

**БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ
Кафедра риторики и методики преподавания языка и литературы**

**Аннотация к дипломной работе
«ОСОБЕННОСТИ ИЗУЧЕНИЯ ЛИРИКИ А. С. ПУШКИНА
ИНОСТРАННЫМИ СТУДЕНТАМИ»**

ТЯНЬ МАЦЯН

Научный руководитель:
кандидат педагогических
наук, доцент
Дылевская В. Ю.

Минск, 2020

РЕФЕРАТ

Ключевые слова: ЛИРИКА, ЛИТЕРАТУРА, МЕТОД, ПРИЕМ, А. С. ПУШКИН, ИНОСТРАННЫЕ СТУДЕНТЫ.

Общий объем дипломной работы составляет 50 страниц, из них основной текст — 45 страниц. Работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка использованной литературы.

Объект исследования: процесс изучения лирики А. С. Пушкина иностранными студентами

Предмет исследования: особенности изучения лирики А. С. Пушкина иностранными студентами.

Цель исследования: определить особенности изучения лирики А. С. Пушкина иностранными студентами.

Методы исследования — репродуктивный анализ литературы, педагогическое моделирование, анализа и синтеза.

Научная новизна результатов проведенного исследования заключается в том, что в нем предлагается новый взгляд на методику изучения творчества А. С. Пушкина с иностранными студентами.

Достоверность материалов и результатов дипломной работы подтверждается обобщением источников литературы (список включает 41 наименование).

Практическая значимость работы заключается в возможности применения ее результатов в процессе преподавания русского языка как иностранного; в организации спецкурсов по вопросам культуры речи, межкультурной коммуникации.

ABSTRACT

Keywords: LYRICS, LITERATURE, METHOD, RECEPTION, A. S. PUSHKIN, STUDENTS.

The total volume of thesis is 49 pages, of which the main text is 45 pages. The work consists of introduction, two chapters, conclusion, list of references.

Object of study: the methodology of teaching Russian literature.

Subject of study: features of the study of the lyrics Pushkin in the course of Russian literature.

The purpose of the study: to determine the features of the study of the lyrics of A. S. Pushkin in the course of Russian literature.

Research methods — reproductive analysis of literature, pedagogical modeling, analysis and synthesis.

The scientific novelty of the results of the study is that it offers a new look at the methodology for studying A. S. Pushkin with foreign students.

The authenticity of the materials and the results of the thesis is confirmed by references to the used theoretical sources (the list includes 41 names).

The practical significance of the work lies in the possibility of applying its results in the process of teaching Russian as a foreign language; in organizing special courses on speech culture, intercultural communication.