

3. Исакова С. В., Феофанов В. Н. Тема расстройства аутистического спектра в произведениях художественной литературы // Аутизм и нарушения развития. 2015. № 4. С. 44–48.
4. Письменная Н. В., Бородина Л. Г. Медицинские аспекты сопровождения детей с расстройствами аутистического спектра // Аутизм и нарушения развития. 2017. № 3. С. 3–8.

**ГЕРОИ РОМАНОВ М. ХЭДДОНА «ЗАГАДОЧНОЕ НОЧНОЕ
УБИЙСТВО СОБАКИ» И К. ЛЕТТ «МАЛЬЧИК, КОТОРЫЙ УПАЛ
НА ЗЕМЛЮ»: СОПОСТАВИТЕЛЬНЫЙ АСПЕКТ**

Д. О. Половцев

Белорусский государственный университет

Минск, Беларусь

e-mail: dzianispol@list.ru

В настоящей статье в ходе сравнения романов М. Хэддона «Загадочное ночное убийство собаки» и К. Летт «Мальчик, который упал на Землю» авторами были выявлены определенные сходства и различия между главными героями. Оба романа являются произведениями современной британской литературы, в которых один из героев является подростком с синдромом аутизма.

Ключевые слова: британская литература; М. Хэддон; роман «Загадочное ночное убийство собаки»; К. Летт; роман «Мальчик, который упал на Землю»; аутизм.

**THE CHARACTERS OF THE NOVELS “THE CURIOUS INCIDENT
OF THE DOG IN THE NIGHT-TIME” BY M. HADDON
AND “THE BOY WHO FELL TO EARTH” BY K. LETTE:
A COMPARATIVE ASPECT**

D. O. Polovtsev

Belarusian State University

Minsk, Belarus

e-mail: dzianispol@list.ru

In the article the authors have singled out certain similarities and differences between the main characters in M. Haddon’s novel “The Curious Incident of the Dog in the Night-Time” and K. Lette’s one “The Boy Who Fell to Earth”. Both novels are works of contemporary British literature in which one of the characters is a teenager with autism syndrome.

Key words: British literature; M. Haddon; “The Curious Incident of the Dog in the Night-Time”; K. Lette; “The Boy Who Fell to Earth”; autism.

В ходе анализа романов М. Хэддона «Загадочное ночное убийство собаки» и К. Летт «Мальчик, который упал на Землю» нами были замечены определенные сходства и различия. В первую очередь оба романа

представляют собой произведения современной британской литературы, в которых один из героев является подростком с синдромом аутизма. Однако при этом в романе «Мальчик, который упал на Землю» рассказчиком выступает мать героя, которая описывает трудности, с которыми сталкивается ее сын аутист. В романе «Загадочное ночное убийство собаки» рассказчиком является сам подросток с синдромом аутизма, который пишет книгу о расследовании преступления, параллельно рассказывая о своей жизни, однако о его проблемах мы также узнаем через призму того, как к ним относятся и реагируют на них другие люди.

В обоих романах уделяется много внимания тому, с чем сталкиваются родители детей аутистов, но в романе «Мальчик, который упал на Землю» автору важнее показать, что семьи с такими детьми не получают должной поддержки и оказываются вынуждены справляться со всем самостоятельно. Мы можем отметить, что Кристофер из романа «Загадочное ночное убийство собаки» имеет возможность посещать специальную школу и заниматься с учителями, которые имеют необходимое образование и умеют обучать детей с особенностями развития, тогда как Мерлин из романа «Мальчик, который упал на Землю» вынужден посещать обычную школу, в которой он не находит понимания как со стороны учеников, так и учителей.

При этом Мерлин и Кристофер получают разную оценку своих умственных способностей со стороны окружающих и учителей. Кристофер получал более высокую оценку своим интеллектуальным способностям по причине наличия у него особого таланта в области математики, и окружающие нередко называли его гением. «От природы я человек здравомыслящий, помимо музыки интересуюсь космогонией и астрофизикой, даже математикой, которую считаю основой всех наук» [1, с. 21]. Мерлин же сталкивается с тем, что несмотря на его удивительную память и способность анализировать происходящее куда лучше сверстников, его оценивают крайне низко и считают отстающим по причине неразвитости его социальных навыков и того, как он отличается от остальных детей.

Также данные романы объединяет то, что главные герои растут в неполных семьях. Кристофера воспитывает отец после того, как мать оставила их, осознав, что она не может вынести стресс связанный с воспитанием ребенка аутиста, а Мерлин воспитывается матерью после ухода отца, который не смог принять болезнь своего ребенка. Однако в обоих романах родители, оставившие своих детей на попечение своего бывшего супруга или супруги, в какой-то момент возвращаются, пытаясь наладить отношения и начать все заново. При этом в романе «Загадочное ночное убийство собаки» мать Кристофера делает это из искренних побуждений,

движимая желанием наверстать упущенное в отношениях с сыном, а отец Мерлина из романа «Мальчик, который упал на Землю» пытается стать ближе к сыну только тогда, когда наличие сына с синдромом аутизма становится для него выгодно для продвижения политической карьеры.

Мерлина и Кристофера во многом объединяет их реакция на поведение окружающих. Подростки остро реагируют, когда люди ведут себя не так, как они этого ожидают, и у обоих в таком случае срабатывает своего рода защитная реакция. Однако при этом герои реагируют на конфликты с окружающими по-разному, Кристофер замыкается в себе и ложится на пол, издавая странные звуки, а Мерлин же злится и впадает в истерику, разбрасывая всевозможные предметы и выкидывая их из окна.

Так как действие романа «Мальчик, который упал на Землю» развивается с момента рождения Мерлина, нам известно о таких ранних проблемах героя как неспособность разговаривать, которая в дальнейшем повлияла на поведение ребенка и сделала его крайне разговорчивым, когда спустя несколько лет он научился говорить. Нам неизвестно, сталкивался ли с такой проблемой Кристофер, однако, исходя из того, что его мать не упомянула этого в своих воспоминаниях о раннем детстве сына, мы можем сделать вывод, что он с этим не сталкивался.

Оба героя предпочитают находиться в уединении и, по их словам, нахождение в закрытых замкнутых местах, таких как шкаф в случае Мерлина, позволяет им чувствовать себя комфортнее и мыслить более ясно. «Шкаф для белья стал его любимым приютом раздумий» [2, с. 50]. Это также объясняется тем, что Мерлин и Кристофер испытывают дискомфорт и даже страх, находясь среди большого количества людей, особенно незнакомых, что нередко приводит к паникам, истериками и вспышкам гнева.

Кристофер демонстрирует способность справляться с простыми бытовыми задачами, такими как выключить чайник или микроволновую печь намного лучше Мерлина, который впадает в истерику при необходимости сменить постельное белье или одеться. «Он то дрался и кусался, то вцеплялся в меня, как тонущий в открытом море» [2, с. 50]. Кристофер способен сделать это самостоятельно, тогда как Мерлину требуется помощь со стороны по причине диспаксии – физической неспособности запоминать последовательность действий.

Главный герой произведения «Загадочное ночное убийство собаки» М. Хэддона – Кристофер Бун – относится к героям-маргиналам. Такой вывод может быть сделан исходя из его неспособности к социализации, что является отличительным признаком маргиналов. У Кристофера – синдром Аспергера, из-за чего он испытывает проблемы в общении

с окружающими. Синдром Аспергера – одно из пяти общих нарушений развития, характеризующееся серьезными трудностями в социальном взаимодействии.

Также Кристофер страдает от многочисленных фобий, например, гаптофобии – боязнь прикосновений других людей, демофобии – страхом толпы и др. Он не способен понимать эмоции других людей и не очень хорошо определяет собственные. В психологии данное явление называется алекситимией. Иногда это приводит к тому, что герой не может верно определить намерения человека или его настроение. Кристофер склонен испытывать сильную привязанность к дому, в котором он вырос, к привычным предметам и окружающей обстановке. Однако подобной привязанности к людям, даже членам семьи, у него нет. Большая часть проблем, с которыми сталкивается герой, характерны для всех людей с синдромом Аспергера.

В романе К. Летт «Мальчик, который упал на Землю» детально рассматривается проблема социализации детей и подростков, страдающих от синдрома аутизма. В романе детально описаны проблемы, с которыми сталкивается герой, страдающий синдромом аутизма, например, неспособность контролировать эмоции и запоминать последовательность действий выполняемых ежедневно, а также неспособность к социализации.

В ходе сравнения романов М. Хэддона «Загадочное ночное убийство собаки» и К. Летт «Мальчик, который упал на Землю» нами были замечены определенные сходства и различия между главными героями. Оба романа являются произведениями современной британской литературы, в которых один из героев является подростком с синдромом аутизма. В романе «Мальчик, который упал на Землю» рассказчиком выступает мать героя, а в романе «Загадочное ночное убийство собаки» рассказчиком является сам подросток с синдромом аутизма. В обоих романах уделяется много внимания тому, с чем сталкиваются родители детей аутистов. К различиям можно отнести то, что Мерлин и Кристофер получают разную оценку своих умственных способностей со стороны окружающих и учителей. Оба героя предпочитают находиться в уединении; нахождение в закрытых замкнутых местах позволяет им чувствовать себя комфортнее.

Библиографические ссылки

1. Haddon M. The Curious Incident of the Dog in the Night-Time. London, 2004. 271 p.
2. Летт К. Мальчик, который упал на Землю. М. : Фантом Пресс, 2012. 416 с.