

3. Knowles M. S., Holton III E. E., Swanson R. A. The Adult Learner: The Definitive Classic in Adult Education and Human Resource Development. – 6<sup>th</sup> edition. – London, New York, etc.: ELSEVIER Butterworth Heinemann, 2005. – 378 p.

*Стрелкова И. Б.*

Республиканский институт профессионального образования,  
Минск, Беларусь

*Strelkova I.B.*

Republican Institute of Professional Education, Minsk, Belarus

УДК 378.147.31:004.822

**ВИДЕОРЕПОЗИТОРИЙ ОТКРЫТЫХ ЛЕКЦИЙ  
И ВЕБИНАРОВ ПРОФЕССОРСКО-ПРЕПОДАВАТЕЛЬСКОГО  
СОСТАВА УНИВЕРСИТЕТА КАК СРЕДСТВО  
ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ ОБУЧЕНИЯ  
И ПОПУЛЯРИЗАЦИИ НАУКИ**

**VIDEO REPOSITORY OF OPEN LECTURES AND WEBINARS  
PROFESSORIAL-TEACHING STAFF OF THE UNIVERSITY  
AS A MEANS OF INCREASING THE EFFECTIVENESS  
OF TRAINING AND POPULARIZATION OF SCIENCE**

*В статье рассмотрены структура и содержательное наполнение университетского видеорепоzitория в БГПУ имени Максима Танка, созданного в целях обеспечения образовательного процесса, просветительской деятельности, популяризации науки и педагогических профессий. Выявлена проблема организации эффективного информационного поиска медийных объектов, размещенных в данном ресурсе, показаны конкретные шаги по её решению.*

*Ключевые слова: видеорепоzitорий; открытые лекции; вебинары; университетское образование; медиаресурсы; образовательный потенциал; цифровая образовательная среда.*

*The structure and content of the University video repository at the Maxim Tank BSPU, created for the purpose of ensuring the educational process, educational activities, popularization of science and pedagogical professions, are considered. The problem of organizing an effective information search for media objects placed in this resource is identified, and specific steps are shown to solve it.*

*Key words: video repository, open lectures; webinars; University education; media resources; educational potential; digital educational environment.*

Обеспечение доступности образовательных услуг на протяжении всей жизни, развитие дистанционных и сетевых форм обучения в системе высшего образования и дополнительного образования взрослых; создание университетами интегрированной образовательной, научно-исследовательской и предпринимательской среды в рамках реализации концепции «Универ-

ситет 3.0» и «Университет 4.0»); разработка электронных средств обучения для системы образования являются приоритетными направлениями Национальной стратегии устойчивого развития Республики Беларусь на период до 2035 года.

В соответствии с данной Стратегией «на втором этапе (2026–2035 гг.) развитие образования будет нацелено на его адаптацию к потребностям цифровой экономики, повышение качества образовательных услуг до уровня международных стандартов» [4, с. 37]. Одним из важнейших условий, содействующих трансформации системы образования на основе принципа «образование в течение всей жизни», повышения гибкости образовательных траекторий и модульности образовательных курсов, является «развитие профессиональной компетентности педагогов всех уровней и ступеней формального и неформального образования в области организации практик образования в интересах устойчивого развития» [4, с. 37].

Таким образом, повышение квалификации профессорско-преподавательского состава учреждений высшего образования и дополнительного образования взрослых, способного работать в условиях цифровой образовательной среды, профессионально ориентироваться в информационных образовательных ресурсах, предлагаемых международными издательствами и агрегаторами, оценивать их качество (образовательный потенциал) и эффективно управлять информационными потоками, делать выбор в отношении наиболее подходящих интернет-платформ для успешной реализации образовательного процесса в условиях дистанционного обучения; подготовка современных электронных изданий и иных электронных средств обучения, их использование в образовательном процессе являются неотъемлемой частью информатизации сферы образования Республики Беларусь.

Исходя из данного тезиса, мы можем утверждать, что специфической особенностью образовательного процесса в условиях цифровой среды становится обучение, выстраиваемое на основе видеоконтента и/или с его использованием. Данная форма реализации содержания учебного курса является комплексной, поскольку, во-первых, совмещает и аудиальную, и визуальную подачу учебного материала, облегчая его изучение, понимание и запоминание; во-вторых, предполагает использование разноплановой анимации/кино, демонстрации динамических моделей и др. [2, с. 296]. Кроме того, к неоспоримым преимуществам образовательного контента, представляемого в формате видео, следует отнести «мотивацию и увлеченность <...> обучения; облегчение обучения в том, что касается решения учебных проблем; поддержку развития опыта изучения; возможность аутентичности (при соблюдении верного персонализированного подбора/выбора материала) процесса обучения» [2, с. 296] и – соответственно – повышение его эффективности.

В Белорусском государственном педагогическом университете имени Максима Танка (БГПУ) с осени 2015 г. в целях обеспечения образова-

тельного процесса, просветительской деятельности, популяризации науки и педагогических профессий реализуется проект по созданию и наполнению университетского видеорепоzitория, в структуру которого входят три блока – «Золотые лекции», «Открытые мероприятия» и «Педагогический опыт» [1].

Блок «Золотые лекции» включает: 1) лекции известных учёных, записанные в студийном формате (без слушателей), способные составить в дальнейшем уникальный научный и образовательный ресурс (в настоящее время в разделе представлено 7 медийных объектов); 2) «открытые лекции», записанные непосредственно в учебной аудитории с участием преподавателей и обучающихся БГПУ в формате документальной съёмки (представлено 32 медийных объекта); 3) WEB-лекции – короткие лекции с логическим началом и концом, записанные с использованием различных программных средств и цифрового оборудования для демонстрации учебных материалов (представлено 6 медийных объектов).

Блок «Открытые мероприятия» включает: 1) видеозаписи методических семинаров преподавателей БГПУ, проведенные для своих коллег на актуальные темы с практической составляющей (всего за период с осени 2018 г. до настоящего времени представлен 31 медийный объект); 2) видеозаписи международных методологических семинаров для магистрантов, аспирантов, докторантов и научных руководителей, представленные в виде лекций-визуализаций в системе Adobe Connect (представлен 21 медийный объект); 3) тематические вебинары, проведенные и записанные в системе Adobe Connect (представлено свыше 300 медийных объектов).

Блок «Педагогический опыт (методика преподавания учебных предметов)» включает уроки и/или их самоанализ (фиксация лучших педагогических практик для последующего их анализа), записанные непосредственно в учебных классах учреждений общего среднего образования с участием педагогов и учащихся в формате документальной съёмки (представлено 124 медийных объекта).

Таким образом, в БГПУ создан и продолжает наполняться уникальный медиаресурс – видеорепоzitорий открытых лекций и вебинаров профессорско-преподавательского состава университета, которые, судя по количеству просмотров на сайте, достаточно востребованы. Вместе с тем, точечные опросы коллег и обучающихся показывают, что данный медиаресурс чаще используется не в образовательном процессе, а для самообразования. В связи с этим возникает ряд вопросов: как правильно включить видеозаписи вебинаров и открытых лекций в образовательный процесс и в конкретную учебную дисциплину, чтобы получить от них максимальный дидактический эффект? Что нужно менять в дидактических подходах и методах? Как выйти за рамки базового использования такого видеоконтента? Какие методы создания и использования учебного видео наиболее приемлемы в педагогическом университете? [3] Какие конкретные действия

профессорско-преподавательского состава университета помогут сделать видеорепозиторий открытых лекций и вебинаров БГПУ средством повышения эффективности обучения и популяризации науки?

Не ставя перед собой цель ответить на все поставленные нами вопросы (они направлены скорее на приглашение коллег к размышлениям, дискуссиям, обмену опытом в рамках различных профессиональных площадок), остановимся на одной из важнейших, на наш взгляд, составляющих повышения эффективности использования видеорепозитория открытых лекций и вебинаров БГПУ в образовательном процессе, – обеспечение качественного и релевантного информационного поиска, эффективного управления информационными потоками в соответствии с информационными потребностями профессорско-преподавательского состава университета и обучающихся.

В настоящее время на сайте видеорепозитория БГПУ вести полноценный информационный поиск медиаресурсов не представляется возможным. Так, например, видеозаписи вебинаров (свыше 300 медийных объектов) размещены в хронологическом порядке; соответственно, для поиска конкретного вебинара необходимо просмотреть весь перечень ресурсов *de visu*. Даже если известно название вебинара и дата его проведения, возможности поиска на сайте отсутствуют; поиск ресурса по этим данным через поисковые системы Яндекс, Google и др. в лучшем случае приводит нас на новостную страницу университета с пресс-релизом или информацией о состоявшемся мероприятии без ссылки на саму видеозапись. Если в конкретном разделе блока («Золотые лекции», «Открытые мероприятия», «Педагогический опыт») количество медиаобъектов незначительно, информационный поиск не слишком затруднен, однако со временем ситуация изменится, поиск медиаресурсов перестанет быть комфортным.

Нам представляется, что наиболее эффективным выходом из сложившейся ситуации может быть «встраивание» всего медиаресурса – видеорепозитория БГПУ – в информационно-поисковую систему университета через электронный каталог библиотеки: 1) объединение усилий Центра развития информационных технологий и Библиотеки; 2) ретро-ввод и дальнейшее создание новых библиографических записей на все медийные объекты; 3) обязательное размещение аннотаций на каждый медийный объект; 4) «прикрепление» гиперссылки на видеозапись мероприятия к созданной библиографической записи; 5) обеспечение возможности полноценного информационного поиска медийных объектов по фамилии автора (спикера), названию мероприятия, теме, ключевым словам, году проведения. На наш взгляд, такой комплекс мероприятий послужит основой повышения интенсивности использования видеорепозитория в образовательном процессе и качества его информационного обеспечения, будет способствовать популяризации науки и педагогической профессии в целом.

### **Список использованных источников**

1. Видео-репозиторий БГПУ им. Максима Танка [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://video.bspu.by/>. – Дата доступа: 10.09.2020.
2. Горбунова, И. Б. Обучение с использованием видеоконтента: к проблеме получения содержательных метаданных [Электронный ресурс] / И. Б. Горбунова, К. Ю. Плотников // Мир науки, культуры, образования. – 2020. – № 2 (81). – С. 296–300. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/obuchenie-s-ispolzovaniem-videokontenta-k-probleme-polucheniya-soderzhatelnyh-metadannyh>. – Дата доступа: 10.09.2020.
3. Грушевская, В. Ю. Система изучения методов создания и использования учебного видео в педагогическом вузе / В. Ю. Грушевская // Педагогическое образование в России. – 2018. – № 8. – С. 69–74.
4. Концепция Национальной стратегии устойчивого развития Республики Беларусь на период до 2035 года [Электронный ресурс] / Министерство экономики Респ. Беларусь. – Минск, 2018. – 82 с. – Режим доступа: [www.economy.gov.by](http://www.economy.gov.by). – Дата доступа: 10.09.2020.

*Федонин О. Н.*

Брянский государственный технический университет,  
г. Брянск, Россия

*Симкин А. З.*

Брянский государственный технический университет,  
г. Брянск, Россия

*Fedonin O. N.*

Bryansk State Technical University, Bryansk, Russia

*Simkin A. Z.*

Bryansk State Technical University, Bryansk, Russia

**УДК 658.562**

## **ГАРАНТИЯ КАЧЕСТВА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ВЫСШЕМ УЧЕБНОМ ЗАВЕДЕНИИ**

## **QUALITY ASSURANCE OF ADDITIONAL PROFESSIONAL EDUCATION IN HIGHER EDUCATIONAL INSTITUTION**

*В статье рассматриваются механизмы и траектории гарантии качества дополнительного профессионального образования в высшем учебном заведении, демонстрирующие способность организации удовлетворять требования ее потребителей и заинтересованных сторон.*

*Ключевые слова: дополнительное профессиональное образование; гарантия качества; система менеджмента качества; дополнительная профессиональных программа.*

*The article considers the mechanisms and trajectories of quality assurance of additional professional education in higher education institutions that demonstrate the organization's ability to meet the requirements of its consumers and stakeholders.*

*Key words: additional professional education; assurance of the quality; quality management system; additional professional program.*