РЕФЕРАТ

**Объем дипломной работы 70** стр

**Количество использованных источников - 54**

**Количество приложений – 8**

**Ключевые слова**: СРЦИАЛЬНЫЕ ФУНКЦИИ СМИ, СОЦИАЛЬНОЕ УПРАВЛЕНИЕ, АУДИОВИЗУАЛЬНЫЕ СМИ, МЕТОДЫ ВОЗДЕЙСТВИЯ НА АУДИТОРИЮ, СОЦИОЛОГИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ, ОБЩЕСТВЕННОЕ МНЕНИЕ.

**Актуальность исследования.** Актуальность дипломного исследования заключается в том, что аудиовизуальные СМИ - неотъемлемая часть жизни практически каждого современного человека. Радио и телевидение оказывают значительное влияние на общественное мнение, на решения многих проблем в социуме, на принятие управленческих решений.

**Объект исследования** - аудиовизуальные СМИ в структуре социального управления

**Предметом исследования** являются роль, функции, механизмы воздействия аудиовизуальных медиа Беларуси и Китая на молодежную аудиторию

**Цель исследования** - раскрыть роль аудиовизуальных СМИ в системе социального управления в условиях современной Беларуси и Китая.

 **Методы исследования:** системный, наблюдение, анализ, сравнение, обобщение, описание,

**Научная новизна** заключается в том, что в дипломной работе собраны и систематизированы механизмы воздействия аудиовизуальных СМИ на формирование общественного мнения, принятие решений в системе социального управления. Кроме того, анализируются программы телеканала «Беларусь 2», Первого Национального канала Белорусского радио, телеканала ССTV1 (Китай) и Пекинской молодежной радиовещательной станции на предмет использования в программах средств воздействия на молодежную аудиторию.

**Область возможного практического применения**: результаты исследования могут быть использованы как учебный материал для студентов факультета журналистики БГУ.

Автор работы подтверждает, что приведенный в ней материал правильно и объективно отражает состояние исследуемого процесса, а все заимствования сопровождаются ссылками на их авторов.

**Ф.И.О \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

摘要

**论文页数**70页

**引用文献数量**-54

**附件数量**-8

**关键词**：媒体功能，社会管理，视听媒体，影响听众的方法，社会学，公众意见。

**研究的相关性**。论文研究的相关性是视听媒体是几乎每个现代人生活中不可或缺的一部分。广播和电视对公众舆论，社会上许多问题的解决，管理决策的通过产生重大影响。

**研究对象**-社会管理结构中的视听媒体

**研究的主题**是白俄罗斯和中国的视听媒体对青年观众的影响的作用，功能和机制。

**这项研究的目的**是揭示视听媒体在现代白俄罗斯和中国社会管理系统中的作用。

**研究方法**：系统，观察，分析，比较，概括，描述，

**创新的内容**是，本文收集并系统化了视听媒体对社会舆论形成，社会管理决策的影响机制。此外，还分析了白俄罗斯2电视频道，白俄罗斯广播公司第一国家频道，CCTV1频道（中国）和北京青年广播电台的节目，以利用影响节目中青年观众的手段。

**可能的实际应用领域**：研究结果可以用作白俄罗斯国立大学新闻系学生的教育材料。

作品的作者确认，所提供的材料正确，客观地反映了所研究过程的状态，所有借阅均附有对其作者的提及。

**全名 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

ABSTRACT

**Volume of thesis** 70 pages

**The number of sources used** -54

**Number of applications** - 8

**Key words**: MEDIA FUNCTIONS, SOCIAL MANAGEMENT, AUDIO-VISUAL MEDIA, METHODS OF INFLUENCE ON AUDIENCE, SOCIOLOGICAL STUDIES, PUBLIC OPINION.

**The relevance of research**. The relevance of the thesis research is that the audiovisual media is an integral part of the life of almost every modern person. Radio and television have a significant impact on public opinion, on the solution of many problems in society, on the adoption of managerial decisions.

**Object of study** - audiovisual media in the structure of social management

**Subject of the research** is the role, functions, mechanisms of the impact of the audiovisual media of Belarus and China on the youth audience.

**Purpose of the study** is to reveal the role of audiovisual media in the social management system in modern Belarus and China.

**Research methods:** systemic, observation, analysis, comparison, generalization, description,

**The scientific novelty lies** in the fact that the mechanisms of the impact of the audiovisual media on the formation of public opinion, decision-making in the social management system are collected and systematized in the thesis. In addition, the programs of the Belarus 2 TV channel, the First National Channel of the Belarusian Radio, the CCTV1 channel (China) and the Beijing Youth Broadcasting Station are analyzed for the use of means of influencing the youth audience in the programs.

**The field of possible practical application**: the results of the study can be used as educational material for students of the faculty of journalism of BSU.

Author of the work confirms that the material presented in it correctly and objectively reflects the state of the process under study, and all borrowings are accompanied by references to their authors.

FULL NAME \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_