме.

1. Люди всегда интересуются
2. Но они хотят не только любоваться ..., но и узнать больше о великих мастерах, которые создали их.
3. «Живопись — это сама Поэты, музыканты, я не хочу уменьшить Ваш труд тоже
4. Да воздастся каждому ...!
5. «Они думают, что картины пишут языком, а не ...».
6. «Извини, друг, я пойду — мне кажется, что ... дует ветер».
7. «Я художник, и не будет ли Вас беспокоить ... воды, в которой я мою свои кисти?»
8. «Я продаю только пейзажи, а фигуры ... бесплатно».
9. «Ведь я вижу, сколько тут ... рисунков».

Задание 19. Какой микротекст вам понравился больше всего? Почему?



ПРОВЕРЬТЕ СЕБЯ

Задание 20. Повторим дательный падеж. Прочитайте примеры предложений с конструкциями «кому нравится что», «кому нравится что делать». Составьте примеры предложений с этими конструкциями.

1. Мне нравятся абстрактные картины: я вижу в них то, что хочу.
2. Мне не нравится смотреть на картины, я больше люблю рисовать сам.
3. Я видел ваш портрет. Он мне (не) понравился.
4. В Лувре я видел «Джоконду». Она мне понравилась.
5. Я люблю смотреть на русские иконы. Они мне очень нравятся.
6. Тебе понравилась опера «Евгений Онегин»?

Задание 21. Измените предложения, используя дательный падеж.

1. Он думает, что на опере будет скучно.
2. Я прочитал книгу с удовольствием.
3. Ты говоришь, что фильм был интересный?
4. Я думаю, что они были рады танцевать всю ночь.
5. Они говорят, что вечеринка была классная.
6. Он сказал, что выставка была очень интересная.
7. Она очень любит этого артиста.
8. Я обязательно приеду ещё раз в Беларусь!
9. Вчера мы пили прекрасное вино!
10. Я надеюсь, что вы будете рады получить мой подарок.
11. Он коллекционирует иконы.

Задание 22. Ответьте на вопросы. Ответы поясните.

1. Какой фильм вам нравится?
2. Какая книга вам нравится?
3. Какой город вам нравится?
4. Какая страна вам нравится?
5. Какой музей вам нравится?
6. Какое русское слово вам нравится?



ЭТО ИНТЕРЕСНО...

❖ Людвиг ван Бетховен сначала посвятил свою «Героическую симфонию» Наполеону Бонапарту. Когда Наполеон стал императором, Бетховен снял это посвящение.

❖ Когда папа римский предложил Микеланджело одеть обнажённых людей на знаменитой фреске «Страшный суд» в Сикстинской капелле, тот ответил: «Пусть папа исправит мир, а я исправлю картину за пять минут».

❖ Музыка способна сделать нас счастливее. Музыка вызывает активность в той же части мозга, которая производит гормон удовольствия — допамин.



ГОТОВИМСЯ ЧИТАТЬ ТЕКСТ

Задание 23. Прочитайте существительные, образуйте множественное число, где это возможно. Переведите их на родной язык.

Канон, реализм, живопись, ирония, творчество, мастерская, комиссия, успех, контракт, галерея, душа, окраина, скорость, черепаха, душевность, красота, чувство, произведение, представление, искусство, стереотип, сочувствие, теплота, юмор, искренность.

Задание 24. Прочитайте словосочетания «прилагательное + существительное». Переведите их на родной язык.

Особенный художник, полиграфический институт, художественный редактор, социалистический реализм, эксклюзивный контракт, престижнейшая галерея, провинциальный город, комфортная духовная жизнь, простой человек, академическое умение, (не)типичное слово, необыкновенная искренность, документальное кино, наивное милое кино, смешное и грустное кино, правдивое кино, ценное замечание.

Задание 25. Прочитайте глаголы, обратите внимание на глагольное управление. Образуйте от них отглагольные существительные.

отличаться <i>от кого? от чего? чем?</i> отличиться	красть <i>что? у кого? откуда?</i> украсть
сотрудничать <i>с кем?</i>	стремиться <i>что (с)делать?</i>
отставать <i>от чего? от кого?</i> отстать	получать <i>что? от кого? от чего?</i> получить
обладать <i>чем?</i>	состоять <i>из чего?</i>
ценить <i>что? кого?</i> оценить	делиться <i>чем? с кем?</i> поделиться
показывать <i>что? кому?</i> показать	демонстрировать <i>что? кому?</i> продемонстрировать

плевать <i>на что? на кого?</i> наплевать	выражать <i>что? чем?</i> выразить
добиваться <i>чего? в чём?</i> добиться	включать <i>что? кого? во что?</i> включить
радоваться <i>чему? кому?</i> обрадоваться	

Задание 26. Прочитайте словосочетания, подберите синонимичные выражения, скажите, как вы понимаете их значение.

Рисовать ярко, необычно; каноны социалистического реализма, своё представление о красоте; отстать от жизни, ехать в последнем вагоне; совершенно наплевать на красивое, показывать чувства; большая честь; добиться теплоты и искренности; глубокое понимание.

Задание 27. Определите, от каких глаголов образованы данные существительные.

Понимание, окончание, представление, умение, сочувствие.

Задание 28. Прочитайте словосочетания из текста. Переведите их на родной язык. Объясните их значение. Прочитайте примеры и приведите свои.

стремиться нравиться — понравиться кому (3)

Он всегда стремился всем нравиться.

(не) лежит душа к чему (3)

У меня не лежит душа к этой работе.

получать удовольствие от чего (2)

Я получаю огромное удовольствие от наших встреч и разговоров.

Я никогда не стремился понравиться, всегда занимался тем, к чему лежала душа, и получал от этого удовольствие.

что отличается от чего (2)

Рэп отличается от джаза.

Его картины не вписывались в каноны социалистического реализма, поэтому в то время он редко участвовал в выставках.

что состоит из чего (2)

Моя жизнь состоит из учёбы, работы и спорта.

Каждый человек состоит из прошлого, настоящего и будущего.

что (1) течёт со скоростью чего (2)

Когда я жил в деревне, жизнь текла со скоростью черепахи.

кому (3) наплевать на что (на кого) (4)

Моему другу наплевать на эту встречу, он просто не придёт.

А вот французскому художнику на это «красивое» совершенно наплевать.

отстать от чего (2)

Моя бабушка часто говорит, что она отстала от жизни.

Хотя я иногда думаю, может быть, я отстал от жизни и еду в последнем вагоне.

Задание 29. Определите, от каких прилагательных образованы данные существительные.

Душевность, теплота, искренность.

Задание 30. Прочитайте прилагательные из части *А* и подберите к ним существительные из части *Б*, составьте словосочетания, переведите их на родной язык.

<i>А</i>	<i>Б</i>
интересный	писатель
современный	художник
особенный	человек
маленький	город
документальный	страна
наивный	фильм
старый	книга
милый	музыка
грустный	контракт
правдивый	аукцион
художественный	жизнь
полиграфический	институт
смешной	работа
социалистический	кресло
эксклюзивный	реализм
престижнейший	клоун
провинциальный	умение
комфортный	ребёнок
духовный	зритель
академический	картина
неразвитый	театр
простой	стихи
типичный	интервью
	девушка
	беседа
	галерея



ЧИТАЕМ ТЕКСТ

Задание 31. Прочитайте текст.

ВАЛЕНТИН ГУБАРЕВ

Валентин Губарев — один из самых интересных современных художников, которые живут в Беларуси. Его знают и ценят в Европе, называют «белорусским П. Брейгелем». Он не похож на других художников. Он — особенный.



В его картинах есть юмор, любовь и глубокое понимание жизни жителей маленьких городков. Его картины похожи на старое документальное кино — наивное, милое, немного грустное и смешное, но очень правдивое.

Валентин Губарев родился в 1948 году в Нижнем Новгороде. Учился в Московском полиграфическом институте, после окончания учёбы приехал в Минск, где работал художественным редактором в издательстве «Беларусь». Ещё во время учёбы он начал рисовать по-своему, ярко и необычно. Его картины не вписывались в каноны социалистического реализма, поэтому в то время он редко участвовал в выставках.

Губарев рассказывает об одной из первых выставок: «Когда выставка закончилась, оказалось, что мои работы украли. “Вот он — первый успех!” — подумал я. Но мои следующие картины комиссия не хотела брать. Они спросили меня: “А вы учились где-нибудь?”» Но в 1993 году всё изменилось. Оказывается, иностранцам понравилась картина Валентина Губарева, которая была тогда в Москве на выставке. С того времени прошло уже более 20 лет, и сегодня художник имеет эксклюзивный контракт с одной из престижнейших галерей мира. Кроме того, он активно сотрудничает с галереями Швейцарии, Германии, США, участвует в аукционах Кристис (Christie) (Лондон), Дом Дроу и Дом Ришелье (Париж).

Вот что он рассказал в интервью о себе, о жизни, об искусстве.

Губарев. Я никогда не стремился понравиться, всегда занимался тем, к чему лежала душа, и получал от этого удовольствие. Каждый человек состоит из прошлого, настоящего и будущего. У меня прошлого 60 %, 30 % — настоящего, 10 % — будущего.

Корреспондент. В ваших работах основной темой является либо городская окраина, либо совсем маленькие провинциальные города, где жизнь течёт со скоростью черепахи. Это не случайно?

Губарев. Да, в моих работах — провинциальные города, хотя я родился в большом



В. Губарев. Птаха

городе. Я считаю, что комфортная духовная жизнь возможна только там, где деревья выше домов и где живут все вместе: люди, собаки, кошки, где нет прямых улиц.

Мне нравится душевность простых людей, у которых своё представление о красоте. Хотя я иногда думаю, может быть, я отстал от жизни и еду в последнем вагоне... Но, с другой стороны, человек всю жизнь изображает цветы, женщину с младенцем, природу — и всё это всегда интересно. Однажды ко мне на открытии выставки подошёл американский посол и сказал, что ему очень понравилась одна моя картина — «Осень в Олехновичах». «Почему она?», — спросил я. «В ней много чувств», — ответил он мне по-русски. Для меня это было очень ценным замечанием.



В. Губарев. О земном и возвышенном.
Мужик на крыше



В. Губарев. Всё будет хорошо

Корреспондент. Если я не понимаю произведений искусства, я плохой зритель?

Губарев. Нет, не плохой, а неразвитый... Не надо бояться говорить, что вы чего-то не понимаете, но надо смотреть, смотреть и смотреть. Нельзя говорить, что кто-то лучше рисует, художники же разные. Но можно сказать: «Это мне не близко».

Корреспондент. В каждой стране есть стереотипы об искусстве. Какие стереотипы существуют в Беларуси?



В. Губарев. 30 лет вместе



В. Губарев. Обозреватель

Губарев. Для нас важно продемонстрировать своё академическое умение. Художнику надо показать, что он умеет хорошо, правильно рисовать; искусствоведам-критикам — что они умеют оценивать. У нас надо показать умение делать красиво. А вот французскому художнику на это «красивое» совершенно наплевать. Владелец галереи не ищет художника, который продемонстрировал бы умение. Там нужно показывать свои чувства, а не то, как тебя научили работать кистью. В этом большая разница.

Корреспондент. Вас включили в серию «Лучшие современные художники», которая издаётся в Москве?

Губарев. Да, уже издали серию «Мастера прошлого» (Леонардо да Винчи, Рубенс, Ван Гог) и издадут серию «Лучшие современные художники». Меня включили в список. Это для меня большая честь, если люди будут покупать в подарок альбом Губарева. Но многие ли тут обрадуются? Есть прекрасные слова: «Если ты хочешь с кем-то поделиться своим успехом, то помни, что искренне радоваться будет только твоя мама».

Губарев. Все мы разные, и это тоже хорошо, потому что, как в искусстве, так и для человека, нетипичное очень важно. В искусстве типичное — очень плохое слово.

Клоди Бертеас, директор галереи *Bertheas Les Tournesols* в Париже, где находятся картины художника, пишет: «Валентин Губарев обладает юмором, иронией и сочувствием к людям, что позволяет ему добиться теплоты и необыкновенной искренности в своих произведениях».



ПОДУМАЕМ НАД ТЕКСТОМ

Задание 32. Раскройте скобки и поставьте слова в нужную форму. Если необходимо, добавьте предлоги.

1. Его называют («белорусский Брейгель»).
2. Он не похож (другие художники).
3. (Его картины) есть юмор, любовь и глубокое понимание (жизнь) жителей (маленькие городки).
4. Его картины не вписывались (каноны) (социалистический реализм), поэтому в то время он редко участвовал (выставки).
5. Сегодня художник уже имеет эксклюзивный контракт (одна) (престижнейшая галерея мира).
6. Кроме того, он активно сотрудничает (галереи) Швейцарии, Германии, США, участвует (аукционы) Кристис (Лондон), Дом Друо и Дом Ришелье (Париж).
7. Я никогда не стремился понравиться, всегда занимался тем, к чему лежала душа, и получал (это) удовольствие.
8. Каждый человек состоит (прошлое, настоящее и будущее).

9. В ваших работах (основная тема) является либо городская окраина, либо совсем маленькие провинциальные города, где жизнь течёт (скорость) черепахи.

10. Хотя я иногда думаю, может быть, я отстал (жизнь) и еду (последний вагон).

11. «Валентин Губарев обладает (юмор, ирония и сочувствие) (люди), что позволяет ему добиться теплоты и необыкновенной искренности в своих произведениях».

12. А вот (французский художник) на это «красивое» совершенно наплевать.

Задание 33. Ответьте на вопросы.

1. Вы раньше слышали имя Валентина Губарева? Вы видели его картины?
2. На что похожи картины Губарева?
3. Почему Губарев редко участвовал в выставках в советское время?
4. Его стиль — стиль наивной живописи. А какую живопись вы любите?
5. Как вы думаете, почему комиссия спросила его: «А вы учились где-нибудь?»
6. Что художник думает о своём прошлом, настоящем и будущем?
7. Что Губарев говорит о комфортной духовной жизни?
8. Почему он рисует жизнь простых людей из провинции?
9. Как вы считаете, в картинах этого художника есть искренность, теплота и любовь?
10. Какие стереотипы об искусстве существуют в Беларуси?
11. Как вы понимаете слова Губарева: «В искусстве типичное — очень плохое слово»?

Задание 34. Прочитайте цитаты из текста. Ответьте на вопросы.

1. *Я всегда занимался тем, к чему лежала душа, и получал от этого удовольствие.*

А к чему у вас лежит душа? От чего вы получаете удовольствие?

2. *Комфортная духовная жизнь возможна только там, где деревья выше домов.*

А где для вас возможна комфортная духовная жизнь?

3. *Мне нравится душевность простых людей.*

А что вам нравится в людях?

4. *Это мне не близко.*

А о чём вы можете сказать: «Это мне близко»?

5. *В картине много чувств.*

А как вы думаете, в какой музыке, в какой картине, в каком фильме, в какой книге много чувств?

6. *В каждой стране существуют стереотипы об искусстве.*

А какие стереотипы существуют в вашей стране о художниках, о Беларуси и белорусах?



ДИАЛОГ

Задание 35. Прочитайте диалог. Скажите, что интересует девушек?

- Привет, Аня!
- Привет, Катя!
- Ну, куда пойдём?
- Ты что, забыла? Мы же с тобой собирались на выставку А. Васильева, посмотреть его платья из Европы, из самого Парижа.
- Ах, да! У меня было столько дел, что я и думать забыла об этом. Конечно, пойдём. А где его выставка?
- В историческом музее.
- Ты не знаешь, какого века мода там будет?
- Думаю, конца XIX — начала XX века.
- Круто, обожаю моду! А уж как мне нравится сам Васильев с его лекциями о моде, об искусстве, о знаменитых людях.
- Да, я с тобой согласна, умнейший человек, да к тому же очень милый. Столько знает! И ни о ком плохо не говорит. Идём?
- Идём. Тут недалеко.

Задание 36. Составьте диалог. Начните его словами «Я хочу пойти...»



ДАВАЙТЕ ПОГОВОРИМ

Задание 37. Ответьте на вопросы.

1. Вы любите ходить в музеи? Когда и где вы были в музее последний раз?
2. Какие интересные музеи есть в вашей стране, в вашем городе?
3. Кто ваши любимые художники? Какие их картины вам особенно нравятся?
4. Каких русских и белорусских художников вы знаете?
5. Какая живопись вам нравится: классическая или модернистская?
6. Вы любите авангардную живопись? Например, Пабло Пикассо? Сальвадора Дали? Василия Кандинского? Что вы думаете о картинах с кубами и треугольниками?
7. Вы знаете искусство социалистического реализма? Что вы о нём думаете?
8. А вы хотели бы быть художником? Что вы хотели бы нарисовать?
9. Какие интересные истории о писателях, художниках, музыкантах вы знаете?



ЭТО ИНТЕРЕСНО...

❖ *Happy Birthday* — самая знаменитая песня в мире. Эта песня принадлежит компании *Warner Brothers*, которая ежегодно получает за её исполнение во всём мире 2 миллиона долларов. Поэтому вы никогда не услышите её в фильмах и по телевидению, так как за неё надо платить.

❖ Австрийский пианист Пауль Витгенштейн потерял правую руку во время Первой мировой войны, но научился прекрасно играть на фортепиано одной левой рукой. Он виртуозно исполнял сложнейшие сочинения, которые с большим трудом могли исполнять двумя руками даже опытные пианисты.

❖ Слово «фортепиано» произошло от названия, которое итальянский музыкант Бартоломео Кристофори дал изобретённому им музыкальному инструменту — *pianoeforte*, что значит «тихо и громко».



ПРОВЕРЬТЕ СЕБЯ

Задание 38. Раскройте скобки и прочитайте предложения.

1. Я вчера слушал Первый концерт (Чайковский).
2. Ему нравятся фильмы (Стивен Спилберг).
3. Я хочу прочитать роман (Достоевский).
4. Ты можешь сыграть сонату (Бетховен)?
5. Вы хорошо понимаете картины (Кандинский)?
6. Как вам «Чёрный квадрат» (Малевич)?
7. Вы видели дом (Шагал) в Витебске?
8. В музее я видел портрет (Николай II (Второй)).
9. Я много слышал о романе (Солженицын) «Архипелаг ГУЛАГ».
10. Вчера я слушал органную музыку (Бах).
11. У вас можно взять биографию (Сталин)?
12. Мне очень нравятся стихи (Пушкин).
13. Кто читал рассказы (Чехов)?
14. В Минске есть памятник (Янка Купала)?
15. Вы выходите на площади (Якуб Колас)?



ДИАЛОГ

Задание 39. Прочитайте диалог, назовите его тему.

- Привет, Иван!
- Привет, Катя!

— Катя, покажешь мне Минск?

— Конечно, покажу. А что тебя интересует? Старый Минск? К сожалению, во время войны город был очень сильно разрушен. Здесь сохранилось мало старинных зданий. Зато наш проспект Независимости — это образец сталинского ампира. Я считаю, что это величественная архитектура. А на площади Независимости сохранилось уникальное здание — Дом правительства. Представляешь, это русский авангард, стиль конструктивизма, который был популярен в 20-х годах прошлого века.

— Ты лучше в этом разбираешься. А это памятник Ленину перед Домом правительства?

— Кому же ещё? Ему, конечно.

— Удивительно, почему в Беларуси совсем нет абстрактной скульптуры? Только памятники Ленину, Дзержинскому, монументы погибшим на войне, белорусским поэтам.

— Что верно, то верно. У нас довольно консервативные вкусы. Это правда. Абстрактное искусство в Беларуси приживается с трудом: не лежит душа белоруса к холодной абстракции. Нельзя себя заставлять. Всему своё время. А если я захочу полюбоваться абстракцией, то приеду к тебе в Питер, и ты мне покажешь что-нибудь интересненькое. Так ведь?

— О чём речь?! Обязательно приезжай. Я тебе покажу всё, что захочешь.

Задание 40. Сравните предложения, переведите на родной язык. Обратите внимание на стиль этих примеров.

Люди очень долго привыкают к абстрактному искусству.	Не лежит душа белоруса к холодной абстракции.
Не любят белорусы холодную абстракцию.	Абстрактное искусство в Беларуси приживается с трудом.
Не надо себя заставлять.	Нельзя себя насиловать.
Ты лучше в этом разбираешься, лучше понимаешь.	Тебе виднее.
Чем ты интересуешься?	Что тебя интересует?
Да, это правда.	Что верно, то верно.
А если я захочу увидеть абстракцию, то приеду к тебе в Петербург.	А если я захочу полюбоваться абстракцией, то приеду к тебе в Питер.

Задание 41. Составьте свои диалоги, используя примеры справа.



ГОТОВИМСЯ ЧИТАТЬ ТЕКСТ

Задание 42. Прочитайте существительные, образуйте множественное число, где это возможно. Переведите их на родной язык.

Чудо-ребёнок, нота, экземпляр, месса, рукопись, слуга, карета, вензель, священник, сутана, собор, руководитель, награждение, орден, указ, творчество, Ватикан, папа римский.

Задание 43. Прочитайте словосочетания «прилагательное + существительное». Переведите их на родной язык.

Блестящий пианист, феноменальные музыкальные способности, папский хор, личная собственность, сумасшедшая мальчишеская идея, сложнейшая месса, удивительный музыкальный дар, кульминационная точка.

Задание 44. Прочитайте глаголы, обратите внимание на глагольное управление. Образуйте от них отглагольные существительные, где это возможно.

удивлять <i>что? кого? чем?</i> удивить	исполнять <i>что?</i> исполнить
давать <i>что? кому?</i> дать	запрещать <i>что делать? кому?</i> запретить
обладать <i>чем?</i>	волноваться <i>за что?</i>
достигать <i>чего?</i> достичь	переписывать <i>что? чем?</i> переписать
приближаться <i>к чему?</i> приблизиться	представляться <i>кем?</i> представиться
хранить <i>что? в чём? где?</i> сохранить	

Слова для справки: удивление, обладание, достижение, приближение, хранение, исполнение, запрещение, переписывание, волнение, представление.

Задание 45. Прочитайте словосочетания, подберите синонимичные выражения, скажите, как вы понимаете их значение.

Записать по памяти, записать в нотах, такое (не) под силу, напряжённо молчать, храниться в рукописи.



ЧИТАЕМ ТЕКСТ

Задание 46. Прочитайте текст. Согласны ли вы с его эпиграфом?

Творчество Моцарта — это кульминационная точка, которой красота достигала в музыке.

П. И. Чайковский

Из жизни юного Моцарта

Чудо-ребёнок — Вольфганг Амадей Моцарт (Моцарт-младший) — начал удивлять мир, когда ему было всего 4 года. Он давал концерты, ездил по Европе с отцом и старшей сестрой. В возрасте 14 лет он уже был известен как блестящий пианист и композитор, который обладал феноменальными музыкальными способностями.



Весной 1770 года В. А. Моцарт был на гастролях в Риме. Приближался день рождения его сестры, и мальчик, который очень любил сестру, думал, что ей подарить на день рождения.

Как-то отец рассказал Вольфгангу, что по праздникам папский хор исполняет мессу известного итальянского композитора Грегорио Аллегри. Он отметил, что месса Аллегри — личная собственность папского хора. Её ноты запрещается переписывать и издавать. Месса хранится в рукописи, в единственном экземпляре. Тогда у юного Моцарта появилась сумасшедшая, абсолютно мальчишеская идея — записать по памяти эту мессу и подарить сестре на день рождения.

Как раз приближался праздник. Моцарт пошёл в собор и прослушал один раз эту сложнейшую мессу, которая длилась целый час. А затем пришёл домой и записал её в нотах. По памяти! Сестра была очень рада такому необычному подарку и рассказала о нём знакомым.

Слуги папы римского узнали об этом и доложили папе о случившемся. Однако он не поверил: «Человеку такое не под силу». Тем не менее все в городе говорили об этом случае. Однажды вечером около гостиницы, где во время гастролей проживал Леопольд Моцарт с детьми, остановилась карета с папским вензелем. Из кареты вышел священник в чёрной сутане и поднялся в номер, где жил Моцарт. Дверь открыл Моцарт-старший.

— Я руководитель папского хора, — представился священник.

— Проходите, пожалуйста, садитесь, — пригласил его Леопольд.

Он знал, о чём пойдёт речь, и немного волновался. Они сели. В комнату вошли дети.

— Это правда, что Ваш сын по памяти записал мессу Аллегри? — спросил священник.

Отец посмотрел на сына.

— Да, правда, — сказал мальчик. — Разве это запрещено?

— Принеси, пожалуйста, ноты, — попросил священник.

Сестра принесла рукопись и передала её руководителю хора. Тот начал изучать ноты. Все напряжённо молчали.

— Просто немыслимо, — воскликнул священник, когда прочитал рукопись до конца. Я не нашёл ни одной ошибки. Неужели ты слушал мессу всего один раз?

— Да, один.

Через некоторое время вышел указ папы римского о награждении В. А. Моцарта одним из высших орденов Ватикана, орденом рыцаря Золотой Шпоры за «...удивительный, данный Богом, музыкальный дар».

Со дня смерти В. А. Моцарта прошло более двух веков, но и сейчас можно смело сказать, что в мировой истории не было человека, который обладал таким, как он, музыкальным даром.



ПОДУМАЕМ НАД ТЕКСТОМ

Задание 47. Ответьте на вопросы.

1. Почему В. А. Моцарта называли чудо-ребёнком?
2. Какая идея пришла в голову юному Моцарту?
3. Каким образом Моцарт осуществил эту идею?
4. Что папа римский сказал о случившемся?
5. Чем особенно был удивлён руководитель хора во время визита к Моцарту?
6. За что Моцарт был награждён орденом рыцаря Золотой Шпоры?
7. Вы слушали музыку Моцарта? Она вам нравится? Почему?
8. Какую музыку вы любите слушать?



ДИАЛОГ

Задание 48. Прочитайте диалог и составьте по аналогии свои диалоги.

- У вас есть билеты на балет «Лебединое озеро» на 5 декабря?
- На 5 декабря? Да, есть. Сколько вам нужно билетов?
- Дайте, пожалуйста, два билета в партер, если можно, в седьмой ряд.
- В партере остались только боковые места, в центре уже нет билетов.
- А оттуда хорошо видно?
- Конечно, всё видно.
- Тогда давайте боковые. Сколько стоит билет?
- 17 рублей. С вас 34 рубля. Ваши места: 30-е и 31-е в 5-м ряду.
- Спасибо!

Задание 49. Выберите, куда вы хотите пойти, и купите билеты. Обратите внимание на конструкцию *билет на что (4) / на кого (4)*.

Дайте, пожалуйста, билет на ...	балет «Спящая красавица» опера «Евгений Онегин» спектакль «Павлинка» симфонический концерт
На какой день? Какой ряд? Какое место?	пятница вечер следующая суббота 20 октября четверг Анна Нетребко пианист Денис Мацуев

Задание 50. Прочитайте диалог.

— Катя, я уже три дня гуляю с тобой по Минску и ни разу не слышал, чтобы люди говорили по-белорусски. Где-нибудь можно услышать настоящий белорусский язык?

— Иван, конечно, можно. Сегодня вечером мы с тобой пойдём в Купаловский театр и будем смотреть спектакль на белорусском языке. Он называется «Тутэйшыя».

— А что это значит по-русски?

— «Местные», «здешние», т. е. люди, которые живут здесь.

— И ты думаешь, я пойму? Мне будет интересно?

— Ваня, во-первых, я буду рядом с тобой. Во-вторых, белорусский язык похож на русский, это же славянские языки. В-третьих, ты получишь огромное удовольствие от игры актёров, от спектакля, от самого театра, да и от белорусского языка тоже. Белорусский язык прекрасен, сегодня вечером ты сам в этом убедишься.



ГОТОВИМСЯ ЧИТАТЬ ТЕКСТ

Задание 51. Прочитайте существительные, образуйте множественное число, переведите их на родной язык.

Композитор, учёный, чиновник, певец, извозчик, господин, аптекарь, имение, владелец, землевладелец.

Задание 52. Прочитайте словосочетания «прилагательное + существительное». Объясните их значение.

Пограничный пункт, рассеянный человек, оперный певец, визитная карточка.

Задание 53. Прочитайте микротексты на тему «Музыканты шутят. Забавные случаи из жизни великих музыкантов» и ответьте на вопросы.

НЕЗНАКОМКА

Выдающийся учёный и композитор А. П. Бородин был очень рассеянным человеком. Как-то он поехал за границу. Во время проверки паспортов на пограничном пункте чиновник спросил, как зовут его жену. Композитор в то время о чём-то думал и сразу не понял вопроса. Чиновник посмотрел на него и спросил:

— Не знаете, как зовут вашу жену?

В этот момент в комнату вошла его жена Екатерина Сергеевна. Бородин закричал ей:

— Катя! Ради бога, как тебя зовут?

Как вы думаете, почему выдающиеся люди — поэты, музыканты, учёные — очень часто бывают рассеянными?

МЫ ВСЕ ПОЁМ...

Однажды Шаляпин, великий русский оперный певец, после спектакля вышел из Большого театра и взял извозчика. Когда они отъехали, извозчик спросил:

— А ты, господин, чем занимаешься?

— Да вот, пою.

— Я о другом. Я спрашиваю, чем ты занимаешься? Петь — это мы все поём. И я пою, когда мне грустно. Я спрашиваю, что ты делаешь?

Почему извозчик не понял Шаляпина?

МОЗГОВЛАДЕЛЕЦ

Великий музыкант Людвиг ван Бетховен не очень любил своего младшего брата Иоганна. Иоганн был аптекарем, собрал денег, купил имение и очень этим гордился. Под новый 1823 год Иоганн послал старшему брату визитную карточку, на которой подписался: «Иоганн ван Бетховен. Землевладелец». Композитор отослал карточку назад, написав на обороте: «Людвиг ван Бетховен. Мозговладелец».

Почему Людвиг ван Бетховен назвал себя «мозговладелец»?



ПОДУМАЕМ...

Задание 54. Прочитайте, что говорят эти люди. Вы согласны с ними?

1. Рэп — это ужасная музыка! Агрессивная, примитивная, депрессивная!

2. «Война и мир» — замечательный роман. Обязательно прочитайте его. Там вся правда о войне, о любви, о жизни.

3. «Игра престолов» — потрясающий сериал! Обязательно посмотри! Много узнаешь о чувствах людей и об истории мира.

4. Музыка Моцарта — чарующая. Всё гармонично, просто и прекрасно. Когда мне плохо, я её слушаю, она меня успокаивает.

5. Пейзажи И. Левитана — превосходные. Когда я их вижу, я начинаю больше понимать славянскую душу.

6. Я наслаждаюсь музыкой П. И. Чайковского! Она восхитительна.



ДАВАЙТЕ ПОГОВОРИМ

Задание 55. Повторите винительный падеж и ответьте на вопросы.

1. Какую музыку вы слушаете? (Классическую, авангардную, современную, народную, популярную.)

2. Какую литературу вы читаете? (Античную, русскую, белорусскую, английскую, китайскую, французскую, американскую, немецкую, классическую, современную, детскую, научную, советскую, историческую, приключенческую, интеллектуальную.)

3. Какую архитектуру вы любите? (Современную, римскую, готическую.)

4. Какую кухню вы любите? (Китайскую, итальянскую, французскую, русскую, белорусскую.)

5. Какую живопись вы любите? (Голландскую, японскую, китайскую, английскую, современную, старинную.)

6. Какую одежду вы предпочитаете? (Дорогую, модную, спортивную, дешёвую, экстравагантную, старую, чёрную.)



ДИАЛОГ

Задание 56. Прочитайте диалоги и составьте по аналогии свои диалоги.

Диалог 1

— Привет! Как жизнь? Что нового?

— Я вчера сходил в театр на оперу «Тоска».

— Ну и как тебе опера?

— Не спрашивай! Ничего хорошего. Скучно, непонятно, громко. Лучше бы я дома рэп послушал.

Диалог 2

— Привет! Как ты? Что интересного видел? Где был?

— Я недавно был на выставке белорусского художника Валентина Губарева.

— Ну и как тебе?

— Замечательная выставка. Очень понравилась атмосфера на его картинах: тёплая, душевная и такая знакомая, как будто смотришь старый фильм из детства. Сходи, получишь большое удовольствие. Это стоит посмотреть.

Диалог 3

- Привет! Давно не виделись. Куда ты пропал?
- Я ездил в Москву. На днях вернулся.
- Ну и как тебе Москва?
- Это что-то невероятное! Потрясающий город. Жизнь так и кипит!

Диалог 4

- Привет! Рада тебя видеть. Как жизнь?
- Да всё нормально. Недавно посмотрел русский сериал «Идиот» по роману Ф. М. Достоевского. Он мне очень понравился. Актёры играют превосходно, режиссёр – очень талантливый человек.
- А про что этот сериал? Я, к сожалению, не читал Достоевского.
- Трудно сказать сразу. Этот фильм не только о человеке, «идиоте», которого зовут князь Мышкин, но и о жизни в России XIX века. Там много философских вопросов: как жить, что значит любовь, как быть человеком, и других.



К СЛОВУ СКАЗАТЬ...

Задание 57. Выберите фразу и ответьте на вопрос.

Как тебе погода сегодня?	По-моему, прекрасный город.
Как тебе эта музыка?	Я могу нарисовать лучше.
Как экскурсия?	Погода как погода. У нас всегда в марте холодно.
Как вам опера?	Экскурсия как экскурсия. Ничего особенного.
Как вам этот художник?	Очень устала.
Как вам Минск?	Не спрашивай! Лучше бы я дома сериал посмотрел.
	Ужас, а не музыка! Я не понимаю, кто это может слушать!



ГОТОВИМСЯ ЧИТАТЬ ТЕКСТ

Задание 58. Прочитайте существительные, образуйте множественное число, где это возможно. Переведите их на родной язык.

Живопись, живописец, аптекарь, заказ, заказчик, положение, коллекционер, этюд, скульптор, скульптура, творчество, шедевр, достоинство, черта.

Задание 59. Прочитайте глаголы, обратите внимание на глагольное управление.

заказывать <i>что? кому?</i>	просить <i>кого? о чём?</i>
заказать	попросить
казаться <i>чем? кем?</i>	платить <i>кому? за что?</i>
показаться	заплатить

уступать кому? чему?	позволять кому? что (с)делать?
уступить	позволить
доказывать кому? что?	любоваться чем? кем?
доказать	полюбоваться
обязывать кого? что (с)делать?	оценивать что?
обязать	оценить
создавать что?	
создать	

Задание 60. Прочитайте словосочетания «прилагательное + существительное». Объясните их значение.

Полузакрытые глаза, академические правила, неузнаваемые черты.



ЧИТАЕМ ТЕКСТ

Задание 61. Прочитайте микротексты. Скажите, согласны ли вы с эпиграфом к ним?

Художник должен любить жизнь и доказывать, что она прекрасна.

А. Франс

КАК АПТЕКАРЬ УЧИЛ ПОЛЯ ГОГЕНА ЖИВОПИСИ

Один аптекарь заказал Полю Гогену картину.

— Только я хочу, чтобы она была простой и понятной, — попросил он.

Гоген выполнил заказ и написал картину «Белая лошадь».

— Месье, но ведь эта лошадь зелёная! — недовольно сказал аптекарь, когда увидел картину. — Зелёных лошадей не бывает!



П. Гоген. Белая лошадь

— Месье, — с достоинством ответил художник, — разве вы никогда не видели, каким зелёным кажется всё вокруг, когда вечером вы отдыхаете с полузакрытыми глазами?

— Я заплатил вам пятьсот франков, и за эти деньги хочу получить другую картину, — решительно ответил заказчик. — Картину, которой можно любоваться днём и не закрывать глаза!

Гоген не знал, что ответить.

Как вы думаете, кто прав в этой ситуации?

Художник может рисовать, как он видит, или он должен «фотографировать»?

А вам нравятся зелёные лошади, красные люди, синие лица? Или вы любите только реалистическое искусство?

Каких художников вы любите?

ПОЛОЖЕНИЕ ОБЯЗЫВАЕТ

Как-то раз художник Игорь Грабарь привёз к прекрасному русскому живописцу Василию Сурикову коллекционера, который хотел купить одну из работ художника.



Фрагмент картины В. Сурикова
«Переход Суворова через Альпы»

Суриков радостно встретил гостей, стал показывать свои этюды. Коллекционеру понравился один этюд. Он спросил:

— Сколько стоит эта работа?

Цена была 5000 рублей.

— Что вы, Василий Иванович, разве можно так высоко оценивать такой маленький этюдик?

— Уступите, Василий Иванович,— попросил Игорь Грабарь.

Суриков вздохнул:

— И хотел бы, да имя не позволяет.

Как вы понимаете выражение: «Сначала художник работает на имя, а потом имя работает на художника»?

В гостях у ПИКАССО

Пабло Пикассо однажды водил по дому гостей и показывал им свои картины.

— Вот это — автопортрет.

Гости оглядели «кубическое» полотно с неузнаваемыми чертами лица.

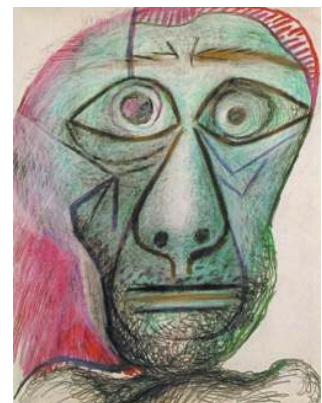
— А это портрет моей жены, — показал следующую картину Пабло Пикассо.

Ещё хуже.

Один из гостей растерянно сказал:

— Надеюсь, детей у вас нет?

А вы любите авангардную живопись? Что вы думаете о картинах с кубами и треугольниками?



П. Пикассо.
Портрет жены

Я УМЕЮ РИСОВАТЬ

Как-то раз к Сальвадору Дали пришёл журналист и стал ему доказывать, что тот не умеет рисовать.



Фрагмент картины С. Дали
«Постоянство памяти»

Говорил он страстно и долго. Всё это время художник сидел напротив и рисовал в блокноте ручкой. А когда журналист закончил речь, Дали показал ему свой рисунок: статуя Венеры Милосской с головой самого журналиста! Это было очень похоже и на скульптуру, и на журналиста. Дали показал, что он прекрасно может рисовать по академическим правилам.

—Теперь вы видите, что я умею рисовать? — спросил Дали.

Как вы думаете, для художника важно уметь рисовать правильно?

РЕЦЕПТ УСПЕХА

Известного французского скульптора Антуана Бурделя как-то спросили: «Творчество творчеством, но что нужно сделать художнику, чтобы стать известным?»

Бурдель ответил: «Создайте шедевр, вот и всё».

Как вы думаете, чтобы создать шедевр, нужно быть гениальным, трудолюбивым или удачливым?



А. Бурдель.
Бетховен



ПОДУМАЕМ...

Задание 62. Прочитайте, что говорят эти люди. Вы согласны с ними?

1. Раньше были великие художники, композиторы, музыканты, писатели, а сейчас нет великих людей.
2. В обычной жизни художники, поэты — люди очень непрактичные, они не умеют зарабатывать деньги.

3. Современное искусство понимают только критики, а остальные люди делают вид, что понимают.
4. Все художники, артисты, музыканты — немного ненормальные люди.
5. Талант нужно стимулировать алкоголем или наркотиками.
6. Художники не могут создать нормальные семьи, многие женятся несколько раз.
7. Чтобы создать шедевр, нужна удача.



ГОТОВИМСЯ ЧИТАТЬ ТЕКСТ

Задание 63. Прочитайте существительные, образуйте множественное число, где это возможно. Переведите их на родной язык.

Сюрреалист, тайна, автопортрет, смерть, бордюр, буржуа, личность, мастерская, рай, воспоминание, образ, грех, ситуация, секрет, спина.

Задание 64. Прочитайте словосочетания «прилагательное + существительное». Переведите их на родной язык.

Бельгийский художник, сын человеческий, обычный буржуа, незаметный человек, богемный образ жизни, всё таинственное, грешный человек.

Задание 65. Прочитайте глаголы, обратите внимание на глагольное управление. Образуйте от них отглагольные существительные, где это возможно.

появляться <i>где?</i>	создавать <i>что?</i>
появиться	создать
разгадывать <i>что?</i>	хватать <i>чего? кому?</i>
разгадать	хватить
закрывать <i>что? чем?</i>	находить <i>что? где?</i>
закрыть	найти
раскрывать <i>что? кому?</i>	тонуть <i>где?</i>
раскрыть	утонуть
изгонять <i>кого? откуда?</i>	кончить <i>с кем?</i>
изгнать	покончить
напоминать <i>кому? о чём? о ком?</i>	казаться <i>кем? чем?</i>
напомнить	показаться
содержать <i>что?</i>	

Слова для справки: содержание, закрытие, раскрытие, разгадка, изгнание, напоминание, появление, создание, нахождение, конец.

Задание 66. Прочитайте словосочетания, подберите синонимичные выражения, скажите, как вы понимаете их значение.

Вести богемный образ жизни, не хватать тайн, изгнать из рая, человек грешен, покончить с собой.

Задание 67. Переведите русскую пословицу «В тихом омуте черти водятся». Как вы понимаете её значение?



ЧИТАЕМ ТЕКСТ

Задание 68. Прочитайте текст.

История одной картины

Бельгийский художник Рене Магритт был сюрреалистом. В его картинах всегда есть тайна, которую зритель хочет разгадать. Вот и знаменитый автопортрет «Сын человеческий», который художник написал за три года до смерти, в 1964 году, содержит много вопросов. Что мы видим на картине? Обычный человек стоит у бордюра, а за ним вода. Но его лица не видно. Где лицо? Его закрывает большое зелёное яблоко. Если это автопортрет, почему нет лица? Почему он одет, как обычный буржуа, если это необыкновенный человек? Почему он стоит около самого бордюра, а за ним вода? Почему картина называется «Сын человеческий»?



Р. Магритт.
Сын человеческий

Ответ на эти вопросы можно найти в личности художника. Магритт всегда жил так, как обычный человек. Он никогда не вёл богемный образ жизни, у него даже не было мастерской, он рисовал в своей комнате. Он был незаметен. У него была одна жена, с которой он прожил всю жизнь. Детей у них не было, только собачка. Но художник любил детективные истории, приключенческие фильмы, всё таинственное. Ему очень не хватало в жизни тайн. Поэтому на картине человек кажется самым обычным, но у него есть секреты, которые он не хочет раскрывать. «В тихом омуте черти водятся», — это о нём говорится в русской пословице.

А почему яблоко? Яблоко напоминает о рае, о том, что человека изгнали из рая, ведь каждый человек грешен. Ещё одна тема, которую часто можно встретить в его картинах, — воспоминания о матери. Его мать утонула в реке, когда ему было 14 лет. Она покончила с собой. Образы воды или женщины и воды появляются на его картинах очень часто. Вот и в «Сыне человеческом» за спиной героя — вода, а бордюр очень низкий. В любой момент человек может упасть в воду. Вот только когда? Никто не знает.



ПОДУМАЕМ НАД ТЕКСТОМ

Задание 69. Прочитайте предложения. Укажите верные/неверные утверждения. Исправьте неверные утверждения.

1. Бельгийский художник Рене Магритт был реалистом.
2. Он жил жизнью богатого человека.
3. Он всегда вёл богемный образ жизни.
4. Ему хватало в жизни тайн.
5. Образы воды или женщины и воды появляются на его картинах очень часто.
6. Он не любил детективные истории, приключенческие фильмы, всё таинственное.

Задание 70. Раскройте скобки и правильно употребите падежные формы и предлоги.

1. Бельгийский художник Рене Магритт был (сюрреалист).
2. В его картинах всегда есть тайна, (которая) зритель хочет разгадать.
3. Ответ на эти вопросы можно найти (личность) художника.
4. Он никогда не вёл богемный образ жизни, у него даже не было (мастерская), он рисовал (своя комната).
5. Он жил (жизнь) (незаметный человек).
6. (Дети) у них не было, только собачка.
7. Ему очень не хватало (жизнь) тайн.
8. Яблоко напоминает (рай), о том, что человека изгнали (рай).
9. Ещё одна тема, (которая) часто можно встретить в его картинах, — воспоминания (мать).
10. В любой момент человек может упасть (вода).

Задание 71. Прочитайте цитаты из текста. Ответьте на вопросы.

В его картинах всегда есть тайна.

А у вас есть тайна? Секрет? Может быть, вы можете о нём рассказать?

Но он любил детективные истории, приключенческие фильмы, всё таинственное.

А что вы любите в жизни?

«В тихом омуте черти водятся», — это о нём говорится в русской пословице.

А у вас есть знакомые, о которых вы можете так сказать? Почему?

Яблоко напоминает о рае, о том, что человека изгнали из рая, ведь каждый человек грешен.

Какой грех, по-вашему, самый тяжёлый?

Ещё одна тема, которую часто можно встретить в его картинах, — воспоминания о матери.

А у вас есть воспоминания из детства? Какие они?

Задание 72. Ответьте на вопросы к тексту.

1. Почему картина называется «Сын человеческий»?
2. Что мы видим на картине?
3. Вы можете объяснить, зачем художник закрыл лицо яблоком?
4. Как вы понимаете предложение «Он жил жизнью незаметного человека»?
5. Как вы понимаете пословицу «В тихом омуте черти водятся»? Почему так можно сказать об этом художнике?
6. Почему художник нарисовал именно яблоко?
7. Почему на картине есть вода?
8. Как вы думаете, есть ли в этой картине ещё одна тема?
9. Вам понравилась картина?
10. Вы когда-нибудь видели картины, похожие на эту?
11. В вашей стране есть необычные художники?



К СЛОВУ СКАЗАТЬ...

Задание 73. Прочитайте письмо «Понимать искусство» из книги Д. С. Лихачёва «Письма о добром и прекрасном».

Жизнь — самая большая ценность, какой обладает человек. Если сравнить жизнь с драгоценным дворцом, в котором много залов, то самый большой зал в этом дворце — это зал, в котором царствует искусство. Это волшебный зал. Это зал бесконечных празднеств, которые делают жизнь человека интереснее, торжественнее, веселее, значительнее. Человек, который понимает искусство, становится лучше, а следовательно, счастливее. Да, счастливее! Он понимает мир, людей, прошлое и далёкое, легче дружит с другими людьми, с другими культурами, с другими национальностями, ему легче жить.

Задание 74. Ответьте на вопросы.

1. С чем Д. Лихачёв сравнивает искусство? Как вы думаете, он прав?
2. С чем бы вы сравнили искусство?
3. Д. Лихачёв считает, что искусство делает жизнь человека интереснее, торжественнее, веселее, значительнее. А как вы думаете, искусство нужно людям? Почему?
4. Почему Д. Лихачёв считает, что человек, который понимает искусство, счастливый? Вы согласны с ним?



ДАВАЙТЕ ПОГОВОРИМ

Задание 75. Ответьте на вопросы.

1. Как вы думаете, все фильмы можно показывать по телевизору?
2. Вы можете интересно рассказать о картине, скульптуре? Расскажите.
3. Вы хорошо понимаете современное искусство?
4. Расскажите об интересном художнике или музыканте вашей страны.
5. Если бы у вас было много денег, вы бы хотели снять фильм? О чём был бы ваш фильм?
6. Как вы думаете, о чём можно написать интересную книгу?
7. С кем из известных художников, композиторов, писателей вы хотели бы поговорить? О чём вы хотели бы их спросить?
8. Докажите, что искусство нужно людям.

Традиция — это сохранение того, что есть.

Ханс Георг Гадамер



ГОТОВИМСЯ ЧИТАТЬ ТЕКСТ

Задание 1. Прочитайте существительные, переведите их на родной язык. Образуйте множественное число, где это возможно.

Карнавал, битва, апельсин, символ, восстание, обычай, правитель, право, тиран, стражник, камень, повозка, маска, доспех, горожанин, команда, премия, тонна, противник, слой, достопримечательность, оригинальность, красочность, запах.

Задание 2. Прочитайте словосочетания «прилагательное + существительное». Переведите их на родной язык.

Народное восстание, красивая легенда, местный правитель, первая брачная ночь, городская молодёжь, железная маска, гордая девушка, специальная комиссия, символическая битва, настоящий апельсин, огромное количество, плотный слой, удивительный незабываемый праздник.

Задание 3. Прочитайте глаголы, обратите внимание на глагольное управление. Образуйте от глаголов существительные, где это возможно.

забрасывать <i>кого? чем?</i> забросать	хватать <i>кого?</i> схватить
существовать <i>где?</i> просуществовать	освободить <i>кого?</i> освободить
интересоваться <i>чем?</i> заинтересоваться	устроить <i>что?</i> устроить
убивать <i>кого? чем?</i> убить	использовать <i>что?</i>

заливать <i>что? чем?</i> залить	формировать <i>что?</i> сформировать
переодеваться <i>во что?</i> переодеться	делиться <i>на что?</i> разделиться
защищать <i>кого? чем?</i> защитить	оценивать <i>что? кого?</i> оценить
вручать <i>что? кому?</i> вручить	объединяться <i>во что?</i> объединиться
тратить <i>что? на что?</i> потратить	покрывать <i>что? чем?</i> покрыть
очищать <i>что? от чего? чем?</i> очистить	привлекать <i>что? кого? чем?</i> привлечь

Слова для справки: забрасывание, существование, интерес, убийство, переодевание, защита, вручение, очищение, освобождение, устройство, использование, формирование, деление, оценка, объединение, покрытие, привлечение.

Задание 4. Прочитайте словосочетания, подберите синонимичные высказывания, скажите, как вы понимаете их значение.

Приносить радость, согласно старинному обычаю, иметь право, выйти замуж, быть на самом деле, в память об этом событии, остальные желающие, бесполезно использовать.



ЧИТАЕМ ТЕКСТ

Задание 5. Прочитайте текст.

«АПЕЛЬСИНОВАЯ БИТВА»

Очень интересная традиция существует в Италии. В старинном городке Ивреа на северо-западе страны ежегодно во время карнавала в конце февраля — начале марта проходит «апельсиновая битва». Участники сражения забрасывают друг друга апельсинами.

Карнавал здесь проводят с 1808 года. По мнению некоторых историков, «апельсиновая битва» — символ народного восстания. Также существует красивая легенда о происхождении праздника. В XII веке здесь жила девушка по имени Виолетта. В те времена местный правитель имел право первой брачной ночи с любой невестой, которая жила в городе. И когда красавица Виолетта выходила замуж, правитель Ивреи решил этим правом воспользоваться. Гордая девушка не смирилась и убила тирана. Стражники прави-



теля схватили Виолетту, но жители города забросали их камнями и освободили девушку. Было это на самом деле или нет, точно сказать нельзя.

Но с тех пор в память об этом событии жители города устраивают настоящую битву, в которой используют не камни, а апельсины. Сок апельсинов на три дня заливает улицы Ивреи и приносит много радости жителям. К празднику формируют команды участников битвы и повозки с фруктами. Горожане и участники карнавала переодеваются в старинные костюмы, делятся на команды и забрасывают друг друга апельсинами. Также во время карнавала выбирают девушку на роль Виолетты, каждый год другую. Сама битва проходит на главных площадях города. Стражников изображает городская молодёжь в железных масках и доспехах для защиты. Стражники размещаются на повозках по 10 человек. Горожане — это все желающие. Они тоже объединяются в команды (в каждой примерно по 100 человек). Специальная комиссия оценивает ход битвы и затем вручает премии лучшим — одной повозке и одной команде горожан.

И хотя сама битва является символической, апельсины используются настоящие и в огромном количестве. За три дня в городе тратят столько апельсинов, сколько съедает за год почти вся Италия (более 350 тонн). Неудивительно, что у этой традиции есть свои противники, которые считают, что глупо так бесполезно использовать фрукты. Но их не слушают, а число участников этой битвы с каждым годом только растёт. В конце праздника апельсины покрывают плотным слоем все городские площади и улицы.

После битвы участников поздравляет Виолетта. Она дарит всем сладости и цветы. А затем по традиции участники битвы дружно очищают городские улицы от апельсинов. «Апельсиновая битва» — удивительный и незабываемый исторический праздник, который давно стал достопримечательностью Италии. Он ежегодно привлекает туристов со всего мира своей оригинальностью, красочностью и запахом апельсинов...



ПОДУМАЕМ НАД ТЕКСТОМ

Задание 6. Прочитайте предложения. Укажите верные/неверные утверждения. Исправьте неверные утверждения.

1. В этой битве участники забрасывают друг друга камнями.
2. Первый раз он (карнавал) прошёл в 1608 году.
3. По мнению некоторых историков, «апельсиновая битва» — символ народного восстания.

4. Существует грустная легенда об этом празднике.
5. Стражники правителя схватили Виолетту, но жители города забросали их камнями и не освободили девушку.
6. С тех пор в память об этом событии жители города устраивают настоящую битву, в которой используют не апельсины, а камни.
7. Сок апельсинов на три дня заливают улицы Ивреи и приносит много горя всем людям.
8. За три дня в городе тратят столько апельсинов, сколько съедает за месяц почти вся Италия (более 350 тонн).
9. Удивительно, что у этой традиции есть и свои противники, которые считают, что глупо так бесполезно использовать фрукты.
10. Праздник ежегодно привлекает туристов со всего мира своей оригинальностью, красочностью и запахом апельсинов...

Задание 7. Ответьте на вопросы к тексту.

1. Какая интересная традиция существует в городе Ивреа в Италии?
2. Символом чего является эта битва?
3. Какая легенда существует о традиции забрасывать друг друга апельсинами?
4. Как жители города освободили девушку?
5. Почему жители забрасывают друг друга апельсинами?
6. Кто участвует в этой битве?
7. Кого выбирают на роль Виолетты?
8. Кто оценивает ход битвы?
9. Сколько апельсинов тратят за три дня праздника?
10. Есть ли противники у этой традиции? Почему?
11. Кто очищает улицы от апельсинов?
12. Чем привлекает туристов этот праздник?
13. Вы бы хотели поучаствовать в этой битве?



ЭТО ИНТЕРЕСНО...

Задание 8. Прочитайте микротексты.

- ❖ В Африке члены племени масаи при встрече подпрыгивают — чем выше они прыгают, тем больше вас уважают.
- ❖ В Норвегии не уступают место в транспорте пожилым людям, потому что норвежцы не хотят показывать, что они моложе и сильнее пожилых людей.
- ❖ В Китае нужно есть громко. Если гости едят бесшумно, они обижают хозяев и повара. Считается, что тихая еда — еда без удовольствия.

❖ Китайцы не приносят хозяйке дома цветы, чтобы не обидеть хозяйку. Если гость приносит цветы, значит, он считает её дом некрасивым и хочет его украсить.

❖ Норвежцы не делают комплименты публично. Даже в школе не хвалят учеников при других детях и не сообщают оценки всему классу.

Задание 9. Ответьте на вопросы к микротекстам.

1. Какие традиции вам кажутся необычными?
2. В вашей стране есть похожие традиции?
3. Вы можете рассказать о традициях в вашей стране?



ГОТОВИМСЯ ЧИТАТЬ ТЕКСТ

Задание 10. Прочитайте существительные, переведите их на родной язык. Образуйте множественное число, где это возможно.

Вид, сорт, пара, брак, крестьянин, десерт, варенье, мёд, орех, мармелад, желание, употребление.

Задание 11. Прочитайте словосочетания «прилагательное + существительное». Переведите их на родной язык.

Сытный продукт, среднестатистический француз, обязательное блюдо, основное блюдо.

Задание 12. Прочитайте глаголы, обратите внимание на глагольное управление. Образуйте от глаголов существительные, где это возможно.

заключать <i>что? где?</i> заклучить	разрешать <i>что (с)делать? кому?</i> разрешить
добавлять <i>что? во что?</i> добавить	ставить <i>что? на что?</i> поставить
подавать <i>что? кому?</i> подать	производить <i>что?</i> произвести
пробовать <i>что?</i> попробовать	управлять <i>чем?</i>

Слова для справки: заключение, добавление, проба, разрешение, производство, управление.

Задание 13. Переведите французскую поговорку: «Сыр и вино — это брак, который заключили на небесах». Как вы понимаете её значение?



ЧИТАЕМ ТЕКСТ

Задание 14. Прочитайте текст.

ПУТЕШЕСТВИЕ ПО ВКУСАМ: ЕВРОПЕЙСКИЕ СЫРНЫЕ ТРАДИЦИИ

Сыр начали готовить 7000 лет назад. Сегодня существует более 500 (пятистот) видов и более 2 (двух) тысяч его сортов. Не секрет, что сыр — лучшая пара для вина. Французская поговорка гласит, что «сыр и вино — это брак, который заключили на небесах». Когда-то оба этих продукта были едой обычных крестьян. Сыр считали мясом для бедных людей.

А вино разрешали пить даже детям, только добавляли в него воду. В каждой стране есть свои традиции употребления сыра. В Беларуси сыр ставят на стол в начале трапезы. Здесь любят есть бутерброды с сыром по утрам с чаем или с кофе. Европейцы считают сыр десертом и подают в конце еды. По их мнению, сыр — это очень сытный продукт, и если съесть



его сразу, то может «не остаться места» для основных блюд. В Европе сыр едят с чем угодно, только не с кофе, и практически никогда по утрам.

А для французов сыр — это часть жизни. Среднестатистический француз съедает в год 24 кг сыра. Говорят, во Франции производят более 360 (трёхсот шестидесяти) сортов сыра, то есть при желании каждый день в году можно пробовать новый вид сыра. Во Франции сыр является обязательным блюдом во время обеда и ужина, как суп или мясо в Беларуси. Его едят после основного блюда и перед десертом. Вместе с сыром подают варенье, мармелад, мёд, орехи, фрукты и, конечно, свежий хлеб. Французы могут есть сыр с хлебом, но не хлеб с сыром. Шарль де Голль даже говорил: «Невозможно управлять страной, в которой сортов сыра больше, чем дней в году!»



ПОДУМАЕМ НАД ТЕКСТОМ

Задание 15. Прочитайте предложения. На месте пропусков вставьте подходящие по смыслу слова, употребив их в правильной форме.

1. Сегодня существует более 500 (...) видов сыра и более 2 (...) тысяч его сортов.
2. Французская поговорка гласит, что «сыр и вино — это ..., который заключили на небесах».
3. Когда-то оба этих продукта были едой обычных
4. Сыр считали мясом для ... людей.

5. Белорусы любят есть бутерброды с сыром по ... с кофе или чаем.
6. В Европе сыр едят с ..., только не с кофе, и практически никогда по утрам.
7. А для французов сыр — это часть
8. ... француз съедает в год 24 кг сыра.
9. Говорят, во Франции производят более 360 (...) сортов сыра.
10. Во Франции сыр является ... блюдом во время обеда и ужина, как суп или мясо в Беларуси.
11. Шарль де Голль даже говорил: «Невозможно управлять ..., в которой сортов сыра больше, чем ... в году!»

Задание 16. Ответьте на вопросы к тексту.

1. Сколько сортов сыра существует сегодня?
2. Как вы понимаете поговорку «Сыр и вино — это брак, который заключили на небесах»?
3. Как едят сыр в Беларуси?
4. Как едят сыр в Европе?
5. Почему можно сказать, что для французов сыр — это часть жизни?
6. Как вы понимаете слова Шарля де Голля?
7. А какая еда является традиционной в вашей стране? Расскажите, какие блюда самые любимые в вашей стране.



ГОТОВИМСЯ ЧИТАТЬ ТЕКСТ

Задание 17. Прочитайте существительные, переведите их на родной язык. Образуйте множественное число, где это возможно.

Культура, традиция, обычай, земледелие, урожай, огонь, костёр, труженик, растение, папоротник, роса, сила, солнцестояние, увеличение, компания, глина, крыло, хоровод.

Задание 18. Прочитайте словосочетания «прилагательное + существительное». Переведите их на родной язык.

Древний праздник, европейская культура, белорусский народ, волшебная ночь, купальская ночь, целебное растение, зимнее солнцестояние, круговая еда, радостный праздник.

Задание 19. Прочитайте глаголы, обратите внимание на глагольное управление. Образуйте от глаголов существительные, где это возможно.

хранить <i>что?</i>	связывать <i>что? с чем?</i>
сохранить	связать
отражать <i>что?</i>	проводить <i>что? кого?</i>
отразить	провести

прыгать <i>через что?</i> прыгнуть	очищаться <i>чем?</i> очиститься
собирать <i>что?</i> собрать	купаться <i>где?</i> искупаться
лечиться <i>где? чем?</i> полечиться	чувствовать <i>что?</i> почувствовать
украшать <i>что? чем?</i> украсить	веселиться повеселиться

Слова для справки: хранение, отражение, прыжок, лечение, связь, проведение, очищение, купание, чувство, украшение, веселье.



ЧИТАЕМ ТЕКСТ

Задание 20. Прочитайте текст.

ИНТЕРЕСНЫЕ ТРАДИЦИИ БЕЛОРУССКОГО НАРОДА

Белорусская культура — одна из древнейших европейских культур. Традиции и обычаи белорусского народа сохранили такие праздники, как Коляды, Купалье, Масленица, Дожинки.

Дожинки

Культура и традиции белорусского народа отражают жизнь и быт простых людей. Культура белорусов связана с земледелием. Дожинки — это праздник урожая. Его проводят осенью. На нём выбирают лучших тружеников, поздравляют их и дарят им подарки.



Купалье

Купалье — летний праздник. Его отмечают в ночь с 6 на 7 июля. Этот праздник самый древний. В давние времена народ благодарил огонь, воду, землю — всю природу. Люди думали, что эта ночь волшебная. Парни и девушки прыгали через костёр, чтобы очиститься от всего плохого.



В лесу искали папоротник. Считалось, что в купальскую ночь все растения становятся целебными. Женщины и дети собирали их. Целебными травами лечились целый год. Также в этот праздник очищались водой. Люди говорили: «Если искупаться в купальскую ночь, то будешь чувствовать себя чистым и здоровым весь год». Утром после праздника все ходили босиком по росе. Народ думал, что роса даёт крепкое здоровье и силу. В эту ночь никто не спал.

Коляда

«Коляда» происходит от слова «коло» (колесо) и символизирует солнце. Красивый зимний праздник отмечают с 6 по 19 января. Это время зимнего солнцестояния и постепенного увеличения дня. Ещё «коляда» означает «круговая еда». Люди собираются большой компанией и ходят по домам с песнями и танцами, то есть колядуют. За это их благодарят и дают вкусную еду. Затем они собираются в одном месте и угощают друг друга этой едой. В наше время колядуют 7–8 января. Все люди ходят в гости к родным и близким.



Масленица («гуканье» весны)

Масленица, или Проводы зимы, — самый весёлый и радостный из всех праздников. Нужно проводить зиму и встретить весну. Люди зовут весну, чтобы она пришла скорее. Это весенний праздник. Главная птица на нём — аист. Люди делают птиц из теста, бумаги, глины. Украшают фигурками птиц деревья. Считается, что птицы несут с собой на крыльях весну; на чей дом сядет больше птиц, тот дом и будет самым счастливым. В этот день народ веселился, все танцевали, пели, водили хороводы.



ПОДУМАЕМ НАД ТЕКСТОМ

Задание 21. Прочитайте предложения. Укажите верные/неверные утверждения. Исправьте неверные утверждения.

1. Культура и традиции белорусского народа не отражают жизнь и быт простых людей.
2. Белорусская культура — одна из древнейших европейских культур.
3. Дожинки проводятся весной.
4. Праздник Купалье отмечают с 6 на 7 ноября.
5. В эту ночь молодые люди прыгали через костёр, чтобы очиститься от всего плохого.
6. В купальскую ночь все спали.

7. Этот красивый зимний праздник (Коляда) проходит осенью.
8. Слово «коляда» означает «коло», то есть луна.
9. Народ собирается большой компанией и ходит по домам с песнями и танцами, то есть колядует.
10. Считается, что птицы несут с собой осень на крыльях, на чей дом сядет больше птиц, тот дом и будет самым счастливым.

Задание 22. Закончите предложения.

1. Белорусская культура — одна из древнейших европейских
2. Традиции и обычаи белорусского народа сохранили такие праздники, как
3. Культура белорусов связана с
4. Дожинки — это праздник
5. В давние времена народ благодарил
6. В эту ночь молодые люди прыгали через костер, чтобы
7. В этот праздник также очищались
8. Народ собирается большой компанией и ходит по домам с
9. Затем люди собираются в одном месте и угощают друг друга
10. Нужно было красиво проводить зиму и встретить

Задание 23. Ответьте на вопросы к тексту.

1. Какие праздники сохранили традиции и обычаи белорусского народа?
2. С чем связана культура белорусов?
3. Почему Дожинки проходят осенью?
4. Как называется самый главный летний праздник в Беларуси?
5. Какие интересные традиции сохранились в празднике Купалье?
6. Как называется красивый зимний праздник и когда он проходит?
7. Что люди делают в праздник Коляды?
8. Как называется весенний праздник?
9. Почему в этот праздник делают много птиц?
10. Как вы понимаете выражение «нести весну на крыльях»?
11. Какие интересные праздники есть в вашей стране? Расскажите о них.



ЭТО ИНТЕРЕСНО...

Задание 24. Прочитайте микротексты.

1. В Греции нельзя восхищаться картиной или вазой в гостях, потому что хозяин должен будет подарить её вам.
2. В отличие от традиции белорусов в Японии и Норвегии дарят только чётное количество цветов. Считается, что цветок без пары чувствует себя одиноко. Нечётное количество цветов приносят, когда кто-то умер.
3. В Индии не употребляют слово «спасибо» в семье. Тут считают, что родных людей не нужно благодарить.

4. В Китае число 4 является символом смерти. Даже в нумерации этажей 4-й отсутствует.

5. В Японии служащие уходят из офиса только после начальника.

6. В Грузии во время праздников в стаканах всегда должно быть вино. Если гость выпил, хозяин наливает ещё. Поэтому помните, чем больше вы пьёте, тем больше хозяин вам нальёт.

Задание 25. Ответьте на вопросы к микротекстам.

1. Какие традиции вам кажутся интересными?
2. В вашей стране есть похожие традиции?
3. Вы можете рассказать о традициях в вашей стране?



ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ, ЧТО...

Задание 26. Прочитайте советы иностранцам о традициях белорусов. Раскройте скобки, употребите глаголы в нужной форме.

1. Если вы хотите подарить цветы, не (дарить) чётное (2, 4, 6) количество, такое количество несут на похороны.
2. Если вас пригласили на свадьбу, (подарить) невесте белые цветы. Белый — цвет свадьбы.
3. Не (говорить) много о погоде. Это скучно.
4. Если вас пригласили на чашку чая ваши друзья из Беларуси, не (есть) дома!
5. Не (забыть), что хорошей хозяйке нравится, когда гости едят много.
6. Если вас пригласили в гости на ужин или обед, (опоздать) минут на 10, но не более, чтобы хозяева успели всё приготовить.
7. Если вы пришли в гости, (снять) уличную обувь.

Задание 27. Ответьте на вопросы.

1. Какие из этих советов кажутся вам универсальными?
2. Какие советы вы могли бы дать иностранцам, которые находятся в Беларуси?
3. Какие советы вы могли бы дать туристам в вашей стране?



ГОТОВИМСЯ ЧИТАТЬ ТЕКСТ

Задание 28. Прочитайте существительные, переведите их на родной язык. Образуйте множественное число, где это возможно.

Кухня, основа, свадьба, голод, благополучие, гостеприимство, мука, тесто, кусочек, свинина, сало, опыт, поколение, правило, норма, мораль, молитва, порядок, напиток, лоб, гриб, ягода, кисель, компот.

Задание 29. Прочитайте словосочетания «прилагательное + существительное». Переведите их на родной язык.

Почётное место, распространённое мучное блюдо, пшеничная, гречневая, ржаная мука, солёное свиное сало, семейная традиция, старшее (младшее) поколение.

Задание 30. Прочитайте глаголы, обратите внимание на глагольное управление. Образуйте от глаголов существительные, где это возможно.

проводать <i>кого? куда?</i> провести	бить <i>кого? чем?</i> побить
печь <i>что? кому?</i> испечь	добавлять <i>что? куда?</i> добавить
варить <i>что?</i> сварить	жарить <i>что? на чём?</i> пожарить
тушить <i>что?</i> потушить	передавать <i>что? кому?</i> передать
следить <i>за кем?</i> проследить	смеяться <i>над кем? над чем?</i> посмеяться
нарушать <i>что?</i> нарушить	символизировать <i>что?</i>

Слова для справки: тушение, слежение, нарушение, проводы, варка, жарка, смех.



ЧИТАЕМ ТЕКСТ

Задание 31. Прочитайте текст.

ТРАДИЦИИ БЕЛОРУССКОЙ КУХНИ

Много столетий основой белорусской кухни являлся ржаной (чёрный) хлеб, «когда хлеб был, да ещё и картошка, то бедными себя не считали». С хлебом-солью встречали и провожали дорогих гостей, играли свадьбу, проводили крестины. О почётном месте хлеба говорят белорусские поговорки: «Хлеб — всему голова», «Хлеб и вода — нет голода».

Во все времена хлеб символизировал благополучие и гостеприимство. На столе всегда должен был лежать хлеб. С давних времён только женщины готовили хлеб. Пекли хлеб обычно раз в неделю, нельзя было готовить хлеб по большим праздникам и в воскресенье.



Одним из распространённых мучных блюд была *затирка*. Её готовили из муки и воды. Иногда в тесто добавляли яйцо. Кусочки теста варили, после этого подливали молоко.

Традиционным мучным блюдом были *клёцки*. Их готовили из разных видов муки: пшеничной, гречневой, ржаной.

В Беларуси всегда употребляли много картофеля. Его варили, пекли, жарили и тушили. Из него готовили десятки блюд.

Самым традиционным мясным продуктом в Беларуси была свинина. Наиболее ценным считалось солёное свиное сало. Очень вкусными были колбасы. Белорусы всегда умели прекрасно готовить вкуснейшие блюда из свинины.



В лесах Беларуси было много грибов и ягод, особенно черники. Блюда из грибов часто присутствовали на столах белорусов. На десерт подавали кисель из черники или компот из диких груш.

За столом, когда собирались все члены семьи, передавались опыт, знания, семейные традиции от старшего поколения к младшему. Дети знакомились с правилами поведения и нормами морали.

Организацией трапезы обычно занимался хозяин дома. Он садился за стол, читал молитву, нарезал хлеб, делил мясо, следил за общим порядком и поведением за столом. Хозяйка подносила блюда и напитки, подавала ложки, соль.

За столом ели молча, в некоторых районах Беларуси нельзя было смеяться, нельзя было даже улыбаться. Если кто-то из детей нарушал правила поведения, то отец бил его ложкой по лбу. Этот ребёнок должен был выйти из-за стола. За столом нельзя было громко есть, разливать еду на стол.

После еды белорусы всегда благодарили Бога за пищу.



ПОДУМАЕМ НАД ТЕКСТОМ

Задание 32. Прочитайте предложения. Укажите верные/неверные утверждения. Исправьте неверные утверждения.

1. Много столетий основой белорусской кухни являлся рис.
2. С давних времён мужчины готовили хлеб.
3. Пекли хлеб обычно каждый день, можно было готовить хлеб по большим праздникам и в воскресенье.
4. Клёцки готовили из разных видов муки: пшеничной, гречневой, ржаной.
5. В Беларуси всегда употребляли мало картофеля.
6. Картофель варили, пекли, жарили и тушили.
7. Самым традиционным мясным продуктом в Беларуси была говядина.
8. За столом дети познакомились с правилами поведения и нормами морали.
9. Организацией обеда за столом обычно занималась хозяйка дома.
10. Отец садился за стол, читал молитву, нарезал хлеб, делил мясо, следил за поведением и общим порядком за столом.
11. За столом можно было громко есть, разливать еду на стол.
12. За столом ели молча, в некоторых районах Беларуси нельзя было смеяться, нельзя было даже улыбаться.

Задание 33. Закончите предложения.

1. Много столетий основой белорусской кухни являлся
2. С хлебом-солью встречали и провожали дорогих ..., играли ..., проводили
3. О почётном месте хлеба говорят белорусские поговорки: «Хлеб — все-му ...», «Хлеб и вода — нет ...».
4. Во все времена хлеб символизировал
5. В Беларуси всегда было много картофеля. Его
6. Самым традиционным мясным продуктом в Беларуси была
7. Наиболее ценным считалось солёное свиное
8. За столом, когда собирались все члены семьи, передавались опыт, знания, семейные традиции от ... к
9. Дети познакомились с правилами ... и нормами
10. Он садился за стол, читал ..., нарезал ..., делил ..., следил за общим ... за столом.
11. За столом ели молча, в некоторых районах Беларуси нельзя было ..., нельзя было даже
12. После еды белорусы всегда благодарили ... за

Задание 34. Ответьте на вопросы к тексту.

1. Что было основой белорусской кухни много столетий?
2. Как вы понимаете выражение: «С хлебом-солью встречали и провожали дорогих гостей, играли свадьбу, проводили крестины»?
3. Как часто готовили хлеб?
4. Как вы понимаете поговорку «Хлеб — всему голова»?
5. Какие традиционные белорусские блюда вы знаете?
6. Как белорусы готовили картошку?
7. Какой мясной продукт в Беларуси является самым главным?
8. Что делал за столом отец?
9. Какие существовали правила поведения за столом в Беларуси?
10. Какие правила поведения за столом существуют в вашей стране?



ЭТО ИНТЕРЕСНО...

Задание 35. Прочитайте микротексты.

❖ В одном индийском штате молодая жена может уйти от мужа через 3 дня, если ей что-то не понравилось. После этого женщина может свободно выбрать себе нового мужа.

❖ В Кении муж после свадьбы должен целый месяц носить женскую одежду и делать женскую работу. Зачем? Чтобы муж лучше понимал, что значит быть женщиной.

❖ В Дании вывешивают флаг за окном, если в доме есть именинник.

❖ В Латинской Америке люди при каждой встрече обнимаются и целуются.

❖ В Японии не здороваются за руку. Там нужно кланяться друг другу.

Задание 36. Ответьте на вопросы к микротекстам.

1. Какая традиция понравилась вам больше всего?
2. Какая традиция вам не понравилась и почему?



ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ, ЧТО...

Задание 37. Прочитайте микротекст.

Многие смотрели кинофильм «День сурка», но не все знают, что означает показанная там традиция. Каждый год 2 февраля жители США и Канады собираются и наблюдают за сурком, который вылезает из своей норы. Если день пасмурный, то сурок не видит своей тени и оставляет нору. Это значит, что зима скоро закончится. Если день солнечный, сурок видит свою тень, пугается её и прячется обратно в нору. Это значит, что будет ещё 6 недель зимы.

Задание 38. Ответьте на вопросы к микротексту.

1. Зачем жители США и Канады наблюдают за сурком?
2. Как в Америке и Канаде узнают, когда начнётся настоящая весна?



МЕЖДУ ПРОЧИМ...

Задание 39. Прочитайте текст.

КИНСЕАНЬЕРА В СТРАНАХ ЛАТИНСКОЙ АМЕРИКИ

Кинсеаньера (исп. *Quinceañera*) — одна из важнейших семейных традиций в странах Латинской Америки. Это особенное событие для каждой девочки — день пятнадцатилетия.

Раньше в странах Латинской Америки считалось, что в 15 лет девушка становится взрослой и может выходить замуж. В наши дни многое изменилось: девушки в этом возрасте уже не считаются взрослыми, но традиция праздновать их 15-летие в Мексике и в других странах Латинской Америки сохранилась.



Девушки одеваются в очень красивые платья. Они похожи на принцесс. Им дарят розы. Отец за руку ведёт девушку в зал, где собираются гости. Часто гостей бывает очень много — 100 человек и более. Главный момент праздника — когда девушка дарит 15 свечей самым важным людям в своей жизни. После этого гости едят праздничные блюда и торт, танцуют, веселятся, поздравляют девушку и устраивают фейерверки. Это стоит очень больших денег. Многие семьи собирают деньги много лет, чтобы достойно отметить это важное событие в жизни дочери.

Задание 40. Ответьте на вопросы к тексту.

1. Какая интересная традиция существует в странах Латинской Америки?
2. Как вы думаете, почему эта традиция сохранилась в наше время?
3. В вашей стране есть традиции, которые связаны с днём совершеннолетия?



ЭТО ИНТЕРЕСНО...

Задание 41. Прочитайте микротекст.

ПОЧЕМУ В БЕЛАРУСИ ДВА РАЗА ОТМЕЧАЮТ НОВЫЙ ГОД?

В каждой стране бывают семейные, религиозные, личные и государственные праздники. Любимый праздник белорусов — Новый год. Он считается семейным праздником, при этом отмечают его два раза. Первый раз, как в основном везде в мире, — в ночь с 31 декабря на 1 января. Второй раз празднуют старый Новый год — 14 января. Почему в Беларуси, так же, как и в Российской Федерации, два раза отмечают Новый год? Дело в том, что первый раз его отмечают по григорианскому календарю, который был введён в России в 1918 году, а 14 января отмечают по старому (юлианскому) календарю. В других странах нет такой традиции — дважды праздновать Новый год.

Задание 42. Ответьте на вопросы к тексту.

1. Когда отмечают Новый год в Беларуси?
2. Когда празднуют старый Новый год?
3. Почему в Беларуси дважды отмечают Новый год?
4. Когда отмечают Новый год в вашей стране?



ДАВАЙТЕ ПОГОВОРИМ

Задание 43. Прочитайте микротексты.

НОВОГОДНИЕ ТРАДИЦИИ



Англия

Кроме ёлки, дом украшают веточками омелы (вечнозелёное кустарниковое растение). Это символизирует новую жизнь и возрождение во время зимнего солнцестояния.



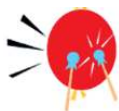
Греция

Отправляясь в гости праздновать Новый год, принято брать с собой камень и оставлять его у порога гостеприимного дома. Таким образом, гости желают хозяину такого же тяжёлого кошелька.



Куба

Перед наступлением Нового года все сосуды в доме наполняют водой, а в полночь выливают воду из окон. Так кубинцы желают уходящему году светлого, как вода, пути.



Панама

В новогоднюю полночь принято шуметь всеми возможными способами. Таким образом жители страны привлекают внимание добрых духов.



Болгария

Собираясь у праздничного стола, принято на 3 минуты гасить свет. Эти минуты называют «минутами новогодних поцелуев», тайну которых сохраняет темнота.



Испания

В новогоднюю полночь принято съесть 12 виноградин, по одной на каждый удар часов, чтобы обеспечить себя удачей на следующие 12 месяцев.



Италия

Под Новый год принято выбрасывать старые вещи. Таким образом люди избавляются от проблем и неприятностей уходящего года.



Шотландия

Накануне Нового года поджигают в бочке смолу и катят бочку по улицам. Это символизирует сожжение старого года.



Франция

По традиции в новогоднюю полночь влюблённые французы целуются под веткой омелы.



Швеция

Под Новый год принято «на счастье» разбивать посуду о двери домов друзей.

Какие традиции соблюдают жители разных стран мира, отмечая Новый год?

Задание 44. Ответьте на вопросы к микротекстам.

1. Какая традиция, по-вашему, самая интересная?
2. Какие традиции празднования Нового года есть в вашей стране?
3. А вы знаете, как празднуют Новый год в Беларуси?



ПОДУМАЕМ...

Задание 45. Ответьте на вопросы.

1. Расскажите о культуре своей страны.
2. Какие интересные праздники отмечают в вашей стране?
3. Какие традиции существуют в вашей стране?
4. Расскажите о национальной кухне.
5. Есть ли национальная одежда в вашей стране? Расскажите о ней.
6. В чём вы видите отличия между культурой Беларуси и культурой вашей страны?

7. Можно ли найти общее в культурах Беларуси и вашей страны?

8. Если кто-то соберётся поехать в вашу страну, какие советы вы дадите ему перед поездкой: что можно делать, чего нельзя делать в вашей стране, какой город лучше посмотреть, какие музеи лучше посетить, какие блюда обязательно нужно попробовать?

Задание 46. Вы прочитали много текстов о традициях и праздниках Республики Беларусь, о белорусских деятелях культуры, познакомились с датами праздников и культурных событий.

Посмотрите на схемы, запомните их, они помогут вам рассказать о традициях, праздниках и обычаях в разных странах мира.

Традиции, праздники

Традиция	историческая традиция культурная традиция народная традиция семейная традиция бытовая традиция древняя традиция новая традиция празднование ↓ встреча Нового года празднование Рождества день рождения празднование юбилея торжественное бракосочетание свадьба празднование новоселья поминовение предков → застолье → гуляние → торжество → подарки → угощение → парад → фейерверк
Праздник	Новый год Рождество День защитников Отечества Международный женский день День Конституции Пасха День труда День Победы День Независимости Республики Беларусь Купалье День Октябрьской революции

Культура

Культура и общество	традиционная культура национальная культура бытовая культура культура поведения
Искусство	музыка ↓ народная классическая популярная рок-музыка музыкант композитор певец пианист скрипач дирижёр живопись → художник скульптура → скульптор театр → режиссёр драма → драматург опера балет → балерина балетмейстер мюзикл кино → режиссёр актёр прикладное искусство народные промыслы
Учреждения культуры	Министерство культуры культурный центр библиотека музей клуб театр кинотеатр культурный уровень → высокий низкий

Задание 47. Давайте поговорим о традициях и праздниках, о культурной жизни в вашей стране.

Вы хотите знать:

А.

- Какие праздники есть в стране вашего собеседника?
- Какой его любимый праздник? Почему?

- Когда в его стране встречают Новый год?
- Какие традиции встречи Нового года существуют в его стране?
- Где и как он обычно встречает Новый год: дома или в гостях?
- Как он встречал Новый год в Беларуси?

Б.

- Любит ли ваш собеседник бывать в кино?
- Какие фильмы (о чём?) он любит смотреть?
- Есть ли у него любимый фильм?
- Какие его любимые артисты?
- Какие театры есть в его родном городе?
- Какой его любимый театр? Часто ли он ходит туда?
- В какой театр он уже ходил в Минске?

В.

- Какие музеи есть в городе, где живёт (жил) ваш собеседник?
- Посещает ли он музеи, выставки, картинные галереи?
- Какие выставки его интересуют?
- Каких современных художников он знает?
- Где ещё любит бывать ваш собеседник в свободное время?

Г.

- Какую музыку предпочитает ваш собеседник (современную, классическую или народную)?
- Где в его городе можно послушать концерт?
- Как часто он бывает на концертах?
- Какие музыкальные группы ему нравятся? Какие песни они поют?
- Есть ли у него любимый артист? Что он исполняет?

МОДУЛЬ

7



ПУТЕШЕСТВИЯ. ЭКСКУРСИИ

Ничто так не открывает глаза на мир
и не расширяет кругозор, как путешествия.

Шарлиз Терон



ПОДУМАЕМ...

Задание 1. Прочитайте пословицы и поговорки. Определите их основную мысль.

- ❖ Едешь на день — бери хлеба на неделю.
- ❖ И далёк путь, да ездят.
- ❖ В игре да в дороге людей узнают.
- ❖ Обратная дорога всегда короче.
- ❖ Умный товарищ — половина дороги.

Задание 2. Прочитайте русские пословицы и поговорки. Объясните, как вы понимаете их значение. Скажите, какие ситуации они описывают.

- ❖ В Тулу со своим самоваром не ездят.
- ❖ Волков бояться — в лес не ходить.
- ❖ Тише едешь — дальше будешь.



ДАВАЙТЕ ОБСУДИМ

Задание 3. Прочитайте существительные, переведите их на родной язык. Образуйте множественное число, где это возможно.

Профессионал, любитель, шоп-тур, обновка, украшение, карнавал, событие, кинофестиваль, кофемашина, грядка, персонаж, декорация, провинция, рецепт, хижина, экотурист, кинотурист.

Задание 4. Прочитайте слова. Какое значение их объединяет?

Спортивное путешествие, шоп-тур, событийное путешествие, сельский туризм, кинотуризм, гастрономический туризм, экологический туризм, экотурист, кинотурист.

Задание 5. Прочитайте глаголы, обратите внимание на глагольное управление. Образуйте от глаголов существительные. Приведите примеры словосочетаний с этими глаголами.

приобретать <i>что?</i> приобрести	оказываться <i>где? с кем?</i> оказаться
отправляться <i>куда? с кем?</i> отправиться	разбираться <i>в чём?</i> разобраться

Задание 6. Прочитайте словосочетания «прилагательное + существительное». Объясните их значение.

Активный отдых, горнолыжный курорт, незабываемое время, инопланетный пейзаж, национальный заповедник, дикий зверь.

Задание 7. Прочитайте микротексты о разных видах путешествий и туризма. Скажите, какое путешествие вы выберете и почему. Расскажите, какие виды путешествий популярны в вашей стране.

Спортивные путешествия выбирают любители активного отдыха. Наибольшей популярностью пользуются горнолыжные курорты, где можно интересно и с пользой провести время как профессионалам, так и любителям.

В *шоп-туры* едут с целью посетить популярные торговые центры мира, приобрести всевозможные обновки и украшения.

Событийное путешествие — это посещение какого-либо мероприятия в другой стране. Можно поехать на бразильский карнавал, на кинофестиваль в Канн, на концерт звезды или на чемпионаты мира, олимпиады и другие соревнования.

Сельский туризм возвращает нас к природе. Вместо будильника — петухи, вместо кофемашины в офисе — корова, которую нужно доить, а вместо овощей из супермаркета — свежие продукты прямо с грядки.

Кинотуристы хотят хоть ненадолго стать персонажами любимого фильма, и это можно сделать несколькими способами. Можно отправиться по следам Шерлока Холмса в Великобританию, а можно оказаться прямо среди декораций любимого фильма, увидеть, например, инопланетные пейзажи «Звёздных войн».

Гастрономический туризм. За рецептом правильной пиццы стоит съездить на юг Италии! Во время путешествия по Франции необходимо попробовать местные сыры и вина. А чтобы научиться разбираться в чае, нужно посетить китайскую провинцию Фуцзянь, знаменитую своими улунами и красными чаями, а также родину пуэра Юньнань.

Экологический туризм очень популярен во всём мире. Любители этого вида туризма общаются с природой. Как правило, отелем экотуристам служит хижина в национальном заповеднике, а соседями — дикие звери.



ЭТО ИНТЕРЕСНО...

Задание 8. Составьте диалоги, используя информацию сообщений.

Путешествия в космос — самый дорогой вид туризма, они стоят поистине космических денег. Первый в мире космический турист Деннис Тито в 2001 году заплатил за полёт на Международную космическую станцию 20 миллионов долларов. Ещё один интересный проект — проект *Mars One*, участники которого могут бесплатно отправиться на Марс без обратного билета, чтобы основать первое марсианское поселение. Планируется, что первый экипаж из четырёх человек полетит на Марс уже в 2026 году, а далее рейсы станут регулярными — раз в два года.



ДИАЛОГ

Задание 9. Прочитайте диалог Маленького принца и географа из произведения Антуана де Сент-Экзюпери «Маленький принц». Скажите, чем отличается путешественник от географа. Кто вы: путешественник или географ?

- Ваша планета очень красивая, — сказал он, — а океаны у вас есть?
- Этого я не знаю, — сказал географ.
- О-о-о... — разочарованно протянул Маленький принц.
- А горы есть?
- Не знаю, — сказал географ.
- А города, реки, пустыни?
- И этого я тоже не знаю.
- Но ведь вы географ!
- Вот именно, — сказал старик, — я географ, а не путешественник. Мне ужасно не хватает путешественников. Ведь не географы ведут счёт городам, рекам, горам, морям, океанам и пустыням. Географ — слишком важное лицо, ему некогда разгуливать. Он не выходит из своего кабинета.



ЭТО ИНТЕРЕСНО...

Подводная лодка для туристов построена в Финляндии. Субмарина может опускаться на глубину до 75 метров. Вместо стекла для улучшения обзора используется прочная акриловая пластмасса. В передней части и с боков находятся мощные прожекторы для освещения морского дна. Лодка уже перевезена к острову Сайпан в Тихом океане. Сразу 46 пассажиров по 2 часа смогут любоваться удивительным подводным миром. Такие же лодки начали проектировать и в других странах.



ГОТОВИМСЯ ЧИТАТЬ ТЕКСТ

Задание 10. Прочитайте словосочетания. Объясните их значение.

Пройти через лес русской грамматики, многочисленные правила, многочисленные исключения.



ЧИТАЕМ ТЕКСТ

Задание 11. Прочитайте шуточный рассказ. Озаглавьте его.

Когда я приехал в Москву, я не знал ни одного русского слова. Но я хорошо понял человека, который подошёл ко мне в аэропорту и сказал: «Паспор-р-рт». И я подумал, что русский язык похож на английский, нужно только очень сильно произносить звук «р».

Я решил изучать этот язык. Сначала я пошёл в магазин и купил учебник русского языка. Я прочитал и выучил всё, что там было написано. Я прошёл через лес русской грамматики, запомнил её многочисленные правила и ещё более многочисленные исключения. Потом я ходил по городу и спрашивал всех, где находится ..., как пройти ..., как доехать до ..., и люди хорошо понимали меня.

И я думал, что неплохо знаю русский язык, пока не встретил фразу: «Пётр вышел из дома и пошёл налево, дошёл до площади, перешёл через неё, зашёл в магазин, вышел из него, пошёл прямо, обошёл площадь, подошёл к театру, но не вошёл в него, отошёл от театра, прошёл парк, а потом пошёл дождь, и они пошли дальше вместе...». Когда я прочитал эту фразу, я понял, что никогда не смогу хорошо говорить по-русски!

Задание 12. Назовите инфинитивы глаголов движения, которые вы встретили в тексте. Объясните значение приставок в глаголах движения.

Задание 13. Нарисуйте маршрут, которым шёл Пётр.

Задание 14. Как вы думаете, можно ли хорошо выучить русский язык? Что для этого нужно делать?



ДИАЛОГ

Задание 15. Прочитайте слова и словосочетания, переведите их на родной язык.

Портье, графин, пожар; доведённый до крайности человек.

Задание 16. Прочитайте диалог. Скажите, какое качество характера англичанина подчёркивает автор диалога?

В отеле англичанин спускается из своего номера, подходит к портье и говорит:

— Извините, не будете ли вы так добры дать мне стакан воды?

— Пожалуйста! — говорит портье и даёт ему стакан воды.

— Благодарю, — отвечает англичанин, берёт стакан воды и возвращается к себе в номер.

Англичанин опять спускается к портье и просит ещё стакан воды. И так повторяется несколько раз. Наконец, портье не выдержал и говорит:

— Молодой человек, возьмите графин!

— Спасибо, — говорит англичанин, берёт графин с водой и поднимается к себе в номер.

Через некоторое время он спускается с пустым графином и просит ещё графин воды. Доведённый до крайности портье кричит:

— Сколько же можно пить?!

На что слышит ответ:

— А я не пью. У меня в номере пожар.



ГОТОВИМСЯ ЧИТАТЬ ТЕКСТ

Задание 17. Прочитайте существительные, переведите их на родной язык. Образуйте множественное число.

Катамаран, предсказание, обсерватория, объект, пруд, мостик, скульптура, десятилетие, императрица, базилика.

Задание 18. Прочитайте значения незнакомых слов. Переведите их на родной язык.

Титул — почётное звание.

Статус — положение, занимаемое человеком, городом и так далее.

Паводок — поднятие уровня воды.

Каскад — водопад, который можно представить как серию небольших водопадов — уступов (ступенек). Каскад озёр.

Валу́н — большой камень.

Плавсредство — сокращение: плавучее средство, то есть лодка, корабль, катамаран.

Святы́лище — святое, памятное место.

Задание 19. Прочитайте глаголы, обратите внимание на глагольное управление. Образуйте от них отглагольные существительные, если это возможно. Приведите примеры словосочетаний с этими глаголами.

разливаться	размещаться <i>в чём?</i>
разлиться	разместиться
наделять <i>что? чем?</i>	замуровывать <i>что?</i>
наделить	замуровать
перебираться <i>куда? на чём?</i>	перечислять <i>что?</i>
перебраться	перечислить
предназначаться <i>для чего?</i>	стремиться <i>к чему?</i>

Слова для справки: разлив, предназначение, размещение, перечисление, стремление.

Задание 20. Прочитайте словосочетания «прилагательное + существительное». Объясните их значение.

Прогулочная лодка, каменная постройка, каменная группа, космическая катастрофа, валунная обсерватория, многовековая история, библейский сюжет, ландшафтный дизайн, величественный костёл, равнодушный человек, триумфальная арка, ночное богослужение, главный храм.

Задание 21. Прочитайте названия знаменитых на весь мир достопримечательностей. Назовите страны, в которых они находятся. Скажите, знакомы ли вы с ними?

Стоунхендж, Версаль, Триумфальная арка, собор Святого Петра.



ЧИТАЕМ ТЕКСТ

Задание 22. Прочитайте текст. Озаглавьте его.

Титулом «белорусская Венеция» наделяют сразу несколько мест в Беларуси. В сезон паводков так нередко называют деревни на Полесье, где разливается река Припять. В деревне Кокорица раньше от дома к дому передвигались только на лодке по каналам. Сегодня чаще всего так говорят о городе Глубокое на севере Витебской области — он стоит не на каналах, а на пяти озёрах. От названия озера Глубокое и пошло название города. А из плавсредств здесь есть прогулочные лодки и катамараны.

Британские учёные до сих пор спорят о том, для чего предназначалась древняя каменная постройка недалеко от Лондона — Стоунхендж. Это место предсказания космических катастроф или святилище? В Беларуси есть свой «Стоунхендж» — каменная группа неподалёку от озера Яново в Витебской области. Белорусские исследователи думают, что это календарь, то есть валунная обсерватория.



Белорусский Стоунхендж



Костёл Святой Анны в деревне Мосар

За то, чтобы называться белорусским Версалем, борется сразу несколько интересных мест. Среди объектов с многовековой историей, например, имение Воловичей конца XVIII — начала XIX века в городке Святск Гродненской области. Каскад озёр, дворец и парк размещаются недалеко от Августовского канала. А в последнее время белорусским Версалем всё чаще называют территорию в деревне Мосар, недалеко от города Глубокое. Там разбили парк с прудами, мостиками, скульптурами. Скульптуры на этой территории связаны с библейским сюжетом и служат примером ландшафтного дизайна, которым занимались не профессионалы, а люди, очень любящие свою землю. В центре парка — величественный костёл Святой Анны, построенный в 1792 году, который был разрушен, а потом восстановлен неравнодушными людьми.

Триумфальная арка в Могилёве возведена в 1780 году в честь приезда императрицы Екатерины II. Арка сохранилась до наших дней.

Белорусским собором Святого Петра называют костёл Вознесения Святой Девы Марии в деревне Будслав Мядельского района. Во время ночных богослужений у этого костёла собираются тысячи людей. Неудивительно, что как католики всего мира стремятся попасть на римскую площадь Сан-Пьетро и посетить главный храм, так и тысячи белорусов идут к нашей святыне.



ПОДУМАЕМ НАД ТЕКСТОМ

Задание 23. Ответьте на вопросы к тексту.

1. Где находится белорусская Венеция?
2. Для чего предназначался белорусский Стоунхендж?
3. Почему деревню Мосар называют белорусским Версалем?
4. Когда появилась Триумфальная арка в Могилёве?
5. Какой костёл называют белорусским собором Святого Петра?

Задание 24. Продолжите предложения в соответствии с информацией текста.

1. В деревне Кокорица в былые времена от дома к дому передвигались
2. Есть также вариант, что предки таким образом выстроили календарь, то есть это
3. В деревушке Мосар, недалеко от города Глубокое, разбит парк
4. Триумфальная арка в Могилёве появилась в 1780 году в честь приезда
5. Неудивительно, что как католики всего мира стремятся попасть на римскую площадь Сан-Пьетро и посетить главный храм, так и

Задание 25. Скажите, есть ли в вашей стране аналоги знаменитых объектов мира.



ЭТО ИНТЕРЕСНО...

На семи холмах, как известно, построены Рим и Москва. А у нас, не поверите, это Минск! Возвышенности сосчитали ещё в начале XX века. Так вот, минские семь холмов — это Верхний рынок, Троицкая гора, Юбилейная площадь, Золотая Горка, Сторожёвка, Кальвария и Нижний рынок.



Вид на историческую часть Минска



ПОДУМАЕМ...

Задание 26. Скажите, из каких стран привезли эти подарки? Почему вы так думаете? Что вы привезёте в подарок из Беларуси своим маме, девушке, папе, другу?

Красивый кальян
Деревянная матрёшка
Тонкий фарфор
Ароматный кофе
Крепкое саке

Чёрная икра
Зелёный чай
Страшная маска
Прекрасное пиво
Огромное сомбреро



ДАВАЙТЕ ПОГОВОРИМ

Задание 27. Прочитайте текст.

«Не сравнивай. Ничего не сравнивай: ни цены, ни чистоту, ни качество жизни, ни транспорт. Ничего! Ты путешествуешь не для того, чтобы доказать, что ты живёшь лучше. Знакомься с жизнью других и находи то, чему ты можешь у них научиться».

Пауло Коэльо

Задание 28. Ответьте на вопросы к тексту.

1. Как вы думаете, прав ли Пауло Коэльо?
2. С каким настроением вы обычно отправляетесь в путешествие?
3. Вам приходилось удивляться в другой стране?
4. На что вы обращаете внимание в первую очередь, когда приезжаете в другую страну?
5. Чему вы учитесь в путешествиях?
6. Чему вы поразились, впервые приехав в нашу страну?
7. Вам приходилось разочаровываться? В чём? Почему?

Задание 29. Прочитайте анекдот и перескажите его.

ЛЮБОВНОЕ ПИСЬМО

«Любимая! Ради тебя я готов переплыть океан, пройти сквозь огонь и джунгли, без колебаний прыгнуть в пропасть. Знай, что на пути к тебе мне не страшны никакие препятствия и трудности.

P. S. Приду в воскресенье, если не будет дождя.»

Задание 30. Ответьте на вопросы.

1. Как вы думаете, автор письма отправится в рискованное путешествие?
2. Что вы можете сделать для своей любимой (любимого)?



ГОТОВИМСЯ ЧИТАТЬ ТЕКСТ

Задание 31. Прочитайте отглагольные существительные, скажите, от каких глаголов они образованы, обратите внимание на глагольное управление. Приведите примеры словосочетаний с этими глаголами.

передвижение	передвигаться <i>где? по чему? на чём?</i>
посещение	посещать <i>кого? что? где?</i>
путешествие	путешествовать <i>где? с кем?</i>

передвижение	передвигаться <i>где? по чему? на чём?</i>
посещение	посещать <i>кого? что? где?</i>
путешествие	путешествовать <i>где? с кем?</i>
следование	следовать <i>куда? откуда? к кому?</i>
отправление	отправиться <i>куда? откуда? к кому?</i>
парковка	парковать <i>что? где?/парковаться где?</i>
бронирование	бронировать/забронировать <i>где? что?</i>
лежание	лежать <i>где?</i>
ныряние	нырять <i>куда? с чем?</i>
регистрация	регистрировать/зарегистрировать <i>кого/что?</i>

Задание 32. Прочитайте слова, переведите их на родной язык.

Перрон, автостоп, насекомое, мотоцикл, контролёр, вагон-ресторан, спальный вагон, стюард, стюардесса, агентство, большинство, аптечка, фитнес-центр, бассейн, сауна, рафтинг, рыбалка, акваланг.

Задание 33. Прочитайте словосочетания, переведите их на родной язык.

Новые способы передвижения, путешествовать на дальние расстояния, много способов путешествий, короткие дистанции, хорошее средство передвижения, наиболее популярное средство передвижения, автобус дальнего следования, путешествия автостопом, отправление поезда по расписанию, ручная кладь, трёхместный номер, комфортное лежание на пляже.

Задание 34. Обратите внимание на следующие грамматические конструкции и их использование в предложении.

Что — это что? что является чем? что можно назвать как? (чем?) кто любит что делать? кто путешествует как? (на чём?) для чего нужно что (с)делать? кому нравится что делать?



ЧИТАЕМ ТЕКСТ

Задание 35. Прочитайте текст.

ПУТЕШЕСТВИЯ И ТРАНСПОРТ

Сейчас люди путешествуют больше, чем раньше. Появились новые способы передвижения, автомобили и самолёты стали быстрее, а билеты дешевле, поэтому многие люди могут себе позволить путешествовать на дальние расстояния.

Во время путешествий человек знакомится с культурой, историей и традициями других стран. Некоторые люди изучают иностранные языки, пробуют национальную кухню. Многие туристы любят посещать памятники архитектуры, природы и другие достопримечательности.

Сегодня существует много способов передвижения, например пешком. Долгую прогулку по округе тоже можно назвать путешествием. Для коротких дистанций хорошим средством передвижения является велосипед, так как он достаточно быстрый и в то же время дешёвый и экологичный. Можно путешествовать на мотоцикле. Также для путешествий используют машину, автобус, поезд, самолёт или корабль.

Конечно, наиболее популярное средство передвижения сегодня — это автомобиль. Передвигаться на нём быстро и удобно, особенно сейчас, когда построили много новых дорог, магистралей и мостов.

Ещё можно путешествовать автостопом. Обычно так передвигаются молодые люди, у которых немного денег и которые не очень нуждаются в комфорте. Таким образом можно добраться до самых отдалённых мест. Многие путешествуют с рюкзаком и с палаткой. Это весело, но не очень удобно, особенно когда идёт дождь и мешают насекомые. К сожалению, путешествия автостопом могут быть опасными.

Если мы хотим ехать поездом, то нужно найти расписание поездов в интернете или позвонить на вокзал, затем купить билет. Во время поездки проводник или контролёр проверяют билеты. В хороших поездах есть вагон-ресторан и спальные вагоны.

Для полёта на самолёте необходимо купить или забронировать билет в аэропорту или в туристическом агентстве. В аэропорту мы проходим регистрацию и сдаём багаж. С собой можно брать только ручную кладь. Во время полёта стюард или стюардесса предлагают еду и напитки.

В дороге нужно быть осторожным и внимательным, чтобы не случились неприятные ситуации. Перед тем как отправиться в путь, нужно проверить, взяли ли вы билет, паспорт и деньги. Кроме этого, необходимо взять с собой карту, фотоаппарат, крем для загара и аптечку.

Во время путешествия можно остановиться в гостинице. Если вы путешествуете с друзьями, то в гостинице можно снять многоместный номер, это будет дешевле. В гостиницах есть рестораны, в которых можно позавтракать, пообедать и поужинать, а также заказать еду в номер. Сегодня в большинстве гостиниц есть фитнес-центр, бассейн, сауна, а также парковка или гараж, где гости могут оставить свою машину.

Я очень люблю путешествовать. Я уже побывал в нескольких странах Европы и хотел бы посетить ещё некоторые. Также я люблю отдыхать на море. Некоторые люди больше любят активный отдых: катание на лыжах, походы,

рафтинг, рыбалку. Другие предпочитают комфортное времяпрепровождение, например на пляже. Я люблю и то и другое. Мне нравится лежать на пляже, загорать, читать и ничего не делать, а потом активно отдыхать. Я люблю водные виды спорта, такие как водные лыжи, ныряние с аквалангом и другие. Памятники архитектуры мне также интересны, потому что они помогают лучше узнать страну.



ПОДУМАЕМ НАД ТЕКСТОМ

Задание 36. Ответьте на вопросы.

1. По-вашему, люди путешествуют больше, чем раньше?
2. Почему люди путешествуют?
3. Какие существуют способы путешествий?
4. Какой вид транспорта является самым востребованным?
5. Почему молодые люди путешествуют автостопом?
6. Где мы можем получить информацию о своём поезде?
7. Что необходимо знать перед полётом на самолёте?
8. Почему нужно быть внимательным в пути?
9. Где мы можем остановиться во время путешествия?
10. Вы любите путешествовать?
11. Как вы любите проводить отпуск (каникулы)?

Задание 37. Восстановите предложения.

1. Для коротких дистанций хорошим средством передвижения является ..., так как он достаточно быстрый, а также дешёвый и экологичный.
2. Для путешествий используют автомобиль, автобус, а также поезд, самолёт или
3. Конечно, наиболее популярное средство передвижения сегодня — это
4. Если мы хотим ехать поездом, то нужно найти ... поездов в интернете.
5. Во время поездки ... проверяет билеты.
6. Для полёта на самолёте необходимо купить или забронировать билет в ... или в туристическом агентстве.
7. В аэропорту мы проходим регистрацию и сдаём багаж. С собой можно брать только ручную
8. Перед тем как отправиться в путь, нужно проверить, взяли ли вы с собой билет, ... и деньги.
9. Если мы путешествуем, то мы можем снять ... в гостинице.

Задание 38. Прочитайте предложения. Укажите верные/неверные утверждения. Исправьте неверные утверждения.

1. Появились новые способы передвижения, поэтому многие люди не могут себе позволить путешествовать на дальние расстояния.

2. Появились новые способы передвижения, машины и самолёты стали быстрее, а билеты дешевле, поэтому многие люди могут себе позволить путешествовать на дальние расстояния.

3. Для коротких дистанций хорошим средством передвижения является велосипед, так как он достаточно быстрый, а также дешёвый и экологичный.

4. Велосипед не является хорошим средством передвижения для коротких дистанций, так как он очень быстро ездит.

5. Передвигаться на автомобиле быстро и удобно, особенно сейчас, когда построили много новых дорог, магистралей и мостов.

6. Передвигаться на автомобиле было безопасно и удобно тогда, когда машин было мало.

7. К сожалению, путешествия автостопом могут быть опасными.

8. Путешествия автостопом совершенно безопасные.

9. Перед тем как отправиться в путь, нужно проверить, взяли ли вы билет, паспорт и деньги.

10. Перед тем как отправиться в путь, нужно проверить, взяли ли вы карту, фотоаппарат, крем для загара и аптечку.



ПОДУМАЕМ...

Задание 39. Прочитайте текст. Вставьте вместо точек подходящие по смыслу глаголы движения в нужной форме. Объясните их употребление. Перескажите текст.

В 1990-е годы болгарский журналист Христо Родомский решил пешком ... до Москвы. Он ... из Софии весной, 3 марта, а 7 ноября, в холодный осенний день, ... в Москву. Христо Родомский ... пешком 5 тысяч километров.

Корреспонденты одной из газет встретили его, когда он ... к Подольску.

— По какой дороге вы ...? — задали ему вопрос корреспонденты.

— Я ... из Софии, ... Одессу, Херсон, Каховку, Крым, Ростов, Цимлянск, Воронеж, Орёл, Тулу. Это главные пункты моего пути. Но по дороге к этим главным пунктам я ... во многие города и деревни. Ко мне ... люди, спрашивали, не нужна ли помощь. Теперь у меня много новых друзей в разных городах. Однажды я ... за пять дней триста сорок километров. Это мой рекорд.

Меня часто спрашивали, в какой обуви я Я отвечал, что сменил много обуви, но лучшие мои ботинки — первые и шестые. В первых я ... из Софии и ... до Вислы. В шестых — ... в Москву.



ЭТО ИНТЕРЕСНО...

Про Отто Юльевича Шмидта слышали все, но не все знают, что легендарный путешественник родился в 1891 году в Могилёве. До того как прославиться благодаря экспедициям на Северный полюс, Шмидт установил рекорд высокогорных походов: его группа добралась до высоты 6 тысяч метров. Потом Отто Юльевич возглавил экспедицию на Землю Франца-Иосифа. Его группа отправилась туда на ледоколе «Георгий Седов» и создала там постоянную геофизическую обсерваторию. А за путешествие на дрейфующей льдине О. Ю. Шмидту было присвоено звание Героя Советского Союза.



Но самое интересное — это то, какие имена давали советские родители своим детям в честь знаменитого путешественника: Лагшмивар (от «Лагерь Шмидта в Арктике»), Оюшминальд от «Отто Юльевич Шмидт на льдине»!



ДАВАЙТЕ ПОГОВОРИМ

Задание 40. Прочитайте микротекст. Ответьте на вопросы.

В каждой эпохе есть люди, которые не ограничиваются своими познаниями о мире. Вся их жизнь — поиск. Именно благодаря им открыли Америку, Австралию, Новую Зеландию и множество других мест. Больше всего путешественников было в Европе в XV—XVIII веках. Васко да Гама (1460—1524) первым прошёл путь через океан из Португалии на Восток. Фернанд Магеллан (1480—1521) нашёл пролив, соединяющий Атлантический и Тихий океаны. Позже его назовут Магеллановым. Джеймс Кук (1728—1779) составил карту восточного побережья Австралии, обнаружил пролив между Австралией и Новой Гвинеей. Христофор Колумб (1451—1506) открыл Америку. В 1820 г. Ф. Ф. Беллинсгаузен и М. П. Лазарев открыли Антарктиду.

1. Знаете ли вы этих путешественников?
2. Знакомы ли вы с их открытиями?
3. Кто открыл Америку?

4. Почему Америка так называется?
5. Кто открыл Антарктиду?
6. Какие известные путешественники есть в вашей стране?

Задание 41. Прочитайте пунктуационный анекдот, где ...

... рассказывается о путешественнике, который в момент опасности пообещал в случае спасения *«поставить статую золотую, пику держащую»*. Но когда опасность миновала, путешественнику не захотелось расставаться со своими деньгами и тратить их на создание золотой статуи. Он подумал и нашёл выход: ни одним словом не нарушил своего обещания и сохранил большую часть денег.

Как путешественник сохранил большую часть своих денег? Раскройте его секрет.

Экскурсия, как хорошая книга,
должна будить воображение!

Анна Гавальда



ПОДУМАЕМ...

Задание 1. Прочитайте эпиграф к теме модуля. Ответьте на вопросы.

1. Что вы думаете о высказывании Анны Гавальда? Согласны ли вы с ней?
2. Вы любите ходить на экскурсии? Почему?
3. Какая экскурсия лучше: виртуальная или реальная?

Задание 2. Посмотрите, какие экскурсии предлагают туристические агентства. Прочитайте их названия и скажите, что можно посмотреть во время этих экскурсий?

- «Архитектурные памятники Мира и Несвижа».
- «Линия Сталина — историко-культурный комплекс».
- «Минск — столица Беларуси».
- «Путешествие в Беловежскую Пушу и резиденцию Деда Мороза».
- «Музей народной архитектуры и быта “Строчицы”».
- «Минский кофейный сервиз».
- «Смак Беларуси».

Задание 3. Прочитайте микротексты. Какая информация соответствует названиям экскурсий задания 2?

1. Маршрут этой экскурсии проходит по проспектам Независимости и Победителей. Вас ждёт прогулка по Троицкому предместью. На Острове мужества и скорби вы вспомните подвиги тех, кто сражался за нашу Родину. А пешеходная прогулка по площади Свободы подарит вам незабываемые впечатления.

2. Экскурсия даст возможность увидеть памятники, которые включены в Список всемирного наследия ЮНЕСКО. Замки представляют собой историческую ценность, они привлекают своей необычайной красотой

и загадочностью. Много красивых мифов и легенд создано про эти места и их владельцев — князей Радзивиллов.

3. Во время экскурсии вы сможете осмотреть многочисленные укрепления и боевую технику времён Второй мировой войны. Также на территории музейного комплекса представлены образцы современной техники и боевые машины, участвовавшие в военных действиях в Афганистане.

4. Во время экскурсии вы посетите знаменитый белорусский национальный парк. Его красота прославлена в стихах и песнях. Об истории парка разных периодов вы узнаете в музее природы, а с его обитателями сможете познакомиться, прогулявшись возле специализированных вольеров. Вас также ждёт встреча с Дедом Морозом.

5. Чтобы лучше узнать страну и её народ, познакомиться с национальными традициями и укладом жизни местного населения, побывайте в месте, где эти традиции живы до сих пор. Совершите увлекательное путешествие в прошлое белорусских сельских жителей. Такой музей единственный в Беларуси. Это деревня с домами — памятниками зодчества XVII—XX веков, с жителями в национальных костюмах, с традиционными играми и музыкой.

6. Это направление в сфере туристических услуг хоть и молодое, но уже очень популярное среди туристов. Оно имеет вкус и запах! И вы можете поучаствовать в процесс создания шедевра и дегустации.

7. Дам и господ, влюблённых в терпкий напиток, приглашают в кафе-кондитерские Минска. Впервые ароматная экскурсия проводится в нашем городе!

Задание 4. Скажите, куда бы вы хотели поехать? Кого бы вы пригласили на экскурсию? Почему?

Задание 5. Прочитайте диалог из книги «Мускат» норвежской писательницы Кристин Валла. Скажите, что такое путешествие? Дайте своё определение этому понятию.

— Моя тётушка грезит Парижем, — сказал профессор. — Она мечтает о том, как пила бы кофе из маленьких чашечек на левом берегу Сены.

— Да, это прекрасно, — сказала Клара.

— Нет, я не понимаю! — сказал профессор. — Почему же? Как может поменяться вкус кофе в зависимости от места, где его пьёшь?

— Но это именно так и есть!

— Пускай! Но я этого не испытал.

Клара Йоргенсен взглянула на него сочувственно.

— Дело не в том, что пьёшь кофе, — сказала она. — Главное — это настроение.

— Ты пьёшь настроение?

— Да. Путешествия — это чувственные ощущения.

Кристин Валла. «Мускат»

Задание 6. Ответьте на вопрос: Как может поменяться вкус кофе в зависимости от места, где его пьёшь? Где бы вы хотели выпить кофе, чай?



ПРОВЕРЬТЕ СЕБЯ

Задание 7. Прочитайте диалог по ролям, используя глаголы движения в нужной форме.

- Здравствуй, Марта!
- Здравствуйте!
- Мы давно тебя не видели. Где ты была?
- Я ... на экскурсию в Петербург.
- Интересная была поездка?
- Да, очень. Город произвёл на меня огромное впечатление. Это город-музей. Там каждый дом, каждая улица и площадь, каждый камень — исторический памятник.
- Это действительно так. Петербург — сама история. Я очень люблю этот город. Я решил ... туда в будущем году летом.
- Очень хорошо, Антон. Мы ... вместе. Я очень хочу ещё раз увидеть этот замечательный город.
- А ты, Марта, не хочешь ... туда ещё раз?
- Не знаю. Сейчас я не могу сказать. Я должна подумать и решить, куда я ... в будущем году.

Задание 8. Вставьте нужный глагол движения в текст: идти — ходить, ехать — ездить, пойти — поехать.

Вчера Али и Абед ... в исторический музей. У них было время, они решили ... туда пешком. Они ... и разговаривали. Вдруг начался дождь. Друзья быстрее ... на остановку автобуса. Вскоре они сели в автобус и

Али и Абед ... в автобусе и смотрели в окно. На конечной автобус остановился. Музей был рядом.

Молодые люди ... в музей. В музее было очень интересно. Али и Ахмед долго ... и рассматривали картины. После музея они ... домой. В субботу они ... в цирк.



ЭТО ИНТЕРЕСНО...

Кто и когда впервые поднялся в небо на воздушном шаре, точно сказать невозможно. Летом 1983 года официально отмечалось 200-летие со дня запуска воздушного шара братьев Монгольфье. Из других источников извест-

но, что за 50 лет до них рязанский мужик Крякутный сделал большой шар, «налил дымом поганым и вонючим и ... нечистая сила подняла его выше берёзы». А недавно мир облетела сенсация: на территории древней страны инков обнаружены наскальные рисунки с изображением воздушной оболочки и подвешенной к ней двухместной гондолы.

Задание 9. Прочитайте текст. Поставьте глаголы в скобках в нужную форму.

Однажды Джон весь день (идти — ходить) по улицам Верхнего города. Дойдя до Ратуши, на противоположной стороне он (видеть — увидеть) небольшой дом. Джон (перейти — переходить) дорогу, (подойти — подходить) к дому и (читать — прочесть) табличку «Художественная галерея Михаила Савицкого». Джон не знал, кто это. Он купил входной билет и (пойти — походить) на экскурсию. Девушка-экскурсовод целый час (рассказывать — рассказать) о жизни и творчестве М. Савицкого и его картинах. Экскурсия была очень интересной, Джон (знать — узнать), что художник часто (рисовать — нарисовать) картины о Великой Отечественной войне. Самая известная из них — «Партизанская мадонна». А ещё в галерее часто (пройти — проходить) различные интересные выставки.

Когда Джон (прийти — приходить) домой, он (говорить — сказать), что ему понравилась экскурсия и прогулка по Верхнему городу и (показывать — показать) альбом с репродукциями картин М. Савицкого.



ГОТОВИМСЯ ЧИТАТЬ ТЕКСТ

Задание 10. Прочитайте отглагольные существительные. От каких глаголов они образованы?

Проводник, завоеватель.

Задание 11. Прочитайте глаголы, обратите внимание на глагольное управление.

замечать — заметить <i>что? где?</i> вдали что-то белое	производить — произвести <i>что? на кого?</i> впечатление на художника
заносить — занести <i>что? чем?</i> город песком	создавать — создать <i>что?</i> полотно (картину)
складывать — сложить <i>что? из чего?</i> пирамиду из черепов	устанавливать — установить <i>что?</i> выставку
рубить — отрубить <i>что?</i> голову	

Задание 12. Прочитайте незнакомые слова. Переведите их на родной язык.

Средняя Азия, пустыня, череп, Тимур-завоеватель, царь, раб, пирамида, последствие, полотно (картина), бесчеловечность.

Задание 13. Образуйте словосочетания «прилагательное + существительное». Составьте с ними предложения.

известн...	художник
русск...	путешественник
стар...	проводник
человеческ...	череп
красив...	город
мирн...	люди
сильн...	впечатление
велик...	завоеватели



ЧИТАЕМ ТЕКСТ

Задание 14. Прочитайте текст. Сформулируйте его тему.

ИСТОРИЯ ОДНОЙ КАРТИНЫ

Известный русский художник и путешественник Василий Верещагин, живший во второй половине XIX века, много странствовал по Средней Азии, собирая материал для своих картин.

Однажды Верещагин с проводником ехали по пустыне. Вдруг путешественник заметил вдали что-то белое. Подъехав ближе, он в ужасе остановился, увидев перед собой гору из человеческих черепов, побелевших от времени, солнца и ветра. Проводник рассказал ему, что много сотен лет назад на этом месте был красивый город, окружённый садами. Жители города были мирными людьми. Но однажды на город напали воины Тимура-завоевателя, мечтавшего стать властителем всего мира. Разрушив город, враги увезли с собой женщин и детей, сделали их рабами, а всем мужчинам отрубили головы и сложили из них пирамиду. Со временем разрушенный город занесло песком. Давно лежит в земле Тимур, а пирамида из черепов всё ещё стоит в пустыне, как бы рассказывая людям о последствиях войны.

Рассказ проводника произвёл на Василия Верещагина такое сильное впечатление, что художник нарисовал картину, которую назвал «Апофеоз

войны». С тех пор Верещагин стал писать картины о войне, напоминая людям о страданиях, которые она приносит. Вернувшись в Россию, он устроил выставку своих картин, где было много полотен, показывающих войну, её жестокость и бесчеловечность.

Посетители выставки, стоя около картины, на которой были изображены разрушенный город и гора человеческих черепов, могли прочесть подпись к ней: «Посвящается всем великим завоевателям настоящего, прошлого и будущего».



ПОДУМАЕМ НАД ТЕКСТОМ

Задание 15. Восстановите предложения.

1. Однажды Верещагин (проводник) ехал по пустыне.
2. Проводник рассказал ему, что много сотен лет назад на этом месте был красивый город, окружённый (сады).
3. Но однажды на город напали воины (Тимур-завоеватель), мечтавшего стать властителем всего мира.
4. Со временем разрушенный город занесло (песок).
5. Пирамида из черепов всё ещё стоит в пустыне, как бы рассказывая людям (последствия) войны.
6. С тех пор он стал писать картины (война), напоминая людям (страдания), которые она приносит.
7. «Посвящается всем великим завоевателям (настоящее, прошлое и будущее)».

Задание 16. Прочитав текст, найдите в нём деепричастия несовершенного вида и совершенного вида. Назовите инфинитивы глаголов, от которых они образованы.

Задание 17. Найдите в тексте активные и пассивные причастия. Назовите инфинитивы глаголов, от которых они образованы.

Задание 18. Трансформируйте предложения с причастными оборотами в синонимичные конструкции. Запишите полученные фразы.

Задание 19. Трансформируйте сложные предложения в простые с деепричастными оборотами.

1. Когда художник подъехал ближе, он в ужасе остановился.
2. Василий Верещагин в ужасе остановился, когда увидел перед собой гору из человеческих черепов.

3. Когда воины Тимура разрушили город, они увезли с собой женщин и детей.

4. Когда Тимур-завоеватель одержал победу, он приказал отрубить всем мужчинам уничтоженного города головы и сложить из них пирамиду.

5. Когда художник написал картину, он назвал её «Апофеоз войны».

6. Когда Василий Верещагин вернулся в Россию, он устроил выставку своих картин.

7. Когда посетители выставки останавливаются около картины «Апофеоз войны», они могут прочитать надпись, сделанную художником.

Задание 20. Замените предложения с однородными сказуемыми предложениями с деепричастным оборотом.

1. Верещагин много путешествовал по Средней Азии и собирал материал для своих картин.

2. Воины Тимура увезли с собой женщин и детей и сделали их рабами.

3. А пирамида из черепов всё ещё стоит в пустыне и показывает всем последствия войны.

4. С тех пор Верещагин стал изображать войну и напоминать людям о страданиях, которые она несёт.

5. Посетители выставки, стоя около картины, читали подпись к ней.

Задание 21. Ответьте на вопросы к тексту.

1. Как вы думаете, почему, увидев пирамиду из человеческих черепов, Василий Верещагин начал писать картины о войне?

2. Как вы понимаете слова, написанные под картиной «Апофеоз войны»?



ЭТО ИНТЕРЕСНО...

Один юноша шёл в город и нёс на плече большой мешок. Навстречу ему на ослике ехал старик и вёз тяжёлый груз. Юноша спросил старика, далеко ли город.

— Иди, — ответил старик.

— Я и сам знаю, что должен идти, но я хочу, чтобы ты сказал, сколько времени надо идти.

— Иди, — повторил старик.

«Наверное, этот старик не знает, где город», — подумал юноша и пошёл дальше. Через несколько минут он услышал:

— Ты будешь в городе через два часа.

— Почему же ты не ответил на мой вопрос сразу? — спросил юноша.

— Я не ответил сразу, потому что не знал, как быстро ты ходишь.



ДАВАЙТЕ ПОГОВОРИМ

Задание 22. А. Составьте вопросы, соединив части А и Б. Используйте союзы где, куда, как, какой, какая.

А	Б
Вы не скажете, ...	идёт этот автобус?
Вы не знаете, ...	остановка троллейбуса?
Скажите, пожалуйста, ...	доехать до кинотеатра?
	автобус идёт в центр?
	это станция?

Б. Составьте диалоги, употребите в них конструкции обращения.

Задание 23. Прочитайте описание ситуаций. Составьте по ним микро-диалоги.

1. *Разговор в поезде.* Слова для использования в диалоге: а) Пекин, друзья, ехать, везти, сувениры из соломки, книги о Минске; б) Санкт-Петербург, быть на экскурсии, видеть Исаакиевский собор, памятник Петру I.

2. *Разговор в аэропорту.* Слова для использования в диалоге: а) Москва, подруга, коробка шоколадных конфет, лететь, везти; б) Киев, родители, «Киевский торт», прилететь, привезти.

3. *Разговор в метро.* Слова для использования в диалоге: а) театр оперы и балета, смотреть «Лебединое озеро», ехать; б) стадион «Динамо», ездить, открытие II Европейских Олимпийских игр; в) быть в цирке, смотреть представление.

4. *Разговор на улице.* Слова для использования в диалоге: а) Дворец искусства, выставка картин М. Шагала, Х. Сутина, спешить, идти, встретиться, друзья.



ДИАЛОГ

Задание 24. Прочитайте диалог. Найдите на карте и в интернете дорогу к музею.

Макс. Привет, Анна! Как дела? Что делаешь? Я хочу пригласить тебя сегодня погулять по городу.

Анна. Привет, Макс. К сожалению, я сегодня занята, может быть, ты погуляешь один или сходишь в музей?

Макс. Отличная идея. А в какой музей ты посоветуешь мне сходить?

Анна. В музей Янки Купалы. Он находится в центре города рядом с метро.

М а к с. Хорошо, а как туда добраться?

А н н а. Тебе надо доехать на метро до станции «Площадь Победы», выйти из метро и идти по проспекту Независимости в сторону Октябрьской площади, пройти мимо небольшого сквера, перейти по мосту реку Свислочь. Справа ты увидишь очень красивый старый парк. Это Купаловский парк. Поверни направо, спустись по лестнице, иди по аллее вперёд. Когда дойдёшь до фонтана, то слева увидишь Дом-музей Янки Купалы.

М а к с. Спасибо, я ещё позвоню!



М а к с. Алло! Анна, ты ещё занята? Я уже побывал в музее, особенно мне понравился видеофильм о Купалье! Это так красиво, я хочу увидеть праздник своими глазами.

А н н а. Прекрасно, мы можем поехать на празднование Купалья в деревню Вязынка в июле. Да, я уже освободилась, мы можем встретиться в Троицком предместье.

М а к с. Согласен. А где это?

А н н а. Тебе надо выйти из парка на улицу Янки Купалы, повернуть направо и идти по улице мимо реки Свислочь, мимо парка, перейти улицу, пройти мимо сквера около Театра оперы и балета, дойти до перекрёстка, и там я буду тебя ждать. Иди прямо и никуда не сворачивай!

Задание 25. Измените предложения, используя глаголы движения.

1. Артисты Большого театра были на гастролях в Лондоне. Их выступление имело большой успех.
2. Мой друг был в студенческом театре БГУ. Ему очень понравился спектакль.
3. Вы были на экскурсии в Художественном музее. Там можно увидеть старинные иконы.
4. Наши друзья были в Полоцке. Они посетили музей книгопечатания.
5. Наш преподаватель побывал вчера на новой выставке в галерее «Ў». Он посоветовал и нам сходить на эту выставку.

6. Студенты нашей группы были на премьере новогоднего представления в цирке. Они получили огромное удовольствие.

7. Моя подруга была вчера на улице Октябрьской. Сейчас это очень модное место в Минске.

Задание 26. Предложите своим друзьям совершить экскурсию по своему родному городу. Нарисуйте карту, покажите на ней знаменитые места, памятники, музеи, расскажите о них.



ГОТОВИМСЯ ЧИТАТЬ ТЕКСТ

Задание 27. Прочитайте незнакомые слова. Переведите их на родной язык.

Сказка, медведь, шар, Владивосток, самолёт Ту-144.

Удивительно, смелый, быстро, медленно.

Задание 28. Образуйте все возможные словосочетания «прилагательное + существительное».

бел...	свет
голуб...	шар
зелён...	девочка
красн...	
маленьк...	
смел...	
красив...	

Задание 29. Назовите наречия и прилагательные, от которых образованы следующие формы сравнительной степени. Составьте словосочетания, используя формы сравнительной степени.

Медленнее, быстрее, самая красивая, самая смелая.



ЧИТАЕМ ТЕКСТ

Задание 30. Прочитайте рассказ В. Драгунского «Девочка на шаре». Найдите в нём глаголы движения.

ДЕВОЧКА НА ШАРЕ

Один раз весь наш класс пошёл в цирк, и я пошёл. Я был очень рад, что иду туда, потому что я давно не был в цирке. И вот мы пришли в цирк. Мне всё там понравилось. Понравилось, что в цирке много ребят, много света и музыка играет...

Сначала выступали медведи. Они ездили на велосипедах и играли в футбол. После медведей вышли собаки, они танцевали и прыгали через стол. Вдруг выключили белый свет и включили голубой, зелёный и красный. Музыка начала играть медленнее. В это время вышла маленькая девочка с большим голубым шаром. Девочка стала на шар и начала бегать по нему. Музыка играла быстрее, и девочка бежала быстрее, музыка играла медленнее, и девочка бежала медленнее. Она бежала по шару, как будто летела, и шар бежал, куда она хотела: и направо, и налево, и прямо. И это было удивительно, как в сказке!

Когда я пришёл домой, папа спросил меня:

— Ну, что ты видел в цирке?

— Папа! В цирке есть девочка. Она танцует на голубом шаре. Она самая красивая и самая смелая! Я никогда не видел такой девочки! Пойдём в воскресенье в цирк, я покажу тебе её!

— Пойдём, — сказал папа, — я очень люблю цирк!

И я стал ждать. Я вставал, ходил в школу, учился, играл и каждый день думал, когда же придёт воскресенье, и мы с папой пойдём в цирк, и я увижу девочку на шаре и покажу её папе, и, может быть, мы познакомимся с ней, и она придёт к нам...

И вот в воскресенье мы пошли в цирк. Как и в первый раз, в цирке играла музыка, было много ребят, медведи ездили на велосипедах, а собаки танцевали и прыгали. Но мне всё не нравилось. Я ждал девочку на голубом шаре. И каждый раз я говорил папе: — Смотри! Вот сейчас выйдет она! Но девочка так и не вышла...

Я думал: «Почему? Где же девочка на шаре? Где она? Может быть, она заболела?».

И я сказал:

— Папа, давай узнаем, где девочка на шаре?

Папа ответил:

— Да, да, пойдём!

Мы подошли к женщине, которая работает в цирке, и я спросил у неё:

— Скажите, пожалуйста, а почему сегодня не было девочки на шаре? Где она?

Женщина ответила:

— А, вы о Тане Воронцовой спрашиваете? Улетела она, улетела вместе с папой и мамой во Владивосток.

Мы надели пальто и вышли из цирка. Мы шли по улице, шли долго, и я сказал:

— Во Владивосток надо ехать на поезде семь дней, а на самолёте Ту-144 через три часа там будешь. Правда, папа?

Но папа посмотрел на меня, ничего не ответил и пошёл быстрее.



ПОДУМАЕМ НАД ТЕКСТОМ

Задание 31. Прочитайте предложения. Укажите верные/неверные утверждения. Исправьте неверные утверждения.

1. Мальчик ходил в театр.
2. Мальчик ходил в цирк с подругой.
3. В цирке медведи играли в футбол.
4. Медведи ездили на мотоциклах.
5. У девочки был голубой шар.
6. Девочка на шаре красивая и смелая.
7. Мальчику понравилась девочка.
8. Папа мальчика любит цирк.
9. Второй раз мальчик пошёл в цирк с мамой.
10. Второй раз медведей не было, выступали только собаки.
11. Девочка на шаре заболела.
12. Девочка улетела в Париж.

Задание 32. Что бы вы ответили мальчику на месте папы? Перескажите этот текст от лица мальчика и от лица его отца.

Задание 33. Как вы думаете, о чём этот рассказ? О цирке? О первой любви?



ЭТО ИНТЕРЕСНО...

❖ В шведском городе Борас состоялась очень интересная выставка, которая отличалась от обычных выставок тем, что на ней показали произведения не только известных художников, но и дилетантов, а под картинами имя автора не указывалось.

Организаторы выставки объявили, что представленные здесь картины будут оцениваться от 3000 до 10 000 крон. Они также попросили посетителей указать, за какие картины они считают возможным заплатить 3500, 5000 и 10 000 крон.

Большинство посетителей выставки оценили в 10 000 крон картину четырёхлетней Лотты Мальмстрём.

Вся Швеция в течение нескольких недель смеялась над результатом этого опроса.

❖ В середине XIX века в Уэльсе (Англия) была обычная, ничем не примечательная деревушка. Владелец местного отеля сумел убедить жителей переименовать деревню. Новое название в переводе с английского было таким: «Церковь Святой Девы Марии в долине орешника у глубокого ому-

та в Хлантасимо, рядом с красной пещерой». Туристы буквально хлынули в местечко с таким названием. В результате выиграли и местные жители, торговля которых сильно оживилась, и, конечно, хозяин отеля.



ПОЛЕЗНО ЗНАТЬ

Если вы хотите узнать больше о музеях, выставках Минска и Беларуси, воспользуйтесь виртуальными экскурсиями:

- <http://kupala-museum.by/>
- <http://etna.by/>
- <http://www.warmuseum.by/>
- <http://www.khatyn.by/>
- <http://www.artmuseum.by/ru/virtual>
- <http://www.brest-fortress.by/>



ДАВАЙТЕ ПОГОВОРИМ

Задание 34. Вы со своей подругой (другом), а также ваша мама собираетесь в путешествие. Как поступить в следующих ситуациях, если...

- Ваша подруга хочет поехать в шоп-тур, а вы любите в путешествиях осматривать достопримечательности и ходить на интересные экскурсии? Постарайтесь договориться, найти компромисс. В какую страну вы поедете? Италию? Францию? Испанию? Какую-то другую? Почему?

- Вы и ваш друг любите экстремальные путешествия. Вы хотите подняться на Эверест, а он хочет совершить погружение в море, чтобы найти клады затонувших кораблей. Уговорите своего друга подняться на Эверест, приведите убедительные доводы, выслушайте его аргументы.



- Ваша мама любит отдыхать на природе. Предложите ей несколько вариантов такого отдыха; расскажите, что её может ждать в путешествии. Выслушайте её пожелания.

Задание 35. Скажите, что вы об этом думаете.

Правда ли, что путешествие — это шок, стресс?

Правда ли, что, как сказал путешественник Фёдор Конюхов, «путешествия помогают понять жизнь?»

Правда ли, что незапланированные поездки самые интересные?

Правда ли, что путешествие — это маленькая жизнь? Один китайский мудрец сказал: «Никто не возвращается из путешествий таким, каким он был раньше».

Задание 36. «Путешествия лишают тебя дара речи, а потом превращают в лучшего рассказчика», — сказал Ибн Баттута. Расскажите о своём самом интересном путешествии.

Задание 37. Расспросите своего друга/подругу о самом лучшем путешествии.

- 1. Какой вид отдыха предпочитает ваш собеседник — активный или пассивный?
- 2. Любит ли он поездки и путешествия?
- 3. Где он уже был? Что видел?
- 4. Где он мечтает побывать и почему?

Задание 38. В жизни человека важную роль играют путешествия. Познакомьтесь со структурой, которая поможет вам составить рассказ о вашем путешествии или о путешествии ваших знакомых. Подумайте, какие идеи ещё можно включить в эту структуру.

Путешествие	Отдых	
	Новые впечатления (хорошие, плохие)	
	Новые знакомства, общение с новыми людьми	
	Познание мира через культуру других стран, традиции, обычаи	
	Способ путешествия	→ путешествие поездом → самолётом → на машине → поход
	Расстояние от дома	→ соседние страны → далёкие страны

МОДУЛЬ



МИР ВОКРУГ НАС

Задание 1. Прочитайте цитаты. Ответьте на вопросы.

Замечательное чувство — знать, что ты сам строишь мир.

Айзек Азимов

Если желаешь, чтобы мир изменился, — сам стань этим изменением.

Махатма Ганди

1. Как вы думаете, мы правильно строим наш мир?
2. Как вы думаете, легко ли изменяться?
3. Как вы понимаете высказывание М. Ганди?
4. Чьё высказывание понравилось вам больше? Почему?

Задание 2. Прочитайте пословицы и поговорки. Определите их основную мысль.

1. Человек — самое ценное между небом и землёй.
2. Мир — что огород: всё в нём растёт.



ЧИТАЕМ ТЕКСТ

Задание 3. Прочитайте незнакомые слова, образуйте от них множественное число, где это возможно. Переведите на родной язык.

Племя, шест, разноцветный, Бурбон.

Задание 4. Прочитайте текст. Дайте ему название.

Флаги существуют с давних времён, их использовали во время боевых действий разные племена. Сначала это были разноцветные высокие шесты. Древние греки, например, использовали обычное оружие или кусок ткани, на котором рисовали какую-нибудь букву.

Первый флаг из ткани сделали в Древнем Риме.

Многие европейские государства воевали под флагами своего короля. Французы использовали белый флаг Бурбонов, англичане — флаг святого Георгия. Современный флаг Великобритании («Юнион Джек») был принят 1 января 1801 года. Самыми старыми государственными флагами являются флаг Дании (1219) и флаг Швейцарии (1339).

Современный флаг США приняли 14 июня 1777 года — теперь этот день отмечается как День флага США. После Второй Французской революции государственным флагом Франции стал трёхцветный сине-бело-красный флаг (1830). В 1805 году был принят зелёно-бело-красный флаг Италии.

Далёкая история флага Беларуси начинается с бело-красно-белого полотнища. Она связана с периодом, когда Белая Русь входила в состав Великого княжества Литовского. Княжеские войска выступали под треугольными белыми флажками с красным Георгиевским крестом.

Современную версию национального флага предложили в 1995 году — это модернизированный образец флага БССР, красно-зелёного цвета, с вертикально расположенным белорусским национальным орнаментом красного цвета на белом фоне.

Задание 5. Скажите, каким государствам принадлежат эти флаги.



Слова для справки: Нигерия, Германия, Туркменистан, Великобритания, Канада, Россия, Италия, Беларусь, Франция, Китай, Турция, США.



ЭТО ИНТЕРЕСНО...

❖ В Китае изобрели бумагу, порох, компас и пишущую машинку. Некоторые исследователи утверждают, что там же изобрели колесо. Именно в Китае придумали мороженое. Четыре тысячи лет назад кто-то случайно оставил в снегу смесь риса и молока, так и появилось мороженое. В Европу его привёз Марко Поло. Также Марко Поло привёз в Европу макаронные изделия. Да-да, китайская лапша — самый старый родственник итальянской пасты.

❖ В Китае уже несколько миллионов лет водятся панды. Это символ мощи и храбрости. Китайские императоры держали чёрно-белых медведей, так как верили, что они способны отгонять стихийные бедствия и злых духов.

❖ Все мировые войны начинались в Европе.

❖ Европой также называется остров, который находится в проливе между Мадагаскаром и Африкой.

❖ По данным на 1983 год лишь в Ватикане отмечена нулевая рождаемость.

❖ Нумеровать дома в Лондоне стали только с 1764 года.

❖ Национальный гимн Греции имеет 158 вариантов.

❖ В Италии анимационного героя Микки Мауса зовут Тополино.

- ❖ В Швеции есть город под названием А, а во Франции — У.
- ❖ В небольшом итальянском городе Ваконе есть ресторан «Соло для двоих». Здесь всего один столик. Бронировать место, разумеется, следует заранее, за полгода до нужной даты!
- ❖ Испания дословно означает «земля кроликов».



ДАВАЙТЕ ПОГОВОРИМ

Задание 6. Прочитайте микротекст.

Обычно на вопрос: «Откуда вы?» называют свою страну. Например: «Я приехал из Беларуси», «Моя Родина — Беларусь». Но один мудрец на вопрос: «Где ваша родина?» ответил: «Родина — это не территория, а традиции и привычки, которые у нас в крови». Другой сказал так: «Моя родина там, где моя библиотека».

А что вы можете сказать о себе? (Моя родина там, где мои друзья? моя семья? мой родной дом? возлюбленный(-ая)? хорошая работа?) Почему?

Задание 7. Подготовьте презентацию или рассказ о любой стране мира. Объясните свой выбор.

Как можно охарактеризовать эту страну? Каковы культура и этикет жителей страны? Любят ли они семью? Как они относятся к иностранцам? Кухня этой страны оригинальная? Где можно поесть, перекусить? Что обычно едят на завтрак, обед или ужин? Принято ли давать чаевые? Что можно привезти из страны в качестве сувенира? Сколько это примерно стоит? Где это можно купить? Как работают рынки и магазины? Почему вам нравится эта страна?

Задание 8. Прочитайте анекдот, используйте глаголы движения в правильной форме. Замените прямую речь на косвенную. Перескажите анекдот.

Иностранец (*прийти — приходить*) в маленький ресторан и хотел заказать яйца, но забыл, как они называются по-русски.

- Официант, — спросил он, — кто это (*ходить — приходить*) во дворе?
- Петух, сэр.
- А как называется жена петуха?
- Курица, сэр.
- А дети петуха?
- Цыплята, сэр.
- А как называется то, из чего (*выйти — выходить*) цыплята?
- Яйца, сэр.
- Фу-ты, (*принести — приносить*) мне два яйца.



ЭТО ИНТЕРЕСНО...

Где расположена самая «падающая» башня в мире? Нет, не в Пизе. Пизанская башня, которая до восстановительных работ в конце XX века отклонялась от вертикали на $5,5^\circ$, а после них — на 4° , вовсе не является самой «падающей» башней в мире. Сегодня рекорд с показателем 12° принадлежит 10-метровой башне в китайском уезде Суйчжун.



ДИАЛОГ

Задание 9. Прочитайте диалог. Ответьте на вопросы.

— Алло! Это Игорь? Добрый день, это Шарль. Я вчера прилетел из Парижа и привёз вам подарок от Пьера.

— Большое спасибо! Мы можем встретиться где-нибудь в центре. Когда и где вам удобно?

— На станции метро «Октябрьская» — наверху у эскалатора. Я могу быть там в семь часов вечера.

— В семь на «Октябрьской»? Отлично! Извините, а как я вас узнаю?

— Я выгляжу, как типичный француз. Худощавый. У меня чёрные волосы, светлое лицо и нос с горбинкой. Я буду в красной куртке и чёрных джинсах. В руках у меня будет большой яркий пакет.

— А я невысокого роста, слегка полноват, у меня светлые волосы, зелёные глаза. И ещё у меня пушистые усы.

— Хорошо, увидимся.

Задание 10. Ответьте на вопросы.

1. Кому звонит Шарль?
2. От кого он привёз подарок?
3. Когда и где встречаются Шарль и Игорь?
4. Как выглядит Шарль?
5. Как выглядит Игорь?
6. Как вы думаете, что в пакете?

Задание 11. Расскажите о представителях разных национальностей, о типичной и нетипичной внешности, о чертах характера. Найдите общее и различия. Используйте конструкции, предложенные ниже.

Для кого (2) (не) характерно ...

Кому (3) (не) свойственно ...

Кого (4) отличает ...



ЭТО ИНТЕРЕСНО...

❖ Каждое турецкое имя может иметь персидские, турецкие или арабские корни. Но оно обязательно несёт в себе определённое значение. Выбирая имя ребёнку, родители думают о том, какую судьбу желают для него. Например, Омер значит «долгоживущий», Мурат — «стремящийся», Айше — «энергичная», Сельма — «миролюбивая».

❖ Кофе по-турецки знаменит на весь мир, и неудивительно, что в стране очень трепетно относятся к этому напитку. Первая кофейня в Турции появилась в середине XVI века во время правления султана Сулеймана Великолепного, который был в восторге от этого напитка.



ЧИТАЕМ ТЕКСТ

Задание 12. Прочитайте текст.

В наше время очень важно знать иностранные языки. В белорусских школах дети начинают изучать иностранный язык в первом классе. Обычно первый иностранный язык — английский.

Всего в мире около 5000 языков. Это и широко известные языки, и такие экзотические, как языки кукуруку и мбум в Африке или папао в Юго-Восточной Азии, и многие другие. Один из афоризмов гласит: «Сколько языков ты знаешь, столько раз ты человек».

Людей, которые знают много языков, называют полиглотами. Сегодня нужно знать не меньше 10 языков, чтобы вас называли полиглотом. Что значит «знать»? Это читать и говорить, или только читать, или только говорить. Ещё нужно научиться писать простые письма.

Самым известным полиглотом конца XX века был немец Людвиг Шутц. Он был учёным-языковедом и знал 200 языков.

Задание 13. Ответьте на вопросы. Скажите, на какие вопросы есть ответы в тексте.

1. Вы знаете, сколько существует «мировых языков»?
2. Какие из них труднее всего изучать?
3. В каком возрасте лучше всего начинать изучать иностранные языки?
4. Кто такой полиглот?
5. Кто был самым известным полиглотом в мире?
6. Сколько языков он знал?
7. Сколько языков знаете вы?



ЧИТАЕМ ТЕКСТ

Задание 14. Прочитайте рассказ В. Драгунского. Скажите, почему мальчика зовут Павля.

АНГЛИЧАНИН ПАВЛЯ

— Завтра первое сентября, — сказала мама. — И вот наступила осень, и ты пойдёшь во второй класс. Ох, как летит время!

— И поэтому сейчас мы будем есть арбуз! — сказал папа.

Мы ели арбуз. Дверь открылась, и в комнату вошёл Павел. Мы все очень обрадовались, потому что он давно уже у нас не был.

— О, кто к нам пришёл! — сказал папа. — Сам Павля.

— Садись с нами, Павел, арбуз есть, — сказала мама.

Я сказал:

— Привет!

Он сказал:

— Привет! — и сел.

— Почему ты, Павел, так давно не был у нас? — спросил папа.

— Да, — сказал я. — Где ты был? Что ты делал?

— Что делал... Английский изучал, вот что делал, — сказал Павел.

— Вот, Дениска, бери пример, — сказала мама. — Это тебе не футбол.

— Молодец! — сказал папа. — А как же ты занимался?

— К нам в гости приехал студент Сева. Он со мной каждый день занимается. Вот уже два месяца.

— А что, английский язык трудный? — спросил я.

— Очень, сказал Павел. — Я так устал от этих занятий. Похудел на 200 граммов.

— Так почему же ты, когда вошёл, не сказал нам по-английски «здравствуйте»? — спросила мама.

— Я «здравствуйте» ещё не изучал, — сказал Павел.

— А вот ты арбуз ел, почему не сказал «спасибо»?

— Я сказал.

— Ну да, по-русски ты сказал, а по-английски?

— И «спасибо» я ещё не знаю.

Тогда я сказал:

— Павлик! А ты научи меня, как по-английски «раз», «два», «три»...

— Я этого ещё не изучал, — сказал Павел.

— Так что же ты изучал?! — закричал я. — Ты ведь занимался два месяца.

— Я изучал, как по-английски «Петя», — сказал Павел.

— Ну, как?

— Пит! — торжественно произнёс Павел. — По-английски «Петя» будет «Пит». Завтра я приду в класс и скажу Петьке Горбушкину: «Пит,

дай ластик!» Он, наверное, ничего не поймёт. Вот смешно-то будет. Верно, Денис?

— Верно, — сказал я. — Ну, а что ты ещё знаешь по-английски?

— Это всё, что я пока знаю, — сказал Павел.



ПОДУМАЕМ НАД ТЕКСТОМ

Задание 15. Найдите информацию, близкую по значению к информации в тексте.

1. Все едят арбуз, потому что завтра наступает Новый год.
2. Все едят арбуз, потому что завтра наступает новый учебный год.
3. В комнату вошёл Павел, мы все очень обрадовались, потому что давно его не видели.
4. В комнату вошёл Павел, и мы все очень удивились.
5. Павел сказал, что занимался английским языком самостоятельно.
6. Павел сказал, что к ним в гости приехал студент Сева, который занимается с ним каждый день, вот уже два месяца.
7. Павел очень устал от этих занятий, похудел на двести граммов.
8. Павел совсем не устал от этих занятий, поправился на два килограмма.

Задание 16. Найдите правильное значение следующих словосочетаний.

Ох, как летит время!	Время летит на самолёте очень быстро. Время идёт быстро.
О, кто к нам пришёл!	К нам пришёл незнакомый человек. К нам пришёл человек, которого мы очень давно не видели.
Дениска, бери пример с Павла!	Дениска, делай, как Павел. Дениска, не делай, как Павел.
Я «здравствуйте» ещё не изучал.	Я не знаю, что такое «здравствуйте». Я не знаю, как по-английски «здравствуйте».

Задание 17. Замените прямую речь на косвенную.

1. — Садись с нами, Павел, арбуз есть, — сказала мама.
2. — Вот, Дениска, бери пример, — сказала мама.
3. — К нам в гости приехал студент Сева. Он со мной каждый день занимается. Вот уже два месяца, — сказал Павел.

4. — Так почему же ты, когда вошёл, не сказал нам по-английски «здравствуйте»? — спросила мама.

5. — Пит, дай ластик! — скажет Павел в школе.

Задание 18. Ответьте на вопросы.

1. Когда происходили события, описанные в рассказе?
2. Почему герои рассказа ели арбуз?
3. Кто пришёл в гости?
4. Как встретили Павлю хозяева?
5. Кто такой Павля? Как вы думаете, он англичанин?
6. Какой язык изучает Павел?
7. Сколько времени он учил язык?
8. Он много выучил?
9. Что любит делать в свободное время Дениска? Что думает об этом мама?
10. Что она советует сыну?
11. Как вы думаете, почему рассказ называется «Англичанин Павля»?
12. Как вы думаете, станет ли Павел полиглотом?

Задание 19. Перескажите этот текст от имени Дениски и от имени Павла.



ДИАЛОГ

Задание 20. Прочитайте диалог. Допишите окончания и суффиксы.

- Где вы учил___?
- В Белорусск___ государственн___ университет___.
- На как___ факультет___? На философск___?
- Нет, не на философск___, а на филологическ___.
- А, вот почему вы так хорошо говорите по-русск___.
- Да, я пять лет жил и работал в Беларус___.
- А какие ещё иностранн___ язык___ вы зна___?
- Ещё я говор___ по-испанск___ и по-арабск___, чита___ по-французск___.
- Да вы полиглот!
- Я так не счита___. Моя мама испанка, поэтому я говор___ по-испанск___, а вот по-французск___ я только чита___, но когда говор___ французы, я понимаю___ плохо.
- Вы любите учить язык самостоятельно?
- Мне кажется, лучше всего учить язык на курс___?



ЭТО ИНТЕРЕСНО...

Где больше всего языков? Страна-рекордсмен по количеству языков — Папуа — Новая Гвинея. Здесь общаются более чем на 700 (семистах) папуасских и меланезийских языках и диалектах. Конечно, договориться о том, какой из них станет государственным, было сложно. Поэтому по конституции страны государственный язык здесь отсутствует, а в документации используется английский и его местный вариант — пиджин-инглиш (по-папуасски «ток-писин»).



ЧИТАЕМ ТЕКСТ

Задание 21. Прочитайте текст «О праздниках». Выпишите пассивные конструкции и перескажите текст, используя эти конструкции.

О ПРАЗДНИКАХ

Праздники бывают общественные и семейные. Общественные всенародные праздники отмечены в календаре красным цветом. Каждый праздник по-своему хорош. 1 января — Новый год, 7 января — Рождество, 8 Марта — Международный женский день, 1 Мая — День труда, 9 Мая — День Победы в Великой Отечественной войне, 3 июля — День Независимости Республики Беларусь. Всенародные праздники широко отмечаются в нашей стране. Проводятся торжественные собрания, устраиваются вечера, концерты. В эти дни по радио, телевидению передают праздничные программы. Люди радуются празднику, собираются вместе. Отмечаются и даты, связанные с именами выдающихся деятелей науки и культуры (например, день рождения Янки Купалы); юбилеи городов (например, 950-летие Минска). Также празднуются дни определённых профессий: День учителя, День медицинских работников, День строителя и другие. Семейные праздники — дни рождения, свадьбы, семейные встречи — у каждой семьи свои. Но обычаи одинаковые: щедрое угощение, вкусная еда, приятные сюрпризы, подарки, шутки. Каждый такой праздник объединяет семью, укрепляет семейные традиции.



ДАВАЙТЕ ПОГОВОРИМ

Задание 22. Расскажите о праздниках вашей страны. Какие основные государственные и семейные праздники есть у вас? Как их отмечают? Кого приглашают в гости? Чем угощают? Что дарят? Скажите, какой праздник для вас самый любимый? Почему?



ЧИТАЕМ ТЕКСТ

Задание 23. Прочитайте незнакомые слова, посмотрите их значение в словаре.

Каштан, гладиолус, подряд, в общем потоке.

Задание 24. Прочитайте текст. Используйте существительные в скобках в нужной форме. Дайте название этому тексту.

Я стою у окна и смотрю на (улица). Иногда между (каштаны), там, внизу, появляется букет цветов: ещё один школьник идёт на уроки.

Сегодня первое (сентябрь) — начало учебного года. Десять лет подряд и я в этот день шла в общем потоке туда, за угол. И несла в (руки) гладиолусы.

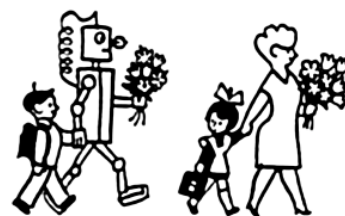
Накануне я всегда ездила на (рынок), обязательно на центральный: там большой выбор (цветы). В десять, а то и больше (ряды) стояли в этот день продавцы (цветы). Я любила бродить вдоль цветочных (ряды) и искать какие-то необыкновенные гладиолусы. Может быть, тёмно-красные, почти чёрные. Или, наоборот, лучше взять снежно-белые. Или сиреневые, лиловые, голубые...



Вчера мне впервые в (жизнь) не надо было ехать на рынок и искать самые необыкновенные гладиолусы: в этом году я окончила (школа).

Задание 25. Посмотрите на рисунок, составьте небольшой рассказ, используя словосочетания, данные ниже. Переведите незнакомые слова на родной язык.

Провожать (кого?) в школу, вести за руку, держать в руке (что?), нести в руке (что?), оглядываться назад (на кого?), идти за руку (с кем?), гордо идти, поднять нос кверху.



ДАВАЙТЕ ПОГОВОРИМ

Задание 26. Ответьте на вопросы.

1. Когда в вашей стране начинается учебный год?
2. Как празднуют этот день дома, в школе, в университете?
3. Какие цветы школьники несут в школу?
4. А что вы думаете о домашних роботах? Хотите ли вы, чтобы они заменили людей? Почему?
5. Как вы думаете, может ли случиться восстание роботов?



ЭТО ИНТЕРЕСНО...

Слово «робот» вошло в язык с лёгкой руки чешского писателя Карела Чапека. В своей пьесе RUR («Россумские универсальные роботы»), опубликованной в 1920 году, Чапек описывал фабрику, производящую искусственных людей, которых и назвал роботами.

Вопреки устоявшемуся мнению, Карел Чапек не придумывал это слово. В коротком письме составителям Оксфордского словаря английского языка автором слова «робот» он называет своего старшего брата, художника и писателя Йозефа Чапека.



ПРОВЕРЬТЕ СЕБЯ

Задание 27. Выберите глагол (несовершенного или совершенного вида) и употребите его в нужной форме.

1) Только что в лифте я встретил нашего декана. Он ... (читать/прочитать) газету и ... (говорить/поговорить) по телефону. Думаю, он меня не видел, поэтому не сказал: «Здравствуйте». 2) Сегодня утром Ольга ... (вставать/встать) в семь часов, ... (принимать/принять) душ, ... (пить/выпить) кофе, ... (читать/прочитать) последние новости и в восемь часов пошла в университет. 3) — Ты ... (читать/прочитать) «Войну и мир»? — Да, конечно, в школе у меня был строгий учитель литературы. 4) Сын: «Я пошёл гулять с Сашей и Димой». Отец: «А ты уже ... (читать/прочитать) «Евгения Онегина»? У тебя, кажется, завтра контрольная по литературе». 5) Завтра у бабушки день рождения. Обязательно ... (звонить/позвонить) ей! 6) — Ты уже ... (писать/написать) контрольную работу? — Да, уже (писать/написать) и ... (сдавать/сдать) её. 7) — Вы уже ... (заканчивать/закончить) тест? — Пока нет. Думаю, что через пару минут ... (заканчивать/закончить). 8) В следующем году я ... (заниматься/позаниматься) русским языком каждый день, ... (читать/прочитать) 50 книг и, надеюсь, что ... (искать/найти) новую работу. 9) Соня никогда раньше не ... (отдыхать/отдохнуть) в Сочи.



ДИАЛОГ

Задание 28. Прочитайте слова. Переведите их на родной язык.

Классный, круто, здорово.

Задание 29. Скажите, как вы понимаете эти слова. Где их можно использовать? Чем их можно заменить?

Задание 30. Прочитайте диалог.

Два друга, Ваня и Игорь, разговаривают по телефону.

— Ты, Игорь, в понедельник что вечером делал?

— Фильм смотрел на компьютере. Такой классный американский фильм!

— А во вторник?

— Во вторник тоже смотрел! Крутой такой фильм — японский, про японскую мафию. Я его в интернете нашёл, смотрел бесплатно, между прочим.

— А в среду где был, я звонил, но у тебя дома никого не было?

— Как не было? Я дома был, фильм смотрел. Такой, знаешь, необыкновенный фильм! Только шумный очень, наверное, я телефон не слышал — там всё время стреляли...

— Понятно теперь... Я хотел тебя в среду на озеро пригласить, мы с друзьями за город ездили, отдыхали, купались. Здорово было!

— Как купались, ведь холодно ещё! Я помню, в интернете во вторник смотрел погоду: +2 ... –2°.

— Как холодно?! Ты когда смотрел, в какой вторник?! Уже июнь давно, жарко, вода в озере тёплая. Настоящее лето!

— Как лето?!

Задание 31. Ответьте на вопросы.

1. Какой фильм смотрел Ваня во вторник?
2. Почему Ваня не смог поговорить с Игорем по телефону в среду?
3. Зачем Игорь звонил Ване в среду?
4. Где Игорь был с друзьями в среду?
5. Какая погода была в среду?
6. В какое время года происходит разговор?
7. Как вы думаете, сколько лет Ване и Игорю? Почему?



ЭТО ИНТЕРЕСНО...

В эпоху интернета символ @ стал использоваться повсеместно, и многие языки просто перевели английское название на свой язык (по-английски @ называется *at* или *commercialat*). Но вместо официального названия в ходу разговорный вариант. В русском языке @ — это собака, в немецком — обезьяна, в датском — свиной хвостик. Французы и итальянцы называют этот символ улиткой, турки — розочкой, шведы — булочкой с корицей, а китайцы — мышонком.



ПОДУМАЕМ...

Задание 32. Закончите фразы.

1. Я люблю интернет, потому что
2. Я не люблю интернет, потому что
3. Мой знакомый много времени проводит в интернете, он
4. Интернет хорошо использовать, чтобы
5. Если много времени проводить в интернете, можно



ГОТОВИМСЯ ЧИТАТЬ ТЕКСТ

Задание 33. В тексте вы встретите слова-интернационализмы. Сравните эти слова с соответствующими словами родного языка (или английского языка), попробуйте понять их значение.

Динамичный, лидер, сектор, индустрия, премия, гангстер, бандит, террорист, антитеррорист, киберспорт, экзотика, технология, гаджет, клавиатура, геймер, гарнитура, турнир, чемпионат, спонсор, спонсировать.

Задание 34. Как вы объясните следующие фразы?

Электронные игры – это динамичный сектор экономики.

Компании разрабатывают новые игры.

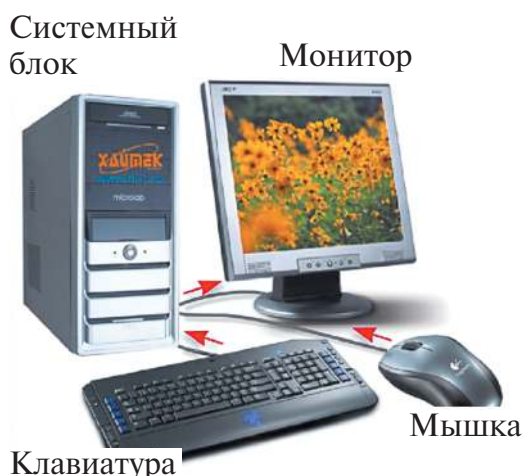
«Хорошие парни» ищут бандитов и гангстеров.

Это не такое далёкое будущее.

Задание 35. Найдите и покажите на рисунках предметы, которые обозначены выделенными словами в тексте. Скажите, как они звучат на вашем языке.



Наушники





ЧИТАЕМ ТЕКСТ

Задание 36. Прочитайте текст.

ГЕЙМЕРЫ НАЧАЛИ НОВУЮ ИГРУ

Киберспорт уже давно не экзотика. Россия, США, Китай и Япония — лидеры этого спорта.

Электронные игры — это не только игры, это ещё и очень динамичный сектор электронной индустрии. Каждый год разные компании разрабатывают всё новые и новые игры, в которых террористов ловят антитеррористы, «хорошие парни» ищут бандитов и гангстеров и так далее. Но важно и другое. Киберспорт даёт возможность увидеть, как работают новейшие технологии. Не секрет, что многие компании разрабатывают гаджеты специально для команды, которую спонсируют. Сегодня новая *мышка* или *клавиатура* проходит испытания в руках геймера, а завтра её могут купить уже десятки миллионов людей по всему миру.

Киберспорт в наше время — не просто развлечение или способ заработать деньги и славу. Можно сказать, что это маленькая революция в жизни человека. Очень скоро человек будет ходить со своей любимой *клавиатурой*, а на голове у него будут *наушники* с гарнитурой. Люди будут получать по электронной почте приглашения на всевозможные турниры и чемпионаты, конференции и встречи, лекции и уроки в своей стране и по всему миру. А дом будет там, где человек в данный момент находится со своим любимым компьютером. И это уже не такое далёкое будущее. Это уже близко. Главное — находясь в виртуальном мире, не забывать о мире настоящем, чтобы игра не стала заменой реальной жизни.



ПОДУМАЕМ НАД ТЕКСТОМ

Задание 37. Ответьте на вопросы к тексту.

1. Почему так важны новые компьютерные игры?
2. Почему нельзя сказать, что киберспорт — это просто развлечение?
3. Какие страны являются лидерами в киберспорте?
4. Какие возможности даёт киберспорт?
5. Что такое киберспорт в наше время?
6. Что надо сделать, чтобы игра не стала заменой реальной жизни?
7. Как часто и сколько времени вы играете на компьютере?
8. Какую игру вы считаете самой интересной?
9. У вас есть знакомые, которые занимаются киберспортом?
10. А вы хотели бы участвовать в чемпионате по киберспорту?



ДАВАЙТЕ ПОГОВОРИМ

Азарт — это хорошо или плохо? Всем известно, что душа человека раскрывается в игре, особенно азартной. Одни люди — болельщики — любители наблюдать за игрой. Им нужны новые впечатления, праздник, азарт. Они любят смотреть разные спортивные соревнования (футбол, бейсбол и подобные). Это снимает стресс, усталость. Другие люди — любители играть, например в компьютерные игры. Напряжение, азарт, опасность дают им яркие эмоции. Особый сорт игроков — экстремалы (например, скалолазы). Без риска им скучно жить. У третьих — равнодушных — не возникает азарта игрока или болельщика.

Кем вы считаете себя: игроком, болельщиком, равнодушным? А ваших друзей и знакомых?



ПРОВЕРЬТЕ СЕБЯ

Задание 38. Прочитайте микротекст. Допишите окончания.

Вы готовите информацию о спортивн__ соревновани__ в разн__ стран__ мира? О них вам могут рассказать жители этих стран. Это возможно, потому что есть электронная почта.

Информацию о футбольн__ и хоккейн__ матч__, фигурн__ катан__, больш__ теннис__, лыж__, гимнастик__, бег__ и плаван__ можно получить в интернет__. О разн__ команд__, о тренер__, их работ__ и проблем__ можно узнать на специальн__ сайт__. В интернет__ можно получить информацию о будущ__ Олимпиад__.



ГОТОВИМСЯ ЧИТАТЬ ТЕКСТ

Задание 39. Прочитайте слова, посмотрите их значение в словаре.

Гармония, планета, партия, организация, эмблема, катастрофа, конкретный.

Задание 40. Прочитайте следующие слова и словосочетания, постарайтесь понять их значение без словаря.

Окружающая среда — всё, что нас окружает, находится вокруг нас.

Обновление — то, что было раньше, а сейчас получает новую жизнь.

Бесконечный — без + конец. Богатства природы не бесконечны.

Возможность — то, что может быть. У человека есть возможность помогать природе.

Существовать — быть.

Испытание — эксперимент + трудность. Проводить испытания — делать эксперименты.

Международный — интернациональный.

Задание 41. Скажите, как вы понимаете следующие фразы и выражения.

Главная цель — найти гармонию человека и природы.

Вот только один пример.

Планета — наш общий дом.



ЧИТАЕМ ТЕКСТ

Задание 42. Прочитайте текст. Скажите, что означает понятие «зелёные».

«ЗЕЛЁНОЕ» ДВИЖЕНИЕ

«Зелёные» — общее название разных групп, организаций, партий, которые борются с разрушением окружающей среды. Главная их цель — найти гармонию человека и природы. Их эмблема — зелёный цвет, а зелёный цвет — это символ природы, надежды и обновления.

Конкретную дату и место начала «зелёного» движения назвать трудно. Сделать зелёный цвет всемирным символом природы и всего живого впервые в 1971 году предложил гражданин Франции Г. А. Красовский, который родился в России, а потом жил во Франции.

Человек получает от природы всё, что нужно для жизни, но часто не думает о том, что богатства природы не бесконечны. Уже сейчас во многих районах планеты нет чистой воды или её очень мало, территория лесов катастрофически уменьшается. Можно сказать, что сейчас стоит вопрос о возможности жизни человека на земле, то есть человечество не может существовать дальше, не решая экологических проблем.

В настоящее время партии «зелёных» стали очень популярными в разных странах. Они уже многое успели сделать. В международной организации Гринпис (*Greenpeace*), созданной в 1971 году в Канаде, сейчас уже более 3 миллионов человек. Вот только один пример её деятельности: Гринпис смогла остановить испытания ядерного оружия в Тихом океане, которые проводила Франция. Это значит, что люди, объединив усилия, могут сделать очень много для своей планеты. Хорошо, что люди начали понимать, что Земля — это их общий дом, который нужно любить и беречь.



ПОДУМАЕМ НАД ТЕКСТОМ

Задание 43. Ответьте на вопросы.

1. Почему зелёный цвет стал эмблемой «зелёных»?
2. Кто предложил зелёный цвет в качестве символа природы?

3. Когда создали организацию Гринпис?
4. Сколько человек в организации Гринпис?
5. Что уже успела сделать организация Гринпис?
6. Скажите, что вы слышали о «зелёных»?
7. У вас в городе есть такие организации или партии?
8. Какие экологические проблемы существуют в вашем городе, в вашей стране?
9. А вы хотели бы работать в организации «зелёных»? Почему?

Задание 44. Восстановите предложения.

1. Главная цель «зелёных» — найти гармонию ... и
2. Зелёный цвет — это ... природы, надежды и обновления.
3. Человек часто не думает, что богатства природы
4. Уже сейчас решается вопрос о ... человека на земле.
5. «Зелёные» стали очень популярными
6. Гринпис смогла остановить испытания ... в Тихом океане.
7. Вместе люди могут сделать очень много для
8. Люди начали понимать, что Земля — это их



ГОТОВИМСЯ ЧИТАТЬ ТЕКСТ

Задание 45. Составьте словосочетания с однокоренными словами.

Порядок, порядочный, беспорядок, беспорядочный; жизнь, живой, неживой; яд, ядовитый; есть, съесть, съедобный; последствия, след, последний; согласие, соглашение, согласиться; умирать, вымирать, вымирание.

Задание 46. Переведите следующие слова на родной язык. Составьте с ними предложения.

Комар, гриб, ущерб, грань.



ЧИТАЕМ ТЕКСТ

Задание 47. Прочитайте текст. Скажите, что означает слово «экология» в переводе с греческого языка. Придумайте название для текста.

Природа — это солнце, звёзды, воздух, вода... Это растения, птицы, звери, насекомые... Человек — тоже часть природы. Но природа — не беспорядочный набор живых и неживых предметов и явлений. Природа — это единый дом, в котором все нужны друг другу: от огромного Солнца до самой маленькой мошки.

Экология — это наука о законах жизни, природы. В переводе с греческого языка экология означает: «экос» — дом, «логос» — наука, то есть наука о доме.

Главный закон экологии — всё связано со всем. Природе нужны зайцы и волки, боровики и мухоморы, красивые бабочки и неприятные комары, а ещё дождь, снег, чистый воздух и так далее.

Человек не может жить, не используя природных богатств. И именно экология учит, как это делать правильно, чтобы не нанести ущерб природе. Много лет люди брали у неё всё, что хотели, и не задумывались о последствиях. Поэтому природе сейчас нелегко: исчезло немало разных видов животных и растений, а другие находятся на грани вымирания. Вместо лесов появились пустыни, высохли озёра и реки, высохло даже целое море — Аральское.

Природе плохо, и ей надо помочь. Леса, луга, реки, озёра — это наш общий дом, а животные и растения — наши соседи на планете Земля. Нужно жить в мире и согласии со своими соседями. Ко всему необходимо относиться бережно. Если все люди будут заботиться об окружающем их мире, то Земля будет кормить человека ещё много-много веков.



ПОДУМАЕМ НАД ТЕКСТОМ

Задание 48. Ответьте на вопросы.

1. Что такое природа?
2. Что такое экология?
3. Какой главный закон экологии?
4. Чему учит экология?
5. Почему природе сейчас нелегко?
6. Как можно помочь природе?

Задание 49. Объясните, как вы понимаете следующие предложения.

1. Природа — это единый дом, в котором все нужны друг другу.
2. Главный закон экологии — всё связано со всем.
3. Природе сейчас нелегко.
4. Надо жить в мире и согласии со своими соседями.



ПРОВЕРЬТЕ СЕБЯ

Задание 50. Прочитайте предложения, вставьте вместо точек предлоги *благодаря* (кому? чему?), *из-за* (кого? чего?).

1. Мы не могли выйти из дома ... сильного ветра. 2. ... жары туристам приходилось часто останавливаться и отдыхать. 3. ... хорошей погоде поездка за город удалась. 4. ... густого тумана ехать по трассе было трудно. 5. ... сильной жары земля стала сухой. 6. ... проливного дождя поездку пришлось отложить. 7. ... приятной компании путешествие по Беларуси прошло

отлично. 8. Каждую весну ... наводнения жителям деревни приходится добираться до своего дома на лодке. 9. ... деятельности «зелёных» удалось остановить ядерные испытания в Тихом океане. 10. ... бездумной деятельности человека наша планета страдает. 11. ... снежной и морозной зиме мы вдоволь накатались на санках и лыжах. 12. ... хорошей погоде мы смогли устроить пикник. 13. ... хорошей погоде будет много фруктов. 14. ... стихийных бедствий сотни людей остались без крова. 15. ... тёплой одежде туристы не замёрзли в горах. 16. Скорость марсоходов увеличится ... системе автономной навигации. 17. ... урагана было повалено очень много деревьев, и мы не могли добраться до дома. 18. Мы смогли поехать на отдых с палатками ... солнечной погоде.



ПОДУМАЕМ...

Задание 51. Посмотрите на карикатуру известного датского художника Херлуфа Бидструпа. Придумайте рассказ, используя глаголы движения с приставками. Скажите, как вы ведёте себя на природе, убираете ли после себя мусор, участвуете ли в акциях по уборке парков, лесов? Как вы помогаете природе?





ДАВАЙТЕ ПОГОВОРИМ

ЗАКОЛДОВАННЫЙ КРУГ

Наши деды ездили на лошадях и боялись автомобилей.
Наши отцы ездили на автомобилях, но боялись самолётов.
Мы летаем на самолётах и боимся реактивных самолётов.
Наши дети летают на реактивных самолётах, но боятся лошадей.

1. Как вы понимаете эти высказывания?
2. Чего боитесь вы? Почему?
3. Как вы думаете, чего будут бояться ваши дети, ваши внуки? Почему?



ЭТО ИНТЕРЕСНО...

❖ Знаменитый путешественник на званом ужине рассказывает, как ему пришлось несколько месяцев провести среди людоедов.

— О, Боже! — восклицает хозяйка. — А у меня на горячее только баранина...

❖ Какой город имеет самое длинное название в мире? Всем известно, что главный город Таиланда — Бангкок. Но на самом деле это короткое и звучное слово придумано для того, чтобы люди не ломали язык о его настоящее название, которое занесено в Книгу рекордов Гиннесса как самое длинное наименование населённого пункта. Настоящее название Бангкока — КRUNG-TEP, что в переводе означает «Город ангелов». Но это лишь часть его полного наименования, которое включает около 30 слов и звучит более чем величественно: «Город ангелов, великий город, резиденция изумрудного Будды, неприступный город, великая столица мира, одарённая девятью старинными камнями, изобилующая огромными королевскими дворцами, напоминающими райское жилище, из которых правит олицетворение Бога, город, преподнесённый Индрой, построенный Виссанукамом».



ДАВАЙТЕ ПОГОВОРИМ

Задание 52. Прочитайте слова, которые говорил Цицерон. Ответьте на предложенные вопросы.

Марк Туллий Цицерон — древнеримский политический деятель, оратор и философ — говорил, что он никогда не бывает занят так, как в своё свободное время.

1. Как вы понимаете слова Цицерона?
2. Что значит «свободное время»?

3. Что вы делаете в свободное время?
4. Подготовьте небольшое сообщение на тему «Моё свободное время».

Задание 53. Ваш друг хочет эмигрировать в другую страну...

1. Постарайтесь его отговорить, приведите аргументы, чтобы убедить его остаться на родине (другой климат, другой менталитет).
2. Выслушайте его аргументы (хорошая высокооплачиваемая работа; связь с родиной есть всегда, даже если вы вдали от неё; главное — какие люди вокруг нас...).
3. Найдите компромисс.

Задание 54. Выразите своё отношение к изложенному ниже мнению.

Многие утверждают, что спорт — это жизнь. Я так не считаю! Да, это правда, спорт укрепляет здоровье. Но профессиональные спортсмены, как правило, к старости становятся больными людьми. Большие физические нагрузки и здоровье несовместимы. Для хорошего здоровья достаточно сидеть дома, приятно проводить время, хорошо питаться и крепко спать. Спорт при этом совершенно не нужен.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Анисимов, О. Дарья Тинькова об образовании в США, Италии, России и Англии [Электронный ресурс] / О. Анисимов. — 2009. — Режим доступа: <http://bishelp.ru/rich/raznoe/darya-tinkova-ob-obrazovanii-v-ssha-italii-rossii-i-anglii-video-intervyu>. — Дата доступа: 12.02.2019.

Астафьева, О. Лев Ландау: теория счастья и любви [Электронный ресурс] / О. Астафьева. — 2018. — Режим доступа: <http://www.wday.ru/stil-zhizny/vibor-redakcii/lev-landau-teoriya-schastya-i-lyubvi/>. — Дата доступа: 12.02.2019.

Битва Апельсинов [Электронный ресурс] // Календарь событий. — 2019. — Режим доступа: <https://www.calend.ru/holidays/0/0/3225/>. — Дата доступа: 03.03.2019.

Варламов, С. Художник Валентин Губарев: «Вот размещу работу на Facebook, скромную, кусочек моей юности. И вдруг — 6 тысяч лайков» [Электронный ресурс] / С. Варламов // КУКУ. — Минск, 2016. — Режим доступа: <https://kyky.org/hero/hudozhnik-valentin-gubarev-vot-razmeschu-rabotu-na-facebook-skromnuyu-kusochek-moej-yunosti-i-vdrug-6-tysyach-laykov>. — Дата доступа: 12.02.2019.

Вахабов, А. В. Мировые модели системы образования / А. В. Вахабов, Ш. Захидова // Экономика и финансы. — 2009. — № 5. — С. 124–130.

Вохмина, Л. Л. Русский класс: учебник русского языка для иностранных учащихся. Средний уровень / Л. Л. Вохмина, И. А. Осипова. — 3-е изд., стереотип. — М. : Рус. яз. Курсы, 2016.

Гейтс, Билл [Электронный ресурс] // Википедия — свободная энциклопедия. — Режим доступа: https://ru.wikipedia.org/wiki/Гейтс,_Билл. — Дата доступа: 12.02.2019.

Губарев, В. А. Валентин Губарев / В. А. Губарев // Лучшие современные художники. — М. : Комсомольская правда, 2015. — Т. 5. — С. 16–35.

Загадки о профессиях [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://lad-lad.ru/zagadki/1449-zagadki-o-professijah.html>. — Дата доступа: 19.02.2019.

Зак, А. Ребёнок-гений: Моцарт [Электронный ресурс] / А. Зак // Letidor. — 2014. — Режим доступа: <https://letidor.ru/obrazovanie/rebenok-geniy-mocart.htm>. — Дата доступа: 12.02.2019.

Иванова, М. Коко Шанель — икона стиля [Электронный ресурс] / М. Иванова. — 2014. — Режим доступа: <http://penzacitylibblog.ru/index.php/dlya-vzroslykh/item/155-koko-shanel-ikona-stilya>. — Дата доступа: 12.02.2019.

Как составить резюме: наши советы соискателям [Электронный ресурс] // Тут.бай. — Режим доступа: <https://jobs.tut.by/article/20705>. — Дата доступа: 19.01.2019.

Кузьмичев, И. Самые необычные профессии в мире [Электронный ресурс] / И. Кузьмичев // ELLE. — 2017. — Режим доступа: <https://www.elle.ru/otnosheniya/cariera/samyie-neobyichnyie-professii-v-mire>. — Дата доступа: 12.02.2019.

Любимская, Д. Чтобы вас оценили на работе... [Электронный ресурс] / Д. Любимская. — 2015. — Режим доступа: <http://www.yoki.ru/style/career/01-06-2015/439662-career-0/>. — Дата доступа: 12.02.2019.

Менделеев, Дмитрий Иванович [Электронный ресурс] // Википедия — свободная энциклопедия. — Режим доступа: https://ru.wikipedia.org/wiki/Менделеев,_Дмитрий_Иванович. — Дата доступа: 12.02.2019.

Нобель, Альфред [Электронный ресурс] // Википедия — свободная энциклопедия. — Режим доступа: https://ru.wikipedia.org/wiki/Нобель,_Альфред. — Дата доступа: 12.02.2019.

Паевский, А. Вильгельм Конрад Рентген [Электронный ресурс] / А. Паевский // Индикатор. — 2017. — Режим доступа: <https://indicator.ru/article/2017/01/14/nobelevskie-laureaty-vilgelm-konrad-rentgen/>. — Дата доступа: 12.02.2019.

Панасюк, А. Л. Интересные традиции белорусского народа [Электронный ресурс] / А. Л. Панасюк. — 2017. — Режим доступа: <https://ys67grodno.schools.by/pages/interesnye-traditsii-belorusskogo-naroda>. — Дата доступа: 12.02.2019.

Петрова, С. История одного шедевра: «Сын человеческий» Магритта [Электронный ресурс] / С. Петрова // Избранное. — 2019. — Режим доступа: <http://izbrannoe.com/news/iskusstvo/istoriya-odnogo-shedevra-syn-chelovecheskiy-magritta>. — Дата доступа: 23.02.2019.

Попова, Н. Как выбрать профессию по гороскопу [Электронный ресурс] / Н. Попова. — 2013. — Режим доступа: <https://www.passion.ru/hor/goroskopi-harakter/kak-vybrat-professiyu-po-goroskopu-77390.htm>. — Дата доступа: 12.02.2019.

Почему Нобелевская премия не вручается математикам? [Электронный ресурс]. — 2015. — Режим доступа: <https://mydiscoveries.ru/pochemu-nobelevskaya-premiya-ne-vruchaetsya-matematikam>. — Дата доступа: 19.02.2019.

Скороходов, Л. Ю. Окно в Россию : учеб. пособие по рус. яз. как иностранному для продвинутого этапа : в 2 ч. / Л. Ю. Скороходов, О. В. Хорохордина. — 4-е изд. — СПб. : Златоуст, 2015. — Ч. 1.

Сравнительный анализ образовательных систем США, Германии, Японии, Индии и Китая [Электронный ресурс] / Симбир // Политфорум. — 2011. — Режим доступа: <https://www.politforums.net/culture/1297927919.html>. — Дата доступа: 12.02.2019.

Чернышов, С. И. Поехали!-2. Русский язык для взрослых. Базовый курс : в 2 т. / С. И. Чернышов, А. В. Чернышова. — СПб. : Златоуст, 2010. — Т. 2.

11 историй о великих художниках и невыносимых зрителях [Электронный ресурс] // Избранное. — 2017. — Режим доступа: <http://izbrannoe.com/news/lyudi/10-istoriy-o-velikikh-khudozhnikakh-i-nevynosimyykh-zritelyakh/>. — Дата доступа: 19.02.2019.

MelnikovArtyom. 10 изобретений, которые предсказали писатели-фантасты [Электронный ресурс] / MelnikovArtyom // Хабр. — 2015. — Режим доступа: https://habr.com/ru/company/shkolnaya_karta/blog/380011/. — Дата доступа: 12.02.2019.

Starforce. Классические модели образования [Электронный ресурс] / Starforce // Педагогика. — 2011. — Режим доступа: <https://paidagogos.com/klassicheskie-modeli-obrazovaniya.html>. — Дата доступа: 12.02.2019.

Windowsuser. История изобретения суперклея [Электронный ресурс] / Windowsuser. — 2011. — Режим доступа: <https://windowsuser.livejournal.com/40952.html>. — Дата доступа: 12.02.2019.

СОДЕРЖАНИЕ

ПРЕДИСЛОВИЕ	3
МОДУЛЬ 1. ЧЕЛОВЕК: ВНЕШНОСТЬ, ХАРАКТЕР.....	5
ЧАСТЬ 1. ВНЕШНОСТЬ.....	6
ЧАСТЬ 2. ХАРАКТЕР	17
МОДУЛЬ 2. ОБРАЗОВАНИЕ. НАУКА.....	37
ЧАСТЬ 1. ОБРАЗОВАНИЕ	38
ЧАСТЬ 2. НАУКА	52
МОДУЛЬ 3. ПРОФЕССИИ. РАБОТА	71
ЧАСТЬ 1. ПРОФЕССИИ.....	72
ЧАСТЬ 2. РАБОТА	94
МОДУЛЬ 4. СТРАНА БЕЛАРУСЬ	123
ЧАСТЬ 1. ГЕОГРАФИЯ СТРАНЫ	124
Общие сведения о Республике Беларусь.....	124
Природа Беларуси	128
Климат Беларуси	140
Население Республики Беларусь.....	143
ЧАСТЬ 2. ПОЛИТИКА СТРАНЫ.....	147
Суверенная Республика Беларусь.....	147
Государственные символы Республики Беларусь: герб и флаг.....	151
ЧАСТЬ 3. ЭКОНОМИКА СТРАНЫ	154
МОДУЛЬ 5. ГОРОД МИНСК.	159
МОДУЛЬ 6. КУЛЬТУРА. ТРАДИЦИИ	177
ЧАСТЬ 1. КУЛЬТУРА	178
ЧАСТЬ 2. ТРАДИЦИИ	210

МОДУЛЬ 7. ПУТЕШЕСТВИЯ. ЭКСКУРСИИ	231
ЧАСТЬ 1. ПУТЕШЕСТВИЯ.....	232
ЧАСТЬ 2. ЭКСКУРСИИ	247
МОДУЛЬ 8. МИР ВОКРУГ НАС	261
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ	283

Учебное издание

Федюнькина Алла Евгеньевна
Ерчинская Наталья Викторовна
Ковалёва Лариса Васильевна

РУССКИЙ ЯЗЫК КАК ИНОСТРАННЫЙ.
ПРАКТИКА РЕЧИ.
I СЕРТИФИКАЦИОННЫЙ УРОВЕНЬ

Учебно-методическое пособие

Редактор *А. А. Федосеева*
Художник обложки *Т. Ю. Таран*
Технический редактор *Л. В. Жаборовская*
Компьютерная верстка *О. Ю. Шантарович*
Корректор *О. Н. Мазуро*

Подписано в печать 27.10.2020. Формат 60×84/8. Бумага офсетная.
Печать цифровая. Усл. печ. л. 33,48. Уч.-изд. л. 25,6.
Тираж 120 экз. Заказ 7442.

Белорусский государственный университет.
Свидетельство о государственной регистрации издателя, изготовителя,
распространителя печатных изданий № 1/270 от 03.04.2014.
Пр. Независимости, 4, 220030, г. Минск.

Издательско-полиграфическое
частное унитарное предприятие «Донарит».
Свидетельство о государственной регистрации издателя,
изготовителя, распространителя печатных изданий № 1/289 от 17.04.2014.
Ул. Октябрьская, 25, офис 2, 220030, г. Минск, Республика Беларусь.