**РЕФЕРАТ**

Объем дипломной работы – 54 страниц.

Количество использованных источников – 32.

Перечень ключевых слoв: РАДИО, ФОРМАТ, РАДИОСТАНЦИЯ, РАДИОПРОГРАММА, ВЕДУЩИЙ, МУЗЫКАЛЬНО-РАЗВЛЕКАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА,

*Объект* исследования – музыкально-развлекательные программы как составляющая формата радиостанции.

 *Предмет* исследования – музыкально-развлекательное вещание белорусских радиостанций «Радиус FM» и «Радио-Минск».

*Цель исследования* – проанализировать взаимное влияние музыкально-развлекательных программ и формата радиостанции.

*Методы исследования.* В основе работы лежит сравнительно­сопоставительный анализ, описательный метод, наблюдение, методы индукции и дедукции.

*Полученные результаты и их новизна*. Полученные результаты можно использовать для корректировки музыкально-развлекательного контента исследуемых радиостанций, а также в качестве иллюстративного материала лекционных курсов для студентов факультета журналистики.

Содержание дипломной работы и ее структура обусловлены целью и задачами исследования. Дипломная работа состоит из введения, трех глав, заключения, списка использованных источников и приложения.

**ABSTRACТ**

The volume of thesis - 54 pages.

The number of sources used is 32.

The list of key words: RADIO, FORMAT, RADIO STATION, RADIO PROGRAM, LEADER, MUSIC AND ENTERTAINMENT PROGRAM,

The object of study is music and entertainment programs as a component of the format of a radio station.

 The subject of the study is music and entertainment broadcasting of the Belarusian radio stations “Radius FM” and “Radio-Minsk”.

The purpose of the study is to analyze the mutual influence of music and entertainment programs and the format of the radio station.

Research Methods. The work is based on comparative analysis, descriptive method, observation, methods of induction and deduction.

The results obtained and their novelty. The results can be used to adjust the music and entertainment content of the studied radio stations, as well as illustrative material of lecture courses for students of the faculty of journalism.

The content of the thesis and its structure are determined by the purpose and objectives of the study. The thesis consists of introduction, three chapters, conclusion, list of references and application.