

О. А. Фелькина (Брест)

**ОРГАНИЗАЦИЯ СИСТЕМЫ
САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ УПРАВЛЯЕМОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ
ПРИ ОБУЧЕНИИ ФОНЕТИКЕ, ФОНОЛОГИИ И ОРФОЭПИИ**

Типовая программа дисциплины «Современный русский язык» начинается с разделов, посвященных звуковой стороне языка и речи и отражению звуков на письме. Однако в вузовской практике преподавание этой дисциплины часто начинается с лексикологии и фразеологии, а фонетика, фонология, орфоэпия и теория письма передвигаются на следующий семестр. Такие отступления от программы вызваны желанием облегчить студентам-первокурсникам адаптацию в вузе, отодвинув сложные для усвоения разделы на более позднее время. Почему же фонетика, фонология и орфоэпия считаются такими сложными?

Одна из причин – новизна учебного материала. В школьной программе отсутствуют не только сведения по фонологии, но и большинство фонетических понятий (место и способ образования согласных, артикуляционная классификация гласных, акустические свойства звуков и т. д.), почти не уделяется внимания орфоэпии. Доля абсолютно новых знаний, которые должны освоить студенты по этим разделам, существенно больше, чем при изучении лексикологии или морфологии. Но это означает только одно: в каком бы семестре ни изучались фонетика, фонология и орфоэпия, студенту придется приложить массу усилий и потратить много времени для усвоения этих разделов.

Важную роль поэтому играет организация системы самостоятельной работы студентов. Система включает:

- задания для подготовки к практическим занятиям;
- упражнения для самоподготовки к фонетической и фонематической транскрипциям с ключами;
- образцы фонетической и фонематической транскрипций;
- алгоритмы;
- орфоэпический минимум;
- задания для проверки усвоения необходимых знаний и приобретения навыков;
- корректировочные упражнения (с ключами и без ключей).

Традиционно задания для подготовки к практическим занятиям представляли собой перечень теоретических вопросов, которые должны обсуждаться на занятиях, со списками литературы. Однако овладение лингвистическими знаниями – это не только заучивание теории, важно умение применять теоретические положения к языковому материалу. Поэтому уже в ходе подготовки к практическим занятиям студенты должны заполнить таблицы, в которых обобщается изученный материал, выполнить несколько упражнений.

Важную роль в системе самостоятельной работы студентов играют упражнения для самоподготовки к фонетической и фонематической транскрипциям с ключами. В школьном курсе изучения русского языка используется предельно упрощенная система письменной фиксации звуков, только в вузе студенты знакомятся с понятием о фонетическом слове (в том числе проклитиках и энклитиках), такте и фразе, учатся точно обозначать качественную редукцию гласных неверхнего подъема и отмечать аккомодацию гласных и согласных звуков. Следует признать, что и усвоение фонетических знаний в рамках школьной программы у многих студентов далеко от совершенства: они плохо различают ударные и безударные гласные (например, в безударной позиции пишут [o]), не отмечают мягкость согласных, не замечают ассимиляцию, оглушение на конце слова, диэрезу, трудности вызывает даже обозначение «йота» отдельной буквой. Выработка навыков транскрибирования требует времени, которого на практических занятиях явно недостаточно. Система упражнений с ключами позволяет не только набирать необходимые навыки, но и контролировать себя, корректировать приобретенные умения.

В самостоятельной работе по подготовке к фонетической транскрипции студенты используют алгоритмы выбора аллофонов <o>, <a> и <э> в безударной позиции. Это два алгоритма – первого и второго уровня сложности. Правила выбора аллофона гласных фонем неверхнего подъема довольно сложны и запутанны. Так, на месте буквы *a* в заударных слогах после мягких согласных произносятся то [ъ] (*кап^ля, нач^ат*), то [ь] (*чел^ядь, выгл^янул*) [1, с. 666]. Далеко не все первокурсники способны выучить такие сложные правила, для обучения транскрипции можно использовать упрощенный подход. На первом этапе студенты используют алгоритм первого уровня сложности, в котором в любых безударных позициях, кроме перво-

го предупредительного слога, после мягких согласных рекомендуется обозначать реализации ⟨а⟩, ⟨о⟩ и ⟨э⟩ как [ь]. После усвоения основных навыков транскрибирования вводится уровневая дифференциация: при использовании упрощенных правил максимальная оценка за транскрипцию ограничивается 8 баллами, а для получения оценки 9 или 10 требуется более точное отражение произношения гласных неверхнего подъема в заударных позициях (использование алгоритма второго уровня).

Для самоподготовки к фонемной транскрипции, кроме системы упражнений с ключами, студенты используют алгоритмы определения позиций согласных и гласных. При подготовке к занятиям и к экзамену используются также алгоритм деления на слоги, алгоритм описания артикуляции согласного звука.

В речи первокурсников (к сожалению, не только их) можно услышать множество орфоэпических ошибок. Поскольку на практических занятиях времени для отработки навыков правильного произношения почти нет, были разработаны материалы для самостоятельной работы студентов. Орфоэпический минимум включает: 1) перечень слов, в которых часто допускаются акцентологические ошибки (около 200); 2) частотные заимствованные слова с трудностями в выборе твердого или мягкого согласного перед *e* (около 100); 3) слова с [э] или [о] под ударением на месте буквы *e* (около 50); 4) слова с сочетанием *чи* (около 50). Проверка усвоения орфоэпических навыков осуществляется на практических занятиях и замене.

Задания для проверки усвоения необходимых знаний и приобретения навыков предусмотрены на всех практических занятиях: уже на первом студенты самостоятельно транскрибируют небольшое предложение (7–10 минут), в дальнейшем каждое занятие заканчивается проверочным заданием. Проверка самостоятельных работ студентов выявляет и степень усвоения ими нового материала, и пробелы в первоначальной подготовке. В зависимости от характера допускаемых ошибок студенты получают индивидуальные дополнительные задания, то есть задания корректирующего уровня. Корректировочные задания на первом этапе предназначены для самостоятельной работы и снабжены ключами. Однако недостаточно трудолюбивые студенты вместо выполнения упражнений переписывают готовые ответы и, естественно, в проверочных заданиях

продолжают допускать те же ошибки. В таких случаях студентам даются индивидуальные задания без ключей, их выполнение проверяется преподавателем.

Организация системы самостоятельной работы позволяет обеспечить усвоение необходимых знаний, умений и навыков по изучаемым разделам подавляющим большинством студентов.

1. Орфоэпический словарь русского языка. Произношение, ударение, грамматические формы / С. Н. Борунова, В. Л. Воронцова, Н. А. Еськова; Под ред. Р. И. Аванесова. – 3-е изд., стереотип. – М., 1987.