

МЕТОДЫ ЗАПОМИНАНИЯ ЛЕКСИКИ

Волинцева О. В., Курачек О.Ф., старшие преподаватели кафедры английского языка экономических специальностей

Память — одна из психических функций, предназначенная сохранять, накапливать, воспроизводить и забывать приобретенный опыт.

Ниже представлены некоторые методы запоминания слов, которые возможно применять на занятиях по обучению лексике иностранного языка, как первого, так и второго, для студентов различных уровней языковой подготовки, а также для самостоятельной работы студентов.

1. Метод карточек.

На одной стороне небольшой карточки напишите слово на иностранном языке, а на обратной стороне — его перевод (объяснение, рисунок). Карточки складываете стопочкой, берете с собой в общественный транспорт (на работу, на лекции и т. д), и перебираете, пытаясь вспомнить, что каждое из них означает. Не можете вспомнить — переворачиваете карточку и перечитываете перевод и пример еще раз. Также проводите этот процесс и в обратном порядке. Карточки необходимо делить на две группы. Если значение слова вам известно, отложите эту карточку во вторую группу. Карточки надо перекладывать, пока все они не окажутся во второй группе. Затем карточки этой группы повторяем еще раз, и вы увидите, что некоторые карточки снова вернутся в первую группу. Полностью выученные слова откладывайте в третью группу, которая проверяется раз в месяц.

2. Метод составления рассказа.

Выписываете десять новых слов на листочек и составляете с ними связный рассказ на иностранном языке. Помогает не только запомнить новые слова, но и переборщить знакомые из пассивного словарного запаса — в активный.

3. Метод картинки.

Человек намного лучше запоминает то, что можно увидеть и потрогать. Необходимо (по возможности, конечно) связывать звучание и написание слов с конкретными образами — картинками. На одной стороне листа пишется, например, — «*kettle*» и [ˈkɛtl], а на другой — рисуется чайник. Рисующий не только рисует, но и думает о предмете. Поэтому картинки, нарисованные лично студентом, способствуют запоминанию намного больше, чем разглядывание готовых, изображений. Для изображения абстрактных понятий используется конкретизация (например, для изображения слова «античность» изображаем античную колонну).

4. Метод биров.

Этот метод особенно эффективен для начинающих. Ко всем предметам, каким только возможно, прикрепляете бумажки со словами обозначающими их на изучаемом языке.

5. Метод фонетических ассоциаций (метод Аткинсона).

Суть метода заключается в подборе к звучанию иностранного слова созвучных слов из родного языка. Затем следует составить короткое, не лишённое смысла предложение, в котором задействован перевод и звучание иностранного слова. Возьмем, например, английский глагол *push* — толкать. На русском языке звучание этого слова можно выразить так: ПУШ. В русском языке такого слова нет, поэтому подбираем наиболее близкое слово — ПУШКА. Соответственно получаем такое предложение: Толкать ПУШку. Или например, английский глагол *spread* — раСПРЕДелять; *bore* — все Бори скучные; *frank* — все Фрэнки честные, *furious* — злой как фурия. Для запоминания английских слов *onion* и *garlic* студентам предлагается фраза-ассоциация: «Нам нужна Аня и Галя, чтобы не заболеть». Аня — *onion*, Галя — *garlic*.

Также можно подбирать слова не созвучные с родным языком, например, contain — соДЕРЖать, sustain — подДЕРЖивать, maintain — уДЕРЖивать, т. е. *tain* в английском языке = корень ДЕРЖ в русском языке.

6. Чтение «на объем» (дзенское чтение).

Суть метода состоит в том, чтобы научиться читать без словаря. Пытайтесь ухватить смысл прочитанного. Этот метод хорош тем, что с его помощью переводятся в активный словарный запас те слова, которые находились в пассивном, смысл отдельных слов начинает проявляться в сознании, формируется языковая догадка.

7. Метод движения.

При помощи этого способа удобно запоминать глаголы. Хорошо также тренировать временные формы. Вы называете определенное действие и совершаете его.

8. Метод индивидуализации.

Индивидуализируйте слово, т. е. примените его по отношению к себе. Допустим, если это холодильник — *refrigerator*, то скажите что-то о своем холодильнике или какие холодильники Вам нравятся.

РАЗВИТИЕ НАВЫКОВ ПУБЛИЧНОГО ВЫСТУПЛЕНИЯ ЧЕРЕЗ ПРЕЗЕНТАЦИЮ

Гриневич Е. В., старший преподаватель кафедры английского языка экономических специальностей

Публичные выступления часто являются поводом для переживания и беспокойства. Возникает неуверенность в себе, страх выступления перед незнакомой аудиторией. Одной из возможных причин такого настроения может быть плохо развитый навык выступления на публике, незнание правил построения речи. Местом для формирования и развития навыков публичного выступления могут быть занятия по изучению иностранного языка, где студенты получают возможность не только выступить перед аудиторией, но и закрепить навыки монологической речи.

Подготовка к выступлению носит комплексный и длительный характер. Во время занятий у студентов развиваются следующие навыки:

- навык изучения литературы по теме,
- навык написания текста выступления,
- навык самообладания перед аудиторией,
- навык ориентации во времени.

Как правило, учебный материал выбирается преподавателем, но во время подготовки к выступлению, студент имеет возможность самостоятельного поиска дополнительного материала, что связано с развитием навыков самостоятельной работы и исследования темы.

Большое внимание на занятиях уделяется написанию эссе, у студента формируются навыки последовательного и логичного изложения мыслей, выделение ключевых идей, умение расставлять акценты.

Презентация часто используется на завершающем этапе изучения темы, следовательно, студенты имеют возможность публичного выступления в среднем около 3 раз в семестр, что положительно сказывается на формировании навыка самообладания при выступлении перед аудиторией. Участие студентов в дипломатических чтениях и позже в студенческих конференциях, помогает закрепить полученные навыки выступления перед незнакомой аудиторией.

Выступления с презентациями на занятиях носит регулярный характер и поэтому время выступлений строго регламентировано, что приучает студентов следить за временем и излагать материал четко и кратко.

Их приобретенных навыков складываются умения оратора. Студент умеет:

- самостоятельно готовить выступление,
- доходчиво и убедительно излагать материал,
- отвечать на вопросы аудитории,
- устанавливать и поддерживать контакт с аудиторией,
- применять технические средства, наглядные пособия.

По окончании вуза студенты обладают развитыми навыками публичного выступления.