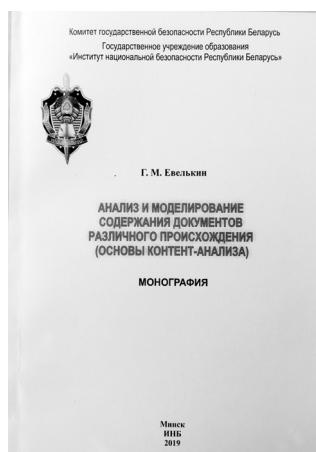


Евелькин Г. М. Анализ и моделирование содержания документов различного происхождения (основы контент-анализа). Минск : Ин-т нац. безопасности Респ. Беларусь, 2019. 299 с.

Evelkin G. M. Analysis and modeling of content of the various origins documents (basics of content analysis). Minsk : Inst. of National Secur. of the Repub. of Belarus, 2019. 299 p.



В рецензируемой монографии известного белорусского социолога доктора социологических наук, профессора Г. М. Евелькина рассматриваются теоретико-методологические и прикладные основы содержательного анализа документальных материалов различного происхождения. Таких работ в последнее время издается не много, так как для их написания требуется, помимо серьезной теоретической подготовки, большой опыт практической работы. По существу, Георгий Михайлович открывает перед читателем свою научную лабораторию, делится опытом многолетней исследовательской и аналитической работы.

Профессор Г. М. Евелькин в своем исследовании решает следующие задачи: определяет истоки зарождения «анализа содержания» как инструмента познания; рассматривает наиболее важные проблемы, стадии, этапы и конкретные операции процессов анализа и моделирования содержания документальных материалов.

В монографии подробно характеризуются разновидности контент-аналитических исследований, возможности их применения в информационно-аналитической деятельности, психологических и социально-психологических исследованиях, изучении политических ситуаций и конфликтных противоборствах, а также в правоохранительной деятельности. Здесь очень важно подчеркнуть тот положительный эффект, который дает квалифицированное истолкование специфики развития, теоретического осмысления и трактовки компьютерной обработки информации с использованием информационных технологий контент-анализа как в отечественных, так и в зарубежных источниках, что, безусловно, актуализирует данный ракурс практико-ориентированных исследований в связи со стремительным развитием информационно-коммуникационных технологий и активным выстраиванием в Республике Беларусь ИТ-общества.

Все это многообразие рассматриваемых в монографии тем разворачивается в контексте квалифицированного применения теоретико-методологических основ контент-анализа в его органической сопряженности с практикой прикладных исследований с использованием разнообразных процедур изучения и совершенствованием техники, его качественного улучшения с применением выстраивания и проверки гипотез, методов моделирования и операционализации употребляемых понятий.

Вполне обоснованно профессор Г. М. Евелькин в своей монографии рассматривает контент-анализ как многогранный исследовательский процесс, включая подготовку инструментальных материалов для проведения соответствующих процедурных действий, разработку программы изучения, определения эмпирических объектов исследований, моделирования содержательной наполненности и обстоятельный планирования, систематизацию и интерпретацию полученных данных, их типологизацию и представление заинтересованным лицам и учреждениям итоговых результатов исследований.

При этом автор останавливает свое внимание на раскрытии сущности и классификации текстовых материалов, а также на этапах и механизмах работы с неструктурированными и структурированными вторичными данными.

Большое внимание Георгий Михайлович уделяет процессу подготовки исследования: процедуре сбора, хранения и использования информации для ее последующего анализа. Полученный материал должен быть достоверным, своевременным, надежным и непротиворечивым.

Книга Г. М. Евелькина логически выстроена, ее содержание разворачивается последовательно, с выделением основополагающих компонентов содержания контент-аналитических методов и приемов, текст написан с соблюдением норм и правил научного стиля речи. Такое тщательно продуманное в интересах читателя учебное пособие будет легче усваиваться и запоминаться.

Монография разбита на три части.

Первая часть содержит как исторический экскурс в зарождение и становление контент-анализа, так и данные о направлениях применения анализа содержания в современной исследовательской практике, а также отражает новейшие тенденции использования компьютерных технологий в процессе анализа документальных материалов.

Вторая часть раскрывает теоретико-методологические основы контент-анализа и состоит из 3 разделов: «Рассмотрение документа как компонента социального действия и объекта познания»; «Анализ содержания как проблема познания и пути ее решения»; «Моделирование в процессе подготовки контент-анализа».

В третьей части контент-анализ представлен как исследовательский процесс, включающий в себя три стадии: подготовительную, эмпирическую и синтетическую.

Важным компонентом монографии является скрупулезно и содержательно выстроенный визуальный ряд, представленный рисунками, диаграммами, таблицами, схемами, что делает работу более понятной, превращая авторский текст в качественно выполненное пособие, предназначеннное для научных сотрудников, преподавателей аналитических служб, студентов и магистрантов учреждений высшего образования.

Рецензируемая монография профессора Г. М. Евелькина представляет собой серьезный исследовательский труд, в котором взаимосвязаны анализ

и моделирование использования основных особенностей контент-анализа в социологической и социально-психологической деятельности как важного конструктивного и действенного метода, каковым он и является.

По своему содержанию, оформлению и качеству изложенного материала книга профессора Г. М. Евелькина может быть рекомендована для активного использования в исследовательской практике, а также для обучения специалистов – социологов и аналитиков – в системе подготовки кадров и при повышении квалификации сотрудников исследовательских и аналитических структур.

Д. Г. Ротман¹

¹Давид Генрихович Ротман – доктор социологических наук, профессор; директор Центра социологических и политических исследований Белорусского государственного университета.

David G. Rotman, doctor of science (sociology), full professor; director of the Center for Sociological and Political Studies, Belarusian State University.

E-mail: dgrotman@rambler.ru