

**БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ
Кафедра риторики и методики преподавания языка и литературы**

**Аннотация к дипломной работе
«МЕТОДИКА ИЗУЧЕНИЯ РОМАНА «ВОСКРЕСЕНИЕ»
Л. Н. ТОЛСТОГО (языковой аспект)»**

ЧЭНЬ ЧЭНЬ

Научный руководитель:
кандидат педагогических
наук, доцент
Шантарович С. А.

Минск, 2020

РЕФЕРАТ

Общий объем дипломной работы составляет 50 страниц. Работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка использованной литературы (включает 37 источников).

Ключевые слова: ТВОРЧЕСТВО, Л. Н. ТОЛСТОЙ, ИЗУЧЕНИЕ РОМАНА, ЯЗЫКОВОЙ АСПЕКТ, ИНОСТРАННЫЕ СТУДЕНТЫ, РКИ.

Объект исследования: изучение творчества Л. Н. Толстого в процессе преподавания РКИ.

Предмет исследования: возможности отражения языковых единиц из романа «Воскресение» в качестве дидактического материала.

Цель исследования: определить методический потенциал и особенности языковых единиц в романе «Воскресение».

Методы исследования — репродуктивный анализ литературы, метод анализа и синтеза, лингвистический анализ.

Научная новизна и актуальность проведенного исследования заключается в том, что для изучения в ней представлены методические рекомендации по применению языковых единиц романа Л. Н. Толстого «Воскресение» при обучении РКИ.

Достоверность результатов дипломной работы подтверждается наличием ссылок на использованные теоретические источники, анализом текстов.

Практическая значимость. Результаты исследования могут быть использованы в практической работе педагогов в ходе изучения творчества Л. Н. Толстого с иностранными студентами.

ABSTRACT

The total volume of thesis is 50 pages. The work consists of introduction, two chapters, conclusion, list of references (includes 37 sources).

Keywords: WRITING, L. N. TOLSTOY, STUDYING OF THE NOVEL, LANGUAGE ASPECT, FOREIGN STUDENTS, RUSSIAN AS A FOREIGN LANGUAGE.

Object of study is the study of the works of L. N. Tolstoy in the process of teaching Russian as a Foreign Language.

Subject of research is the possibility of reflecting linguistic units from the novel "Resurrection" as didactic material.

Objective: to determine the methodological potential and features of linguistic units in the novel "Resurrection".

Research methods: reproductive analysis of literature, analysis and synthesis method, linguistic analysis.

The academic novelty and relevance of the study. The study presents methodological recommendations on the use of linguistic units of the novel by L. N. Tolstoy "Resurrection" in the process of teaching Russian as a Foreign Language.

The authenticity of the results of the thesis are confirmed by references to the used theoretical sources and text analysis.

Practical significance. The results of the study can be used in the practical work of teachers during the study of L. N. Tolstoy with foreign students.