

*Рафик Фирузович Сафаров*  
Институт археологии и этнографии  
Национальной академии наук Азербайджана  
Баку, Азербайджан  
кандидат исторических наук  
[rafiksafarov@mail.ru](mailto:rafiksafarov@mail.ru)

## **О ДРЕВНИХ КОРНЯХ КУЛЬТУРЫ АЗЕРБАЙДЖАНА**

Азербайджан – один из регионов древнейшего расселения человека. Географическое положение страны сыграло важную роль в формировании этнокультурных корней Азербайджана. В стране на протяжении всей истории имело место взаимодействие различных культур и народов. В процессе естественноисторического становления азербайджанского народа формировалась уникальная культура. Тем самым исторически сложилась азербайджанская этнокультурная доминанта с ведущей тюркской основой и всеми этническими составляющими населения Азербайджана.

Прародиной носителей тюркских языков, как и языковых семей ностратической макросемьи, является Передняя Азия. Для носителей алтайских языков местом обитания было Иранское нагорье, в том числе Юго-Западный Прикаспий – Азербайджан. В эпоху после «неолитической революции» существовали этнокультурные связи пратюрок Азербайджана с основными центрами ближневосточных цивилизаций, о чем свидетельствует шумеро-тюркские языковые параллели. Культура страны сохранила при этом этнические напластования предшествующих эпох. Мощные миграционные потоки дене-кавказцев из Средней Азии и их продвижение через Азербайджан на Кавказ и в Малую Азию, семитов в Месопотамию, арийское нашествие в Среднюю Азию и Иран добавили разнообразия в этническую палитру региона и его культурные основы.

Отсюда многослойный характер этнических традиций, обычаев и т.д., восходящих порой к древнейшим формам материальной и духовной культуры и передаваемых от поколения к поколению в потоке этноисторической информации. А неизменная приверженность азербайджанцев к своим историческим корням, своей традиционно-бытовой культуре помогла уберечь богатства народных традиций, обычаев, народного искусства и ремесел, сохранить особенности национального характера, духовного склада. Это и придает азербайджанской культуре, сочетающей многообразие этнических субкультур, поистине уникальный, неповторимый характер.

Истоки древней, многогранной, самобытной этнической культуры, богатых традиций, обычаев и обрядов азербайджанцев восходят к периоду зарождения земледелия и скотоводства. Праздник Новруз считается одним из самых древних праздников во всем мире. Среди множества обычаев и традиций народа сохранился культ огня. Азербайджан был одним из мест распространения зороастризма и христианства, пустивших глубокие корни в культуру страны. Огромное влияние на культуру оказало принятие большинством населения ислама. Новруз и другие традиции пережили арабское завоевание, гонения ислама и коммунизма, и остались неотъемлемой частью культуры страны.